### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" Отделение русской и зарубежной филологии



#### **УТВЕРЖДАЮ**

## Программа дисциплины

Палеография и лингвистическое источниковедение БЗ.ДВ.6

11					
Направление подготовки: <u>032700.62 - Филология</u>					
Профиль подготовки: Отечественная филология: русский язык и литература					
Квалификация выпускника: <u>бакалавр</u>					
Форма обучения: <u>заочное</u>					
Язык обучения: <u>русский</u>					
Автор(ы):					
Жолобов О.Ф., Новак М.О.					
Рецензент(ы):					
Абдулхакова Л.Р.					
СОГЛАСОВАНО:					
Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.					
Протокол заседания кафедры No от "" 201г					
Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации					
(отделение русской и зарубежной филологии):					
Протокол заседания УМК No от "" 201г					
Регистрационный No					
Казань					
2016					



#### Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Жолобов О.Ф. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии, Oleg.Jolobov@kpfu.ru; доцент, д.н. (доцент) Новак М.О. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии, Maria.Novak@kpfu.ru

#### 1. Цели освоения дисциплины

Цель курса - обеспечение знакомства учащихся с историей кириллической письменности и книжного дела на Руси в период XI-XVII вв.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3.ДВ.6 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4, 5 курсах, 8, 9 семестры.

Освоение дисциплины предполагает знакомство студентов с такими предметами, освоенными на младших курсах, как старославянский языцк, история русского языка (в том числе история русского литературного языка).

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
OK-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2 (общекультурные компетенции)	владение нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства
ОК-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

В результате освоения дисциплины студент:

к ориентации в основных вопросах кодикологии и грамматологии;

к обладанию теоретическими знаниями об основных методах палеографии, касающихся датировки рукописей;

приобретению сведениий о приемах оформления славяно-русской рукописной и старопечатной книги XI-XVII вв.;

приобретению навыков сопоставления разновременных рукописей с целью обнаружения орфографических и палеографических черт, позволяющих датировать рукопись

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 8 семестре; зачет в 9 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет палеографии. Дефиниции, основные методы дисциплины. История европейской и русской палеографии. Репертуар книжности	8	1	2	0	0	реферат
2.	Тема 2. Материалы для письма. Внешний вид книги и документа. Орудия разлиновки и письма. Оформление книги.	9	2	0	2	0	презентация
3.	Тема 3. Типы кириллического письма.	9	3	0	2	0	презентация

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр		Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4	Тема 4. Местные изводы славянского кириллического письма, отражение стилистических и диалектных особенностей в орфографии.	9	4	0	2	0	презентация
5	Тема 5. Практический анализ орфографических и графических особенностей рукописей (по фотокопиям).	9	5	0	2	0	письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	9		0	0	0	зачет
	Итого			2	8	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

# Тема 1. Предмет палеографии. Дефиниции, основные методы дисциплины. История европейской и русской палеографии. Репертуар книжности лекционное занятие (2 часа(ов)):

Определение палеографии как вспомогательной историко-филологической дисциплины, исследующей внешние признаки (приметы) рукописных и печатных источников в их историческом развитии (знаки письма, особенности их графики, материал для письма, орудия письма, украшения, формат и переплет рукописей, водяные знаки). Узкое (В.Н. Щепкин) и широкое (Е.Ф. Карский) толкование палеографии. Комплексное палеографическое описание письменного памятника: датировка и территориальная локализация (в случае отсутствия или недостоверности соответствующих данных, указанных в самом тексте), анализ внешнего вида, декоративного оформления, графики, орфографии, языковых черт и содержания. Основная методика: индуктивные, обобщающие наблюдения над письменными знаками датированных рукописей и дедуктивное применение получаемых данных к недатированным рукописям. Лекция 2 часа

# **Тема 2. Материалы для письма. Внешний вид книги и документа. Орудия разлиновки и письма. Оформление книги.**

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Различные материалы для письма и сферы их применения на Руси. История пергамена, история бумаги. Берестяные грамоты. Новгородская цера XI в. Кодекс как основная форма церковной книжности и свиток как основная форма деловой документации. Различные орудия разлиновки и письма. Применение красок: чернила и киноварь, технологии их изготовления. Разделение труда при письме чернилом и киноварью. Практическое занятие 2 часа

## Тема 3. Типы кириллического письма.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Типы письма:устав, полуустав, скоропись. Их хронология, характерные черты и датирующие признаки. Практическое занятие 2 часа

**Тема 4. Местные изводы славянского кириллического письма, отражение стилистических и диалектных особенностей в орфографии.** 



#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Богослужебные и четьи книги. Сборники. Критерии различных классификаций славянской книжности. Жанры актового (делового письма) - грамоты, писцовые и разрядные книги и т.д. Практическое занятие 2 часа

## **Тема 5. Практический анализ орфографических и графических особенностей рукописей (по фотокопиям).**

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Различные материалы для письма и сферы их применения на Руси. История пергамена, история бумаги. Берестяные грамоты. Новгородская цера XI в. Кодекс как основная форма церковной книжности и свиток как основная форма деловой документации. Различные орудия разлиновки и письма. Применение красок: чернила и киноварь, технологии их изготовления. Разделение труда при письме чернилом и киноварью. Практическое занятие 2 часа

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра		Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет палеографии. Дефиниции, основные методы дисциплины. История европейской и русской палеографии. Репертуар книжности	8	1	подготовка к реферату	34	реферат
2.	Тема 2. Материалы для письма. Внешний вид книги и документа. Орудия разлиновки и письма. Оформление книги.	9	2	подготовка к презентации	6	презентация
3.	Тема 3. Типы кириллического письма.	9	3	подготовка к презентации	6	презентация
4.	Тема 4. Местные изводы славянского кириллического письма, отражение стилистических и диалектных особенностей в орфографии.	9	4	подготовка к презентации	6	презентация
	Тема 5. Практический анализ орфографических графических особенностей рукописей (по фотокопиям).	9	5	подготовка к письменной работе	6	письменная работа
	Итого				58	

#### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Проблемные лекции, компьютерные презентации, разбор конкретных ситуаций

# 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

## **Тема 1. Предмет палеографии. Дефиниции, основные методы дисциплины. История европейской и русской палеографии. Репертуар книжности**

реферат, примерные темы:

Примерные темы рефератов: 1. Определение и методы палеографии. 2. Палеография, ее развитие в России и в Европе. 3. Репертуар средневековой кириллической книжности.

## **Тема 2. Материалы для письма. Внешний вид книги и документа. Орудия разлиновки и письма. Оформление книги.**

презентация, примерные вопросы:

Темы для презентаций: 1. Материалы письма. 2. Орудия письма. 3. Кодекс и свиток. 4. Текстовое поле и его внешний вид. 5. Формат и переплет книги. 6. Декоративные элекменты кодекса.

#### Тема 3. Типы кириллического письма.

презентация, примерные вопросы:

Темы для презентаций: 1. Образцы устава. 2. Образцы полуустава. 3. Образцы скорописи.

# **Тема 4. Местные изводы славянского кириллического письма, отражение стилистических и диалектных особенностей в орфографии.**

презентация, примерные вопросы:

Темы для презентаций: 1. Орфография кириллических памятников XI-XIV вв. 2. Орфография кириллических памятников XV-XVII вв. 3. Диалектные черты в древнерусских памятниках.

# **Тема 5. Практический анализ орфографических и графических особенностей рукописей** (по фотокопиям).

письменная работа, примерные вопросы:

Примерные задания: 1. На сайте old.stsl.ru в собрании Троицкой лавры найдите цифровые копии рукописей различной хронологии и проанализируйте их орфографические особенности и специфику оформления.

#### Тема. Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Предмет палеографии. Дефиниции, основные методы дисциплины.

История европейской и русской палеографии.

Вопросы к зачету:

История письма в Древней Руси. Материалы для письма: пергамен, металл, глина, камень.

Свиток и кодекс.

Репертуар русской церковной книжности и актовой письменности.

Внешний вид книги: формат и переплет. Нумерация листов.

Текстовое поле и поля. Колонтитулы, служебные пометы, толкования, глоссы. Выходная запись.

Орудия разлиновки и письма. Применение красок.

Оформление книги: орнамент (миниатюра, заставка, инициалы, вязь).

Устав. Датирующие признаки.

Полуустав. Датирующие признаки.

Скоропись. Датирующие признаки.

Тайнопись. Славянская цифирь.



Орфографические тенденции в славяно-русском кирилловском письме XI-XIV вв.

Орфографические тенденции в славяно-русском кирилловском письме XV-XVII вв.

Отражение диалектных особенностей в орфографии рукописей.

#### 7.1. Основная литература:

Русская палеография, Новак, Мария Олеговна, 2011г.

Вспомогательные исторические дисциплины, Леонтьева, Галина Александровна; Шорин, Павел Александрович; Кобрин, Владимир Борисович, 2009г.

- 1. Новак, М. О. Русская палеография: учебное пособие для филологических и лингвистических специальностей вузов / М. О. Новак; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет.образоват. учреждение высш. проф. образования "Ижев. гос. техн. ун-т", Казан. (Приволж.) федер. ун-т.?Ижевск: [Ижевский государственный технический университет], 2011.?73, [1] с.; 20.?Библиогр.: с. 66-70, 100.
- 2. Леонтьева, Г.А. Вспомогательные исторические дисциплины / Г.А. Леонтьева, П.А. Шорин, В.Б. Кобрин. М.: ВЛАДОС, 2009. 365 [2] с.
- 3. Мандель Б.Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика: Учеб.пособие / Б.Р. Мандель. М.: Вузовский учебник, 2009. 267 с. / http://znanium.com/bookread.php?book=149899

#### 7.2. Дополнительная литература:

- 1. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс]: Уч. пособ. / Н. С. Болотнова. 4-е изд. М.: Флинта: Hayka, 2009. 520 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=405905
- 2. Левицкий, Ю. А. Лингвистика текста: учеб. пособие для студ. вузов / Ю. А. Левицкий. М.: Высш. шк., 2006. 207 с. (2 экз.)

#### 7.3. Интернет-ресурсы:

Библиотека Фронтистеса - http://www.ksana-k.ru

Манускриптъ. Славянское письменное наследие - http://manuscripts.ru

Официальный сайт Свято-Троицкой Сергиевой лавры. Славянские рукописи - http://old.stsl.ru/manuscripts/index.php

Сайт Екатерины Кисловой - http://www.ekislova.ru/russian/books

Текстология.ru - http://www.textology.ru/razdel.aspx?ID=23

#### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Палеография и лингвистическое источниковедение" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.



Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика "представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Отечественная филология: русский язык и литература.

Программа дисциплины "Палеография и лингвистическое источниковедение"; 032700.62 Филология; профессор, д.н. (профессор) Жолобов О.Ф. , доцент, д.н. (доцент) Новак М.О.

Автор(ы):		
Жолобов	О.Ф	
Новак М.	O	
" "	201 г.	
Рецензен	т(ы):	
Абдулхак	ова Л.Р	
""	201 г.	