

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Методика обучения литературному чтению в начальной школе Б1.В.ОД.3.4

Направление подготовки: 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Психология и педагогика начального образования

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ведишенкова М.В. , Камалова Л.А.

Рецензент(ы):

Хайрутдинова Р.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Ведишенкова М.В. ; доцент, к.н. (доцент) Камалова Л.А. кафедра дошкольного и начального образования Институт психологии и образования , Lera.Kamalova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

1. Формирование умений планировать, проводить и анализировать различные типы уроков, а также внеклассную работу по литературному чтению на основе знаний о принципах, методах и приемах обучения чтению и литературе в начальной школе;
2. Овладение современными приемами диагностики и совершенствования литературного образования младших школьников в учебной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.3 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.02 Психолого-педагогическое образование и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплины, на которые опирается содержание данной учебной дисциплины:

Б3.Б.1 - Модуль "Педагогика";

Б3.Б.2 - Модуль "Психология";

Б3.Б.3 - Модуль "Методика обучения и воспитания";

Б3.В.1 - Модуль "Основы начального образования";

Б 3.В.3.1 - История отечественной литературы;

Б 3.В.3.2 - Детская литература;

Б3.В.3.3 - Теория и практика читательской деятельности младших школьников;

Б3.ДВ.7 - Выразительное чтение (курс по выбору);

Б3.ДВ.7 - Лингвистический анализ текста (курс по выбору);

Б3.ДВ.8 - Интерпретация поэтического произведения (курс по выбору);

Б3.ДВ.10 - Зарубежная детская литература (курс по выбору);

Б3.ДВ.10 - Татарская детская литература (курс по выбору).

Требования к "входным" знаниям. Обучающиеся должны знать:

? общие основы педагогики;

? основы возрастной и педагогической психологии;

? основы коррекционной и специальной педагогики в начальной школе;

? теорию обучения младших школьников;

? основные этапы развития русской литературы; отличительные черты литературных направлений и течений XVIII-XXI вв;

? типологию и особенности фольклорных жанров, черты индивидуально-авторского стиля классиков детской литературы;

? основы литературоведческого и школьного анализа художественных текстов в их родовой и жанровой специфике;

? основы выразительного чтения;

? основы лингвистического анализа текстов разного стиля;

? виды интерпретации поэтического произведения;

? содержание классических произведений татарской и зарубежной детской литературы.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

? Б3.Б.3.5 - Основы педагогического мастерства;

? Б3.ДВ.11 - Творческая деятельность по литературе в начальной школе (курс по выбору);

? Учебная и педагогическая практика на IV курсе.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- требования к базовому и повышенному уровню подготовки учеников начальной школы по литературному чтению, установленные ФГОС НОО;
- особенности восприятия литературного произведения учениками младших классов;
- этапы и формы организации учебной деятельности на уроках литературного чтения;
- пути анализа литературного произведения;
- методы и приемы формирования механизма и качеств чтения, способов понимания прочитанного, навыков самостоятельной работы с книгой,
- методы и приемы развития творческих способностей и мышления учащихся.

2. должен уметь:

- организовать и анализировать педагогическую деятельность в области литературного образования в соответствии требованиями ФГОС НОО;
- разрабатывать и проводить различные по форме занятия, наиболее эффективные при изучении соответствующих тем и разделов программы по чтению для 1-4 классов, адаптируя их к различным уровням подготовки учащихся;
- ясно и доступно для младших школьников излагать учебный материал по чтению, опираясь на знания и опыт учащихся;
- анализировать учебную и учебно-методическую литературу по чтению и использовать ее для собственной профессиональной деятельности;
- правильно организовать читательскую деятельность учащихся, управлять ею и оценивать ее результаты.

3. должен владеть:

- современными методами обучения детей первоначальным навыкам чтения и его совершенствования;
- приёмами адаптации анализа литературного произведения к условиям работы в начальной школе;

- приёмами организации учебной деятельности младших школьников по освоению программы литературного чтения;
- средствами диагностики и совершенствования литературного образования младших школьников.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

к литературно-образовательной и культурно-просветительской работе с детьми младшего школьного возраста и их родителями в учреждениях разного типа.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературе	7	1	2	0	0	Письменное домашнее задание Коллоквиум Дискуссия Реферат Презентация Творческое задание Презентация Деловая игра Эссе Научный доклад

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике	7	2-3	2	2	0	Письменное домашнее задание Письменное домашнее задание Письменное домашнее задание Письменное домашнее задание Эссе Тестирование Творческое задание Письменное домашнее задание Презентация Презентация Коллоквиум Контрольная работа Научный доклад Реферат
3.	Тема 3. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников	7	4	0	2	0	Письменное домашнее задание Тестирование Письменное домашнее задание Презентация Деловая игра Научный доклад Письменное домашнее задание Эссе Реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе	7	5-8	2	6	0	Письменное домашнее задание Письменное домашнее задание Письменное домашнее задание Письменное домашнее задание Деловая игра Реферат Презентация Дискуссия Коллоквиум Письменное домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Экзамен
	Итого			6	10	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературе

лекционное занятие (2 часа(ов)):

ФГОС НОО по литературному чтению. Программы и УМК по литературному чтению. Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО.

Тема 2. Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Методика чтения и анализа произведений различных родов и жанров на уроках литературного чтения в начальной школе.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Анализ литературного произведения на уроке чтения в начальной школе. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения. Методика работы с малыми фольклорными жанрами. Методика анализа басни. Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения. Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения. Работа с разными видами текста на уроке чтения.

Тема 3. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников

практическое занятие (2 часа(ов)):

Методика работы над идеей произведения. Методика работы над действующими лицами произведения. Литературоведческая пропедевтика на уроке чтения.

Тема 5. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Анализ и самоанализ урока литературного чтения.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Культура речевого общения и письменной речи на уроке чтения. Творческая деятельность младших школьников на уроке чтения.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературе	7	1	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к деловой игре	1	деловая игра
				подготовка к дискуссии	1	дискуссия
				подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к научному докладу	1	научный доклад
				подготовка к презентации	1	презентация
				подготовка к презентации	1	презентация
				подготовка к реферату	1	реферат
				подготовка к творческому заданию	1	творческое задание
				подготовка к эссе	1	эссе
2.	Тема 2. Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике	7	2-3	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к презентации	4	презентация
				подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников	7	4	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к деловой игре	1	деловая игра
				подготовка к научному докладу	1	научный доклад
				подготовка к презентации	1	презентация
				подготовка к реферату	1	реферат
				подготовка к тестированию	1	тестирование
				подготовка к эссе	1	эссе
5.	Тема 5. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе	7	5-8	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к деловой игре	2	деловая игра
				подготовка к дискуссии	1	дискуссия
				подготовка к коллоквиуму	2	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
				подготовка к реферату	2	реферат
	Итого				47	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- критическая оценка методических разработок в области начального литературного образования;
- диспуты (а также интернет-форумы и конференции) на темы литературного образования;
- разработка тестовых заданий по литературе;
- планирование учебной, проектной и исследовательской деятельности младших школьников по литературному чтению;
- литературно-творческая деятельность в жанрах детской литературы;
- самооценка учебной деятельности;
- выразительное чтение произведений детской литературы.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературе

деловая игра , примерные вопросы:

Учимся читать книги с увлечением.

дискуссия , примерные вопросы:

Как научить ребенка любить книгу и чтение.

домашнее задание , примерные вопросы:

Задачи уроков чтения и литературного чтения. Задачи овладения механизмом чтения. Задачи литературного образования младших школьников. Методика обучения литературе как научная дисциплина, ее предмет и задачи. Связь методики чтения и литературы с другими науками (литературоведением, психологией, педагогикой, языкознанием, искусствоведением).

коллоквиум , примерные вопросы:

Урок литературного чтения в современной начальной школе.

научный доклад , примерные вопросы:

Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературному чтению.

презентация , примерные вопросы:

Урок литературного чтения по системе Перспектива.

презентация , примерные вопросы:

Урок литературного чтения по системе Перспектива.

реферат , примерные темы:

Литературное развитие младших школьников: проблемы, опыт, перспективы.

творческое задание , примерные вопросы:

Составить основные требования к уроку литературного чтения по ФГОС начального образования.

эссе , примерные темы:

Какими компетенциям должен овладеть младший школьник на уроках литературного чтения.

Тема 2. Методика чтения художественных и познавательных текстов в их родовой и жанровой специфике

домашнее задание , примерные вопросы:

Методика работы над драматическими произведениями на уроках чтения.

домашнее задание , примерные вопросы:

Методика работы над драматическими произведениями на уроках чтения.

презентация , примерные вопросы:

Методика работы над басней.

творческое задание , примерные вопросы:

Основные этапы работы над художественным произведением. Работа, предшествующая чтению художественного произведения. Разработайте памятку для учащихся ?Как отличить научно-познавательный рассказ от художественного произведения?. Разработайте конспект урока по методике работы над эпическим произведением в начальных классах.

Тема 3. Диагностика и совершенствование литературного развития младших школьников

деловая игра , примерные вопросы:

Совершенствование навыка чтения младших школьников на уроках литературного чтения.

домашнее задание , примерные вопросы:

Метод творческого чтения на уроках литературы. Роль наглядности в преподавании литературы. Особенности организации самостоятельной работы младших школьников на уроках чтения.

домашнее задание , примерные вопросы:

Метод творческого чтения на уроках литературы. Роль наглядности в преподавании литературы. Особенности организации самостоятельной работы младших школьников на уроках чтения.

домашнее задание , примерные вопросы:

Метод творческого чтения на уроках литературы. Роль наглядности в преподавании литературы. Особенности организации самостоятельной работы младших школьников на уроках чтения.

научный доклад , примерные вопросы:

Кризис детского чтения в современной России.

презентация , примерные вопросы:

Требования программы к знаниям, умениям, навыкам учащихся. Подготовка учителя к уроку чтения.

реферат , примерные темы:

Диагностика чтения младших школьников.

тестирование , примерные вопросы:

Приемы диагностики литературного развития младших школьников.

эссе , примерные темы:

Сочинение сказок, рассказов, стихотворений на уроках литературного чтения.

Тема 5. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе

деловая игра , примерные вопросы:

Анализ современного урока литературного чтения.

дискуссия , примерные вопросы:

Каким должен быть современный урок литературного чтения в школе?

домашнее задание , примерные вопросы:

Конспект урока литературного чтения по системе Перспектива.

домашнее задание , примерные вопросы:

Конспект урока литературного чтения по системе Перспектива.

домашнее задание , примерные вопросы:

Конспект урока литературного чтения по системе Перспектива.

домашнее задание , примерные вопросы:

Конспект урока литературного чтения по системе Перспектива.

домашнее задание , примерные вопросы:

Конспект урока литературного чтения по системе Перспектива.

коллоквиум , примерные вопросы:

Самоанализ урока литературного чтения в начальной школе.

презентация , примерные вопросы:

Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе

реферат , примерные темы:

Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе

Итоговая форма контроля

экзамен

Примерные вопросы к экзамену:

Приложение 1. Вопросы к зачету по курсу "Методика обучения литературному чтению в начальной школе".

- 1.Формирование мотивации на уроках литературного чтения в начальной школе.
- 2.Домашнее чтение как один из элементов обучения чтению.
- 3.Элементы проектной методики и их использование на уроках чтения в начальной школе.
- 4.Внеклассное чтение - один из способов формирования мотивации обучения чтению.
- 5.Формирование навыков техники чтения на начальном этапе обучения чтению в начальной школе.
- 6.Использование игровых технологий на уроке литературного чтения как один из способов привития интереса к чтению.
- 7.Обучающие игры на уроках чтения в начальной школе.
- 8.Роль музыки на уроках чтения в начальной школе.
- 9.Особенности использования ролевых игр на уроках чтения в начальных классах.
- 10.Особенности сюжетосложения автобиографической повести для детей.
- 11.Специфика работы с малыми фольклорными жанрами на уроках чтения.
12. Специфика работы с учебным материалом на подготовительном этапе обучения чтению.
13. Методика обучения младших школьников подробному пересказу на уроках чтения.
- 14.Специфика работы с текстом литературного произведения на начальном этапе обучения чтению.
- 15.Способы и приемы работы с литературным произведением на основном этапе обучения чтению.
- 16.Методика работы с периодикой для детей и принципы ее включения в круг чтения младших школьников.
- 17.Особенности обучения младших школьников чтению справочной литературы.
- 18.Методика работы с литературоведческими понятиями на уроках литературного чтения.
- 19.Методика развития воображения у младших школьников в процессе работы с литературным произведением.
20. Методика работы над интонацией при изучении поэзии на уроках литературного чтения.
- 21.Работа над речевой характеристикой литературного персонажа на уроках чтения в начальной школе.
- 22.Специфика работы с научно-познавательной литературой на уроках чтения.
23. Методика работы с рассказом на уроках литературного чтения.
- 24.Специфика работы с драматическим произведением на уроках чтения в начальной школе.
- 25.Методика работы по развитию творческих способностей младших школьников на уроках чтения.
- 26.Методика работы с басней на уроках чтения в начальной школе.
- 27.Методика работы с народными сказками на уроках чтения.
- 28.Методика работы с лирическими произведениями на уроках чтения в начальной школе.
- 29.Специфика работы с творческим пересказом в начальных классах.

30. Анализ урока чтения как один из способов повышения качества урока чтения в начальной школе.

Приложение 2. Вопросы к экзамену по курсу "Методика обучения литературному чтению в начальной школе".

1. Зарождение и развитие метода объяснительного чтения.
2. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками. Понятие о "наивном реализме".
3. Требования к знаниям, умениям и навыкам по литературному чтению.
4. Задачи современного урока чтения.
5. Типология уроков чтения.
6. Критерии анализа литературного чтения в начальной школе.
7. Классификация методов обучения грамоте.
8. Работа с первоклассниками над правильностью и беглостью чтения.
9. Формирование сознательного чтения. Работа по типу правильной читательской деятельности.
10. Методика формирования выразительного чтения.
12. Особенности преподавания литературного чтения в развивающихся образовательных системах.
13. Анализ и синтез на уроках литературного чтения в младших классах.
14. Методика изучения эпических произведений в начальных классах.
15. Анализ образа персонажа в эпическом произведении.
16. Виды пересказа на уроках чтения.
17. Методика работы с лирическим произведением.
18. Методика работы с драматическим произведением в начальных классах.
19. Литературоведческая пропедевтика: знакомство с сюжетом и композицией.
20. Литературоведческая пропедевтика: первоначальное знакомство с тропами и фигурами.
21. Литературоведческая пропедевтика: первоначальное знакомство со стихосложением.
22. Речевая творческая деятельность учеников на основе литературного чтения.
23. Организация и руководство внеклассным чтением в начальной школе.
25. Формирование механизма чтения. Работа над правильностью и беглостью чтения.
26. Фольклор на уроках литературного чтения: пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, сказки.
27. Формирование выразительного чтения поэтического текста.

7.1. Основная литература:

Теория литературы: Учебное пособие / А.Я. Эсалнек. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 208 с. - <http://znanium.com/bookread.php?book=320779>

Русская литература: теоретический и исторический аспекты: Учебное пособие / О.М. Кириллина. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 120 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=320763>

Виноградова, Н. И. Акмеология профессиональной деятельности педагогов дошкольного и начального общего образования [Электронный ресурс] : монография / Н. И. Виноградова, А. И. Улзытуева, Н. М. Шибанова. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-1324-2 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037731-8 (Наука). <http://znanium.com/bookread.php?book=454859>

7.2. Дополнительная литература:

Ерофеева, Н. Е. Творчество К. Грэхема. Взрослый взгляд на детскую литературу [Электронный ресурс] : монография / Н. Е. Ерофеева, И. Н. Пасечная. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 162 с <http://znanium.com/bookread.php?book=455146>

Зарубежные детские писатели в России [Электронный ресурс] : Биобиблиографический словарь / под общ. ред. И. Г. Минераловой. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 520 с <http://znanium.com/bookread.php?book=454224>

Галкин, А. Б. Герои и сюжеты русской литературы : имена, образы, идеи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Б. Галкин. - 2-е изд., стер. - 598 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=454889>

7.3. Интернет-ресурсы:

Архив учебных программ и презентаций - http://www.rusedu.ru/subcat_28.html

Брызгалова С.И. Введение в педагогическую технологию: Методические рекомендации для студентов дневного и заочного отделений факультета педагогики и психологии - <http://window.edu.ru/window/>

Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Федосова Н. А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. - М.: Просвещение, 2004 - <http://www.pedlib.ru/Books/>

Научный журнал "Наука и школа" (БАК) - <http://nauka-i-shkola.ru/archive>

Педагогическая библиотека - <http://www.pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=1&page=1>

Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. ♦ 2121 ?Педагогика и методика нач. обучения?.- М.: Просвещение, 1979 - <http://www.pedlib.ru/Books/>

Социальная сеть работников начального образования - <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

Учительский портал - <http://www.uchportal.ru/>

Электронная версия газеты "Начальная школа" - <http://nsc.1september.ru/index.php>

Электронная версия журнала "Начальная школа плюс до и после" - <http://www.school2100.ru/izdaniya/magazine/>

Эльконин Д.Б. Этапы формирования действия чтения: Фонемный анализ слов//Эльконин Д.Б. Как учить детей читать. - М.: Знание, 1976 - <http://www.pedlib.ru/Books/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Методика обучения литературному чтению в начальной школе" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютер с доступом в Интернет, учебные и учебно-методические пособия, учебные хрестоматии по литературному чтению для 1-4 классов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.02 "Психолого-педагогическое образование" и профилю подготовки Психология и педагогика начального образования .

Автор(ы):

Ведишенкова М.В. _____

Камалова Л.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Хайрутдинова Р.Р. _____

"__" _____ 201__ г.