

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: испанский язык и литература, переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Лукоянова Ю.К.

**Рецензент(ы):**

Фаттахова Н.Н.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Лукоянова Ю.К. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии ,  
Julia.Lukojanova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

- повышение уровня речевой культуры обучающихся;
- совершенствование навыков разных видов речевой деятельности студентов;
- расширение гуманитарного кругозора, связанного с практическим владением коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского языка.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел "В.ДВ.2".

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету "Русский язык".

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных аспектах; развивает компетенции и знания, ориентированные на практику успешного речевого взаимодействия и формирование конкурентоспособной личности в условиях современного социума.

Дисциплина осваивается на 2 курсе бакалавриата (семестр 2)

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции                        | Расшифровка приобретаемой компетенции  |
|---|--|
| ОК-1<br>(общекультурные компетенции)    | способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции  |
| ОК-4<br>(общекультурные компетенции)    | способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности   |
| ОК-5<br>(общекультурные компетенции)    | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия   |
| ОК-6<br>(общекультурные компетенции)    | способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия                                   |
| ОК-7<br>(общекультурные компетенции)    | способность к самоорганизации и самообразованию  |
| ОПК-1<br>(профессиональные компетенции) | способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области |

| Шифр компетенции                        | Расшифровка приобретаемой компетенции  |
|---|--|
| ОПК-2<br>(профессиональные компетенции) | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации  |
| ОПК-2<br>(профессиональные компетенции) | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации  |
| ОПК-4<br>(профессиональные компетенции) | владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста  |
| ОПК-5<br>(профессиональные компетенции) | свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке   |
| ОПК-6<br>(профессиональные компетенции) | способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |
| ОПК-6<br>(профессиональные компетенции) | способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |
| ПК-3<br>(профессиональные компетенции)  | владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем     |
| ПК-4<br>(профессиональные компетенции)  | владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований                             |
| ПК-5<br>(профессиональные компетенции)  | способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования  |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные теоретические положения ортологии;
- правила и закономерности коммуникативного взаимодействия;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;

- пользоваться научной и справочной литературой (толковыми словарями, словарями сочетаемости, идеографическими словарями, словарями иностранных слов, словарями новой и актуальной лексики);
- выявлять и исправлять речевые недочеты лексико-грамматического характера в готовом тексте и пользоваться для этого соответствующей информационно-справочной базой;
- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;
  - навыками выступления перед аудиторией;
  - основами реферирования и аннотирования литературы.
- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

**4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

- 86 баллов и более - "отлично" (отл.);
- 71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
- 55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
- 54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

**4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**  
**Тематический план дисциплины/модуля**

| N  | Раздел Дисциплины/ Модуля   | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) |                      |                     | Текущие формы контроля |
|----|---|---------|-----------------|--|----------------------|---------------------|------------------------|
|    |   |         |                 | Лекции   | Практические занятия | Лабораторные работы |                        |
| 1. | Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"                         | 4       | 1               | 1  | 0                    | 0                   | устный опрос           |
| 2. | Тема 2. Формы существования национального языка.                                      | 4       | 2               | 1  | 2                    | 0                   | устный опрос           |
| 3. | Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. | 4       | 3               | 2  | 0                    | 0                   | устный опрос           |

| N   | Раздел<br>Дисциплины/<br>Модуля                             | Семестр | Неделя<br>семестра | Виды и часы<br>аудиторной работы,<br>их трудоемкость<br>(в часах) |                         |                        | Текущие формы<br>контроля |
|-----|---|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
|     |   |         |                    | Лекции  | Практические<br>занятия | Лабораторные<br>работы |                           |
| 4.  | Тема 4.<br>Орфоэпические и<br>акцентологические<br>нормы.   | 4       | 4                  | 0   | 2                       | 0                      | тестирование              |
| 5.  | Тема 5.<br>Орфографические и<br>пунктуационные<br>нормы.    | 4       | 5                  | 0   | 2                       | 0                      | контрольная<br>работа     |
| 6.  | Тема 6. Лексические<br>нормы.                               | 4       | 6                  | 0   | 2                       | 0                      | тестирование              |
| 7.  | Тема 7.<br>Грамматические<br>нормы.                         | 4       | 7                  | 0   | 4                       | 0                      | контрольная<br>работа     |
| 8.  | Тема 8.<br>Функциональные<br>стили языка. Научный<br>стиль. | 4       | 8                  | 2   | 2                       | 0                      | реферат                   |
| 9.  | Тема 9.<br>Официально-деловой<br>стиль.                     | 4       | 9                  | 1   | 2                       | 0                      | домашнее<br>задание       |
| 10. | Тема 10.<br>Публицистический<br>стиль.                      | 4       | 10                 | 1   | 0                       | 0                      | устный опрос              |
| 11. | Тема 11. Речевое<br>взаимодействие.                         | 4       | 11                 | 2   | 4                       | 0                      | устный опрос              |
| 12. | Тема 12. Особенности<br>устной публичной<br>речи.           | 4       | 12                 | 2   | 4                       | 0                      | устный опрос              |
|     | Тема . Итоговая<br>форма контроля                           | 4       |                    | 0   | 0                       | 0                      | зачет                     |
|     | Итого   |         |                    | 12  | 24                      | 0                      |                           |

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"

###### *лекционное занятие (1 часа(ов)):*

Понятие "культура речи". Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Современная языковая ситуация в России.

##### Тема 2. Формы существования национального языка.

###### *лекционное занятие (1 часа(ов)):*

Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

###### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Понятия "разговорный язык" и "литературный язык". Территориальные диалекты, социально-профессиональные диалекты (жаргоны), просторечие.

##### Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Вариантность языковых норм. Виды норм.

**Тема 4. Орфоэпические и акцентологические нормы.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Особенности русской орфоэпической системы. Стилистические разновидности в пределах русской орфоэпической системы. Характер русского ударения. Понятие акцентологического варианта.

**Тема 5. Орфографические и пунктуационные нормы.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Орфография. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания.

**Тема 6. Лексические нормы.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).

**Тема 7. Грамматические нормы.**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

**Тема 8. Функциональные стили языка. Научный стиль.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Функциональные стили языка: общая характеристика. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Аннотация. Особенности аннотации. Оформление смысловых частей аннотации с помощью речевых клише. Реферат. Виды, правила написания и оформления. Конспектирование как процесс переработки и фиксации информации. Правила составления конспекта.

**Тема 9. Официально-деловой стиль.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов.

**Тема 10. Публицистический стиль.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

**Тема 11. Речевое взаимодействие.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Модель коммуникативного акта. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Невербальные средства общения. Барьеры коммуникации. Речевой этикет.

**Тема 12. Особенности устной публичной речи.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**



Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

| N   | Раздел Дисциплины   | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|-----|---|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1.  | Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"                         | 4       | 1               | подготовка к устному опросу           | 2                      | устный опрос                          |
| 2.  | Тема 2. Формы существования национального языка.                                      | 4       | 2               | подготовка к устному опросу           | 2                      | устный опрос                          |
| 3.  | Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. | 4       | 3               | подготовка к устному опросу           | 2                      | устный опрос                          |
| 4.  | Тема 4. Орфоэпические и акцентологические нормы.                                      | 4       | 4               | подготовка к тестированию             | 4                      | тестирование                          |
| 5.  | Тема 5. Орфографические и пунктуационные нормы.                                       | 4       | 5               | подготовка к контрольной работе       | 4                      | контрольная работа                    |
| 6.  | Тема 6. Лексические нормы.  | 4       | 6               | подготовка к тестированию             | 4                      | тестирование                          |
| 7.  | Тема 7. Грамматические нормы.   | 4       | 7               | подготовка к контрольной работе       | 4                      | контрольная работа                    |
| 8.  | Тема 8. Функциональные стили языка. Научный стиль.                                    | 4       | 8               | подготовка к реферату                 | 4                      | реферат                               |
| 9.  | Тема 9. Официально-деловой стиль.   | 4       | 9               | подготовка домашнего задания          | 2                      | домашнее задание                      |
| 10. | Тема 10. Публицистический стиль.  | 4       | 10              | подготовка к устному опросу           | 2                      | устный опрос                          |
| 11. | Тема 11. Речевое взаимодействие.  | 4       | 11              | подготовка к устному опросу           | 2                      | устный опрос                          |
| 12. | Тема 12. Особенности устной публичной речи.   | 4       | 12              | подготовка к устному опросу           | 4                      | устный опрос                          |
|     | Итого   |         |                 |                                       | 36                     |                                       |



## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, проектная деятельность студентов, ролевые игры.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"

устный опрос , примерные вопросы:

Какие функции языка вы можете назвать? Какая разница между понятиями язык и речь? Назовите типы речевой культуры.

### Тема 2. Формы существования национального языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Назовите разновидности национального языка. Что не входит в понятие литературный язык? Перечислите признаки литературного языка. Чем отличается жаргон от арго?

### Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Что называется языковой нормой? Перечислите признаки нормы. Назовите причины изменения языковых норм. Какие виды норм вы можете назвать?

### Тема 4. Орфоэпические и акцентологические нормы.

тестирование , примерные вопросы:

1. Отметьте слова с неверным ударением. 1) Алкоголь, 2) мАркетинг, 3) рАкурс, 4) увЕдомить, 5) Искра 2. Отметьте слова, в которых согласный перед Е произносится твёрдо. 1) декан 2) музей 3) тенденция 4) эстетика 5) патент. 3. Отметьте слова, в которых ударным является последний слог. 1) исчерпать, 2) логин, 3) мастерски, 4) кремень, 5) облегчить

### Тема 5. Орфографические и пунктуационные нормы.

контрольная работа , примерные вопросы:

Спишите, вставьте пропущенные гласные. А) Т?ор?тический, м?раторий, ид?нтификация, экстр?диция, акк?мулятор, пр?в?легия, пр?р?гатива, пр?оритет, пр?ц?дент, д?сс?дент, д?л?тант, дискр?м?нация, п?сс?мистический, пр?п?гандировать, к?ллиграфия, ижд?венец. Б) Язык?знание, восьм?гранник, ча?питие, кров?обращение, кров?носный сосуд, одиннадцат?метровый, газ?фикация, врем?препровождение, сорок?летний, сорок?ножка. В) Пр?образовать, пр?школьный, пр?успевать, пр?луниться, пр?остановить, пр?пятствие, пр?верженный, пр?касаться, пр?мерять, пр?бытие, пр?ображать, пр?взойти, пр?верженец, пр?тяжение, пр?сечь, пр?служиваться, пр?низить, пр?избыток, пр?забавный, пр?восходить.

### Тема 6. Лексические нормы.

тестирование , примерные вопросы:

Выберите вариант ответа. 1. Относящийся к человеку и его культуре; обращенный к человеческой личности. 1. гуманный 2. гуманитарный 3. сакральный 2. Представитель кадрового агентства, в чьи обязанности входит "переманивание" ценных "кадров". 1. омбудсмен 2. хедхантер 3. фрилансер 3. Внушать, воздействовать; подстрекать. 1. инициировать 2. инспирировать 3. игнорировать

### Тема 7. Грамматические нормы.

контрольная работа , примерные вопросы:

Вставьте пропущенные окончания: Вечер. Краина тих... и уютн... Хельсинки. Оживлённ... шоссе, ведущ... в провинциальн... Турку. На обочине автострады ? придорожн... быстро, у котор... припаркован... бел... шевроле. За столиком двое. Пожил... буржуа в шевиотов... пальто, надев золот... пенсне, изучает нехитр... меню. Его обаятельн... визави ? юн... мадемуазель в кожан... мини и броск... боа. Скучающ... мисс, конечно, не волнуют размышления её престарел... амиго о различиях между терпк... мерло, лучист... каберне и кисловат... бордо. Она мечтает о блистательн... рейв-парти, где звучит бешен... техно и предлагают запретн... экстази. Там пляшут и космат... хиппи, и бритоголов... нео-наци. Но сегодня она в обществе скучн... рантье. Вот он, наконец, сделал свой выбор: салат из маслянист... авокадо, сытн... рагу из мяса экзотическ... кенгуру и стар... добр... бренди. Девушка же, очевидно, не голодна: она заказывает только чашечку чёрн... кофе.

### **Тема 8. Функциональные стили языка. Научный стиль.**

реферат , примерные темы:

Реферат статьи О.Б.Сиротининой "Основные критерии хорошей речи"

### **Тема 9. Официально-деловой стиль.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Задание 1. Напишите два заявления (на выбор) с просьбой: а) предоставить вам академический отпуск; б) продлить вам экзаменационную сессию; в) принять вас на работу; г) оказать вам материальную помощь. Задание 2. Напишите резюме.

### **Тема 10. Публицистический стиль.**

устный опрос , примерные вопросы:

Назовите основные черты публицистического стиля. Каковы особенности публицистического стиля на современном этапе? Назовите приемы воздействия в рекламном тексте.

### **Тема 11. Речевое взаимодействие.**

устный опрос , примерные вопросы:

Расскажите о модели речевого акта, раскройте содержание понятий коммуникативное намерение, социальные и ситуативные роли коммуникантов, кооперативные и некооперативные речевые стратегии. Назовите условия эффективной коммуникации. Перечислите принципы речевой коммуникации, объясните, как вы их понимаете.

### **Тема 12. Особенности устной публичной речи.**

устный опрос , примерные вопросы:

Что такое риторика? Расскажите об истории риторики. Назовите виды риторики. Охарактеризуйте каноны риторической разработки речи.

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

1. Какие функции языка вы можете назвать?
2. Какая разница между понятиями язык и речь?
3. В чем отличие устной речи от письменной?
4. Что такое культура речи? Какие аспекты культуры речи вы можете назвать?
5. В чем заключается нормативный аспект? Объясните понятия норма и кодификация.
6. Какие признаки нормы вы можете назвать? Сформулируйте причины языковых изменений.
7. Перечислите типы языковых норм.
8. Какие типы речевой культуры выделяет О.Б.Сиротинина?
9. Перечислите коммуникативные качества речи.
10. Назовите разновидности национального языка. Что не входит в понятие литературный язык?
11. Назовите функциональные стили и дайте им общую характеристику.
12. Чем отличается аннотация от реферата?

13. Какие виды рефератов вы знаете? Какова структура реферата?
14. Что такое речевой этикет? Назовите грамматические и лексические средства выражения вежливости.
15. Назовите типы речевых ошибок.
16. Какие особенности имеет русское ударение? В чем специфика русской орфоэпической системы?
17. Назовите принципы русской орфографии.
18. На какие части делится грамматика? Какие нормы относятся к морфологическим, а какие - к синтаксическим?
19. Какие невербальные средства общения вы знаете?
20. Перечислите коммуникативные качества речи и условия успешного общения.

### **7.1. Основная литература:**

1. Русский язык и культура речи.: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>
2. Романов Д.А., Кузнецова Т.Д. Русский язык и культура речи: практическое пособие: в 2-х кн. Кн. 2/ - Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2010. - 139 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7725>
3. Торопова О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - Челябинск: Энциклопедия, 2011. - 152 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7726>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Соловьёва Н.Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика[Электронный ресурс]. - Москва: ООО "Издательство Оникс": "Издательство "Мир и образование": "ИздательствоАстрель", 2011. - 464 с. - Режим доступа: // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3486>
2. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517>
3. Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3258>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

- Культура письменной речи - [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)  
Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева - [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/graud/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/)  
Русский язык и культура речи. Учебник. Под ред. проф. В.И.Максимова - <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/>  
Словарь лингвистических терминов - <http://dic.academic.ru>  
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: испанский язык и литература, переводоведение .

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Фаттахова Н.Н. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.