

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение философии и религиоведения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Историческая хронология Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 48.04.01 - Теология

Профиль подготовки: История и теология ислама

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Горин А.А.

Рецензент(ы):

Бухараев Я.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Астахова Л. С.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение философии и религиоведения):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 941510416

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Горин А.А. кафедра религиоведения
Отделение философии и религиоведения , AAGorin@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Данная программа разработана на отделении теологии кафедры религиоведения философского факультета. Курс "Историческая хронология" предназначен для студентов 1-2 курса, обучающихся по направлению 033400.68 "Теология".

Курс составлен в соответствии с требованиями (федерального компонента) к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра по циклу ОПД.Ф.05 государственного образовательного стандарта высшего образования, а также в соответствии с Федеральным Законом "Об образовании", Федеральным Законом "О высшем и послевузовском профессиональном образовании", типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Российской Федерации, Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по данному направлению подготовки, Комплексной программой содействию развития сферы религиозного образования, письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 02-55-77 ин/ак от 17.04.2006, нормативными документами Учебно-методического управления Казанского федерального университета, в частности, "Регламентом учебно-методического комплекса федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"" от 20.10.2011 г.

1. Цели освоения дисциплины:

- овладение техническими приемами и методами, разрабатываемыми вспомогательными историческими дисциплинами, что является необходимой ступенью к активному восприятию курса истории и получению навыков критики исторических источников: установлению их подлинности, времени и места составления, авторства и т.п.

Задачи:

- 1) научить студента работать с источниками;
- 2) анализировать фактический материал, делать соответствующие выводы и по возможности использовать методы вспомогательных исторических дисциплин в создании экспозиций музеев различных уровней, в краеведческой и экскурсионной работе, на факультативных занятиях и т. д.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 48.04.01 Теология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина "Историческая хронология" базируется на знаниях полученных студентами при обучении по курсам "Вспомогательные исторические дисциплины". Дисциплина является интегрированной, междисциплинарной наукой, в которой содержатся элементы знаний из разных областей духовной деятельности человечества: математики, астрономии, истории, историографии и т. п.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные)	

компетенции)

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Студент должен знать: особенности возникновения и суть основных календарных систем счета времени

2. должен уметь:

Студент должен уметь:

- использовать знания по исторической хронологии при изучении и использовании исторических источников
- объяснить причины возникновения и замены систем (и отдельных элементов) измерений времени в связи с общими историческими изменениями.
- формулировать аргументированное научное суждение в области фактического материала, суждений, концепций, исследовательского опыта в области исторической хронологии

3. должен владеть:

Студент должен владеть навыками использования методов исторического исследования с использованием знаний в области исторической хронологии, позволяющий проводить необходимые сравнения различных исторических событий с целью выявления их общих черт, особенностей и тенденций.

1. способность демонстрировать системное знание о принципах, методе и технологии исследования заключенных в исторических источниках хронологических указаний или указаний на время совершения тех или иных событий;
2. демонстрировать навыки перевода дат различных систем времяисчисления на даты современного григорианского календаря или соотношения между собою даты различных систем летоисчисления и календарей.
3. готовность к решению задач определения подлинности, времени и места создания, атрибуции исторических источников, определения и уточнения дат исторических событий, анализа содержания исторических источников с помощью хронологических указаний.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в историческую хронологию	2		1	0	0	
2.	Тема 2. Основные единицы измерения времени	2		1	2	0	
3.	Тема 3. Математическая теория календарных систем	2		1	3	0	
4.	Тема 4. Основные хронологические понятия, применяемые в системах времясчисления	2		1	3	0	
5.	Тема 5. Лунные и лунно-солнечные календарные системы	2		0	3	0	
6.	Тема 6. Солнечные календари	2		0	3	0	
7.	Тема 7. Русская календарная система	2		0	3	0	
8.	Тема 8. Системы времясчисления народов постсоветского пространства	2		0	3	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			4	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в историческую хронологию

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Понятие исторической хронологии. Место курса в системе гуманитарных наук. Основной понятийный аппарат курса. Историография проблемы.

Тема 2. Основные единицы измерения времени

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Сутки как основа счисления времени. Синодический месяц. Тропический или астрономический год.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Способы изменения суток в исторической перспективе. Биологическое соответствие человека суточному ритму Земли.

Тема 3. Математическая теория календарных систем

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Типы календарных систем. Солнечный календарь. Лунный календарь.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Солнечно-лунный календарь. Умение переводить даты из солнечного календаря в даты лунного календаря и наоборот.

Тема 4. Основные хронологические понятия, применяемые в системах времясчисления

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Понятие эры. Виды эр. Понятие нового дня.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Понятие недели. Поясное и декретное время. Умение переводить поясное время в декретное и наоборот.

Тема 5. Лунные и лунно-солнечные календарные системы

практическое занятие (3 часа(ов)):

Древнеавилонский календарь. Древнееврейский календарь. Древнекитайский календарь. Древнеарабский календарь. Древнегреческий календарь. Древнеримский календарь. Системы времясчисления в странах Малой Азии в доарабский период

Тема 6. Солнечные календари

практическое занятие (3 часа(ов)):

Древнеегипетский календарь. Юлианский календарь. Александрийский календарь. Иранские солнечные календари. Индийские календарные системы. Создание современной эры (эры Дионисия). Григорианский календарь. ?Республиканский календарь? Французской революции.

Тема 7. Русская календарная система

практическое занятие (3 часа(ов)):

Счёт времени у древних славян. Византийский календарь и его особенности на Руси. Понятие недели и принцип суточного счёта часов. Календарная реформа Петра I. Юлианский календарь в России XVIII-XIX вв. Введение Григорианского календаря.

Тема 8. Системы времясчисления народов постсоветского пространства

практическое занятие (3 часа(ов)):

Древнеармянский календарь. Древнегрузинский календарь. Мусульманский календарь. Тюрко-монгольский календарь. Особенности счёта времени у народов Прибалтики, Украины и Белоруссии.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в историческую хронологию	2		подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	2	проверка творческих работ

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Основные единицы измерения времени	2		Подготовка к публичному выступлению, подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	4	Публичное выступление, защита творческих работ
3.	Тема 3. Математическая теория календарных систем	2		подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	7	проверка творческих работ
4.	Тема 4. Основные хронологические понятия, применяемые в системах времясчисления	2		Подготовка к публичному выступлению, подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	7	Публичное выступление, защита творческих работ
5.	Тема 5. Лунные и лунно-солнечные календарные системы	2		подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	7	проверка творческих работ
6.	Тема 6. Солнечные календари	2		Подготовка к публичному выступлению, подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	7	Публичное выступление, защита творческих работ
7.	Тема 7. Русская календарная система	2		подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	7	проверка творческих работ

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Системы времясчисления народов постсоветского пространства	2		Подготовка к публичному выступлению, подготовка творческой работы, написание творческого эссе.	7	Публичное выступление, защита творческих работ
	Итого				48	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

При проведении занятий используются их активные и интерактивные формы:

□ проблемная лекция, которая начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. При этом выдвигаемая проблема требует не однотипного решения, готовой схемы которого нет. Данный тип лекции строится таким образом, что деятельность студента по ее усвоению приближается к поисковой, исследовательской. На подобных лекциях обязателен диалог преподавателя и студентов.

□ лекция-визуализация, которая учит студента преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, выделяя при этом наиболее значимые и существенные элементы. На лекции используются схемы, рисунки, чертежи и т.п., к подготовке которых привлекаются обучающиеся. Проведение лекции сводится к связному развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных пособий. При этом важна логика и ритм подачи учебного материала. Данный тип лекции хорошо использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину.

□ лекция-беседа, лекция-дискуссия

Предполагается также проведение семинаров в традиционном виде (опрос); работа в группах, проведение дискуссий по наиболее значимым проблемам

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в историческую хронологию

проверка творческих работ , примерные вопросы:

1. Знать основной понятийный аппарат 2. Ориентироваться в этапах развития исторической хронологии, как науки. 3. Уметь определить назначение исторической хронологии, как инструмента научного и научно-практического познания.

Тема 2. Основные единицы измерения времени

Публичное выступление, защита творческих работ , примерные вопросы:

1. Понятие суток с различных точек зрения. 2. Сутки, как единица времени и летосчисления. 3. Понятие "синодического месяца". Применение данной единицы летосчисления. 4. Астрономический год и его применение

Тема 3. Математическая теория календарных систем

проверка творческих работ , примерные вопросы:

1. Типы календарных систем, условия их использования. 2. Понятие солнечного календаря. Принцип его формирования. 3. Понятие лунного календаря. Принцип его формирования. 4. Солнечно-лунные календари, как календари смешанного и особого типа.

Тема 4. Основные хронологические понятия, применяемые в системах времясчисления

Публичное выступление, защита творческих работ , примерные вопросы:

1. Знать понятие "эра".
2. Знать принципы разделения исторического процесса на эры.
3. Знать и уметь объяснить сущность понятия "нового дня".
4. Понятие поясного времени и его применение.

Тема 5. Лунные и лунно-солнечные календарные системы

проверка творческих работ , примерные вопросы:

1. Умение использовать Древневавилонский календарь.
2. Умение использовать Древнееврейский календарь.
3. Умение использовать Древнекитайский календарь.
4. Умение использовать Древнеарабский календарь.
5. Умение использовать Древнегреческий календарь.
6. Умение использовать Древнеримский календарь.
7. Умение пользоваться системами времясчисления стран Малой Азии доарабского периода

Тема 6. Солнечные календари

Публичное выступление, защита творческих работ , примерные вопросы:

1. Умение соотнести с современными системами времясчисления Древнеегипетский календарь.
2. Умение соотнести с современными системами времясчисления Юлианский календарь.
3. Умение соотнести с современными системами времясчисления Александрийский календарь.
4. Умение соотнести с современными системами времясчисления Иранские солнечные календари.
5. Умение соотнести с современными системами времясчисления Индийские календарные системы.
6. Объяснить предпосылки, причины и ход создания современной эры (эры Дионисия).
7. Умение соотнести с современными системами времясчисления Григорианский календарь.
8. Умение соотнести с современными системами времясчисления ?Республиканский календарь? Французской революции

Тема 7. Русская календарная система

проверка творческих работ , примерные вопросы:

1. Освоить счёт времени древних славян.
2. Описать Византийский календарь и его особенности на Руси.
3. Дать понятие недели и принцип суточного счёта часов.
4. Оценить причины и последствия календарной реформы Петра I.
5. Юлианский календарь в России XVIII-XIX вв. Введение Грегорианского календаря.

Тема 8. Системы времясчисления народов постсоветского пространства

Публичное выступление, защита творческих работ , примерные вопросы:

1. Умение соотнести с современными системами времясчисления Древнеармянский календарь.
2. Умение соотнести с современными системами времясчисления Древнегрузинский календарь.
3. Умение соотнести с современными системами времясчисления Мусульманский календарь.
4. Умение соотнести с современными системами времясчисления Тюрко-монгольский календарь.
5. Объяснить особенности счёта времени у народов Прибалтики, Украины и Белоруссии.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Примерные вопросы к зачету и экзамену.

1. Основные единицы измерения времени
2. Сутки как основа счисления времени.
3. Синодический месяц.
4. Тропический или астрономический год.
5. Типы календарных систем.
6. Солнечный календарь.
7. Лунный календарь.
8. Солнечно-лунный календарь.
9. Основные хронологические понятия, применяемые в системах времясчисления
10. Понятие эры.
11. Виды эр.

12. Понятие нового дня.
13. Понятие недели.
14. Поясное и декретное время.
15. Лунные и лунно-солнечные календарные системы
16. Древневавилонский календарь.
17. Древнееврейский календарь.
18. Древнекитайский календарь.
19. Древнеарабский календарь.
20. Древнегреческий календарь.
21. Древнеримский календарь.
22. Системы времячисления в странах Малой Азии в доарабский период.
23. Древнеегипетский календарь.
24. Юлианский календарь.
25. Александрийский календарь.
26. Иранские солнечные календари.
27. Индийские календарные системы.
28. Создание современной эры (эры Дионисия).
29. Григорианский календарь. "
30. Республиканский календарь" Французской революции.
31. Счёт времени у древних славян.
32. Византийский календарь и его особенности на Руси.
33. Понятие недели и принцип суточного счёта часов.
34. Календарная реформа Петра I.
35. Юлианский календарь в России XVIII-XIX вв.
36. Введение Григорианского календаря в Российском государстве.
37. Древнеармянский календарь.
38. Древнегрузинский календарь.
39. Мусульманский календарь.
40. Тюрко-монгольский календарь.
41. Особенности счёта времени у народов Прибалтики, Украины и Белоруссии.

7.1. Основная литература:

Мораль и политика в контексте духовных и интеллектуальных традиций:

Монография/Нижников С. А. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 333 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль) (Обложка) ISBN 978-5-16-009839-5, 12 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=459501>

Горелов, А. А. История мировых религий [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А. А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПСИ, 2011. - 360 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=406017>

Ерина Е. Б.

История религий: Учебное пособие / Е.Б. Ерина. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 176 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-369-00570-5, 1000 экз.

<http://znanium.com/bookread.php?book=211564>

Религии народов мира: Учебное пособие / А.В. Апанасенок. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с.: 60x90 1/16. - (Социокультурный сервис). (переплет) ISBN 978-5-98281-279-7, 1000 экз.//<http://znanium.com/bookread.php?book=309995>

7.2. Дополнительная литература:

Очерки истории государственного хозяйства, государственных финансов и налогообложения в Древнем мире / В.В. Коровкин. - М.: Магистр, 2009. - 733 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9776-0087-3, 500 экз. // <http://znanium.com/bookread.php?book=155501>

Дмитриев М. В. Православие и реформация: реформационные движения в восточнославянских землях Речи Посполитой во второй половине 16 века / М. В. Дмитриев. - М.: Из-во МГУ, 1990. - 135 с.: 60x90 1/16. - ISBN 5-211-01044-2, 8300 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=358833>

Религия в условиях современного глобализационного процесса: Монография / Ю.А. Бабинов. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 262 с.: 60x90 1/16. - (Научная книга) (Обложка) ISBN 978-5-9558-0448-4, 500 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=512225>

Общие основания религий: Монография / С.Ю. Поройков - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 312 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль) (Обложка) ISBN 978-5-16-011007-3, 500 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=509341>

7.3. Интернет-ресурсы:

Библиотека Григам - <http://grigam.narod.ru/kalend/kalen15.htm>

Библиотека Историко-архивного института РГГУ - <http://iai.rsuh.ru/article.html?id=1787580>

Бикерман Э. Хронология Древнего Мира - <http://hbar.phys.msu.ru/gorm/chrono/bikerman.htm>

Государственная публичная историческая библиотека РФ - http://www.shpl.ru/directories_files/electronic_catalogs/

Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Историческая хронология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Проектор с экраном, принтер и копировальный аппарат для распечатки текстов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 48.04.01 "Теология" и магистерской программе История и теология ислама.

Автор(ы):

Горин А.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Бухараев Я.В. _____

"__" _____ 201__ г.