

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Центр заочного обучения и профессиональной переподготовки кадров с высшим образованием



Программа дисциплины

Озеленение и садово-парковое искусство Б1.В.ОД.16

Направление подготовки: 20.03.02 - Природообустройство и водопользование

Профиль подготовки: Природообустройство

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Юпина Г.А.

Рецензент(ы):

Замалетдинов Р.И.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Мингазова Н. М.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (центр заочного обучения и профессиональной переподготовки кадров с высшим образованием):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__г

Регистрационный No 95491116

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) начальник отдела Юпина Г.А. Отдел оптимизации наземных экосистем научно-производственный центр

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство" является: овладение образованием в области рационального использования и благоустройства природных ресурсов, подготовка специалистов, знающих основы композиции и дизайна, способных самостоятельно выращивать растения для озеленения, создавать эстетичную и экологически благоприятную обстановку при помощи растительного материала в любом ландшафтном пространстве

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.16 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 20.03.02 Природообустройство и водопользование и относится к обязательные дисциплины. Осваивается на 5 курсе, 9, 10 семестры.

Дисциплина Озеленение и садово-парковое искусство относится к базовой части математического и естественно - научного цикла ООП и формирует у бакалавров по направлению подготовки 20.03.02- "Природообустройство и водопользование" набор специальных знаний и компетенций, необходимых для выполнения общепрофессиональной и проектно-изыскательской деятельности.

Для успешного освоения дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство" бакалавр по направлению подготовки 20.03.02 - "Природообустройство и водопользование" должен обладать знаниями, полученными в средней школе по дисциплинам "Биология", "Рисование".

Дисциплина "Озеленение и садово-парковое искусство" является предшествующей и необходима для успешного усвоения последующих дисциплин:

а) БЗ.ДВЗ. Экологические проблемы урботерритории

б)БЗ.В.1.Природообустройство, сооружение и технологии объектов природообустройства

Знания, полученные при изучении дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство", могут быть использованы при прохождении учебных практик, при выполнении научно-исследовательских квалификационных работ по направлению подготовки 20.02.02 - "Природообустройство и водопользование".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность принимать профессиональные решения при строительстве и эксплуатации объектов природообустройства и водопользования
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способность проводить изыскания по оценке состояния природных и природно-техногенных объектов для обоснования принимаемых решений при проектировании объектов природообустройства и водопользования
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способность использовать методы выбора структуры и параметров систем природообустройства и водопользования

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-15 (профессиональные компетенции)	способность использовать методы эколого-экономической и технологической оценки эффективности при проектировании и реализации проектов природообустройства и водопользования
ПК-16 (профессиональные компетенции)	способность использовать основные законы естественнонаучных дисциплин, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования при решении профессиональных задач
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способность участвовать в разработке организационно-технической документации, документов систем управления качеством
ПК-9 (профессиональные компетенции)	готовность участвовать в решении отдельных задач при исследованиях воздействия процессов строительства и эксплуатации объектов природообустройства и водопользования на компоненты природной среды

В результате освоения дисциплины студент:

1) Знать:

1. историю садово-паркового искусства
2. основные стилевые направления в садово-парковом искусстве
3. элементы и компоненты садово-паркового искусства

2) Уметь:

- определять стилевые особенности садово-паркового ландшафта
- формировать пейзаж ландшафта в соответствии со стилевыми особенностями

3) Владеть:

- методами формирования пейзажа ландшафта;
- навыками определения стилевых особенностей садово-парковых композиций

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 9 семестре; зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений. История садово-паркового строительства	9	1	4	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. Классификация и нормирование зеленых насаждений	9	2	4	2	0	контрольная работа
3.	Тема 3. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.	10	4-5	2	4	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования. Создание зеленых насаждений специального назначения. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.	10	6-7	2	4	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	зачет
	Итого			12	12	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений. История садово-паркового строительства

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Разработка плана озеленения улицы. Разработка плана озеленения сквера. Разработка плана озеленения бульвара

Тема 2. Классификация и нормирование зеленых насаждений

лекционное занятие (4 часа(ов)):

История садово-паркового строительства

практическое занятие (2 часа(ов)):

Разработка плана озеленения улицы. Разработка плана озеленения сквера. Разработка плана озеленения бульвара

Тема 3. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Разработка плана озеленения улицы. Разработка плана озеленения сквера. Разработка плана озеленения бульвара

Тема 4. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования.Создание зеленых насаждений специального назначения.Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования

практическое занятие (4 часа(ов)):

Разработка плана озеленения санитарно-защитной зоны промпредприятия. Разработка плана озеленения парка жилого района

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений.История садово-паркового строительства	9	1	подготовка к устному опросу	30	устный опрос
2.	Тема 2. Классификация и нормирование зеленых насаждений	9	2	подготовка к контрольной работе	30	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.	10	4-5	подготовка к контрольной работе	28	контрольная работа
4.	Тема 4. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования. Создание зеленых насаждений специального назначения. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.	10	6-7	подготовка к контрольной работе	28	контрольная работа
	Итого				116	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

1. Аудирование, конспектирование первоисточников.
2. Развитие и закрепление навыков самостоятельной работы.
3. Учебные задания, моделирующие профессиональную деятельность.
4. Активные методы обучения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений. История садово-паркового строительства

устный опрос , примерные вопросы:

Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений: Функция зеленых насаждений: санитарно- гигиенические, декоративнопланировочные, технические.

Тема 2. Классификация и нормирование зеленых насаждений

контрольная работа , примерные вопросы:

История садово-паркового строительства: История зарубежного садово-паркового строительства. История развития русского садово-паркового искусства.

Тема 3. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.

контрольная работа , примерные вопросы:

Насаждения культурно- бытовых учреждений. Зеленые насаждения улиц. Ассортимент применяемых древесно-кустарниковых и цветочных растений.

Тема 4. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования.Создание зеленых насаждений специального назначения.Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.

контрольная работа , примерные вопросы:

Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования Проектирование лесопарков. .Парки культуры и отдыха. Сады. Скверы. Бульвары. Проектирование зеленых насаждений ограниченного пользования.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений:

Функция зеленых насаждений: санитарно- гигиенические, декоративнопланировочные, технические.

2. История садово-паркового строительства:

История зарубежного садово-паркового строительства.

История развития русского садово-паркового искусства

2. Классификация и нормирование зеленых насаждений:

Способы классификации и нормирования зеленых насаждений.

3. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.

Общегородские зеленые насаждения, насаждения жилых и микрорайонов.

4. Насаждения культурно- бытовых учреждений.

Зеленые насаждения улиц.

Ассортимент применяемых древесно-кустарниковых и цветочных растений.

5. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования

Проектирование лесопарков. .Парки культуры и отдыха. Сады. Скверы. Бульвары.

Проектирование зеленых насаждений ограниченного пользования.

6. Создание зеленых насаждений специального назначения.

Зеленые разделительные полосы. Заповедники. Зеленые охранные зоны у водосборных станций и очистных сооружений. Озеленение кладбищ. Внутригородские зеленые насаждения общего и ограниченного пользования.

7. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства.

Классификация садовых растений. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. Малые архитектурные формы с применением и без применения растений.

Декоративные скульптура, керамика, камни. География садоводства. Классификация садовых растений. Экология растений. Садоводческая классификация растений. Система выращивания садовых культур. Плантационная система садоводства. Промышленное садоводство. Плодоводство. Декоративное садоводство. Насаждение в школах, больницах, внутризаводских территорий. Создание зеленых насаждений специального назначения. Озеленение ботанических садов, выставок, спортивных комплексов.

7.1. Основная литература:

1. Калмыкова А. Л. Садово-парковое строительство и хозяйство: Учебное пособие / А.Л. Калмыкова, А.В. Терешкин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. - 240 с.:
<http://znanium.com/bookread.php?book=259761>
2. Фатиев М. М. Строительство городских объектов озеленения: Учебник / М.М. Фатиев. - М.: Форум: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=365802>
3. Боголюбов С. А. Правовое обеспечение благоприятной окружающей среды в городах: Научно-практическое пособие / С.А. Боголюбов, Е.С. Болтанова и др.; Отв. ред. Н.В. Кичигин; ИЗиСП - М.: НИЦ ИНФРА-М и др., 2013. - 336 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=433051>
4. Морозова Т. Г. Городское хозяйство: Учеб. пособие / Т.Г. Морозова, Н.В. Иванова, В.Э. Комов и др. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2010. - 361 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=181499>
5. Александрова, А.Ю. Тематические парки мира: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки "Туризм" / А. Ю. Александрова, О. Н. Сединкина. - Москва: КНОРУС, 2013. - 206, [1] с.

7.2. Дополнительная литература:

- Грачева А. В. Основы фитодизайна: Учебное пособие / А.В. Грачева. - М.: Форум, 2007. - 200 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=131526>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Садово-парковое строительство, курс лекций -
<http://lib.rushkolnik.ru/text/9161/index-1.html?page=15> ;
<http://fsf.tsu.ru/faculty/sociology/prepods/pirogov/socurbanproj.pdf>
История садово-паркового искусства - <http://salgirka.com/art.php>
Растения, применяемые в озеленении - <http://salgirka.com/flowers.php>
7. Курс лекций по планировке сельских поселений -
<http://userdocs.ru/geografiya/22497/index.html>
8. Курс лекций по планировке городских территорий - <http://bib.convdocs.org/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

1. Лекционные занятия:

- a. комплект электронных презентаций,
- b. аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

2. Практические занятия:

- a. руководства к выполнению практических работ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 20.03.02 "Природообустройство и водопользование" и профилю подготовки Природообустройство .

Автор(ы):

Юпина Г.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Замалетдинов Р.И. _____

"__" _____ 201__ г.