

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Курсовые работы по направлению подготовки Б1.В.ОД.24

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Афанасьев А.С.

Рецензент(ы):

Бреева Т.Н.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Несмелова О. О.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9022104419

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Афанасьев А.С. кафедра русской и зарубежной литературы Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Anton.Afanasev@ksu.ru

1. Цели освоения дисциплины

формирование у студентов навыков научно- исследовательской деятельности и современной исследовательской культуры, умений проводить и грамотно оформлять самостоятельное научное исследование.

Задачи дисциплины: изучение методов и приемов работы с научной, научно-популярной и справочной литературой по специальности;

формирование умения анализировать современную научную литературу, сопоставлять мнения и аргументы исследователей, давать им взвешенную оценку; формирование умения осознанно выбрать тему самостоятельного научного исследования; овладение основными современными общенаучными и специальными исследовательскими методами; формирование ясного представления о структуре научного труда, способах его написания, оформления и защиты; формирование стремления применить результаты научных исследований в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.24 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на курсах, семестры.

Б3.В9

Курсовая работа (КР) является одним из важнейших видов учебной и научно-исследовательской работы студента. Выполнение КР предусмотрено учебным планом подготовки бакалавров и является обязательным для всех студентов. Написание студентами курсовых работ способствует более углубленному изучению предмета и служит проверкой глубины и прочности знаний. КР - это содержательное, самостоятельное, выполненное под руководством преподавателей кафедры исследование. КР имеет теоретическую составляющую анализа актуальных вопросов, проблем, а также содержит анализ практического опыта в рамках цикла предметной дисциплины.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|--------------------------------------|---|
| ОК-1 (общекультурные компетенции) | владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения |
| ОК-2 (общекультурные компетенции) | владение нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке |

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|--|---|
| ПК-1 (профессиональные компетенции) | способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии |
| ПК-2 (профессиональные компетенции) | владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий |
| ПК-5 (профессиональные компетенции) | способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности |
| ПК-6 (профессиональные компетенции) | способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов |
| ПК-7 (профессиональные компетенции) | владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем |
| ПК-8 (профессиональные компетенции) | владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- виды научных работ студентов;
- теоретические, методологические и методические основы исследования.

2. должен уметь:

- применять полученные знания в ходе выполнения курсовой работы;
- оформлять научно-справочный аппарат исследования;
- составлять обзор использованной литературы и источников, конспекты, рефераты, тезисы, рецензии, аннотации;
- применять общенаучные и специальные (литературоведческие) методы научного исследования.

3. должен владеть:

- приемами поиска научной литературы по теме исследования;
- основными методами и приемами выполнения и написания исследовательских проектов.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;

к устной и письменной коммуникации.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: .

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|---|---------|--------------------|---|------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практи- ческие занятия | Лабора- торные работы | |
| 1. | Тема 1. Курсовая работа по направлению подготовки | 4 | 1-18 | 0 | 0 | 0 | Научный доклад |
| 2. | Тема 2. Курсовая работа по направлению подготовки | 6 | 1-18 | 0 | 0 | 0 | Научный доклад |
| . | Тема . Итоговая форма контроля | 4 | | 0 | 0 | 0 | Зачет с оценкой |
| . | Тема . Итоговая форма контроля | 6 | | 0 | 0 | 0 | Зачет с оценкой |
| | Итого | | | 0 | 0 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Аудиторная нагрузка по учебному плану не предусмотрена

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел дисциплины | Се- местр | Неде- ля семе- стра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудо- емкость (в часах) | Формы контроля самостоя- тельной работы |
|----|----------------------------|--------------|---------------------------|--|--------------------------------|---|
| 1. | Тема 1. Курсовая работа по | | | | | |

направлению подготовки

| | | |
|---|------|-------------------------------|
| 4 | 1-18 | подготовка к научному докладу |
|---|------|-------------------------------|

доклад

| N | Раздел дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 2. | Тема 2. Курсовая работа по направлению подготовки | 6 | 1-18 | подготовка к научному докладу | 34 | Научный доклад |
| | Итого | | | | 68 | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Устный опрос, письменные задания, коллоквиумы, проверочные работы, проблемные лекции, лекции-визуализации, лекции-беседы, лекции-консультации.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Курсовая работа по направлению подготовки

Научный доклад, примерные вопросы:

Работа над курсовой работой: написание введения, основной части, заключения, списка литературы

Тема 2. Курсовая работа по направлению подготовки

Научный доклад, примерные вопросы:

Работа над курсовой работой: написание введения, основной части, заключения, списка литературы

Итоговая форма контроля

зачет с оценкой (в 4 семестре)

Итоговая форма контроля

зачет с оценкой (в 6 семестре)

Примерные вопросы к зачету с оценкой:

Примерные темы курсовых работ (4 семестр):

1. Мотив безумия в драматургии О. Богаева
2. Жанр "новогодних сказок" в современной русской драматургии
3. Жанрово-композиционное своеобразие романа О. Славниковой "2017"
4. Жанрово-композиционное своеобразие произведения Л. Петрушевской "Три путешествия, или Возможность мениппеи"
5. Трансформация героя в современном святочном рассказе для детей (на материале рассказов Н. Ключаревой, Б. Екимова)
6. Христианские мотивы в романе А. Лиханова "Сломанная кукла".
7. Традиции Ю. Коваля в детских детективах Д. Варденбург.
8. Оппозиция жизнь/смерть в повести В. Закруткина "Матерь человеческая".
9. Образ Алексея Багрова как мужа и отца в произведении С.Т.Аксакова "Детские годы Багрова-внука"

10. Особенности системы образов в романе М.Степновой "Женщины Лазаря"
11. Рецепция античного сюжета в романе Г.Л. Олди "Герой должен быть один"
12. Роль детали в романе Е.Водолазкина "Авиатор"
13. Образ С. Есенина в мемуарах Р. Ивнева
14. Соотношение комического и трагического в рассказах Н. Тэффи
15. Типология любовных сюжетов в ранней лирике А. Ахматовой
16. Образ реки в русской народной лирической песне.
17. Личность и творчество Н. М. Карамзина как предмет изучения и преподавания в Казанском университете XIX века
18. Образ сына в древнерусской литературе XI-XIII вв.
19. Я.П.Полонский и традиции русской "меланхолической школы"
20. Сказкотерапия в "Сказочках" М.Н.Муравьева.

Примерные темы курсовых работ (6 семестр):

1. Феномен Павла Первого в русской поэзии конца XVIII века (Н.М.Карамзин и Г.Р.Державин)
2. Мотив жертвенности в романе Достоевского "Идиот"
3. "Московские сказки" А. Кабакова: особенности художественной структуры
4. Образы политических деятелей в трилогии "Дети Арбата" А. Рыбакова
5. Сказочные образы и мотивы в повестях Л. Чарской.
6. Образ лирической героини в поэзии Лилии Газизовой
7. Лермонтовский миф глазами современниц писателя
8. Документальное и художественное в романе Е.Водолазкина "Соловьев и Ларионов"
9. Мотив ада в современной лагерной прозе (на материале романа С.Довлатов "Зона")
10. Образ иконы Богородицы в русской литературе XIX века
11. Образы небесных светил в русской и татарской народной лирической поэзии.
12. Изучение лирики рок-поэтов в школе
13. Жанровые стратегии в романе А. Волоса "Недвижимость"
14. Образ мира в лирике В. Ходасевича
15. Проблематика философских сказок С. Козлова.
16. Традиции "кладбищенской поэзии" в прозе Андрея Николева
17. Синестезия в лирике К. Герда
18. Открытое, закрытое пространство в лирике Е. Боратынского
19. Образ города в лирике З. Рамазановой.
20. Петербургский текст рок-поэзии

7.1. Основная литература:

1. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие. - 7-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2018. - 340 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=415062>
2. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : Учебное пособие для бакалавров / М. Ф. Шкляр. - 5-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. - 244 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=415019>
3. Гелецкий, В. М. Реферативные, курсовые и выпускные квалификационные работы [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / В. М. Гелецкий. - 2-е изд., перераб. и доп. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2011. - 152 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=443230>

7.2. Дополнительная литература:

1. Научно-исследовательская работа студентов: методические указания по выполнению курсовых и дипломных работ[Электронный ресурс]. - 2014 - URL: <http://libweb.kpfu.ru/ebooks/publicat/0-773657.pdf>
2. Методические указания к подготовке и оформлению курсовых и дипломных работ - 2009 - URL: http://libweb.kpfu.ru/ebooks/07-ICH/07_56_2009_000059.pdf
3. Каблуков Е.В. Курсовая работа по русскому языку[Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие / Каблуков Е.В., Ильина О.В., - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал.ун-та, 2017. - 78 с. ISBN 978-5-9765-3116-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/947665>

7.3. Интернет-ресурсы:

Литературоведение - elibrus.1gb.ru

Литературоведческие центры // Литературные журналы - Medien.ru

Научно-исследовательская работа студентов-филологов: учебное пособие / Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Ин-т филологии и искусств; [сост.: доц., к.филол.н. Э. Ф. Нагуманова, к.филол.н. И. Ж. Едиханов].?Казань: [Казанский университет], 2012.?63 с. - http://z3950.ksu.ru/bcover/0000741518_con.pdf

Общее литературоведение - Philology.ru

Основы литературоведения - literarus.narod.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Курсовые работы по направлению подготовки" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

В процессе преподавания используются электронные презентации, а также материалы электронных ресурсов сети Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык и литература .

Автор(ы):

Афанасьев А.С. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Бреева Т.Н. _____

"__" _____ 201__ г.