

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего профессионального образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

" " 20__ г.

Программа дисциплины

Грамматико-стилистические нормы русского языка Б3.ДВ.12

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области русского языка

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Корнеева Т.А.

Рецензент(ы):

Шуклина Т.Ю.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры № ____ от "____" 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК № ____ от "____" 201__ г

Регистрационный №

Казань

2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Корнеева Т.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии , Tatyana.Korneeva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в письменной и устной его разновидностях, теоретическая и практическая профессиональная подготовка студентов к преподаванию предмета "Русский язык" в общеобразовательных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3.ДВ.12 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 9, 10 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3.ДВ.6 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Дисциплина "Грамматико-стилистические нормы русского языка" относится к вариативной части

профессионального цикла. Дисциплина изучается в 10 семестре.

Для освоения дисциплины "Грамматико-стилистические нормы русского языка" студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины "Современный русский язык". Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации, профессиональной деятельности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные свойства языковой системы, законы функционирования русского литературного языка и современные тенденции его развития;
языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка;
грамматико-стилистические нормы русского языка;
устную и письменную разновидности литературного языка, нормативные, коммуникативные, этические аспекты письменной речи;
функциональные стили современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей;
основные направления совершенствования навыков грамотного письма.

2. должен уметь:

оценивать характер грамматической ошибки;
проводить литературное редактирование.

3. должен владеть:

грамматико-стилистическими нормами русского литературного языка, навыками правильной речи (устной и письменной);
нормативными, коммуникативными, этическими аспектами письменной речи.

создавать тексты разных жанров и стилей в соответствии с грамматико-стилистическими нормами русского языка;
проводить литературное редактирование текстов разных жанров и стилей;
предвидеть и предупреждать прогнозируемые грамматико-стилистические ошибки в речи учащихся.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 9 семестре; зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. 1. Грамматико-стилистическая ортология.	9	1-5	4	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. 2. Морфолого-стилистические нормы русского языка.	10	1-10	0	4	0	письменная работа
3.	Тема 3. 3. Синтактико-стилистические нормы русского языка.	11-16	0	2	0	0	контрольная работа
4.2	Содержание дисциплины						
	Тема 1. Грамматико-стилистическая ортология. лекционное занятие (4 часа(ов)):			0	0	0	зачет
	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Функциональные стили современного русского литературного языка.						
	практическое занятие (2 часа(ов)):						
	Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.						
	Тема 2. Морфолого-стилистические нормы русского языка.						
	практическое занятие (4 часа(ов)):						
	Грамматические ошибки, связанные с морфолого-стилистическими нормами русского языка, и их устранение.						
	Тема 3. Синтактико-стилистические нормы русского языка						
	практическое занятие (2 часа(ов)):						
	Грамматические ошибки, связанные с синтактико-стилистическими нормами русского языка, и их устранение.						

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. 1. Грамматико-стилистическая ортология.	9	1-5	Изучение литературы по теме, тренировочные упражнения, литературное редактирование. подготовка к устному опросу	12 18	Опрос, тестирование устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
	Тема 2. 2. Морфолого-стилистические нормы русского языка.	10	1-10	Изучение литературы по теме, тренировочные упражнения, литературное редактирование.	12	Опрос, тестирование
				подготовка к письменной работе	4	письменная работа
	Тема 3. 3. Синтаксико-стилистические нормы русского языка	10	11-16	Изучение литературы по теме, тренировочные упражнения, литературное редактирование.	6	Опрос, тестирование
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
	Итого				56	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования профессиональных навыков обучающихся.

Дистанционное обучение.

Виртуально-лабораторное окружение.

Компьютерное тестирование.

Индивидуализация учебных планов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Грамматико-стилистическая ортология.

Опрос, тестирование, примерные вопросы:

Язык как знаковая система. Языковые уровни и их взаимодействие. Функции языка.

Литературный язык, его признаки. Особенности устной и письменной формы, книжной и разговорной разновидностей языка.

устный опрос, примерные вопросы:

Языковая норма. Признаки нормы. Виды языковой нормы. Основные словари ? справочники современного русского литературного языка.

Тема 2. Морфолого-стилистические нормы русского языка.

Опрос, тестирование, примерные вопросы:

Стилистическая характеристика частей речи. Стилистическое использование частей речи.

письменная работа, примерные вопросы:

Морфологические нормы русского языка и их реализация в текстах функциональных стилей.

Тема 3. Синтактико-стилистические нормы русского языка

контрольная работа , примерные вопросы:

Синтаксические нормы русского языка и их реализация в текстах функциональных стилей.

Опрос, тестирование , примерные вопросы:

Стилистическая характеристика синтаксических единиц. Стилистическое использование синтаксических единиц.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачёту.

Русский литературный язык, его функциональные разновидности. Норма и кодификация.

Текст. Сложное синтаксическое целое. Межфразовые средства связи. Абзац.

Логичность речи. Логика вывода и логика текста. Устранение ошибок, заложенных в структуре логически дефектного текста.

Стилистическая характеристика имени существительного. Варианты имени существительного.

Варианты форм рода. Варианты падежных форм.

Стилистическая оценка разрядов имен прилагательных. Синонимия прилагательных и существительных в косвенных падежах.

Синонимия количественно-именных сочетаний. Стилистическое использование личных местоимений. Вариантные формы местоимений.

Стилистическая характеристика категорий вида. Синонимия глагольных времен.

Синонимия глагольных наклонений. Использование инфинитива в значении различных наклонений.

Стилистическая характеристика категории залога глагола. Синонимия возвратных и невозвратных глаголов.

Стилистическое использование форм причастий и деепричастий.

Синонимия отдельных типов простого предложения.

Варианты форм сказуемого. Варианты координации форм подлежащего и сказуемого.

Варианты согласования определений и приложений.

Актуальное членение предложений. Стилистическое использование порядка слов.

Синонимия различных типов сложных предложений.

Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций.

Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи.

Устранение речевых ошибок в строе простого предложения. Смещение логическое ударение.

Ошибочная смысловая связь слов.

Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов, сложных предложений.

Смешение прямой и косвенной речи.

Стилистическое использование однородных членов предложения. Период. Стилистические функции периода

7.1. Основная литература:

Современный русский язык, Балалыкина, Эмилия Агафоновна, 2006г.

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учеб.пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова; Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ). - М.: Форум, 2009. - 295 с. / <http://www.znanius.com/bookread.php?book=148732>

2. Романов Д.А., Кузнецова Т.Д. Русский язык и культура речи: практическое пособие: в 2-х кн. Кн. 2/ - Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2010. - 139 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7725>
3. Торопова О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - Челябинск: Энциклопедия, 2011. - 152 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7726>
1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие - М.: Университетская книга, Логос, 2007. - 432 с.
2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка: Учебное пособие для вузов. - М.: Рольф., Айрис-пресс, 2007. - 448 с.
3. Розенталь Д.Э, Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык: Учебное пособие. - М., Международные отношения, 2006. - 560 с.
4. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка: Учебник для вузов. - М.: ООО "Издательство АСТ- ЛТД", 2006. - 384 с. Русский язык и культура речи / под ред В.И.Максимова, А.В.Голубевой. - М.: Высшее образование, 2007. - 356 с.
5. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2009. - 413 с.
6. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / Под ред. В.Д. Черняк. - М.: Высш. шк.; С.-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2005. - 509 с.
7. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - М.: ИНФРА-М, 2007. - 192 с.
8. Филиппова Л.С., Филиппов В.А. Русский язык и культура речи // Российский образовательный портал: www.distance.ru/4stud/umk/russian/russian.html

7.2. Дополнительная литература:

Метаморфозы русского языка, Балалыкина, Эмилия Агафоновна, 2012г.

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. / <http://www.znanius.com/bookread.php?book=153656>
2. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517>
3. Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с. / <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3258>
4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь; под ред. И.Б. Голуб. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 368 с

7.3. Интернет-ресурсы:

Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской Академии наук. - <http://www.ruslang.ru>

Русская грамматика - <http://www.rusgram.narod.ru/>

Русские словари - <http://www.slovari.ru>

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи. - <http://gramma.ru>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ русский язык для всех. - <http://gramota.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Грамматико-стилистические нормы русского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

1.Лекционные демонстрации:

- 1)опорные схемы, таблицы, плакаты к урокам русского языка,
- 2)папки-отчеты о прохождении педпрактики студентами 4 курса.

2. Видеоматериалы:

1)записи уроков ведущих учителей г.Казани,

2)записи уроков студентов-практикантов,

3)записи пробных уроков студентов 3 курса.

4)видеозаписи уроков студентов в период педагогической практики.

3. Компакт-диски: "Использование Microsoft Office в школе: Учебно-методическое пособие для учителей: Физика: География: Мировая художественная культура". - М., 2010; "Репетитор по русскому языку. Школа Кирилла и Мефодия".

4. Мультимедийные презентации программных тем по русскому языку в средней школе.

5. Программное обеспечение "Smart board" для работы с интерактивной доской.

6. Экспериментальные площадки: МОУ "Зеленодольский лицей № 9 им. А.С.Пушкина", МОУ "Средняя с углублённым изучением английского языка школа №9 Ново-Савиновского района г.Казани", МОУ "Средняя с углублённым изучением английского языка школа №139 Приволжского района г.Казани".

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области русского языка .

Автор(ы):

Корнеева Т.А. _____
"___" _____ 201 ___ г.

Рецензент(ы):

Щуклина Т.Ю. _____
"___" _____ 201 ___ г.