

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык) БЗ.ДВ.1

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Иностранный (английский) язык и второй иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: испанский

Автор(ы):

Якубова Д.Д.

Рецензент(ы):

Плеухова Е.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Плеухова Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Якубова Д.Д. кафедра романской филологии отделение русской и зарубежной филологии, Dilyara.Sulejmanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Учебная программа по углубленному курсу практического иностранного (основного) языка предназначена для студентов филологических факультетов университетов, имеющих возможность поэтапного углублённого изучения иностранного языка от низшего (элементарного) до высшего (продвинутого) уровней знания. Программа рассчитана на большое количество аудиторных часов практических занятий и интенсивную самостоятельную подготовку.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3.ДВ.1 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, а также в процессе введения в профильную подготовку "Зарубежная филология".

Программа рассчитана на последовательный переход от исходного уровня знаний иностранного языка к продвинутому, согласно европейской классификации. Программа состоит из следующих разделов: "исходный уровень знания", "цели и задачи обучения", включающий аспекты "чтения", "устной и письменной речи" и "лексико-грамматический аспект", с критериями оценки по каждому виду деятельности; "итоговый контроль знаний" и "рекомендованные учебные материалы". Программа предполагает обучение произношению, чтению, говорению, письму, аудированию, последовательное изучение лексики, усвоение навыков ситуационного общения, перевод текстов, относящихся к разным функциональным стилям с иностранного языка на русский и с русского на иностранный. Критерии итогового контроля знаний студентов. Итоговый экзамен на основании оценки устной и письменной форм речи.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
ОК-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности;
ПК-1 (профессиональные компетенции)	общепрофессиональными: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-10 (профессиональные компетенции)	в педагогической деятельности: умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме;
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке;

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные положения теории коммуникации;

2. должен уметь:

анализировать изучаемый иностранный язык в его современном состоянии, применять полученные знания на практике: в научно-исследовательской и других видах деятельности;

3. должен владеть:

свободно изучаемым языком в его литературной форме, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации;

лексические и грамматические навыки, соответствующие уровням B1, B2, C1 владения иностранным языком (по европейской шкале оценки).

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Работа	6	1-5	0	14	0	контрольная работа
2.	Тема 2. Средства массовой коммуникации	6	5-10	0	16	0	письменная работа
3.	Тема 3. Экология	6	11-14	0	12	0	презентация
4.	Тема 4. Искусство, музыка	6	15-18	0	12	0	творческое задание
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	зачет
	Итого			0	54	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Работа

практическое занятие (14 часа(ов)):

Работа. Изучение и отработка слов и выражений по теме. Идеальная работа. Обстановка на работе. Выбор профессии. Поиск работы и собеседование.

Тема 2. Средства массовой коммуникации

практическое занятие (16 часа(ов)):

Средства массовой коммуникации. Телевидение, радио, интернет. Новости. История средств массовой информации. Роль средств массовой информации в современном мире.

Тема 3. Экология

практическое занятие (12 часа(ов)):

Экология. Состояние экологии на настоящий момент. Основные экологические проблемы и способы борьбы с ними.

Тема 4. Искусство, музыка

практическое занятие (12 часа(ов)):

Искусство, музыка. Критерии для определения произведения искусства. Знакомство с музеями, художниками, музыкантами и их работами. Анализ картин, музыкальных произведений.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Работа	6	1-5	подготовка к контрольной работе	14	контрольная работа
2.	Тема 2. Средства массовой коммуникации	6	5-10	подготовка к письменной работе	16	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Экология	6	11-14	подготовка к презентации	12	презентация
4.	Тема 4. Искусство, музыка	6	15-18	подготовка к творческому заданию	12	творческое задание
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Работа

контрольная работа , примерные вопросы:

Написание диктанта по теме "Профессии, работа". Перевод предложений с испанского на русский и с русского на испанский языки по теме "Профессии, работа". Написание сочинений по теме "Работа" ("Profesiones", "Esteriotipos sobre profesiones", "Mi trabajo ideal", "Qué necesitan las empresas", "Formas de buscar trabajo", "Ambiente de trabajo", "Ser funcionario vs. ser autónomo"). Спонтанная речь по теме "Работа". Игра-практикум "Поиски работы. Собеседование".

Тема 2. Средства массовой коммуникации

письменная работа , примерные вопросы:

Написание диктанта по теме "Средства массовой коммуникации". Перевод предложений с испанского на русский и с русского на испанский языки по теме "Телевидение, радио". Дебаты: "Телевидение объединяет или разъединяет людей". Обсуждение темы "Телевидение в прошлом, настоящем и будущем". Реферирование газетных статей, интернет-статей. Написание сочинений по теме "Телевидение и радио" ("Televisión y radio como medios de comunicación", "Televisión en el pasado, presente y futuro", "Televisión une o desune a la gente?").

Тема 3. Экология

презентация , примерные вопросы:

Написание контрольной работы по теме "Экология". Написание диктанта по теме "Экология". Написание сочинения по теме "Экология в 21 веке". Презентация по теме "Описание одной экологической проблемы и путей для ее минимизации или преодоления".

Тема 4. Искусство, музыка

творческое задание , примерные вопросы:

Написание диктанта по теме "Искусство, музыка". Написание сочинения по теме "Искусство". Написание эссе по теме "Музыка". Подготовка творческой презентации по теме "Музей, художник, произведение искусства", "Моя любимая группа".

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Подготовьте устное сообщение по заданной теме:

- Los estereotipos sobre las profesiones

- Los criterios de trabajo
- Mi trabajo ideal
- ¿Qué buscan las empresas en los trabajadores?
- Formas de buscar trabajo. La entrevista laboral
- El ambiente de trabajo
- Las mujeres en el mercado laboral
- Los funcionarios: los tópicos y la verdad. Los empresarios
- Cuenta sobre los problemas ecológicos a los que nos enfrentamos
- Cuenta sobre los animales que están en extinción. ¿Qué podemos hacer para ayudarles?
- ¿Cuáles son las funciones del Internet en el mundo moderno? ¿Te imaginas tu vida sin el Internet?

7.1. Основная литература:

Испанский: расширяя границы, Колабинова, Татьяна Ивановна; Щелыванова, Лилия Гильмутдиновна, 2012г.

7.2. Дополнительная литература:

Нуждин Г.А. Курс современного испанского языка для продолжающих/ Георгий Нуждин, Кармен Марин Эстремера, Палома Мартин Лора-Тамайо.-2е изд.-М.: Айрис-пресс, 2008.- 368 с.: ил.

Дышлевая И.А. Курс испанского языка для продолжающих/ И.А. Дышлевая. - СПб.: Союз, 2005. - 448 с.

ECO. Curso Modular de Español Lengua extranjera. B1. Universidad Antonio de Nebrija/ Alfredo Gonzalez Hermoso, Carlos Romero Dueñas.- Madrid: Edelsa, 2008.

Preparación al Diploma de Español Nivel Intermedio B2/ Pilar Alzugaray, María José Barrios, Carmen Hernández.-Madrid: Edelsa, 2008.

El Cronómetro. Manual de preparación del DELE Intermedio/ Teresa García, Pilar Montaner, Sergio Prymak y otros. - Madrid: Edinumen, 2007.

El Ventilador. Curso de español de nivel superior/ María Dolores Chamorro, Gracia Lozano, Aurelio Ríos y otros.- Barcelona: Difusión, 2007.

El español por destrezas. Escucha y aprende/ María Rodríguez Rodríguez.- Madrid: SGEL, 2008.

Куцубина Е.В. Испанский язык: практический курс [Электронный ресурс]. СПб.: КАРО, 2011. - 432 с. //

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6721>

7.3. Интернет-ресурсы:

Сайт - <http://www.todoele.net/>

Сайт - <http://www.cervantes.es/>

Сайт - <http://www.zonaele.com/>

Сайт - <http://www.elpais.es/>

Сайт - <http://www.elmundo.es/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Иностранный (английский) язык и второй иностранный язык .

Автор(ы):

Якубова Д.Д. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Плеухова Е.А. _____

"__" _____ 201__ г.