# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет" Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения





подписано электронно-цифровой подписью

# Программа дисциплины

Мировое культурное наследие и его сохранение Б1.В.ДВ.6

На-та-та-та-та-та-та-та-та-та-та-та-та-та
Направление подготовки: <u>41.03.05 - Международные отношения</u>
Профиль подготовки: <u>Мировая политика и международный бизнес</u>
Квалификация выпускника: <u>бакалавр</u>
Форма обучения: <u>очное</u>
Язык обучения: <u>русский</u>
Автор(ы):
Буравлева В.В.
Рецензент(ы):
Набиев Р.А.
СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Литвин А. А. Протокол заседания кафедры No от " " 201 г
Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения): Протокол заседания УМК No от "" 201г
Регистрационный No 980542318
Казань
2018

#### Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Буравлева В.В. Кафедра отечественной истории отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия, Vera.Buravleva@kpfu.ru

#### 1. Цели освоения дисциплины

Подготовить выпускников к работе в различных сферах международно-политического, информационного, политико-правового и культурного пространства мира, в области дипломатической и внешнеполитической деятельности Российской Федерации и международных связей российских регионов.

# 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 41.03.05 Международные отношения и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Дисциплина относится к курсу по выбору. Изучается на втором курсе в первом семестре. Студент должен обладать знаниями по истории, культурологии, международным отношениям. Изучаемые на первом курсе дисциплины "Всемирная история" и "Теория и история дипломатии" дают теоретическую базу для изучения данной дисциплины.

# 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью к восприятию, обобщению и анализу информации, умение системно мыслить, ставить цели и выбирать пути их достижения, умение выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки проблем и процессов
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью находить практическое применение своим научно-обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученным в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений
ПК-11 (профессиональные компетенции)	способностью владеть навыками публичных выступлений как перед российской, так и зарубежной аудиторией
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью понимать логику глобальных процессов и развития всемирной политической системы международных отношений в их исторической, экономической и правовой обусловленности

В результате освоения дисциплины студент:



#### 1. должен знать:

Знать логику глобальных процессов и развития всемирной политической системы международных отношений в их исторической, экономической и правовой обусловленности.

#### 2. должен уметь:

Уметь ясно, логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь. Выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки проблем и процессов.

#### 3. должен владеть:

Владеть способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Способностью находить практическое применение своим научно-обоснованным выводам, наблюдениям и опыту, полученным в результате познавательной профессиональной деятельности в сфере мировой политики и международных отношений.

#### 4. должен демонстрировать способность и готовность:

Способностью и готовностью к восприятию, обобщению и анализу информации по культурной политике. международному и региональному сотрудничеству по сохранению культурного наследия;

Способностью и готовностью ставить цели и выбирать пути их достижения.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

# 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

1	Раздел N Дисциплины/ О Модуля	Семестр	Неделя семестра	Лекции		аботы, ость ) Лабораторные	Текущие формы контроля
1	Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о 1. субъекте наследия. Риск утраты наследия. Риск утраты наследия. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.	3	1	2	2	О	

N		Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах	аботы, кость )	Текущие формы контроля
	Модуля			Лекции	Практические занятия	лабораторные работы	
2.	Тема 2. Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национально самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальну автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Культурно-национальны организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальны организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедн	й ю	2	2	2	0	
+							

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ľ	Раздел N Дисциплины/ Модуля	Семестр	CEMELIDA	Лекции	Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах Практические занятия	аботы, сость	Текущие формы контроля
3	Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.	3	3	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах	аботы, сость	Текущие формы контроля
				Лекции	занятия	работы	
4.	Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны природного наследия. Исторические аспекты управления природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны природного наследия. Классификации объектов природного наследия; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных и общественных и общественных реятелей в сохранении природного наследия России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.	Ø	4	2	2	0	

1	N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной ра их трудоемк (в часах)	аботы, ость	Текущие формы контроля
		модуля		•	Лекции	Практические, занятия	Лабораторные работы	_
f)	ō.	Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география КН России. География отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.	3	5	2	2	0	

N	Раздел Дисиплины/	Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах	аботы, сость	Текущие формы контроля
	Модуля			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6	Тема 6. Социальная роль культурного наследия. Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. Особенности управления организация в области культуры. Приватизации культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизации культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в	3	6	2	2	0	

N		Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах	аботы, сость )	Текущие формы контроля
	Модуля		•	Лекции	Практические занятия	лабораторные работы	•
7.	Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.	3	7	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/	Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах	аботы, сость )	Текущие формы контроля
	Модуля		•	Лекции	Практические занятия	лабораторные работы	•
	Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.	3	8	2	2	0	
9.	Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.	3	9	2	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

# 4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.

#### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Цель, задачи и содержание курса. Типы и виды объектов КН. Объекты и явления наследия, их систематика. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Источники и историография мирового КН.

### практическое занятие (2 часа(ов)):

Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие.

Тема 2. Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ. Зарубежный опыт охраны культурного и природного наследия.

#### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических обшностей.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ. Зарубежный опыт охраны культурного и природного наследия.

Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.

#### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах.

практическое занятие (2 часа(ов)):



Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.

Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны природного наследия. Исторические аспекты управления природным наследием; культовые природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны природного наследия. Классификации объектов природного наследия; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России. Факторы риска природному наследию. Красные книги. лекционное занятие (2 часа(ов)):

Природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Многообразие форм охраны природного наследия. Классификации объектов природного наследия. Роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны природного наследия. Исторические аспекты управления природным наследием; культовые природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России.

Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.

#### лекционное занятие (2 часа(ов)):

География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия.

Тема 6. Социальная роль культурного наследия. Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Социальная роль культурного наследия. Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в РФ.

Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.

#### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.

Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.

#### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Роль органов государственной власти в процессе сохранения объектов культурного наследия. Практика использования объектов культурного наследия в частных целях. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России. Сохранение нематериального культурного наследия народов РФ - приоритет культурной политики России.

Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.

#### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Взаимодействие культур народов Поволжья. Диалог культур и цивилизаций: опыт Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Дискуссия на тему "Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе".



## 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	1	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1	- 1	Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Риск утраты наследия. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.	3		подготовка к устному опросу	4	устный опрос

	Раздел сциплины
свободы чело народов в об культуры. Пр сохранение и культурно-на самобытност и иных этнич общностей. Г культурно-на автономию. Протекциони государства отношении кумалочисленн этнических о Культурно-на организации соотечествен пределами Р Культурно-на организации зарубежных государств в Всемирное н Памятники В России. Объгосударствен (федерально значения; региональног значения; региональног значения; ме значения; ме значения музеефикаци Государствен стратегия формировани системы достопримеч мест, историко-кул заповеднико музеев-запов РФ. Зарубеж	в КН и ятия по его нию. Права и человека, в области ы право на ности народо тнических ей. Право на ности народо тнических общностей и культур ленных ственников за ми РФ. ностации в в РФ. ностации в в РФ. ностации в в РФ. ностация по на в в ретия в в ретия по на в в ретия в в ретия по на в в ретия в в ретия по на в в в ретия в в в ретия в в в ретия в в в ретия в в в в в в в ретия в в в в в в в в в в в в в в в в в в в

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.	3	3	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4	Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны природного наследия. Исторические аспекты управления природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны природного наследия. Классификации объектов природного наследия; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных и общественных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России. Факторы риска природному наследию. Красные книги.	3	4	подготовка рефератов	4	защита рефератов

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5	Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.	3		подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Социальная роль культурного наследия. Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. Особенности управления организация в области культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в	3	6	подготовка к презентации	4	презентация

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.	3	7	подготовка рефератов	4	защита рефератов

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.	ω	8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.	3	9	подготовка к дискуссии	4	дискуссия
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Обучение происходит в форме лекционных и практических занятий, а также самостоятельной работы студентов.

Теоретический материал излагается на лекциях. Причем конспект лекций, который остается у студента в результате прослушивания лекции не может заменить учебник. Его цель - формулировка основных утверждений и определений. Прослушав лекцию, полезно ознакомиться с более подробным изложением материала в учебнике. Список литературы разделен на две категории: необходимый для сдачи зачета минимум и дополнительная литература используется при написании рефератов, подготовки презентаций и дискуссий.

Цель практических занятий - обсуждение со студентами материала, который рассматривался на лекции и был изучен самостоятельно.

Самостоятельная работа предполагает выполнение домашних работ: подготовку к практическим занятиям, презентациям и дискуссиям, написание рефератов. Кроме того, самостоятельная работа включает подготовку к зачету.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в предмет. Цель, задачи и содержание курса. Понятие мирового культурного наследия (КН). Типы и виды объектов КН. Основные атрибуты, признаки и категории наследия. Взаимосвязь между национальным и всемирным наследием. Традиции народов и наследие. Этничность и наследие. Объекты и явления наследия, их систематика. Функции наследия. Понятие о субъекте наследия. Риск утраты наследия. Наследие и развитие. Политика в области наследия и закономерность ее социализации. Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. Общественные институты сохранения наследия. Неправительственные организации. Источники и историография мирового КН.

устный опрос, примерные вопросы:

- 1.Понятие мирового культурного наследия. 2.Типы объектов КН. 3.Виды объектов КН. 4.Основные атрибуты наследия. 5. Признаки и категории наследия. 6.Политика в области
- наследия и закономерность ее социализации. 7.Ответственность государства, общества и личности за сохранение наследия. 8.Этничность и наследие. 9.Источники и историография мирового КН. 10.Общественные институты сохранения наследия.
- Тема 2. Категории объектов КН и мероприятия по его сохранению. Права и свободы человека, народов в области культуры. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. Право на культурно-национальную автономию. Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. Всемирное наследие. Памятники ВКН в России. Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ. Зарубежный опыт охраны культурного и природного наследия.

презентация, примерные вопросы:

- 1.Права и свободы человека, народов в области культуры. 2.Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей. 3.Право на культурно-национальную автономию. 4.Протекционизм государства в отношении культур малочисленных этнических общностей. 5.Культурно-национальные организации соотечественников за пределами РФ. 6.Культурно-национальные организации зарубежных государств в РФ. 7.Всемирное наследие. 8.Памятники ВКН в России. 9.Объекты государственного (федерального) значения; регионального значения; местного значения. 10.Мероприятия по сохранению КН: консервация, реабилитация, реставрация, музеефикация. 11.Государственная стратегия формирования системы достопримечательных мест, историко-культурных заповедников и музеев-заповедников в РФ.
- Тема 3. Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. Роль науки, государства и гражданского общества в охране культурного наследия. Образование и просвещение, культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН.

устный опрос, примерные вопросы:

- 1.Проблемы охраны КН и перспективы их решения: научные идеи, позиции государственных органов и неправительственных движений. 2.Перспективы развития сетей историко-культурных и полифункциональных охраняемых территорий в России и в отдельных её регионах. 3.Роль науки, государства в охране культурного наследия. 4. Зарубежный опыт охраны культурного и природного наследия. 5.Роль гражданского общества в охране культурного наследия. 6.Образование и просвещение как важнейшие факторы сохранения КН. 7.Культура и гражданская ответственность как важнейшие факторы сохранения КН. 8.Проблемы охраны КН. 9. Позиция государственных органов в решении проблемы охраны КН. 10.Позиция неправительственных движений в решении проблемы охраны КН.
- Тема 4. Природное наследие (ПН). Природные ресурсы и природное наследие; дефиниции ПН. Объекты и явления ПН. Подходы в оценке ПН. Основоположники изучения и охраны природного наследия. Исторические аспекты управления природным наследием; культовые природоохранные объекты; памятники природы; природоохранные идеи Русского географического общества; первые частные и государственные заповедники в России. Многообразие форм охраны природного наследия. Классификации объектов природного наследия; особо охраняемые природные территории России. История заповедного дела в России, роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России. Факторы риска природному наследию. Красные книги. защита рефератов, примерные темы:
- 1.Основоположники изучения и охраны природного наследия. 2. Исторические аспекты управления природным наследием. 3.Культовые природоохранные объекты. 4.Памятники природы. 5.Природоохранные идеи Русского географического общества. 6.Первые частные и государственные заповедники в России. 7.Многообразие форм охраны природного наследия. 8.История заповедного дела в России. 9.Роль институтов власти и отдельных государственных и общественных деятелей в сохранении природного наследия России. 10.Факторы риска природному наследию. 11.Красные книги.
- Тема 5. География исторического наследия. Размещение объектов всемирного наследия, их факторы и основные особенности. История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Дифференциация размещения объектов и явлений ПН по природным зонам. Объекты Всемирного ПН на территории России; география ПН России; Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН; объекты Всемирного КН на территории России. География КН России; география отдельных категорий наследия. Типологические особенности КН регионов России. Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира, стран СНГ.

устный опрос, примерные вопросы:

- 1.География исторического наследия. 2.Размещение объектов всемирного наследия, их факторы. 3.Основные особенности объектов всемирного наследия. 4.История формирования Списка объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. 5.Характеристики наследия ведущих и наиболее репрезентативных стран мира. 6.Характеристики наследия стран СНГ. 7. Объекты Всемирного ПН на территории России. 8. Типологические особенности КН регионов России. 9.Объекты Всемирного ПН на территории РТ. 10.Закономерности географической дифференциации в размещении объектов и явлений КН. 10.
- Тема 6. Социальная роль культурного наследия. Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. Особенности управления организацией культуры. Приватизация в области культуры. Финансовые ресурсы организации культуры. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. Цены и ценообразование в области культуры. Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. Социальная поддержка работников культуры. Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в

презентация, примерные вопросы:

- 1.Социальная роль культурного наследия. 2.Роль образования в стратегии социализации культурного наследия. 3.Особенности управления организацией культуры. 4.Приватизация в области культуры. 5.Финансовые ресурсы организации культуры. 6.Внешнеэкономическая деятельность в области культуры. 7. Цены и ценообразование в области культуры. 8.Взаимоотношения организаций культуры с организациями иных областей деятельности. 9.Социальная поддержка работников культуры. 10.Понятие экономизации культурного наследия. Экономизация культурного наследия в странах Евросоюза, Азии, США. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в РФ.
- Тема 7. Управление наследием. Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. Неправительственные природоохранные организации. Использование ПН. Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. Национальные законодательства об охране ПН народов. Охрана КН. Политика в области охраны КН. Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО. Механизмы управления наследием. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. Инфраструктура управления наследием. Информационные источники изучения наследия.

защита рефератов, примерные темы:

- 1.Управление наследием. 2.Охрана ПН. Традиционные и инновационные формы охраны природы. 3.Инициативы ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций в сфере охраны наследия. 4.Неправительственные природоохранные организации. 5.Использование ПН. 6.Проблемы охраны ПН и перспективы их решения. 7.Национальные законодательства об охране ПН народов. 8.Охрана КН. 9.Политика в области охраны КН. 10.Деятельность ЮНЕСКО и Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО.
- Тема 8. Культурное наследие народов РФ. Анализ состояния отечественной культуры. Взаимодействие культур народов России. Культурное наследие как воплощение ценности традиции. Проблема сохранения культуры и культурного наследия в условиях трансформации ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия на территории России.

устный опрос, примерные вопросы:

- 1. Анализ состояния отечественной культуры. 2. Объекты Всемирного природного наследия на территории РФ. 3. Объекты Всемирного культурного наследия на территории РФ. 4. Объекты Всемирного природного наследия на территории РТ. 5. Объекты Всемирного культурного наследия на территории РТ. 6. Механизмы управления наследием. 7. Наследие и региональная политика, охрана наследия в государственной экологической и культурной политике. 8. Инфраструктура управления наследием. 9. Информационные источники изучения наследия. 10. Культурное наследие как воплощение ценности традиции.
- Тема 9. Взаимодействие культур народов Поволжья. Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО на территории Татарстана. Светские и религиозные сооружения и комплексы Поволжья. Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.

дискуссия, примерные вопросы:

Тема: Роль культурного наследия в формировании ценностей современной молодежи в поликультурном регионе.

#### Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету

- 1. Культурное наследие как объект комплексного изучения.
- 2. Понятие всемирного культурного наследия. Деятельность ЮНЕСКО.
- 3. Культурное наследие как зеркало исторических процессов.
- 4. Основные подходы к охране и использованию культурного наследия.



- 5. Законодательная база культурного наследия.
- 6. Типология культурно-исторических памятников
- 7. Культурное наследие региона. Актуальные проблемы его изучения, охраны и использования.
- 8. Понятие археологического памятника, археологической культуры.
- 9. Вхождение Казанского ханства в состав Русского государства (XVI в.). Русские крепости как памятники эпохи.
- 10. Поликонфессиональное культурное наследие РТ.
- 11. Миссионерская деятельность русской православной церкви. Памятники и памятные места, отразившие данную деятельность.
- 12. Культурное наследие РТ как результат деятельности людей в разные исторические периоды.
- 13. Культурное наследие советской и постсоветской эпохи.
- 14. Музейное дело в РТ. Система краеведческих музеев. Специализированные музеи, музеи-заповедники и музейные комплексы под открытым небом.
- 15. Архивное дело в РТ.
- 16. Археологические памятники РТ, их типология. Проблемы изучения, охраны и использования.
- 17. Архитектурное наследие РТ.
- 18. Экскурсия по Казани по местам культурного наследия.
- 19. Государственное и муниципальное управление в сфере охраны объектов культурного наследия как отрасль российского законодательства.
- 20. Особенности управления организацией культуры
- 21. Приватизация в области культуры.
- 22. Внешнеэкономическая деятельность в области культуры.
- 23. Право на сохранение и развитие культурно-национальной самобытности народов и иных этнических общностей
- 24. Право на культурно-национальную автономию
- 25. Культурно-национальные организации соотечественников за пределами Российской Федерации
- 26. Субъекты международных культурных обменов
- 27. Политика и приоритеты международных культурных обменов
- 28. Российские культурные и исторические ценности за пределами Российской Федерации.
- 29. Культурные центры за рубежом
- 30. Проблемы и перспективы формирования национальной модели экономизации культурного наследия в РФ.

#### 7.1. Основная литература:

- 1.Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: Статьи и выступления / Г.П. Ивлиев. М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. 208 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=312288
- 2. Креленко Н. С. История культуры: от Возрождения до модерна: Учебное пособие / Н.С. Креленко. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 320 с.- Режим доступа :http://znanium.com/bookread.php?book=398642
- 3. Мартыненко И. Э. Правовая охрана историко-культурного наследия в государствах Таможен. союза в рамках Евразийского эконом. сообщ.: Моногр. / И.Э. Мартыненко М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014 287с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=444534

#### 7.2. Дополнительная литература:



- 1.Алехина Н.В., Лепешкина Л.Ю., Овсянникова Н.В. Региональная повседневная культура: Уч. пос. М., 2013. http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394279
- 2.Арутюнов С. А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. М.: Директ-Медиа, 2014. 386 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235159
- 3.Вишняков, С.А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России): учебное пособие [Текст] / С.А. Вишняков. М.: Флинта, 2010. 72 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=490162
- 4.Жукова Н.И., Лебедько М.Г., Порошина З.Г., Эзефович Н.Г. Словарь терминов межкультурной коммуникации. М.: Флинта: Наука, 2013.-632c. ISBN 978-5-9765-1083-8 http://znanium.com/bookread2.php?book=454456
- 5.Толмачева, Р. П. Цивилизация России: зарождение и развитие [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Р. П. Толмачева. 2-е изд. М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. 404 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=415095

#### 7.3. Интернет-ресурсы:

Информационное Агентство - http://www.Museum.ru/News/
Информационный канал международного сотрудничества - http://www.cpolicy.ru
сайт ICOMOS - http://www.icomos.org/tourism/
сайт Института наследия - http://www.heritage-institute.ru/index.php
Человек и прогресс -

http://ultraprogress.ru/problemi-tsivilizatsii/globalnaya-problema-sochraneniya-kulturnogo-naslediya.html

# 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Мировое культурное наследие и его сохранение" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb). конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Лекции и практические занятия по дисциплине проводятся в аудитории, оснащенной доской и мелом(маркером).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 41.03.05 "Международные отношения" и профилю подготовки Мировая политика и международный бизнес.

Программа дисциплины "Мировое культурное наследие и его сохранение"; 41.03.05 Международные отношения; доцент, к.н. (доцент) Буравлева В.В.

Автор(ы):	•	
Буравлев	a B.B	
""	201 г.	
Рецензен	нт(ы):	
Набиев Р	.A	
"_"_	201 г.	