# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" Высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева



# **УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ Проф. Минзарипов Р.Г. 20 г.

# Программа дисциплины

сиональной пеательности лизайнера М1 R 1

<u>иностранный язык как компонент профессиональной деятельности дизаинера</u> IVI1.B. I
Направление подготовки: <u>050100.68 - Педагогическое образование</u>
Трофиль подготовки: <u>Компьютерная графика и дизайн</u>
Квалификация выпускника: <u>магистр</u>
Форма обучения: <u>очное</u>
Язык обучения: <u>русский</u>
Автор(ы):
<u>Сигал Н.Г.</u>
Рецензент(ы):
Свирина Л.О.
СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Тротокол заседания кафедры No от """ _201г
Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева):
Протокол заседания УМК No от "" 201г
Регистрационный No
Казань
2014

#### Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Сигал Н.Г. кафедра иностранных языков и межкультурной коммуникации отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации им.Г.Тукая, Natalya.Sigal@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Основной целью курса является повышение уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

# 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "М1.В.1 Общенаучный" основной образовательной программы 050100.68 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 1, 2 курсах, 2, 3 семестры.

Данная дисциплина относится к базовому циклу основной образовательной программы магистратуры (вариативная часть М.1.В.1).

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения по профилю подготовки "Педагогическое образование" и получения степени бакалавра. Курс "Иностранный язык как компонент профессиональной деятельности дизайнера" предполагает совершенствование сформированных у студентов навыков межкультурной коммуникативной компетенции в сфере профессиональной и научной коммуникации.

# 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность порождать новые идеи (креативность), адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности
ПК-8,9 (профессиональные компетенции)	владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-8); владение навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных учреждениях высшего профессионального образования (ПК-9)
CK A-2,3.8	способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания формы и функции; владеет различными методами и приёмами перевода способен реализовывать экспрессивные возможности лексики, фразеологии и морфологии в вербальном оформлении речевого намерения.

#### В результате освоения дисциплины студент:

- 1. должен знать:
- ? Знать:
- основные особенности полного стиля произношения и восприятия иноязычной диалогической и монологической речи, характерные для сферы профессиональной коммуникации (ОК-6);
- основные понятия и терминологический аппарат, необходимы для изучения проблем, связанных с межкультурной коммуникацией в различных сферах профессиональной деятельности (СК-8);
- -основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи;
- доминирующие ценности в культуре разных народов, правила речевого этикета в различных ситуациях неофициального и официального общения (СК-3);

# 2. должен уметь:

- умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-6);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- умеет разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ПК-8);
- умеет распознавать лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать (формулы приветствия, прощания, оценки)

#### 3. должен владеть:

- владеет правилами этикета, этического и нравственного поведения носителей иноязычной культуры
- владение знанием концептуальной и языковой картины мира носителя иноязычной культуры (СК-3);
- -Демонстрировать способность и готовность:
- к толерантному и уважительному отношению к историческому наследию и художественно-культурным традициям русского, татарского и других народов, участию в разработке и проведении художественных выставок, к творческой работе в многонациональном коллективе (СК- 3);
- к использованию полученных навыков по воссозданию формы предмета по чертеж ( в трёх проекциях) и изображению её в изометрических и свободных проекциях, решению основных типов проектных задач, дизайн-проектированию промышленных изделий, графической продукции и средств визуальной коммуникации, компоновки и трехмерному компьютерному проектированию интерьера в профессиональной деятельности художника-дизайнера. (СК 8):
- к работе с текстами профессиональной направленности на иностранном языке (ОК-6);
- -осуществлению профессиональной коммуникации на государственном (русском) и иностранном языках (ОПК-1);
- к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов (ПК-8);
- к систематизации, обобщению и распространению методического опыта (отечественного и зарубежного) в профессиональной области (ПК-9);



- к автономному и непрерывному повышению достигнутого уровня межкультурной коммуникативной компетенции для выстраивания и реализации перспективного личного плана профессионального совершенствования.

# 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

# 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Computers today	2	1-5	0	10	0	презентация
2.	Tема 2. Computer essentials	2	6-9	0	8	0	тестирование
3.	Тема 3. Faces of the Internet	3	10-15	0	6	0	творческое задание
4.	Тема 4. Computer graphics	3	16-20	0	4	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	экзамен
	Итого			0	28	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

## **Тема 1. Computers today**

# практическое занятие (10 часа(ов)):

Living in a digital age Speaking: Discussing what computers do Writing: A short summary of a discussion Vocabulary: Basic computer terms, computers in education, banks, offices, etc. The magic of computers Speaking: Discussing what computers do Writing: A short summary of a discussion Vocabulary: Computes in everyday life

#### **Тема 2. Computer essentials**

практическое занятие (8 часа(ов)):

Computer hardware Speaking: Describing a diagram Writing: An email explaining the benefits of laptops and tablet PCs Vocabulary: Basic hardware terminology What is a computer? Speaking: Describing the parts of the computer Language work: Classifying Vocabulary: Basic hardware and software terminology

## **Тема 3. Faces of the Internet**

# практическое занятие (6 часа(ов)):

The Internet and email Speaking: Discussing the Internet and what you use it for Writing: A reply to an email about the history of the Internet Vocabulary: Internet basics, Internet and emails features The Web Speaking: Discussing what you use the Web for Writing: An article about Internet phenomena Vocabulary: Web basics, web addresses, online shopping and banking

# **Тема 4. Computer graphics**

# практическое занятие (4 часа(ов)):

Computer Graphics Speaking: Choosing graphics software Writing: Describing graphics Vocabulary: Types of graphics The toolbox Speaking: Describing the toolbox Writing: Describing graphics Vocabulary: the toolbox Web Design Speaking: Discussing blogs Writing: a home page Vocabulary: Aspects and tools of web design

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Computers today	2	1 1-5	подготовка к презентации	28	презентация
2	Tема 2. Computer essentials	2	n-9	подготовка к тестированию	26	тестирование
3.	Тема 3. Faces of the Internet	3	10-15	подготовка к творческому экзамену	12	творческое задание
4.	Тема 4. Computer graphics	3	16-20	подготовка к контрольной работе		контрольная работа
	Итого				80	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки рабочая программа предусматривает использование активных и интерактивных форм проведения занятий с целью совершенствования профессиональных навыков студентов:

- -проектная деятельность;
- -ролевые игры в моделируемых коммуникативных ситуациях;
- -учебные дискуссии;
- -аутентичные видеоматериалы;
- -встреча с носителем языка.

# 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### **Тема 1. Computers today**

презентация, примерные вопросы:



#### подготовка проекта по теме

#### **Тема 2. Computer essentials**

тестирование, примерные вопросы:

лексико-грамматический тест

#### **Тема 3. Faces of the Internet**

творческое задание, примерные вопросы:

выполнение творческих индивидуальных и групповых заданий

#### **Тема 4. Computer graphics**

контрольная работа, примерные вопросы:

итоговая контрольная работа по темам курса

Тема. Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

см. Приложение

#### 7.1. Основная литература:

- 1. Santiago Remacha Esteras Infotech. English for computer users. 4th edition: Cambridge University Press, 2008. -
- 2. The Oxford Dictionary of English Grammar/ P.H. Matthews. Oxford University Press, 2006. 2032 c.
- 3. Dictionary of Contemporary English Longman: PEL, 2001. 1949 c.

# 7.2. Дополнительная литература:

The Oxford Dictionary of English Grammar/ P.H. Matthews. - Oxford University Press,2006. Dictionary of Contemporary English - Longman: PEL, 2001.

# 7.3. Интернет-ресурсы:

Английский язык - www.langinfo.ru

Английский язык - www.britishcouncil.org/education

Грамматика английского языка - study.allsoft.ru

Грамматика английского языка - www.efl.ru/tests/grammar-int.ru

Грамматика английского языка - www.english-test.net

# 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Иностранный язык как компонент профессиональной деятельности дизайнера" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.



Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий). поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме. Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.68 "Педагогическое образование" и магистерской программе Компьютерная графика и дизайн .

Автор(ы):			
Сигал Н.Г			
" "	_ 201 _	г.	
Рецензент(ы):			
Свирина Л.О.			
"	_ 201 _	Г.	