

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Таюрский Д.А.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Педагогическая риторика Б1.Б.3

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области родного (татарского) языка и литературы и иностранного (английского) языка

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Замалетдинова Г.Ф.

**Рецензент(ы):**

Замалетдинов Р.Р.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Замалетдинов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Замалетдинова Г.Ф. кафедра общего и тюркского языкознания отделение татарской филологии и культуры им.Г.Тукая , Gulnara.Zamaletdinova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Повысить речевую компетенцию будущих педагогов, совершенствовать их речевое мастерство в рамках педагогического общения, начать формировать умение эффективно организовывать взаимодействие с учащимися, коллегами и др.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.3 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Дисциплина "Педагогическая риторика" относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовность к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- специфику педагогического дискурса, его цели, состав участников, основные стратегии;
- особенности профессионального педагогического общения, нормы, правила, требования, регламентирующие его реализацию;
- особенности профессиональной педагогической речи, языка профессионального общения;
- нормы, правила, требования, регламентирующие создание профессиональных педагогических жанров;

2. должен уметь:

- анализировать речевое поведение коммуникантов в различных ситуациях профессионального педагогического общения;
- анализировать свою речевую деятельность в различных ситуациях педагогического общения;
- решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;
- применять риторические умения в ситуации публичного выступления, дискуссионного общения;
- создавать эффективные профессиональные педагогические высказывания с учетом экстралингвистических факторов;

3. должен владеть:

1. Излагать свои мысли ясно, выразительно и последовательно;
2. Владеть языковыми нормами;
3. Уметь решать педагогические задачи в коммуникативно-речевых ситуациях;
4. Знать и применять на практике правила педагогического речевого этикета;
5. Иметь представление об этапах подготовки к публичному выступлению и уметь применять свои знания на практике.

- основы речевой профессиональной культуры;
- культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации и др.

**4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

**4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

**Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Культура речи и риторика как научная дисциплина. История риторики	1		0	4	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Невербальные средства и оптимизация общения	1		0	6	0	
3.	Тема 3. Виды и формы речевого общения. Общение и коммуникация	1		0	6	0	
4.	Тема 4. Виды речевой деятельности/ Речевая деятельность учителя	1		0	6	0	
5.	Тема 5. Культура устной и письменной речи. Основы и традиции ораторского искусства	1		0	8	0	
6.	Тема 6. Педагогическая риторика и этика речевой коммуникации	1		0	6	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### **Тема 1. Культура речи и риторика как научная дисциплина. История риторики**

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Риторика среди гуманитарных наук. Становление риторики в античную эпоху. Общая и частная риторика. Педагогическая риторика как разновидность частной риторика. Педагогическая риторика как синтетическая научная дисциплина, смежные ей науки (риторика, культура речи, социолингвистика и др.).

##### **Тема 2. Невербальные средства и оптимизация общения**

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Профессиональное общение. Особенности педагогического общения. Виды и формы речевого общения.

##### **Тема 3. Виды и формы речевого общения. Общение и коммуникация**

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Особенности русского речевого поведения в педагогической риторике. Невербальные средства общения.

##### **Тема 4. Виды речевой деятельности/ Речевая деятельность учителя**

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Роль монолога и диалога в педагогической риторике. Совершенствование навыков чтения. Совершенствование навыков слушания. Совершенствования навыков говорения. Совершенствование навыков письменной речи.

##### **Тема 5. Культура устной и письменной речи. Основы и традиции ораторского искусства**

###### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Роль риторических знаний в становлении учителя. Риторическое наследие античности (Платон, Аристотель, Демосфен, Цицерон, Квинтилиан). Понятие этоса, пафоса и логоса в риторике. Особенности развития русской риторики. Культура речи и педагогическая риторика. Неориторика. Роды и виды красноречия. Структура ораторской речи. Подготовка речи и выступление. Культура дискусивно-полемиической речи учителя.

### **Тема 6. Педагогическая риторика и этика речевой коммуникации**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Этика и речь учителя. Этика и сфера общения учителя и ученика. Этика и виды речевой деятельности учителя.

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

<b>N</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Неделя семестра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
1.	Тема 1. Культура речи и риторика как научная дисциплина. История риторики	1		Домашнее задание	2	Развернутый письменный комментарий к предложенным афоризмам о риторике
2.	Тема 2. Невербальные средства и оптимизация общения	1		Домашнее задание	6	Творческое домашнее задание на применение определенных законов общения
3.	Тема 3. Виды и формы речевого общения. Общение и коммуникация	1		Творческое домашнее задание	6	Сообщение по темам Невербальные сигналы в общении, Национальные особенности невербальной коммуникации, Мимика и ее роль в общении, Жест как средство невербальной коммуникации и т.п. (по желанию и выбору студента)
4.	Тема 4. Виды речевой деятельности/ Речевая деятельность учителя	1		Творческое домашнее задание	8	Виды речевой деятельности. Устная и письменная речь. Публичное выступление

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Культура устной и письменной речи. Основы и традиции ораторского искусства	1		Домашнее задание	8	Работа с орфоэпическим словарем. Упражнения из методического пособия
6.	Тема 6. Педагогическая риторика и этика речевой коммуникации	1		Творческое домашнее задание. Богатство и разнообразие как коммуникативные качества речи	6	Творческое домашнее задание (редактирование текста в аспекте его коммуникативных качеств). Подготовка к тестированию.
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Курс " Педагогическая риторика" характеризуется ярко выраженной практической направленностью, связанной с развитием и совершенствованием навыков речевой культуры студентов. Это определяет средства, методы и формы обучения, а также формы текущего контроля успеваемости.

Учебный процесс осуществляется в форме практических занятий синтетического характера(использование элементов лекции) с привлечением активных видов работы: ролевые игры, тренинги, творческие задания и т.п. Важнейшим средством обучения являются дидактические материалы, способствующие выработке языкового чутья, навыков соблюдения и реализации норм литературного языка в речи, пополнению словарного запаса. Предусмотрены также задания, развивающие умения оценивать и создавать тексты различных стилей и жанров.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Культура речи и риторика как научная дисциплина. История риторики

Развернутый письменный комментарий к предложенным афоризмам о риторике , примерные вопросы:

Педагогическая риторика как наука. Педагогическая риторика среди других наук. Риторическое учение М.В. Ломоносова.

### Тема 2. Невербальные средства и оптимизация общения

Творческое домашнее задание на применение определенных законов общения, примерные вопросы:

Роды и виды красноречия. Культура речи и развитие риторических идей в СССР. Подготовка речи и выступление

### Тема 3. Виды и формы речевого общения. Общение и коммуникация

Сообщение по темам Невербальные сигналы в общении, Национальные особенности невербальной коммуникации, Мимика и ее роль в общении, Жест как средство невербальной коммуникации и т.п. (по желанию и выбору студента), примерные вопросы:

Вербальные средства в педагогической риторике. Споры в современном обществе.

Невербальные средства в педагогической риторике

#### **Тема 4. Виды речевой деятельности/ Речевая деятельность учителя**

Виды речевой деятельности. Устная и письменная речь. Публичное выступление, примерные вопросы:

Чтение как вид речевой деятельности. Виды речевой деятельности учителя.

#### **Тема 5. Культура устной и письменной речи. Основы и традиции ораторского искусства**

Работа с орфоэпическим словарем. Упражнения из методического пособия, примерные вопросы:

Совершенствование навыков диалогической речи. Совершенствование навыков монологической речи.

#### **Тема 6. Педагогическая риторика и этика речевой коммуникации**

Творческое домашнее задание (редактирование текста в аспекте его коммуникативных качеств). Подготовка к тестированию., примерные вопросы:

Этика и речь учителя. Этика и сфера общения учителя и ученика. Этика и виды речевой деятельности учителя

#### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Роды и виды красноречия (общая характеристика).

Виды социально-политического красноречия (с указанием конкретных примеров).

Особенности отечественного академического красноречия (с указанием представителей).

Специфика русского судебного красноречия XIX в.

Структура ораторской речи (составные части, их краткая характеристика).

Подготовка речи и выступление (основные этапы).

Примечание: в качестве примеров даны темы для второй контрольной (Базовый модуль). Темы педагогических задач могут быть произвольны (по выбору преподавателя). Тема третьей контрольной указана в технологической карте

#### **7.1. Основная литература:**

Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. - Ростов-на-Дону, 2008.

Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация: Учебник. - М.: ИНФРА-М, 2009. - 272 с.

Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - М., 2002.

Львов М.Ф. Риторика. Культура речи: Учеб. Пособие для студентов вузов. - М., 2006.

Практикум по культуре речи: Учебно-методические разработки к курсу. - Н. Новгород: Изд. НГПУ, 2005.

Рождественский Ю.В. Теория риторики: Учеб. пособие. М.: Флинта: Наука, 2006. - 512 с.

Соловьева Н.Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка. - М., 2009.

#### **7.2. Дополнительная литература:**

Десяева Н.Д. Культура речи педагога: Учеб. пособие для студентов пед. вузов. - М., 2003.

Рождественский Ю.В. Теория риторики: Учеб. пособие. М.: Флинта: Наука, 2006. - 512 с.

Сидорова М.Ю., Савельева В.С. Русский язык. Культура речи: конспект лекций. М.: Айрис-пресс, 2008. - 208 с.

Цицерон Марк Туллий. Избранные сочинения. Харьков - М.: АСТ, 2000. - 464 с.

Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. - М., 2002.



### 7.3. Интернет-ресурсы:

[http://www.curator.ru/pedagog/pro\\_ipo1.html](http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html) - [http://www.curator.ru/pedagog/pro\\_ipo1.html](http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html)

Книгафонд - <http://tatkniga.ru>

Книгафонд - <http://www.knigafund.ru/>

Книгафонд - <http://www.tatarstan.ru/books/>

Книгафонд - [http://www.curator.ru/pedagog/pro\\_ipo1.html](http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html)

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Педагогическая риторика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Компьютерный класс, оргтехника, теле и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Для достижения учебных задач, используется аудиозаписи, используется слайд-презентации, просмотр SD и DVD-дисков.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области родного (татарского) языка и литературы и иностранного (английского) языка .

Автор(ы):

Замалетдинова Г.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Замалетдинов Р.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.