

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего профессионального образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Отделение переводоведения и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по образовательной деятельности КФУ

Проф. Минзарипов Р.Г.

" " 20__ г.

Программа дисциплины
Археология Восточной Европы М1.Б.4

Направление подготовки: 030600.68 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. , Ситдиков А.Г.

Рецензент(ы):

Столярова Г.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдиков А. Г.

Протокол заседания кафедры № ____ от " ____ " 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и

востоковедения (отделение переводоведения и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК № ____ от " ____ " 201__ г

Регистрационный №

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Недашковский Л.Ф. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия , Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru ; заведующий кафедрой, д.н. (доцент) Ситдиков А.Г. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия , Ayrat.Sitdikov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Археология Восточной Европы" являются: создание у слушателей на основе археологических источников целостного представления о развитии человечества, его материальной и духовной культуры и о неравномерности исторического развития различных народов Восточной Европы на примере их этнокультурного своеобразия в различные исторические эпохи.

понимать значения археологии для изучения истории человечества бесписьменного периода; обладать теоретическими знаниями об археологических культурах на территории Восточной Европы; ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов; приобрести навыки ведения археологических исследований.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М1.Б.4 Общенаучный" основной образовательной программы 030600.68 История и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1, 2 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел М1.Б.4 "Общенаучный цикл" и относится к базовой общепрофессиональной части. Осваивается на 1 курсе (1-2 семестр).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью порождать новые идеи (креативность)
Ок-3	способностью к адаптации к новым ситуациям, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности, социокультурных и социальных условий деятельности, переоценке накопленного опыта
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценивать качество результатов деятельности

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	готовностью к принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, способен принимать нестандартные решения, разрешать проблемные ситуации
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, расширять и углублять своё научное мировоззрение
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью использовать знания правовых и этических норм при оценке своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные исторические этапы развития человечества;
- разновидности археологических источников и взглядов;
- особенности археологических материалов;
- основные концепции.

2. должен уметь:

- ориентироваться в особенностях археологии как науки и ее месте в системе научного гуманитарного знания;
- применять полученные знания в области научных исследований и профессиональной деятельности;
- излагать устно и письменно свои выводы в исследовании проблем межкультурных коммуникаций;
- пользоваться научной и справочной литературой, Интернет-ресурсами.

3. должен владеть:

- терминологическим аппаратом данной дисциплины
- навыками выступления перед аудиторией
- методами анализа археологических источников.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет и экзамен в 1 семестре; экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс	1	1	0	4	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Палеолит. Хронологические рамки палеолита	1	2	2	2	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	3	0	4	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Неолит	1	4	0	4	0	домашнее задание
5.	Тема 5. Энеолит	1	5	0	4	0	домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	6	2	4	0	домашнее задание
7.	Тема 7. Железный век	1	7	2	4	0	домашнее задание
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	8	2	4	0	тестирование
9.	Тема 9. Древние славяне. Хазарский каганат (VII-X вв.)	1	9	2	4	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
10.	Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков	2	10	4	6	0	домашнее задание
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Болгария. Золотая Орда	2	11	4	6	0	домашнее задание
12.	Тема 12. Археология Казани	2	12	2	6	0	домашнее задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	экзамен зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	экзамен
	Итого			20	52	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в курс

практическое занятие (4 часа(ов)):

Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Значение археологии как составной части исторической науки. Зарождение археологии. Работы русских археологов по исследованию социально-экономического развития общества. Археологические исследования в Поволжье и Приуралье. Основные источники. Типы археологических памятников. Методика ведения раскопок и методика археологического изучения вещей. Археологические комплексы. Археологическая культура. Археологическая типология вещей. Естественно-научные методы археологии: радиокарбонный, дендрохронологический, металлографический и др. Контактные науки: палеоантропология, палеозоология, палеоботаника. Вспомогательные науки: эпиграфика, нумизматика, сфрагистика, торевтика. Законодательство об охране памятников и проведении археологических раскопок. Охрана и использование памятников археологии в России. Порядок получения Открытого листа №1, 2 и т.д..

Тема 2. Палеолит. Хронологические рамки палеолита

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Хронологические рамки палеолита. Области антропогенеза, гипотезы моногенеза и полигенеза. Ископаемые антропоиды, переходные формы. Питекантроп, синантроп. Ранний палеолит. Дошельская эпоха. Галечные орудия. Хозяйство. Жилища. Шельская эпоха. Систематичность изготовления орудий. Техника двусторонней обивки. Пластины и рубила. Хозяйство. Использование огня, его роль. Использование дерева. Связь археологических эпох с ледниками. Остроконечники и скребла, их назначение. Навесы и пещеры. Ашельские стоянки. Вопрос о направлении заселения Поволжья и Приуралья. Развитие вторичных приемов обработки камня. Развитие охоты. Безрелигиозность первоначальной истории человека. Зарождение домостроительства и искусства. Вопрос об археологических культурах палеолита и вопрос о времени появления родового строя. Неандертальский человек и его захоронения. Заселение человеком Севера. Приполярные стоянки. Поздний палеолит. Расширение области расселения человека. Распространение современного вида человека. Расовые типы. Усовершенствование орудий. Отжимная ретушь. Жилища.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Верхний палеолит в Поволжье и Приуралье: Сунгирь, Волгоградская стоянка, Капова пещера. Счет в палеолите. Женские статуэтки, их социальный смысл. Палеолитическая живопись и ее значение. Сибирский палеолит, его своеобразие и связи с западным палеолитом. Стоянка Талицкого в Прикамье.

Тема 3. Мезолит

практическое занятие (4 часа(ов)):

Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени. Заселение Прибалтики и севера Европы. Поиски новых форм хозяйства. Зарождение производящего хозяйства.

Распространение лука и стрел. Древнейшие стрелы. Микролиты и их назначение.

Особенности крымского мезолита. Мезолитические могильники. Два этапа в развитии мезолита лесной зоны. Мезолит Поволжья и Урала. Археологические культуры мезолита и их этносоциальное содержание. Возникновение и распространение древообрабатывающих орудий. Переход к оседлости. Особенности мезолитического искусства.

Тема 4. Неолит

практическое занятие (4 часа(ов)):

Неолит. Определение неолита. Развитие производящего хозяйства. Охотниче-рыболовские и земледельческо-скотоводческие племена, их археологическое отображение. Различие в поселениях, погребальном обряде, форме и орнаментации керамики, орудиях труда. Развитие оседлости. Новые приемы обработки камня. Появление глиняной посуды. Зачатки горного дела. Красносельские шахты. Неолит степной зоны. Днепро -донецкие племена. Могильник у с.Съезжее в Поволжье. Стоянки лесной полосы России и их особенности. Культуры ямочно-гребенчатой, гребенчатой, накольчато-прочерченной, накольчатой и "текстильной" керамики. Волго-Камская неолитическая культура. Олениостровский могильник. Наскальные изображения Онежского озера и Белого моря. Неолитическая культура Прибайкалья. Затяжной характер лесного неолита.

Тема 5. Энеолит

практическое занятие (4 часа(ов)):

Энеолит. Распространение мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства. Внедрение основ производящего хозяйства в лесостепную и лесную зону. Освоение первых металлов. Медистые месторождения и горнometаллургические области (ГМО) в РСФСР. Медистые руды Поволжья и Урала. Техника получения и обработки металлов: холодная ковка, плавка, литье. Соперничество камня с металлом. Усовершенствование способа обработки камня: шлифовка, пиление, сверление. Человек и производящее хозяйство. Антропо морфизация идеологических представлений: глиняные, каменные, деревянные изображения человека. Энеолитические поселения юга России. Их родовой характер. Расписная керамика. Энеолитические культуры. Древневосточные культуры. Трипольские поселения Украины. Сходство и различия с Намазга. Трипольские дома и их модели. Землянки. Злаки и земледельческие орудия. Карбунский клад. Трипольская металлургия - древнейшая металлургия Восточной Европы. Жертвенные статуэтки. Происхождение и судьбы трипольских племен. Рост значения скотоводства в позднейших трипольских поселениях. Энеолит степной полосы. Виловатовское поселение и Хвалынский могильник в Поволжье. Вопрос о доместикации лошади. Древнеямная культурная область. Древнеямные курганы в Поволжье. Михайловское поселение. Хозяйство. Дома. Появление укреплений.

Тема 6. Бронзовый век

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Дальнейшее развитие металлургии цветных металлов. Появление бронзы. Металлурги и их захоронения. Преимущество бронзы перед медью. Успешное соперничество каменных орудий с бронзовыми. Постепенное вытеснение металлическими орудиями каменных. Развитие обмена как следствие общественно-го разделения труда. Роль земледелия в хозяйстве скотоводов. Выделение пастушеских племен. Формирование культурных общностей.

Бронзовый век Закавказья. Связи с древневосточными цивилизациями. Циклопические сооружения. Северный Кавказ в бронзовом веке. Развитие обмена со степными районами. Развитие ското-водства. Долmenы Причерноморья и Северного Кавказа. Северо-Кавказская культура. Кобанская культура Кавказа в бронзовом и железном веках.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Культуры племен Восточной Европы: катакомбная, среднеднепровская, волынско-подольская, фатьяновская, ладьевидная шопоров Прибалтики. Их связь с культурами Центральной Европы. Каменные, сверленые и клиновидные топоры, металлическое оружие и украшения. Оседлые поселения с наземными домами. Грунтовые и курганные могильники. Возникновение обряда кремации. Округлодонная керамика и ее орнаментация.

Абашевско-срубно-андроновская культурная общность. Полтавкинские и покровские курганы в Поволжье. Древние всадники Южного Урала. Абашевская культура в Подонье, Среднем и Верхнем Поволжье и Приуралье. Курганы, поселения, клады. Абашевско-балановская конфронтация. Пепкинский курган. Срубная культура степной и лесостепной полосы: поселения и могильники. Хозяйство и общество. Орудия труда, оружия, украшения и керамика. Клады срубных изделий в Поволжье и По-днепровье. Андроновская культура Южного Урала и Западной Сибири. Поселения и жилища. Могильники и культовые места. Хозяйство и промыслы. Орудия труда, орудия, украшения и керамика. Самусько-сейминская культурная общность и ее археологическая характеристика. Самусьские поселения, бронзолитейная мастерская и Ростовкинский могильник За-падной Сибири. Турбинский могильник в Прикамье. Могильники у Сеймы и Решмы на Оке. Связи с Прибайкальем и Причерноморьем. Местные культуры лесной полосы Евразии. Чирковско-сейминская, поздняковская и приказанская культуры. Их господство на рубеже II-I тыс. до н.э.

Яркаскульская культура и ее генезис. Шигирская и сузунская культуры Урала и Западной Сибири. Глазковская культура Прибайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья. Культура плиточных могил Забайкалья и Приамурья. Археологические культуры степей Евразии в конце эпохи бронзы. Карасукская культура, поселения и погребальные сооружения, хозяйство, изделия из металла, керамика. Даньдыйбай-беказинская культура степей Казахстана и Южного Зауралья. Культура легендарных киммерийцев степей Восточной Европы.

Тема 7. Железный век

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Тема 7. Железный век. Значение открытия железа. Причины позднего открытия железа. Первое упоминание железа и древнейшие железные изделия. Сыродутный процесс. Процесс перехода к железу в разных областях. Изменение экономической географии в связи с открытием и распространением железа. Роль железного топора. Ускорение процесса общественного развития в связи с открытием железа. Отражение освоения железа в идеологии. Историко-археологические зоны эпохи раннего железа. Киммерийские древности степей Восточной Европы, Поднепровья, Среднего Поволжья и Северного Кавказа. Вопрос о происхождении скифов. Полиэтничность скифов по Геродоту (семь языков). "Скифия" и "скифы". Сарматы, их археологическая культура. Скифы в Крыму. Неаполь Скифский.

Археологическая культура гуннов. Государство гуннов. Основные особенности железного века в лесной полосе. Комплексное хозяйство. Городища - новый тип поселений. Чернолесская культура Поднепровья. Балтские городища со штрихованной керамикой.

Дьяковско-городецкая культурная общность. Дьяковские городища и могильники. Городецкие памятники Волго-Окского междуречья. Зарубинецкая и Черняховская культуры. Поля погребений. Готы в Северном Причерноморье. Позднедьяковские и позднегородецкие памятники. Начало формирования культуры и этноса финно-угорских народов. Пьяноборская культура в Прикамье. Кара-абызская культура Башкирии. Гляденовская культура. Римские вещи в Прикамье и Поволжье.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Савроматы. Их культурная и этническая близость со скифами. Скотоводство и земледелие. Савроматские курганы Южного Урала и Поволжья. Пережитки материнского рода. Связи с Ахеминидским Ираном. Саки и усунчи Сибири и Средней Азии. Бесоба. Уйгарарак. Тагискан. Иссыкский курган. Курганы племенных вождей Горного Алтая. Плиточные могилы Забайкалья. Степи Евразии на рубеже н.э. Сарматы, их археологическая культура. Воздействие на лесостепное население Приуралья. Новочеркасский курган. Скифы в Крыму. Неаполь Скифский. Кочевники степей Сибири и Средней Азии. Таштыкская культура Южной Сибири.

Тема 8. Античные государства Причерноморья

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Античные государства Причерноморья. Античный рабовладельческий мир. Первые поселения греков в Северном Причерноморье. Развитие рабовладельческого земледелия и хлеботорговли. Ольвия, письменные источники по ее истории. Планировка Ольвии, агора, посвятительные надписи. Дома. Ремесла. Поселения вокруг Ольвии. Торговля со степью. Монеты Ольвии. Понтийские и дорийские колонии. Боспор Киммерийский. Пантикопей и возникновение Босспорского царства. Рабский труд, выступления рабов. Дома Пантикопея. Земледельческие орудия и хлеботорговля. Зернотерки и жернова. Скотоводство. Появление монет. Денежное обращение. Монеты Пантикопея. Ремесла. Ювелирное искусство. Керамика и керамическое производство. Важнейшие виды сосудов в хозяйстве. Чернофигурная и краснофигурная роспись. Греческие могильники. Таманский саркофаг. Склепы и их роспись, стригили, панафинейские амфоры. Рыболовство и виноделие. Физическая культура. Тиритака и Мирмекий. Кепы. Статуи и статуэтки. Херсонес. Планировка Херсонеса. Водопровод.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Херсонес. Планировка Херсонеса. Водопровод. Херсонесские надписи. Сельскохозяйственные усадьбы на Гераклейском полуострове. Межи. Виноделие. Театр. Мозаика. Проникновение римлян в Северное Причерноморье. Отражение римской экспансии на монетах местных государств. Земледелие. Усовершенствование плуга в римское время. Стеклоделательные мастерские, стеклянная посуда. Краснолаковая керамика. Появление оконного стекла. Свитки и кодексы. Стиль. Циркуль. Крепость Харакс, оружие. Значение провинциально-римской культуры для Северного Причерноморья

Тема 9. Древние славяне. Хазарский каганат (VII-X вв.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Древние славяне. Хазарский каганат (VII-X вв.). Формирование славян в предславянский (II-III тыс. до н.э.), древнеславянский (последние века до н.э. - первые века н.э.), феодальный (начало образования государств славян в Восточной и Западной Европе) периоды. Особенности Лужицкой культуры (сер. I тыс. до н.э.). Погребальные обряды. Погребальные ямы. Трупосожжение. Urны для праха и пищи. Продолжение Лужицкой культуры в Пшеворской II в до н.э. - IV в. н.э. Поля погребений. Земледелие и скотоводство. Поселения. Находки из поселений (топора, серпы, позднее лемехи и т.д.) Керамические изделия (от руки). Зарубинецкая культура (II в. до н.э.). Особенности зарубинецкой культуры. Корчеватовский и Зарубинецкий могильники под Киевом. Поселения. Мотыжное земледелие. Следы патриархата. Различные мнения археологов о зарубинецкой культуре. Дальнейшее развитие зарубинецкой культуры. Позднезарубинецкие племена. Славянский характер некоторых из них. Разноэтничность некоторых позднезарубинецких культур. Черняховская культура (III-IV вв.) Поселения черняховской культуры. Находки украшений и римских монет. Гончарная керамика. Мнения археологов о Черняховской культуре. Роменско-борщевские племена между средним течением Днепра и верхним течением Дона (VIII-X вв.) Поселения, укрепленные рвом. Жилища в форме землянок. Археологические находки: плужные лемехи и плужный нож, жернова и т.д. Развитие земледелия и скотоводства. Курганы над "домовинами". Признаки не родовой, а территориальной общины племен ромено-борщевской культуры. Типы вещей с ромено-борщевских городищ, имеющие приемы продолжение в древностях Руси. Хазарский каганат (VII-X вв.). Оседлый образ жизни хазар - поселения и города, чеканка монет, письменность.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Варианты археологической культуры хазар. Первый вариант - лесостепной, занимающий территорию Донца, Оскола и Дона. Особенности поселения, сосредоточенные вокруг городищ-крепостей на высоких прибрежных мысах и расположенных на местах древних скифских городищ. Двухщитовая система в архитектуре. Катаомбные погребения, состоящие из двух частей: дромоса и погребальной полусферической камеры, являющиеся одиночными, парными или семейно-групповыми. Положения костяков, европеоидность черепов и их долихокранность (длинноголовые). Второй вариант степной зоны Подонья. Большие открытые селища. Городища. Тарная керамика (пифосы, амфоры, кувшины). Виноградарство.

Белокаменные крепости Саркел и Семикаракорское городище. Системы двухщитовой кладки 6-8 метровой толщины стен укреплений. Маяцкое городище на верхнем Дону. Погребения с неглубокими прямоугольными ямами, обложенными по бокам и сверху досками и сосудами для пищи. Третий, приазовский, вариант. Причины абсолютной близости погребального обряда ко второму варианту. Европеоидность всех черепов из ямных могильников с отклонением к брахикранности (круглоголовые). Поселения в Приазовье. Двухкамерные жилища, выстроенные из сырцового кирпича на каменных цоколях. Прием уложения кирпичей "елочкой". Четвертый вариант - крымский. Причины незначительного отличия от двух предыдущих. Влияние единой хазарской культуры на архитектуру Крыма. Особенности крымских построек. Различные типы тарной керамики: пифосов, амфор и кувшинов. Чеканка монет в VIII в. в Итиле. Обеспечение хазарами Западную и Северную Европу серебром. Раздробление Хазарского государства на новые самостоятельные государства.

Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков. Преобладание земледелия в хозяйстве славян. Расположение, размеры деревень. Рало и соха. Крестьянские курганы. Племенные особенности поздних и погребальных инвентарей. Погребальный обряд, славянская керамика, металлические вещи. Отделение ремесла от земледелия.

Возникновение и развитие торговли. Возникновение классового общества (по материалам археологии). Рабовладельческий уклад. Формирование феодального государства. Причины возникновения и характер ранних городов. Возникновение волжского и Днепровского торговых путей. Волоки и обслуживающие и поселения. Гнездовские, ярославские, черниговские курганы. Археологические данные по варяжскому вопросу на Руси. Роль погребального обряда в определении этнической принадлежности погребенных. Ремесло, торговля по Гнездовским курганам. Мечи, стрелы, кольчуги и другое вооружение. Древнейшая русская надпись из Гнездова. Монетное обращение по курганным находкам и кладам.

Ножницы. Бритва. Черниговские курганы. Черная могила. Ярославские курганы. Следы местных языческих культов. Датировка ранних курганов. Русские шлемы, шлем Ярослава Всеволдовича. Рост ремесленных городов. Вопрос о ранних слоях в древнерусских городах. Возникновение Киева, его топография. Дославянские поселения на его территории. Гипотеза о возникновении Новгорода. Возникновение Смоленска и характер его укреплений.

Археологические данные о городском ремесле. Обработка железа. Гончары. Формы керамики, гончарные клейма. Тмутараканский камень, спор о месте Тмутаракани. Денежные слитки. Первые русские монеты. Городские жилища Новгорода и других городов. Святилище Перуна. Мостовые. Стратиграфические ярусы. Подъем древнерусских городов и их ремесла в XI-XII вв. Возникновение Москвы. Расширение территории, каменное строительство новых укреплений. Ярославов город в Киеве. Разнообразие и высокое качество стальных изделий. Орудия кузнецов. Древнерусское художественное ремесло: скань, зернь, чернь, перегородчатая эмаль. Киевские, владимирские, рязанские клады. Старая Рязань. Русское стеклоделие, стеклянные браслеты. Кирпичное производство. Рисунки и клейма на кирпичах. Поливные керамические изделия: посуда, ручки ножей, игрушки, изразцы. Кожевенное и сапожное производство. Токари и резчики по дереву. Новгородская колонна.

Западнодвинские надписи. Надписи на бытовых вещах. Берестяные грамоты в Новгороде, Смоленске и других городах. Грамотность на Руси. Писала. Дощечки для писания по воску. Грамоты Онфима. Азбука. Торговля внутренняя и внешняя. Археологические данные о торговле Новгорода. Вислые печати как источник по политической истории древнерусских городов. Каменные здания. Архитектурная орнаментировка. Владимирские и Юрьев-Польские рельефы. Дренажные системы. Сани, лыжи, лодки. Городские укрепления. Эволюция орудия. Русские города, разоренные монголами.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Русские города XIV-XV веков. Упадок русских городов в результате монгольского разорения. Новый подъем Руси. Возвышение Москвы. Раскопки в Кремле и Зарядье. Строительство Кремля в XIV вв. в Москве. Московский Кремль XV в., его укрепления и пространство. Специализация ремесла. Ремесленные мастерские Новгорода, Москвы, Смоленска. Первые монеты Москвы. Изменение форм оружия. Появление артиллерии. Гербы русских городов. Именная посуда Новгорода и Москвы. Людогощенский крест. Берестяные грамоты XIV-XV вв. Усадьбы новгородских посадников. Монеты Москвы, Новгорода и других городов. Шапка Мономаха. Торговые связи. Изменение принципов планирования укреплений. Археология Москвы периода ее возвышения.

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Болгария. Золотая Орда

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Среднее Поволжье. Волжская Болгария. Золотая Орда. Азелинская и именьковская культура. Тураевские курганы. Восточное серебро в Прикамье и на Урале. Памятники кушнаренковской культуры. Больше-Тиганский могильник и "Великая Венгрия". Могильники у с.Тарханы и Танкеевка. Генезис волжских, кавказских и азовских болгар. Территория и города Булгарии X-XIII вв. Город Булгар и его постройки. Планировка и укрепления. Ремесленные слободы, зернохранилища. Первые монеты. Связи с Русью, Кавказом, Средней Азии, местными народами. Биляр, Сувар, Ошель и другие города. Могильники и мусульманство. Золотая Орда. Первое монгольское нашествие на Среднюю Азию, Кавказ и Восточную Европу и ее археологическое отображение. Разгром монголов на Волге. Второй поход монголов. Золотая Орда и ее города. Сарай-Бату и Сарай Берке. Планировка и постройки. Культура и связи.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Булгария в составе Золотой Орды. Город Великие Болгары. Мечеть, судная палата и бани в Болгаре. Булгарские надгробия. Ремесленные мастерские, жилища, зернохранилища. Чугунолитейные мастерские. Город Мухша-Наровчат. Белокаменные и кирпичные мавзолеи и бани.

Тема 12. Археология Казани

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Археология Казани. Заселение булгарами бассейна Казанки в домонгольское время. Древнейшая Казань и ее белокаменные постройки. Царские надгробия XIII в. на оз.Кабан. Иски-Казань - селище и городище. Казань в период Золотой Орды. Монеты Казани. Пределы и укрепления Казани - столицы ханства. Постройки XV-XVI вв. Материальная культура XV-XVI вв. Археологическая фиксация осады Казани в середине XVI в. Археологическая фиксация осады Казани в середине XVI в.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Изменения, которые произошли в структуре города после захвата московскими войсками в 1552 г. Показаны изменения в планиграфии города и описаны новые объекты построенные в городе. Ключевые слова: Московское царство, укрепления, улицы, ремесло, торговля, церковь, посад, кремль, государев двор. мечеть. Принципы строительства русских городов. Казань по Писцовой книге 1565-1568 гг. Посад, кремль, внутренняя планировка города. Каменное строительство в городе. Слободы Казани. Татарская слобода. Церкви и монастыри Казани. Благовещенский собор Казани, Спасо-Преображенский монастырь. Изменения в развитии города в XVII в. Перестройка укреплений. Пушечный двор.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс	1	1	Подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Палеолит. Хронологические рамки палеолита	1	2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Мезолит	1	3	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
4.	Тема 4. Неолит	1	4	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
5.	Тема 5. Энеолит	1	5	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
6.	Тема 6. Бронзовый век	1	6	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
7.	Тема 7. Железный век	1	7	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
8.	Тема 8. Античные государства Причерноморья	1	8	подготовка к тестированию	4	тестирование
9.	Тема 9. Древние славяне. Хазарский каганат (VII-X вв.)	1	9	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
10.	Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков	2	10	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
11.	Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Болгария. Золотая Орда	2	11	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
12.	Тема 12. Археология Казани	2	12	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
Итого					72	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Археология восточной Европы" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в курс

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археологическая терминология и периодизация. 2. Археология и ее место среди исторических наук. 3. Методы археологического исследования. 4. Связь археологии с другими науками. 5. Типы археологических памятников.

Тема 2. Палеолит. Хронологические рамки палеолита

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Ранний палеолит. 2. Эпоха Мустье и неандертальский человек. 3. Поздний палеолит

Тема 3. Мезолит

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Изменения природно-климатических условий и материальной культуры. 2. Археологические культуры мезолита в Урало-Поволжье

Тема 4. Неолит

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Неолитическая революция и производящее хозяйство. 2. Неолит Поволжья и Приуралья 3. Неолитические культуры южных центров земледелия

Тема 5. Энеолит

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Эпоха полеометалла Евразии 2. Трипольская культура. 3 Энеолит Поволжья

Тема 6. Бронзовый век

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Общая характеристика бронзового. Хозяйство бронзового века. 2. Срубная культура. 3. века Бронзовый век лесной полосы Восточно-Европейской равнины.

Тема 7. Железный век

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Значение появления железа. Технологические предпосылки 2. Ранний железный век степной Евразии 3. Ранний железный век Лесной полосы Восточной Европы

Тема 8. Античные государства Причерноморья

тестирование , примерные вопросы:

Примерные тесты по курсу "Археология" Керамика появилась а) в неолите б) в энеолите в) в бронзовом веке Хронологические рамки бронзового века охватывают период а) III - нач. I тыс. до н.э. б) V - III тыс. до н.э. в) I тыс. до н.э. - нач. I тыс. н.э. К эпохе бронзы относится культура а) салтово-маяцкая б) фатьяновская в) джейтунская Право на проведение археологических исследований дает а) открытый лист б) разрешение местных органов власти в) ведущий археолог местного научного учреждения Методом абсолютного датирования не является а) радиокарбонный б) стратиграфический в) дендрохронологический Универсальное ударно-рубящее орудие раннего палеолита а) чоппер б) рубило в) чоппинг Археологическим погребальным памятником является а) городище б) некрополь в) петроглифы Какая эпоха завершает каменный век? а) верхний палеолит б) нижний палеолит в) неолит г) мезолит д) энеолит Категория памятников, распространенных на определенной территории, относящихся к определенному отрезку времени, оставленных конкретным населением называется а) археологическим памятником б) археологической культурой в) культурным слоем г) стратиграфией Неандертальец характерен для эпохи а) мустье б) шель в) ашель г) позднего палеолита В мезолите произошло приручение? а) кошки б) собаки в) коровы г) лошади Переход к производящему хозяйству характерен для эпохи а) палеолита б) мезолита в) неолита г) энеолита На смену энеолиту приходит? а) ранний железный век б) мезолит в) неолит г) энеолит д) бронзовый век "Скифская триада" - это? а) звериный стиль, вооружение, упряжь б) посуда, орудия труда, украшения в) неравенство, богатство, роскошь Зарубинецкая культура - культура ? а) антов б) склавенов в) венедов К погребальным памятникам относятся? а) курганы б) поселения в) селища г) городища Исторически сложившаяся система напластований, образовавшаяся параллельно с деятельностью человека называется а) археологический памятник б) археологическая культура в) культурный слой

Тема 9. Древние славяне. Хазарский каганат (VII-X вв.)

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Восточные славянские племена и их археологическая локализации
2. Ранние протогорода славян Восточной Европы
3. Балтские и финские племена лесной полосы Восточной Европы
4. Великая Болгария
5. Салтово-маяцкая культура.
6. Ранние болгары на Волге

Тема 10. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Своеобразие городской культуры Русских княжеств
2. Археология Москвы.
3. Археология Новгорода

Тема 11. Среднее Поволжье. Волжская Болгария. Золотая Орда

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Археология городов Волжской Болгарии.
2. Ремесло волжских болгар.
3. Именьковская культура
4. Кушнаренковская культура
5. Городская культура ордынского периода.
6. Городище Великие Болгары ? столица Болгарии золотоордынского периода.
7. Региональная специфика материальной культуры Золотой Орды

Тема 12. Археология Казани

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Предпосылки появления Казани. Возникновение города.
2. Казань домонгольского и золотоордынского времени
3. Казань ? столица Казанского ханства
4. Покорение Казани и археология раннерусского времени

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО КУРСУ.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ (СРС) включает следующие виды работ:

- составление аннотаций на труды классиков отечественной и зарубежной археологии;
- составление библиографии по основным разделам курса;
- поиски Интернет-ресурсов различных типов (включая презентации, аудио-, видеоресурсы и т.п.) по разделам курса;
- подготовка к семинарским занятиям;
- составление тестов и диалоговое тестирование;
- подготовка к тестам и зачету.

Вопросы к зачету

1. Предпосылки образования древнерусского города.
2. Археологическое изучение Новгорода.
3. Грамотность на Руси по археологическим материалам.
4. Топография древнего Новгорода.
5. Топография древнего Киева.
6. Топография древней Казани.
7. Торговые пути и транспорт в Волжской Болгарии.
8. Развитие земледелия и земледельческие орудия труда X-XIII вв.
9. Ювелирное ремесло Древнего Новгорода (Киева, Москвы и др. городов).
10. Стекло Волжской Болгарии.
11. Болгарское гончарное производство.
12. Черная металлургия и металлообработка в болгар.
13. Верхней палеолит Прикамья.
14. Языческие святилища восточных славян.
15. Погребальный обряд ранних болгар.

16. Ранний железный век Среднего Поволжья (ананьинская культура).
17. Религиозные представления скифов. Искусство скифов.
18. Берестяные грамоты Новгорода.
19. Трипольская культура.
20. Киммерийцы и скифы.
21. Аржан. Царский курган раннескифского времени.
22. Вооружение населения Волжской Болгарии X-XIII вв.
23. Мезолит Волго-Окского междуречья.
24. Бронзовый век степной полосы.
25. Скифы и сарматы.
26. Дьяковская культура.
27. Археологическое изучение Херсонеса.
28. Керамические изделия именьевской культуры.
29. Ольвия, Пантикопей.
30. Топография греческих городов.
31. Фортификационные сооружения болгарских городов.
32. Обработка камня и орудия труда мезолита
33. Великий Волжский путь в эпоху средневековья.
34. Каменный инвентарь олдувайской эпохи.

Тематические вопросы к экзамену:

1. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Значение археологии как составной части исторической науки.
2. Археологические комплексы
3. Археологическая культура. Археологическая типология вещей
4. Естественно-научные методы археологии, контактные науки, вспомогательные науки
5. Палеолит. Хронологические рамки палеолита
6. Области антропогенеза, гипотезы моногенеза и полигенеза
7. Ископаемые антропоиды, переходные формы. Питекантроп, синантроп
8. Ранний палеолит. Дошельская эпоха. Галечные орудия. Хозяйство. Жилища.
9. Шельская эпоха
10. Направлении заселения Поволжья и Приуралья
11. Развитие охоты
12. Безрелигиозность первоначальной истории человека
13. Зарождение домостроительства и искусства
14. Неандертальский человек и его захоронения.
15. Заселение человеком Севера. Приполярные стоянки
16. Поздний палеолит. Расширение области расселения человека
17. Распространение современного вида человека. Расовые типы
18. Усовершенствование орудий. Отжимная ретушь. Жилища.
19. Верхний палеолит в Поволжье и Приуралье.
20. Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени
21. Заселение Прибалтики и севера Европы.
22. Зарождение производящего хозяйства.
23. Особенности крымского мезолита
24. мезолит Поволжья и Урала
25. Переход оседлости. Особенности мезолитического искусства
26. Неолит.

27. Развитие производящего хозяйства.
28. Развитие оседлости
29. Неолит степной зоны. Днепро-донецкие племена.
30. Неолитическая культура Прибайкалья. Затяжной характер лесного неолита.
31. Энеолит. Распространение мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства.
32. Внедрение основ производящего хозяйства в лесостепную и лесную зону
33. Освоение первых металлов. Медистые руды Поволжья и Урала
34. Техника получения и обработки металлов
- 35 Соперничество камня с металлом
36. Человек и производящее хозяйство
37. Энеолитические поселения юга России. Их родовой характер
38. Энеолитические культуры. Древневосточные культуры.
39. Трипольская металлургия - древнейшая метаалургия Восточной Европы.
40. Энеолит степной полосы. Виловатовское поселение и Хвалынский могильник в Поволжье.
41. Древнеямные курганы в Поволжье.
- 42 Появление укреплений
43. Бронзовый век. Дальнейшее развитие металлургии цветных металлов
44. Появление бронзы. Преимущество бронзы перед медью.
- 45 Вытеснение металлическими орудиями каменных.
46. Формирование культурных общностей.
47. Культуры племен Восточной Европы. Связь с культурами Центральной Европы.
48. Возникновение обряда кремации
49. Абашевско-срубно-андроновская культурная общность
50. Абашевская культура в Подонье, Среднем и Верхнем Поволжье и Приуралье
51. Орудия труда, оружия, украшения и керамика.
52. Культура легендарных киммерийцев степей Восточной Европы.
53. Железный век. Значение открытия железа. Причины позднего открытия железа
54. Сыродутный процесс.
55. Изменение экономической географии. Роль железного топора
56. Процесс общественного развития в связи с открытием и распространением железа.
57. Полиэтничность скифов по Геродоту (семь языков).
58. "Скифия" и "скифы".
59. Археологическая культура гуннов.
60. Государство гуннов Комплексное хозяйство
61. Городища - новый тип поселений
62. Античные государства Причерноморья
63. Первые поселения греков Причерноморья. Развитие рабовладельческого земледелия и хлеботорговли.
64. Ольвия, письменные источники по ее истории. Планировка Ольвии. Дома. Ремесла. Поседения вокруг Ольвии. Торговля со степью. монеты Ольвии
65. Появление монет. Денежное обращение. Монеты Потиапея.
66. Значение провинциально-римской культуры для Северного Причерноморья
67. Древние славяне. Хазарский каганат (VII-Xвв.)
- 68 Формирование славян.
69. Особенности Лужицкой культуры
70. Поселения. Мотыжное земледелие
71. Хазарский каганат (VII-Xвв.). образ жизни хазар. варианты археологической культуры хазар.

72. Раздробление Хазарского государства на новые самостоятельные государства
73. Древняя Русь (IX-XIII вв.).
74. Русские города XIV-XV вв.
- 75 Рост ремесленных городов
76. Подъем древнерусских городов и их ремесла в XI-XII вв.
77. Русские города XIV-XV вв.
- 78 Среднее Поволжье
79. Волжская Болгария.
80. Золотая Орда.
81. Территория и города Булгарии X-XIII вв.,
82. Золотая Орда.
83. Булгария в составе Золотой Орды
84. Археология Казани

7.1. Основная литература:

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология. - М.: Прометей, 2012. - 116 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=4333&ln=ru

Щапова Ю.Л. Материальное производство в археологическую эпоху : концепция и модель. - СПб.: Алетейя, 2011. - 239 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=1650&ln=ru

7.2. Дополнительная литература:

Щапова Ю.Л. Археологическая эпоха: Хронология, периодизация, теория, модель. Изд. 2-е, доп. ? М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2010. - 194 с.

<http://www.znanius.com/bookread.php?book=346701>

Формозов А.А. Статьи разных лет [Электронный ресурс] / А. А. Формозов; сост. С. П. Щавелёв. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 129 с.

<http://www.znanius.com/bookread.php?book=409626>

7.3. Интернет-ресурсы:

Археология в интернет - <http://archaeology.kiev.ua/links/china.htm>

Археология России - <http://www.archaeology.ru/>

Интернет-Библиотека по бронзовому веку - http://www.bronza-lib.narod.ru/catalog_n.html

Новости археологии - <http://www.archaeologica.org/NewsPage.htm>

электронный журнал - <http://archeolog.pp.ua/arxeologiya/polevaya-arxeologiya.html>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Археология Восточной Европы" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лекционная аудитория с мультимедиа проектором, компьютером и экраном на штативе. Археологический музей КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.68 "История" и магистерской программе Археология .

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. _____

Ситдиков А.Г. _____

" " 201 ___ г.

Рецензент(ы):

Столярова Г.Р. _____

" " 201 ___ г.