

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Лингвистический анализ татарской детской литературы БЗ.ДВ.7

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной (татарский) язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Габдрахманова Ф.Х.

**Рецензент(ы):**

Нурмухаметова Р.С.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Замалетдинов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Габдрахманова Ф.Х. кафедра общего и тюркского языкознания отделение татарской филологии и культуры им.Г.Тукая , Fanuza.Gabdrahmanova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Цель курса "Лингвистический анализ татарской детской литературы текста" - дать общее представление о сущности татарской детской литературы текста и сформировать навыки использования принципов и методов татарской детской литературы текста и теории интерпретации на практике.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.7 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.7 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование. Специализация Родной (татарский) язык и литература "Дошкольное образование".

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, в частности, они должны иметь общее представление о лексических единицах. Большое значение приобретают и знания, полученные в процессе одновременного с изучением данной дисциплины курса введения в языкознание.

Форма отчетности - зачет в 10 семестре.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве
ОК6 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные термины и категории лингвистического анализа текста;
- систему текста на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом;
- новые методы лингвистического анализа татарской детской литературы текста.

2. должен уметь:

- давать квалифицированный лингвистический анализ татарской детской литературы текста;
- уметь применять на практике основные приемы концептуального и лингвокогнитивного анализа текста;
- определять коммуникативную направленность текста;
- анализировать заголовки, ключевые слова и сильные позиции татарской детской литературы текста;
- находить вербальные способы выражения авторской позиции.

3. должен владеть:

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвистического анализа текста;
- базовым терминологическим инструментарием современной науки о языке;
- основными методами исследования лингвистического анализа текста;
- навыками работы с необходимой информацией в глобальных компьютерных сетях;
- навыками подготовки научных работ и репрезентацией собственных научных исследований.

В результате изучения курса "Лингвистический анализ татарской детской литературы текста студент должен знать:

- основные термины и категории лингвистического анализа текста;
- систему текста на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом;
- новые методы лингвистического анализа татарской детской литературы текста.

Уметь:

- давать квалифицированный лингвистический анализ татарской детской литературы текста;
- уметь применять на практике основные приемы концептуального и лингвокогнитивного анализа текста;
- определять коммуникативную направленность текста;
- анализировать заголовки, ключевые слова и сильные позиции татарской детской литературы текста;
- находить вербальные способы выражения авторской позиции.

Владеть:

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвистического анализа текста;
- базовым терминологическим инструментарием современной науки о языке;
- основными методами исследования лингвистического анализа текста;
- навыками работы с необходимой информацией в глобальных компьютерных сетях;
- навыками подготовки научных работ и репрезентацией собственных научных исследований.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии	10	1	2	0	0	устный опрос
2.	Тема 2. Тема 2. Семантическое пространство текста.	10	2	0	2	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Тема 3. Структурная организация текста.	10	3	2	2	0	реферат
4.	Тема 4. Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.	10	4-6	0	4	0	творческое задание
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	зачет
	Итого			4	8	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии. Категории художественного текста. Образ автора как конституирующая категория художественного текста. Описательный, типологический и диахронический аспекты категории образа автора. Структурные параметры категории образа автора.

**Тема 2. Тема 2. Семантическое пространство текста.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Аспекты изучения семантики текста. Понятие семантического пространства текста. Концептуальное пространство. Денотативное пространство. Эмотивное пространство.

### **Тема 3. Тема 3. Структурная организация текста.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Структурная организация детской литературы текста.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Членимость текста. Связность текста. Средства связности.

### **Тема 4. Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов. Основные типы текстовых тема-рематических структур. Типы рематических доминант. Языковые средства актуализации содержания текста. Алгоритм комплексного лингвистического анализа татарской детской литературы текста.

## **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

<b>N</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Неделя семестра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
1.	Тема 1. Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии	10	1	подготовка к устному опросу	7	устный опрос
2.	Тема 2. Тема 2. Семантическое пространство текста.	10	2	подготовка домашнего задания	7	домашнее задание
3.	Тема 3. Тема 3. Структурная организация текста.	10	3	подготовка к реферату	14	реферат
4.	Тема 4. Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.	10	4-6	подготовка к творческому заданию	28	творческое задание
	Итого				56	

## **5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения**

Вузовское освоение курса "Лингвистический анализ татарской детской литературы текста" предлагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий и требует рационального их сочетания.

Традиционные образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как лекция, практическое занятие, семинар и др.

Во время занятий могут быть использованы и современные информационные технологии, в частности, мультимедийные программы, интернет, фото-, аудио- и видеоматериалы.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии**

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Экстралингвистические параметры лингвистического анализа. 2. Жанрово-стилевая организация текста.

### **Тема 2. Тема 2. Семантическое пространство текста.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Семантическое пространство текста и его анализ. 2. Объемно-прагматическое, структурно-смысловое членение, контекстно-вариативное членение татарской детской литературы текста. 3. Textoобразующие логико-семантические, грамматические и прагматические связи и их анализ.

### **Тема 3. Тема 3. Структурная организация текста.**

реферат , примерные темы:

Примерные темы: 1. Основные аспекты изучения лингвистического анализа татарской детской литературы текста: лингвоцентрический подход, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивный. 2. Отдельные приемы и методы ведущих направлений (психолингвистический, прагматический, коммуникативный, деривационный). 3. Основные понятия когнитивной лингвистики: концепт, концептосфера, менталитет, ассоциативно-смысловое поле текста. 4. Приемы описания концептов через анализ языковых данных. 5. Семантическое пространство лингвистического анализа татарской детской литературы текста. 6. Структурная организация текста. 7. Коммуникативная организация текста.

### **Тема 4. Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.**

творческое задание , примерные вопросы:

1. Анализ речевой структуры татарской детской литературы текста. 2. Анализ поэтического ритма. 3. Анализ паралингвистических средств татарской детской литературы текста.

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Примерные вопросы к зачету:

Контрольные вопросы:

1. Роль доминирующих текстовых средств в формировании текста.
2. Концептосфера текста.
3. Концептуальное пространство текста.
4. Денотативное пространство текста.
5. Эмотивное пространства текста.
6. Ассоциативно-вербальная сеть произведения.
7. Членимость текста.
8. Связность текста. Понятие текстовой доминанты.

### **7.1. Основная литература:**

Лингвистический анализ художественного текста в вузе, Поповская (Лисоченко), Любовь Васильевна, 2006г.

Анализ художественного текста, Тюпа, Валерий Игоревич, 2006г.

Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Филологический анализ текста: Учебное пособие для высшей

- школы. - М.: Академический Проект, Екатеринбург: Деловая книга, 2004. - 399 с.
- Николина Н.А. Филологический анализ текста: Учебное пособие для высшей школы. - М.: Издательский центр "Академия", 2003. - 255 с.
- Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста. Практикум [Электронный ресурс] / Н. А. Купина, Н. А. Николина. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 408 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406111>
- Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по спец. "Филология" / Бабенко Л.Г. Васильев И.Е., Казарин Ю.В.- Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000.
- Тарланов З.К. Методы и принципы лингвистического анализа: Учеб.пособие для студентов вузов, обуч. по напр.и спец."Филология" / К.Тарланов; Петрозавод.гос.ун-т. ?Петрозаводск: Б.и., 1995.
- Лингвистический анализ художественного текста. Ч.1: Хрестоматия / ; АН Респ.Башкортостан, Отд-ние гуманитар. наук; Сост.Р.А.Каримова.- Уфа: Б.и., 1996. ?104с.
- Бәширова И.Б. Сәнгәтьле чәчмә әсәрләр теле: Татар прозасында хикәяләү стильләренәң үсеше һәм аның әсәр теленә тәәсире. - Казан: Тат. кит. нәшр. 1979. - 96 б.

## **7.2. Дополнительная литература:**

- Филологический анализ лирического стихотворения, Магомедова, Дина Махмудовна, 2004г.
- Филологический анализ поэтического текста, Казарин, Юрий Викторович, 2004г.
- Филологический анализ текста: основы теории, принципы и аспекты анализа, Бабенко, Людмила Григорьевна, 2004г.
- Филологический анализ текста, Бабенко, Людмила Григорьевна; Казарин, Юрий Викторович, 2004г.
- Лингвистический анализ художественного текста в вузе, Поповская (Лисоченко), Любовь Васильевна, 2006г.
- Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика, Бабенко, Людмила Григорьевна; Казарин, Юрий Викторович, 2004г.
- Лингвистический анализ поэтического текста, Новак, Мария Олеговна, 2004г.
- Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Филологический анализ текста: Учебное пособие для высшей школы. - М.: Академический Проект, Екатеринбург: Деловая книга, 2004. - 399 с.
- Николина Н.А. Филологический анализ текста: Учебное пособие для высшей школы. - М.: Издательский центр "Академия", 2003. - 255 с.
- Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста. Практикум [Электронный ресурс] / Н. А. Купина, Н. А. Николина. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 408 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406111>
- Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по спец. "Филология" / Бабенко Л.Г. Васильев И.Е., Казарин Ю.В.- Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000.
- Тарланов З.К. Методы и принципы лингвистического анализа: Учеб.пособие для студентов вузов, обуч. по напр.и спец."Филология" / К.Тарланов; Петрозавод.гос.ун-т. ?Петрозаводск: Б.и., 1995.
- Лингвистический анализ художественного текста. Ч.1: Хрестоматия / ; АН Респ.Башкортостан, Отд-ние гуманитар. наук; Сост.Р.А.Каримова.- Уфа: Б.и., 1996. ?104с.
- Бәширова И.Б. Сәнгәтьле чәчмә әсәрләр теле: Татар прозасында хикәяләү стильләренәң үсеше һәм аның әсәр теленә тәәсире. - Казан: Тат. кит. нәшр. 1979. - 96 б.



### 7.3. Интернет-ресурсы:

Казанский федеральный университет - [http://www.kpfu.ru/main\\_page](http://www.kpfu.ru/main_page)

Научная библиотека им. Н.И. Лобачевского Казанского федерального университета - <http://www.kpfu.ru/portal/docs/F451166139/Library.jpg>

Универсальная энциклопедия - <http://www.wikipedia.ru>

Электронная библиотечная система "КнигаФонд" - <http://www.knigafund.ru>

Электронные словари - <http://www.slovari.ru>

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Лингвистический анализ татарской детской литературы" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер

(с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Родной (татарский) язык и литература .

Автор(ы):

Габдрахманова Ф.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Нурмухаметова Р.С. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.