

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский

\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Новые тенденции в практической фонетике английского языка Б1.В.ДВ.14

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Шемшуренко О.В.

**Рецензент(ы):**

Депутатова Н.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Гафиятова Э. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9022280519

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Шемшуренко О.В. кафедра теории и практики преподавания иностранных языков Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого, Oksana.Shemshurenko@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Закрепление и расширение практического владения фонетическим материалом английского языка, изученного в рамках учебного плана первого курса. Обучение фонетике преследует комплексную реализацию практической, воспитательной и профессионально-педагогической целей.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 2 курсе, в 5 семестре. Курс "Новые тенденции в практической фонетике английского языка" входит в модуль "Современный иностранный

язык" вариативной части профессионального цикла. Курс "Практическая фонетика английского языка" в сочетании с другими практическими, теоретическими курсами, предусмотренными учебным планом должен обеспечить всестороннюю подготовку специалистов в области педагогического образования, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования уровня владения английским языком. Программа разработана в соответствии с действующим образовательным стандартом и учебным планом и предполагает изучение фонетики английского языка в качестве систематического курса.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способностью проектировать образовательные программы
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

всю фонетическую систему английского языка (44 фонемы), фонетические явления и виды интонации (7), а также основные фонетические термины, необходимые для правильного произношения в ходе устного и письменного общения в социально-бытовых и профессиональных сферах общения

2. должен уметь:

применять на практике знания о фонетическом строе английского языка, его особенностях и закономерностях для поддержания устных и письменных контактов в сферах и ситуациях социально-бытового и профессионального общения

3. должен владеть:

основами лингвистической и коммуникативной компетенции

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. The Production of speech. The Sounds of speech.	5	1-8	0	2	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Syllable structure. Word stress.Sentence stress. Logical Stress.	5	9-14	0	2	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Intonation. Phonostylistics	5	15-18	0	2	0	Письменное домашнее задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Зачет
	Итого			0	6	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. The Production of speech. The Sounds of speech.

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Functions and work of organs of speech. Classification of consonants. Classification of vowels. Assimilation. Types of assimilation. Reduction. Types of reduction. Palatalization.

### Тема 2. Syllable structure. Word stress. Sentence stress. Logical Stress.

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Syllable Structure. Syllable Formation. I, II, III, IV types of syllables. Word Stress. Sentence stress. Logical stress. Logical Manifestation of Word Stress and its Linguistic Function.

### Тема 3. Intonation. Phonostylistics

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Intonation. New tendencies in the manifestation of Intonation and its Linguistic Function. Intonation Patterns. Intonation Patterns and Sentence Types. Sequence of Tones. Phonostylistics. General Considerations. Stylistic Use of Intonation. Intonational Types. Intonational Styles. Declamatory Style. Intonational Styles. Conversational Style.

## 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. The Production of speech. The Sounds of speech.	5	1-8	подготовка домашнего задания	21	домашнее задание
2.	Тема 2. Syllable structure. Word stress. Sentence stress. Logical Stress.	5	9-14	подготовка домашнего задания	21	домашнее задание
3.	Тема 3. Intonation. Phonostylistics	5	15-18	подготовка домашнего задания	20	домашнее задание
	Итого				62	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Данный курс предполагает использование в практических занятиях материала на носителях CD-ROM (список рекомендуемых материалов представлен ниже), которые представляют собой мультимедийную версию того или иного УМК, представляемого преподавателем в процессе объяснения практического материала. Данные материалы снабжены рядом подготовительных заданий и заданий на закрепление изученного. Таким образом, они служат не только иллюстрацией к изучаемым темам, но, в первую очередь, выступают в качестве "мультимедиа-пособий", естественным образом "вкрапленных" в общую "канву" занятия. Кроме того, снабженные заданиями, данные электронные материалы способствуют развитию у студентов навыков аудирования и говорения, закреплению изученного материала.

Использование ТСО в практических занятиях требует установки в аудитории соответствующего оборудования, а также наличия у преподавателей навыков работы с ним.

Перед началом очередного занятия преподавателю рекомендуется задать несколько ключевых вопросов по тематике предыдущего занятия. Кроме того, в процессе лекционного занятия преподавателю следует опираться на "фоновые знания" и личный опыт студентов с целью их активного вовлечения в процесс усвоения нового материала. Так как тематика курса является чрезвычайно важной, преподавателю следует привлекать к поиску новой информации студентов - активных пользователей сети Интернет. Готовность преподавателя к сотрудничеству со студентами, "открытость" к их предложениям и замечаниям будут способствовать к улучшению психологического климата на занятиях и повышению мотивации студентов к изучению данного курса.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. The Production of speech. The Sounds of speech.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Doing exercises on the following themes: The Sound of Speech. Sounds and Phonemes. Consonants. Principles of Classification. Modification of Consonants in Connected Speech. Vowels. Principles of Classification. Modification of Vowels in Connected Speech. Strong and Weak Forms.

### **Тема 2. Syllable structure. Word stress. Sentence stress. Logical Stress.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Doing exercises on the following themes: Syllable Structure. Syllable Formation. Syllable Division. Word Stress. Manifestation of Word Stress and its Linguistic Function. Word Stress. The Degrees and the Positions of Word Stress. Sentence stress. Logical stress.

### **Тема 3. Intonation. Phonostylistics**

домашнее задание , примерные вопросы:

Doing exercises on the following themes: Intonation. Manifestation of Intonation and its Linguistic Function. Basic Intonation Patterns. Low Fall. Basic Intonation Patterns. High Fall. Basic Intonation Patterns. Rise-Fall. Basic Intonation Patterns. Low Rise. Basic Intonation Patterns. High Rise. Basic Intonation Patterns. Fall-Rise. Basic Intonation Patterns. Rise-Fall-Rise. Basic Intonation Patterns. Mid-Level. Intonation Patterns and Sentence Types. Sequence of Tones. Tempo of Speech. Rhythm. Phonostylistics. General Considerations. Stylistic Use of Intonation. Intonational Types. Scientific (Academic) Style. Intonational Styles. Declamatory Style. Intonational Styles. Publicistic Style. Intonational Styles. Informational (Formal) Style. Intonational Styles. Conversational Style.

### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 5 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Вопросы к зачету:

1. Stress in two-syllable words. Stress in compound words. Stress in longer words (1, 2).
2. Sentences with all the words stressed. Unstressed words.
3. Pronouns and contractions. Pronouncing of the verb to be. Auxiliary verbs. Pronouncing short words (a, of, or).
4. Joining words (1, 2, 3).
5. Reading aloud: "pronouncing punctuation".
6. Grouping words.
7. Introduction to emphatic stress.
8. Emphasising added details. Emphasising important words.
9. Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.
10. Introducing tones. Asking and checking tones.

11. Tones in asking for information. Tones in new and old information.
12. Continuing or finishing tones. Agreeing and disagreeing tones.
13. High tones.
14. Fall on complete, definite statements.
15. Wh-questions. Yes/No questions. Alternative questions. Question tags - falling. Question tags - rising. Yes/No questions.
16. Rise in subordinate clause or non-final phrase, fall in main clause.
17. Statement implying "but ?"
18. Consonant clusters - beginning, end and middle of words.
19. Linking of words.
20. Consonants at the start of syllables. Consonants at the end of syllables.
21. Syllables: plural and other -s endings. Syllables: adding past tense endings.
22. Word stress.

### 7.1. Основная литература:

1. Рогалева О.С., Малышева Е.Г. Фонетика [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / Е.Г. Малышева, О.С. Рогалева. – М.: Флинта: Наука, 2012.– 64 с. – ISBN 978-5-9765-1249-8 (Флинта), ISBN 978-5-02-037717-2 (Наука) <http://znanium.com/bookread2.php?book=455860>
2. Бурая Е.А., Бондарчук Г.Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Г.Г. Бондарчук, Е.А. Бурая. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 135 с. – ISBN 978-5-9765-0002-0 <http://znanium.com/bookread2.php?book=457835>
3. Мисуно Е.А. Практическая фонетика английского языка [Электронный ресурс]: учебник / Е.Б. Карневская и др.; под общ. ред. Е.Б. Карневской. - Минск: Выш. шк., 2017. – 366 с.: ил. – ISBN 978-985-06-2348-5. <http://znanium.com/bookread2.php?book=509363>
4. Бондаренко Л.П. Basics of English Phonetics. Основы фонетики английского языка [Электронный ресурс] / Бондаренко Л.П. – М.: ФЛИНТА, 2015. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507500.html>
5. Соколова М.А. Практическая фонетика английского языка: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности 'Филология' / [М.А. Соколова и др.]. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 382 с.: ил. – (Учебник для вузов). – ISBN 978-5-691-00694-4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691006944.html>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Курашкина, Н. А. Основы фонетики английского языка. The Essentials of English phonetics [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н. А. Курашкина. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 140 с. - ISBN 978-5-9765-1611-3 <http://znanium.com/bookread2.php?book=462806>
2. Рогачева Е. Н. Практическая фонетика: элементарный уровень владения языком [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. Н. Рогачева, В. В. Чудина. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 95 с. - ISBN 978-5-9765-1769-1 <http://znanium.com/bookread2.php?book=462967>
3. Переяшкина Л. Н. Основы английской фонетики: Учебное пособие / Ю.А. Дубовский, Б.Б. Докуто, Л.Н. Переяшкина. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 344 с. ISBN 978-5-9765-0770-8 <http://znanium.com/bookread2.php?book=196654>
4. Дубовский Ю.А. Английская коммуникативная фонетика: учеб. пособие [Электронный ресурс] / Ю.А. Дубовский, Б.Б. Докуто, Л.Н. Переяшкина. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 559 с. – ISBN 978-5-9765-1977 – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519770.html>

5. Ершова О.В., Максаева А.Э. Английская фонетика: От звука к слову [Электронный ресурс]: учеб. пособие по развитию навыков чтения и произношения / О.В. Ершова, А.Э. Максаева. – 4-е изд. стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 136 с. - ISBN 978-5-9765-1050-0.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510500.html>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Английский язык. Учебное пособие по фонетике -  
[http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU\\_METHOD&key=000250170&dtype=F&etype=.pdf](http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000250170&dtype=F&etype=.pdf)  
Интерактивные упражнения по фонетике английского языка - <http://www.Sound-Smart.com>  
Фонетика английского языка - Фонетика английского языка - <http://english-na-5.ru/ph.html>  
Фонетические упражнения по английскому языку -  
<http://bebris.ru/2012/11/25/фонетические-упражнения-по-английскому-языку/>  
Фонетический практикум по практической фонетике -  
[http://window.edu.ru/resource/743/67743/files/tula\\_tsu\\_102.pdf](http://window.edu.ru/resource/743/67743/files/tula_tsu_102.pdf)

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Новые тенденции в практической фонетике английского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.



Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

- 1) Аудитория с интерактивной доской, компьютером и выходом в Интернет.
- 2) Аудиофайлы (CD), диски, кассеты для прослушивания текстов
- 3) Видеоматериалы (DVD)
- 4) Магнитофон.
- 5) Колонки.

- 6) Мультимедиа проектор
- 7) Набор мультимедийных презентаций по изучаемым темам, таблицы, схемы с фонетическими правилами (автор-составитель Закирова Л.Р.)
- 8) Экран.
- 9) Ноутбук, компьютеры.
- 10) Наушники.
- 11) Доступ к сети Интернет

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Шемшуренко О.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Депутатова Н.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.