

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Педагогическая риторика Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Преподавание английского языка в средней и высшей школе

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Пименова Т.С.

**Рецензент(ы):**

Салехова Л.Л.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ярмакеев И. Э.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Пименова Т.С. Кафедра образовательных технологий и информационных систем в филологии Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации, Tatyana.Pimenova@kpfu.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

Целесообразность курса "Педагогическая риторика" для магистрантов, специализирующихся в этой области, обусловлена тем, что в педагогическом сообществе растет понимание прямой зависимости успешности педагогического процесса от речевого мастерства педагога, которое является предметом педагогической риторики.

Основная цель курса - дать теоретические знания о закономерностях эффективной речевой деятельности педагога и сформировать соответствующие умения и навыки.

Конкретными задачами курса являются ознакомление слушателей с основными идеями, принципами и правилами общей и профессиональной (педагогической) риторики, основами техники риторической аргументации и полемического мастерства, способами преодоления барьеров в педагогическом общении, основными педагогическими речевыми жанрами, а также разными аспектами риторизации учебного процесса в высшей и средней школе, что даст возможность учителю и преподавателю строить обучение своему предмету на коммуникативной основе и эффективнее осуществлять воспитательную функцию.

Специфика курса предполагает в основном практический характер аудиторных занятий - в форме коммуникативных упражнений, тренингов, ролевых и деловых игр, диспутов и т.п. - с использованием аудио- и видеотехники и соответствующих учебных пособий.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данный курс "Педагогическая риторика" ориентирован на приобретение и закрепление у магистрантов теоретических знаний по педагогической риторике и на формирование методических навыков и умений, знакомство с речевым этикетом английского языка.

Речевой этикет является неотъемлемым атрибутом изучения языка, раскрывает не только его лексические, семантические и грамматические основы, но и культурные, по его специфике можно судить о национальных особенностях носителей языка. Соответственно, для полноценного интернационального общения, которое представляет собой не просто коммуникацию разноязычных людей, а взаимодействие разных культур, изучение речевого этикета в курсе иностранного языка является необходимостью. Кроме того, обучение речевому этикету в курсе иностранного языка несет в себе некий воспитательный момент и в отношении собственной языковой культуры обучающихся, что способствует формированию национальной компетентности и толерантности, повышению уровня воспитанности.

Дисциплина является практикоориентированной, каждое занятие предполагает активную деятельность студента, его участие в обсуждениях, дискуссиях, составлении и выполнении заданий, участия в деловых играх.

К каждому занятию предусмотрены вопросы и задания для самоконтроля, по которым студент может проверить свою готовность к занятию.

Для успешной подготовки к практическим занятиям студентам рекомендуется ознакомиться с планом и программой данных занятий, подобрать из рекомендованного списка обязательной и дополнительной литературы необходимые источники, написать конспект и/или план ответа.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность совершенствовать и развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способность формировать ресурсно-информационные базы для решения профессиональных задач
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	готовность осуществлять профессиональную коммуникацию на государственном (русском) и иностранном языках
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях
ПК-20 (профессиональные компетенции)	готовность к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач
ПК-21 (профессиональные компетенции)	способность формировать художественно-культурную среду
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способность руководить исследовательской работой обучающихся
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- специфику педагогического речевого общения;

- основные понятия, принципы и правила педагогической риторики;
- причины возникновения коммуникативных неудач в педагогическом общении;
- основные виды конфликтов в педагогическом общении и причины их возникновения;
- основные стратегии и тактики бесконфликтного речевого общения;
- риторический канон (основные этапы создания речевого произведения);
- основы риторической аргументации;
- принципы и правила ведения конструктивного спора;
- специфику основных педагогических жанров;
- основные закономерности использования выразительных средств языка в различных ситуациях и жанрах педагогического общения;
- особенности звучащей речи и паралингвистических средств в условиях педагогического общения;
- содержание отечественного риторического идеала применительно к профессии педагога.

## 2. должен уметь:

- устанавливать речевой контакт и корректировать свое поведение в соответствии с ситуацией общения и ожиданиями адресата;
- выбирать стратегии и тактики общения, адекватные коммуникативной ситуации и коммуникативному намерению;
- преодолевать барьеры в педагогическом общении и находить пути выхода из конфликтных ситуаций;
- строить свою монологическую и диалогическую речь, руководствуясь правилами эффективного общения;
- аргументированно излагать свою точку зрения;
- эффективно использовать выразительные средства русского языка в разных ситуациях и жанрах педагогического общения;
- грамотно произносить речь с точки зрения ее звукового оформления и использования паралингвистических средств;
- вести дискуссию и полемику в соответствии с принципами и правилами конструктивного спора.

## 3. должен владеть:

- системой знаний о сущности и специфике педагогической профессии;
- умениями психолого-педагогической диагностики, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса;
- основными понятиями, принципами и правилами педагогической риторики;
- стратегиями и тактиками общения, адекватными коммуникативной ситуации и коммуникативному намерению;
- методами полемики;
- жанрами педагогического общения.

применять полученные теоретические и практические знания и компетенции на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика	1	1	2	2	0	дискуссия
2.	Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения.	1	2	0	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Этика и этикет в педагогическом общении.	1	3	2	2	0	дискуссия
4.	Тема 4. Теория и практика риторической аргументации.	1	4	0	2	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Риторический канон.	1	5	0	2	0	домашнее задание
6.	Тема 6. Основы оратории.	1	6	0	2	0	презентация
7.	Тема 7. Педагогические речевые жанры.	1	7	2	2	0	устный опрос
8.	Тема 8. Культура спора (дискутирования, полемизирования, дебатирования)	1	8	0	2	0	деловая игра
9.	Тема 9. Барьеры педагогического общения и преодоление конфликтных ситуаций	1	9	0	2	0	творческое задание
10.	Тема 10. Отечественный риторический идеал	1	10	0	2	0	эссе
11.	Тема 11. Риторизация учебного процесса в средней и высшей школе	1	11	0	2	0	устный опрос
12.	Тема 12. Речевой этикет английского языка	1	12	0	2	0	реферат
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			6	24	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия. Связь риторики со стилистикой, культурой речи, этикой, логикой, психологией и другими дисциплинами. Краткие сведения из истории риторики. Понятие об общей и частных риториках.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Связь риторики с прагматикой. Основные понятия прагматики (речевое событие, речевой акт, речевая ситуация, дискурс, коммуникативное намерение, коммуникативное ожидание, коммуникативная неудача, коммуникативная роль). Частные риторики, изучающие законы и правила эффективной речи, действующие в специфических областях речевой деятельности, профессиональной и непрофессиональной (судебная, академическая, военная, политическая, журналистская, педагогическая, семейная и др.). Педагогическая риторика как частная риторика, предметом которой является оптимизация речевого общения педагога (учителя, преподавателя) и обучаемого ученика, студента). Оптимальное педагогическое общение как такое общение, которое создает наилучшие условия для правильного формирования личности обучаемых, их интеллектуального и духовного развития, для творческого характера учебной деятельности и благоприятного эмоционального климата в их осуществлении. Гармонизирующий диалог как ведущий принцип педагогического речевого общения, отражающий принципиальное предпочтение субъект-субъектной модели познания и общения в сравнении с моделью субъект-объектной (монологической, авторитарной) и обеспечивающий эффективность педагогического речевого общения в духе педагогики сотрудничества.

## **Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения.**

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Понятие эффективности общения как его результативности при сохранении баланса отношений между общающимися. Принципы общения как исходные теоретические положения, руководящие идеи, установки, определяющие выбор стратегий и тактик общения. Общие принципы эффективного общения: принцип кооперации (коммуникативного сотрудничества, гармонизирующего диалога), принцип этичности. Частные принципы эффективного общения, реализующие общий принцип кооперации: принцип количества (полноты информации), принцип качества (правдивости информации), принцип релевантности (соответствия речи избранной теме), принцип доступности (краткости, ясности, последовательности, конкретности). Частные принципы эффективного общения, реализующие общий принцип этичности: принцип толерантности, принцип доброжелательности, принцип скромности, принцип согласия, принцип вежливости, принцип ответственности. Правила общения как сложившиеся в коммуникативной практике конкретные рекомендации по оптимальному речевому взаимодействию, реализующие общие и частные принципы эффективного общения. Правила для говорящего и правила для слушающего. Понятие о стратегиях и тактиках общения. Стратегия как целеполагание и предвидение (планирование) возможного хода речевых событий и их конечного результата, как линия речевого поведения, обуславливающая выбор определенных речевых тактик и средств. Стратегии конструктивные и деструктивные. Речевые тактики как речевые приемы, конкретные речевые ходы, определяемые избранной стратегией общения и позволяющие достичь поставленных целей в конкретной ситуации.

## **Тема 3. Этика и этикет в педагогическом общении.**

### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Основные принципы этики общения. Идеи педагогического общения в коммуникативном опыте народа (по материалам фольклора). Этика и этикет в педагогическом общении.

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Этикет в культуре внешности и поведения педагога. Общие требования этики и речевого этикета в типичных ситуациях педагогического общения: преподаватель - абитуриент, преподаватель/учитель - студент/ученик, преподаватель/учитель - руководитель, преподаватель/учитель - преподаватель/учитель, учитель - родители ученика и др. Выбор оптимальных этикетных формул в речевых жанрах, типичных для педагогического общения (приветствие, привлечение внимания, предложение, совет, одобрение, порицание, "разговор по душам" и др.). Ролевая игра "Этикет".

## **Тема 4. Теория и практика риторической аргументации.**

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***



Основные законы формальной логики (закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания) и их соблюдение в речи. Понятие риторической аргументации. Аргументация и доказательство (соотношение понятий). Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация (связь тезиса и аргументов). Требования к тезису: определенность, ясность, точность смысла и формулировки. Требования к аргументу: истинность, непротиворечивость, достаточность. Соблюдение законов логики при связи тезиса и аргументов как основное требование к демонстрации. Ошибки, связанные с нарушением этих требований. Аргументация явная и скрытая (эпихерема, сорит, энтимема как формы скрытой аргументации); нисходящая и восходящая; односторонняя и двусторонняя и другие виды аргументации. Виды риторических аргументов. Рациональные аргументы: факты, авторитеты, заведомо истинные суждения (аксиомы, законы). Иррациональные аргументы (доводы к человеку). Исчерпывающие, главные и дополнительные аргументы. Понятие софизма. Манипулятивные приемы воздействия на аудиторию. Деловая игра "Аргументация".

## **Тема 5. Риторический канон.**

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Риторический канон как идеоречевой технологический цикл и его части: изобретение (инвенция), расположение (диспозиция), выражение (элокуция), запоминание и произнесение. Изобретение - работа над содержательной стороной речи. Определение темы, цели, тезиса (основной мысли) выступления. Понятийный анализ предмета речи. Общие места (топы) как смысловые модели развертывания содержания речи. Топы, Род и вид, Целое и части, Причина и следствие, Определение, Свойства, Сопоставление, Обстоятельства, Пример, Свидетельства, Имя. Расположение - забота об оптимальном размещении (композиции) изобретенного содержания речи. Принципы отбора и расположения материала в зависимости от функционально-смыслового типа речи (описания, повествования, рассуждения) и речевого жанра. Выражение - выбор стиля речи, речевого жанра и языковых средств. Выразительные средства языка. Понятие риторического приема. Троп и его основные разновидности (сравнение, метафора, метонимия, аллегория, гиперболы, литота, олицетворение, перифраза, антифразис, эпитет); их использование в речи (тексте). Понятие риторической (стилистической) фигуры. Основные разновидности фигур (эллипсис, анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, многосоюзие, бессоюзие и др.) и их использование в речи (тексте). Проблема эффективности использования выразительных средств языка. Память и ее тренировка. Техника запоминания речи. Вопрос о целесообразности опоры на письменный текст при произнесении речи. Произнесение речи. Особенности звучащей речи. Речевой аппарат. Дыхание и его тренировка. Голос и его воспитание. Дикция. Интонация (громкость, мелодика, тембр, тон, темп). Роль и типы пауз. Выбор стиля произношения. Риторическое значение паралингвистических средств: мимики, позы, жеста. Анализ образцовых текстов с точки зрения композиционных и языковых особенностей.

## **Тема 6. Основы оратории.**

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи. Роды красноречия: социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское). Виды ораторской речи по преобладающей целевой установке: речь информационная, воодушевляющая, убеждающая, призывающая к действию, развлекательная. Проблема соотношения родов красноречия и видов ораторской речи с функциональными стилями и речевыми жанрами. Типы ораторов: эмоционально-воодушевленный, "эрудит", оратор здравого смысла, оратор коллективного мышления и др. Типы аудитории: однородная и разнородная, большая и малая, подготовленная и неподготовленная, позитивно настроенная и негативно настроенная, заинтересованная и незаинтересованная и др. Образ ратора как система свойств личности; требования к поведению говорящего публично: обаяние, искренность, артистизм, уверенность, дружелюбие, объективность, заинтересованность, увлеченность, эрудированность. Подготовка к публичному выступлению. Определение темы выступления. Формулировка цели. Подбор и изучение материала (литературы, фактов, статистических данных и т.д.). Составление плана выступления. Написание текста с учетом социального портрета аудитории и специфики устной формы речи. Методы изложения материала: индуктивный, дедуктивный, концентрический, ступенчатый, исторический, метод аналогии. Составление конспекта или тезисов. Психологическая и физическая подготовка к выступлению. Поведение оратора во время выступления. Внешний облик оратора. Установление контакта с аудиторией. Варьирование структуры выступления (частей речи) в зависимости от темы, цели выступления и характера аудитории. Искусство удерживать внимание слушателей. Искусство отвечать на вопросы. Роль экспромта в публичном выступлении. Нравственный долг оратора. Конкурс ораторов.

#### **Тема 7. Педагогические речевые жанры.**

##### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Понятие о речевом жанре. Соотношение понятий речевой жанр и речевой акт. Инвариантная структура речевого жанра. Простые и сложные (первичные и вторичные) речевые жанры. Виды речевых жанров по характеру интенции (иллокутивной силы): информативные, императивные, этикетные, оценочные, фатические, комические и другие речевые жанры. Понятие о педагогическом речевом жанре. Проблема педагогических речевых жанров в соответствии с педагогическими коммуникативными ситуациями. Речевые устные педагогические жанры: лекция, семинар, практическое занятие, дидактическая игра, консультация, дидактическая беседа, зачет, экзамен, коллоквиум и др.; их методические модификации. Письменные педагогические речевые жанры: план и конспект лекции, урока, сценарий внеклассного мероприятия, авторская учебная программа, методическая разработка и др. Школьный урок как сложный педагогический жанр. Устные и письменные речевые жанры управленческого типа, характерные для школьного педагогического общения: педагогический совет, совещание при директоре или завуче, конференция, родительское собрание; приказ, инструкция, памятка и др.

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Ролевая игра "Урок".

#### **Тема 8. Культура спора (дискутирования, полемизирования, дебатирования)**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Понятие спора, его разновидности: дискуссия, полемика, дебаты, диспут. Конструктивная и деструктивная стратегии спора. Тактики оппонента и пропонента. Оптимальная организация спора. Условия эффективного спора: наличие некоторой общности в позициях спорящих; компетентность участников спора; четкое определение предмета спора (выяснение спорного тезиса); неизменность тезиса на всем протяжении спора; соблюдение правил бесконфликтного общения; необходимость контроля участников спора за своим поведением и речью. Ошибки и уловки, типичные для речевой ситуации спора. Деловая игра "Дискуссия".

#### **Тема 9. Барьеры педагогического общения и преодоление конфликтных ситуаций**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Коммуникативная неудача как непонимание высказывания партнером по коммуникации, как неосуществление коммуникативных намерений (целей) говорящего и ожиданий слушающего, как непреодоленность возникших барьеров общения. Экстралингвистические причины коммуникативных неудач: различия в картинах мира или их фрагментах; несовпадение оценок явлений действительности; нарушение условий места, времени и обстановки общения; нарушение или неверный выбор стереотипов поведения (в том числе этикетных); эмоциональная несдержанность говорящего или неучет им эмоционального состояния партнера; неверно выбранная коммуникативная роль; неправильное прочтение (определение) или игнорирование коммуникативных намерений и/или ожиданий партнера; неадекватность психического состояния коммуниканта ситуации общения; акустические недостатки в произнесении речи и др. Лингвистические причины коммуникативных неудач: неустранимая многозначность языковых единиц, неразличение паронимов, неверное или неточное словоупотребление (неверный выбор слова); использование непонятной (в том числе ? иноязычной) терминологии; неуместные окказионализмы; неверный порядок слов, неоправданное многословие или, наоборот, неоправданный эллипсис, ошибки в логическом ударении, интонировании, расстановке пауз, неправильное произношение, стилистический разнобой в построении текста, неправильный выбор речевого жанра, использование инвектив и др. Конфликт как столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов общения, как отсутствие согласия между двумя или более сторонами ? лицами или группами. Соотношение понятий противоречие и конфликт. Социальная роль конфликтов (конфликты с функциональными последствиями и конфликты с дисфункциональными последствиями). Причины возникновения конфликтов в педагогическом общении. Виды конфликтов по объему (внутриличностные, межличностные, конфликты между личностью и группой, межгрупповые), по длительности протекания (кратковременные и затяжные), по степени влияния (лихорадящие и разрушительные), по источнику возникновения (объективно обусловленные и субъективно обусловленные). Типы конфликтных личностей. Этапы и способы разрешения межличностных конфликтов (признание наличия конфликта; договоренность о процедуре его обсуждения; создание атмосферы сотрудничества и лояльности; определение сути конфликта; оценка возможных вариантов решения проблемы; сосредоточенность на интересах, а не на позициях сторон и др.).

#### **Тема 10. Отечественный риторический идеал**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Понятие риторического (речевого) идеала. Обусловленность риторического идеала историко-культурными факторами. Истоки и особенности русского риторического идеала. Роль этических категорий любви, гармонии, красоты, миролюбия, правды в определении содержания национального педагогико-риторического идеала. Основные аспекты (компоненты) современного российского риторического идеала: логико-аргументативный, этико-эстетический, коммуникативно-прагматический, нормативно-языковой, этнокультурный. Соотношение понятий риторический идеал и коммуникативные качества хорошей литературной речи.

#### **Тема 11. Риторизация учебного процесса в средней и высшей школе**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Понятие риторизации учебно-воспитательного процесса. Риторизация как один из путей гуманизации и гуманитаризации образования. Риторизация и развивающее обучение. Риторизация как междисциплинарная интеграция знаний. Риторизация как построение учебного занятия на коммуникативной основе. Использование риторических технологий в совершенствовании педагогического мастерства. Методика жанрового предъявления информации (знаний) как способ и критерий ее творческого усвоения. Специфика процесса риторизации разных учебных дисциплин. Риторизация как инструмент оптимизации управления учебно-воспитательным процессом и деятельностью образовательного (учебного) учреждения в целом. Место учебной дисциплины ?Риторика? в общем процессе риторизации образовательного учреждения. Профессиональная риторика как компонент высшего педагогического образования.

#### **Тема 12. Речевой этикет английского языка**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Речевой этикет в узком и широком смысле. Особенности обучения речевому этикету в курсе иностранного языка: особенности партнеров, вступающих в общение: социальный статус, их место в служебной иерархии, профессия, национальность, вера, возраст, пол, характер; особенности ситуации: презентация, конференция, совещание, прием на работу, увольнение, юбилей и др.; национальная специфика, например, для русского этикета характерно наличие двух местоимений ?Ты? и ?Вы? для формы 2 лица ед. числа. Единицы речевого этикета. Мультимедийные и компьютерные технологии для обучения школьников речевому этикету в курсе иностранного языка. Особенности британского менталитета и характерные черты их речевого поведения. Основные особенности вербального общения британцев. Приёмы ведения разговора на английском языке.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика	1	1	подготовка к дискуссии	6	дискуссия
2.	Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения.	1	2	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
3.	Тема 3. Этика и этикет в педагогическом общении.	1	3	подготовка к дискуссии	6	дискуссия
4.	Тема 4. Теория и практика риторической аргументации.	1	4	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. Риторический канон.	1	5	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
6.	Тема 6. Основы оратории.	1	6	подготовка к презентации	6	презентация
7.	Тема 7. Педагогические речевые жанры.	1	7	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
8.	Тема 8. Культура спора (дискутирования, полемизирования, дебатирования)	1	8	подготовка к деловой игре	8	деловая игра
9.	Тема 9. Барьеры педагогического общения и преодоление конфликтных ситуаций	1	9	подготовка к творческому заданию	8	творческое задание
10.	Тема 10. Отечественный риторический идеал	1	10	подготовка к эссе	6	эссе

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Риторизация учебного процесса в средней и высшей школе	1	11	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
12.	Тема 12. Речевой этикет английского языка	1	12	подготовка к реферату	8	реферат
	Итого				78	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Дисциплина "Педагогическая риторика" состоит из лекционных (6 часов) практических (24 час.) занятий и самостоятельной работы (78 час.).

Занятия осуществляют ведущие преподаватели (профессора, доцента); предусматривается приглашение лекторов учебно-методических центров (ведущих учителей-методистов и учителей-исследователей базовых школ КФУ).

Практические занятия включают в себя как материалы практических занятий, так и дополнительный материал по программе дисциплины, который студенты по указанным источникам изучают самостоятельно. Для успешной подготовки к практическим занятиям студентам рекомендуется познакомиться с планом и программой данных занятий, подобрать из рекомендованного списка литературы необходимые источники, написать конспект и/или план ответа.

Практические занятия предполагают:

- моделирование и проигрывание фрагментов уроков с ситуацией конфликта под руководством преподавателя;
- дебаты;
- ролевые игры,
- анализ образцовых текстов с точки зрения композиционных и языковых особенностей;
- деловые игры;
- посещение мастер-классов в базовых школах с последующим их обсуждением.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика

дискуссия, примерные вопросы:

Изучить единицы речевого этикета по тематическим группам, обслуживающим типовые ситуации: а) ситуация знакомства; б) ситуация приветствия; в) ситуация приглашения и поздравления; г) ситуация соболезнования; д) ситуация сочувствия и утешения; е) ситуация выражения благодарности и др.

### Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения.

устный опрос, примерные вопросы:

### Тема 3. Этика и этикет в педагогическом общении.

дискуссия, примерные вопросы:

Изучить национальные особенности речевого этикета, коммуникативного поведения, как части национальной культуры, вербального и невербального языка; безэквивалентную и фоновую лексику.

#### **Тема 4. Теория и практика риторической аргументации.**

устный опрос , примерные вопросы:

#### **Тема 5. Риторический канон.**

домашнее задание , примерные вопросы:

#### **Тема 6. Основы оратории.**

презентация , примерные вопросы:

Подготовить презентацию по теме "Два британских НЕ в речевом этикете".

#### **Тема 7. Педагогические речевые жанры.**

устный опрос , примерные вопросы:

#### **Тема 8. Культура спора (дискутирования, полемизирования, дебатирования)**

деловая игра , примерные вопросы:

#### **Тема 9. Барьеры педагогического общения и преодоление конфликтных ситуаций**

творческое задание , примерные вопросы:

#### **Тема 10. Отечественный риторический идеал**

эссе , примерные темы:

#### **Тема 11. Риторизация учебного процесса в средней и высшей школе**

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовить ответы на вопросы из предложенного списка вопросов (Раздел "Прочее").

#### **Тема 12. Речевой этикет английского языка**

реферат , примерные темы:

Написать письмо для конкретного типа ситуации применения речевого этикета, например, написать письмо другу из Великобритании, в котором необходимо выразить соболезнования по поводу смерти его бабушки, или написать приглашение на день рождения тети, которая живет в другом городе с соблюдением всех норм и правил речевого этикета Англии и т.п. Найти в сети Интернет пословицы на английском языке, отражающие правила речевого этикета в английском языке, и привести их русские эквиваленты.

#### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

1. Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия. Место риторики в системе других гуманитарных наук.
2. Понятие эффективности общения как его результативности при сохранении баланса отношений между общающимися. Общие и частные принципы эффективного общения.
3. Речевые тактики, позволяющие достичь поставленных целей в конкретной ситуации.
4. Этика и этикет в педагогическом общении. Общие требования этики и речевого этикета в типичных ситуациях педагогического общения.
5. Основные законы формальной логики и их соблюдение в речи.
6. Риторический канон как идеоречевой технологический цикл и его части.
7. Память и ее тренировка. Техника запоминания и воспроизведения речи.
8. Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи.
9. Типы ораторов/ аудитории. Образ ратора как система свойств личности.
10. Требования к публичному выступлению.
11. Педагогические речевые жанры.
12. Культура спора. Понятие спора, его разновидности. Конструктивная и деструктивная стратегии спора. Условия эффективного спора.
13. Типы конфликтных личностей. Виды конфликтов. Этапы и способы разрешения межличностных конфликтов.

14. Понятие риторического (речевого) идеала. Основные аспекты (компоненты) современного российского риторического идеала.
15. Понятие риторизации учебно-воспитательного процесса. Использование риторических технологий в совершенствовании педагогического мастерства.
16. Речевой этикет английского языка.

### 7.1. Основная литература:

Эффективная коммуникация, Бастрикова, Елена Михайловна;Палеха, Екатерина Сергеевна, 2011г.

Риторика и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Л.Г., 2005г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2010г.

Аннушкин, В. И. Риторика. Экспресс-курс [Электронный ресурс]: Уч. пособ. / В. И. Аннушкин. - 3-е изд., стереотип. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 224 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=405823>

Барышников Н. В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=408974>

Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=253871>

Кузнецов, И. Н. Риторика [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 6-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 560 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=414977>

Константинова, Л. А. Деловая риторика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л. А. Константинова, Е. П. Щенникова, С. А. Юрманова. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 304 с.

//<http://znanium.com/bookread.php?book=466119>

Сравнительно-историческая риторика: Учебное пособие / А.К. Михальская. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=405395>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Кожемякин Е А. Основы теории коммуникации[Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Кожемякин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 189 с. - Режим доступа: //

<http://znanium.com/bookread.php?book=398446>

2. Комарова О.Г. Речевые средства гармонизации диалога в деловой педагогической беседе // Речевое общение: Вестник Российской риторической ассоциации / Краснояр. гос. ун-т; Под ред. А.П. Сковородникова. Вып. 1 (9). - Красноярск, 2000. - С. 58-63.

3. Межкультурная коммуникация: филологический аспект. Словарь-справочник. / Науч. ред. проф. Р.Р.Замалетдинов, сост. Я.Г.Сафиуллин, М.И.Ибрагимов, А.З.Хабибуллина, А.М.Галиева А.М., Р.Ф.Бекметов., Э.Ф.Нагуманова и др. - Казань: Изд-во "Отечество", 2012. - 172 с.

4. Пименова Т.С. ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ В КУРСЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: МОДЕЛЬ ВЗАИМОСВЯЗАННОГО ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ И КУЛЬТУРЕ

[http://philology-and-culture.kpfu.ru/?q=system/files/53\\_7.pdf](http://philology-and-culture.kpfu.ru/?q=system/files/53_7.pdf) Подробности:

[http://kpfu.ru/publication?p\\_id=81017](http://kpfu.ru/publication?p_id=81017)

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Библиотека федерального портала российское образование - <http://www.edu.ru>

Публичная Интернет библиотека - <http://www.public.ru>

Библиофонд - <http://bibliofond.ru/>

Научно-теоретический журнал - <http://www.pedagogika-rao.ru/>

Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Педагогическая риторика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Мультимедийная аудитория для лекционных занятий.



Две аудитории для практических занятий. Имеется следующее оборудование: белая доска, ноутбук, проектор.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе Преподавание английского языка в средней и высшей школе .

Автор(ы):

Пименова Т.С. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Салехова Л.Л. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.