МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Проблема национальной идентичности в современной русской литературе Б1.В.ДВ.17

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология
Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ибрагимов М.И. , Нагуманова Э.Ф.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Несмелова О. О.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого (Высшая школа русской и зарубежной филологии):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 902290318

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Ибрагимов М.И. ; доцент, к.н. (доцент) Нагуманова Э.Ф. кафедра русской и зарубежной литературы Высшая школа русской и зарубежной филологии , Elvira.Nagumanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель курса состоят в расширении и систематизации знаний слушателей о проблеме национальной идентичности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.17 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Дисциплина связана с дисциплинами "Теория литературы", "Сопоставительная поэтика" и др.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-3 (профессиональные компетенции)	владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
к устной и письменной коммуникации.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема 1.						
1							

ИДЕНТИЧНОСТЬ: БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ И МЕХАНИЗМЫ

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Проблема идентичности в эпоху глобализации	1		2	2	0	
3.	Тема 3. Этнос и нация: сходства и различия	1		2	4	0	Презентация
4.	Тема 4. НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ: ПОПЫТКИ КЛАССИФИКАЦИИ	2		2	2	0	
5.	Тема 5. НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ОТКРЫТАЯ ЦЕЛОСТНОСТЬ	2		2	2	0	
6.	Тема 6. ИДЕНТИЧНОСТЬ ЛИТЕРАТУРНАЯ	2		0	2	0	
7.	Тема 7. Национальная идентичность литературы в условиях межкультурной коммуникации	2		0	4	0	
8.	Тема 8. Поэзия Г.Тукая: аспекты национальной идентичности	2		0	2	0	
9.	Тема 9. Региональная идентичность литератур	2		0	4	0	Контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Зачет
	Итого			10	26	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. ИДЕНТИЧНОСТЬ: БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ И МЕХАНИЗМЫ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Проблема постоянства идентичности. Проблема конструирования идентичности. Индивидуализация и проблема идентичности.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Анализ работы Лифинцева Т.П. "Философия диалога М.Бубера".

Тема 2. Проблема идентичности в эпоху глобализации

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Тема "глобализации" в политике, науке, СМИ. Самосознание современного мира. Я-Мы-общество.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Анализ работы Сахно С.Л. "Свое ? Чужое" в концептуальных структурах.

Тема 3. Этнос и нация: сходства и различия

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Этническая идентификация. Национальная идентичность и групповая идентичность.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Этнос и нация: проблема преемственности.

Тема 4. НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ: ПОПЫТКИ КЛАССИФИКАЦИИ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Национальная идентичность как ресурс внешней политики. Национальная идентичность, мобилизованная негосударственными факторами. Типология национальной идентичности И. Призела.

практическое занятие (2 часа(ов)):

"Универсальное" и "уникальное" в литературоведении. Исупов К.Г. Универсалии культуры.

Тема 5. НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ОТКРЫТАЯ ЦЕЛОСТНОСТЬ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

ОТКРЫТОСТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАК ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ ЕЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ. ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Литературные эпохи и типы художественного сознания.

Тема 6. ИДЕНТИЧНОСТЬ ЛИТЕРАТУРНАЯ

практическое занятие (2 часа(ов)):

Идентичность - это содержание и формы, отличающие одну литературу от другой. Исследования истоков и сущности идентичности. Потенциал рецептивной эстетики и субъектно-системного метода в изучении национальной идентичности.

Тема 7. Национальная идентичность литературы в условиях межкультурной коммуникации

практическое занятие (4 часа(ов)):

Выявление форм взаимодействия "своего" и "чужого" в литературном процессе (на примере изучения произведений русских и татарских писателей).

Тема 8. Поэзия Г.Тукая: аспекты национальной идентичности

практическое занятие (2 часа(ов)):

Национальная идентичность в переводах Тукая и татарских поэтов начала XX века лирики Лермонтова. Бытийно-субъектное взаимопроникновение "я" и "мы" в лирике Тукая.

Тема 9. Региональная идентичность литератур

практическое занятие (4 часа(ов)):

Проблемное поле понятия "региональная идентичность". Национальная и региональная идентичности.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Этнос и нация: сходства и различия	1		подготовка к презентации	20	презентация

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. Региональная идентичность литератур	2		подготовка к контрольной работе	16	контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Устный опрос, письменные задания, коллоквиумы, контрольные работы, проблемные лекции, лекции-визуализации, лекции-беседы, лекции-консультации, методы группового решения творческих задач, мозговой штурм.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. ИДЕНТИЧНОСТЬ: БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ И МЕХАНИЗМЫ

зачет

Тема 2. Проблема идентичности в эпоху глобализации

зачет

Тема 3. Этнос и нация: сходства и различия

презентация , примерные вопросы:

Темы. 1. Культура и межгрупповые процессы: этноцентризм, конфликты и тенденции национальной идентификации. 2. Этнос-народ-нация: движение к государственности.

Тема 4. НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ: ПОПЫТКИ КЛАССИФИКАЦИИ

зачет

Тема 5. НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ОТКРЫТАЯ ЦЕЛОСТНОСТЬ

зачет

Тема 6. ИДЕНТИЧНОСТЬ ЛИТЕРАТУРНАЯ

зачет

Тема 7. Национальная идентичность литературы в условиях межкультурной коммуникации

зачет

Тема 8. Поэзия Г.Тукая: аспекты национальной идентичности

зачет

Тема 9. Региональная идентичность литератур

контрольная работа , примерные вопросы:

Примерные вопросы. 1. Каковы особенности функционирования категории универсального в межкультурной и межлитературной коммуникации? 2. Как реализуется национальная идентичность литературы в условиях межкультурной коммуникации? 3. Какова роль категорий "своего" и "чужого" в осмыслении процессов межкультурной и межлитературной коммуникации?

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету.

1. Проблема идентичности в эпоху глобализации.

2. Этнос и нация: сходства и различия.

3. Национальная идентичность литературы в условиях межкультурной коммуникации.

4. Региональная идентичность литератур.

5.Категории "своего" и "чужого" в осмыслении процессов межкультурной и межлитературной коммуникации.

7.1. Основная литература:

История культуры: от Возрождения до модерна: Учебное пособие / Н.С. Креленко. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 320 с. // http://znanium.com/bookread2.php?book=398642

Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения[Электронный ресурс]: Хрестоматия / Сост. Н.П. Хрящева. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 456 с. - Режим доступа: // http://znanium.com/bookread.php?book=331810

Васильев, В. К. Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (Архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени [Электронный ресурс]: Монография / В. К. Васильев. - Красноярск: ИПК СФУ, 2009. - 260 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=441489

7.2. Дополнительная литература:

1.Русская и зарубежная литература: Учебник/Сигов В. К. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 512 с.// http://znanium.com/bookread2.php?book=506894

2. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: Монография / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с.// http://znanium.com/bookread2.php?book=445197

3. Эсалнек А.Я. Теория литературы[Электронный ресурс]: учебное пособие. - М.: Изд-во: Флинта, 2010. - 208 с. - Режим доступа: // http://znanium.com/bookread.php?book=320779

7.3. Интернет-ресурсы:

Институт русской литературы РАН РФ - http://xviii.pushkinskijdom.ru

Исупов К.Г. Универсалии культуры - http://www.psylib.ukrweb.net/books/levit01/txt114.htm

Общественный литературный портал - http://www.obshelit.net

Сайт Российский национальной библиотеки - http://www.nlr.ru

Электронные словари - www.slovari.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Проблема национальной идентичности в современной русской литературе" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык и литература, славяноведение .

Автор(ы):
Ибрагимов М.И. _____
Нагуманова Э.Ф. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
"__" _____ 201 __ г.