МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Археология каменного века Б1.В.ОД.6

Направление подготовки: 46.03.01 - История
Профиль подготовки: Археология
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Вязов Л.А.

Рецензент(ы):

Ситдиков А.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдиков А. Г.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 980387418

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Вязов Л.А. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , L.A.Vyazov@gmail.com

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у слушателей систематизированных представлений о ходе развития материальной культуры человечества в древнейший период его существования

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел ' Б1.В.ОД.6 Дисциплины (модули)' основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел ' Б3.В.3 Профессиональный' основной образовательной программы 030600.62 История и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способность к подготовке аналитической информации (с учетом исторического контекста) для принятия решений органами государственной власти и органами местного самоуправления
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области основ информатики и элементы естественнонаучного и математического знания
ПК-14 (профессиональные компетенции)	способностью формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Студент должен знать общие закономерности и основные этапы развития материальной культуры в эпоху каменного века.

2. должен уметь:

Студен должен уметь определять на основе визуального наблюдения культурную принадлежность и эпоху существования основных категорий артефактов.

3. должен владеть:

Студен должен владеть собой в любой сложной ситуации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита	2	1-2	4	0	0	Творческое задание
2.	Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.	2	2	0	2	0	Презентация
3.	Тема 3. Тема 3. Основные этапы антропогенеза.	2	3-4	4	0	0	
4.	Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.	2	4	0	2	0	Коллоквиум

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Тема 5. Тема 5. Ранний и средний палеолит	2	5-6	4	0	0	
6.	Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка	2	6	0	2	0	Коллоквиум
7.	Тема 7. Тема 7. Поздний (верхний) палеолит	2	7-8	4	0	0	
8.	Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья	2	8	0	2	0	Коллоквиум
9.	Тема 9. Тема 9. Хозяйство и быт человека позднего палеолита	2	9-10	4	0	0	
10.	Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита	2	10	0	2	0	Коллоквиум
11.	Тема 11. Тема 11. Позднепалеолитическое искусство	2	11-12	4	0	0	
12.	Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы	2	12	0	2	0	Коллоквиум
13.	Тема 13. Тема 13. Мезолит	2	13-14	4	0	0	
14.	Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.	2	14	0	2	0	Коллоквиум
15.	Тема 15. Тема 15. Неолит.	2	15-16	4	0	0	
16.	Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.	2	16	0	2	0	Коллоквиум
17.	Тема 17. Тема 17. Особенности методики полевых исследований памятников каменного века.	2	17-18	4	0	0	

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
18.	Тема 18. Тема 18. Методы естественных наук в изучении памятников каменного века.	2	18	0	2	0	Коллоквиум
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Экзамен
	Итого			36	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Хронологические рамки и периодизация каменного века. Абсолютный и относительный возраст, методы датирования. Современная методика комплексных исследований археологических памятников; привлечение материалов смежных наук. Археология и палеоэкология палеолита. Основные схемы хронологического, стратиграфического и палеогеографического членения эпохи. Соотношение природных и социальных факторов в истории развития обществ позднего плейстоцена. Освоение человеком северной части Евразии в финале плейстоцена и раннем голоцене. Памятники палеолита на территории России.

Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Первые открытия каменных орудий в XIX в. и начало их изучения в Западной Европе и России. Возникновение археологии каменного века. Открытия Л. Лики.

Тема 3. Тема 3. Основные этапы антропогенеза.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Эволюция животного мира и антропогенез. Этапы антропогенеза на основании современных данных различных наук. Важнейшие находки древних гоминид. Самые ранние артефакты. Вопросы прародины человека. Происхождение Homo Sapiens.

Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Основные памятники, содержащие ископаемые остатки человека в Восточной Европе и Сибири. Антропологические особенности населения Восточной Европы и Сибири на различных этапах освоения.

Тема 5. Тема 5. Тема 5. Ранний и средний палеолит

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Олдувайская эпоха. Опорные памятники Восточной Африки (характер культурного слоя, общие датировки, наиболее распространенные формы орудий). Древний ашель. Основные памятники Евразии. Геологический возраст домустьерских памятников. Ведущие формы каменных орудий: бифасы, орудия на отщепах и пластинах. Понятия олдувай, шелль, ашель, леваллуа, клектон. Домустьерские памятники на территории Крыма, Кавказа, Русской равнины и Южной Сибири. Мустье. Область распространения и возраст стоянок среднего палеолита. Освоение огня и новых видов сырья, Домостроительство. Первые погребения и зачатки искусства. Неандертальская проблема. Мустьерские культуры.

Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка

практическое занятие (2 часа(ов)):

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

История изучения среднего палеолита Поволжья. Характеристика каменного инвентаря памятников среднего палеолита в Поволжье.

Тема 7. Тема 7. Поздний (верхний) палеолит

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Геологический возраст позднего палеолита. Палеографические условия эпохи. Антропологические находки человека современного вида. Новые приемы в технике расщепления кремня (призматическая техника, техника резцового скола, новые типы нуклеуса, пиление, шлифование, сверление). Разнообразные формы орудий. Культурные провинции позднего палеолита: европейско-ближневосточная и африканско-азиатская. Основные районы сосредоточения памятников позднего палеолита Восточной Европы, Кавказа, Алтая, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока. Наиболее значительные памятники: Мальта, Мезин, Сунгирь, стоянка Талицкого, Самаркандская стоянка. Понятие ?археологическая культура? в позднем палеолите. Памятники позднего палеолита Северного Причерноморья, Кавказа и Закавказья. Имеретинская культура. Поздний палеолит Среднего Днестра. Молодовская и липская археологические культуры на Волыни. Поздний палеолит Русской равнины. Верхнепалеолитические стоянки в бассейне Среднего Днепра (Пушкари, Хотылево, Юдиново, Добраничевка). Стоянки Костенковско-Боршевского района (Костенки I, Тельманская, Аносовка). Стоянки бассейна р. Оки. Сунгирь. Погребения стоянки Сунгирь (антропологический тип, обряд, инвентарь, украшения). Поздний палеолит Сибири. Термин ?постмустье?. Локальные группы памятников позднего палеолита в Сибири. Кокоревская и афонтовская культуры. Стоянки Мальта и Буреть (кремневый инвентарь, обработанная кость, искусство, тип поселений, форма жилищ). Погребение на стоянке Мальта.

Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья

практическое занятие (2 часа(ов)):

История изучения среднего палеолита Поволжья. Характеристика каменного инвентаря памятников позднего палеолита в Поволжье. Миграционные процессы эпохи позднего палеолита в Поволжье.

Тема 9. Тема 9. Хозяйство и быт человека позднего палеолита

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Природная среда и социальная эволюция. Хозяйственно-культурные зоны по археологическим данным. Заселение пещер. Жилища. Жилища-убежища мустьерского времени, искусственные жилища. Разнообразие форм жилищ позднего палеолита (Костенки I, Авдеево, Костенки IV, Тельманская, Мезин, Мальта). Поселения. Поселения позднего палеолита. Планировка, хозяйственно-бытовой комплекс (Добраничевка, Мезин, Мальта). Сезонность и долговременность поселений.

Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита

практическое занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика палеоклимата. Периодизация оледенений и межледниковий. Особенности палеофлоры. Особенности палеофауны.

Тема 11. Тема 11. Позднепалеолитическое искусство

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Происхождение искусства. Памятники искусства палеолита в Западной Европе. Открытия конца XIX-начала XX вв. Памятники искусства на территории России. Распространение памятников первобытного искусства. Наскальные рисунки и гравировки (Пиренеи, пещеры Франции, Капова пещера, грот Мгвимеви, памятники Средней Азии). Искусство малых форм ? костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка. Особенности антропоморфных и зооморфных изображений на европейских и сибирских памятниках. Реконструкция идеологических представлений позднего палеолита. Абстрактное мышление и возникновение математических понятий (счет, календарь) в палеолите.

Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы

практическое занятие (2 часа(ов)):

История открытия и изучения палеолитического искусства. География палеолитического искусства. Основные памятники. Виды искусства.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Тема 13. Тема 13. Мезолит

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Содержание и значение термина мезолит. Голоцен (геологическая современность). Послеледниковое потепление ? палеогеографический рубеж голоцена. Растительность и животный мир, формирование современных ландшафтно-климатических зон Евразии. Мезолит: приспособление человека и его хозяйства к новым климатическим условиям и новой структуре природных ландшафтов. Культурные провинции и археологические культуры в мезолите Западной и Восточной Европы, Кавказа, Средней Азии и Сибири. Типы поселений, хозяйство, основные черты материальной культуры. Мезолитические культуры Крыма. Пещерные и открытые стоянки (Шан-Коба, Фатьма-Коба). Мезолит степей и лесостепей Восточной Европы. Гребенниковская археологическая культура. Памятники Приднепнепровья и Приазовья (Большая Аккаржа, Мирное, Надпорожье, Журавка). Мезолит лесной зоны Восточной Европы. Культура Кунды и Лубанской котловины в Прибалтике. Мезолитические культуры Волго-Окского междуречья. Этапы и особенности развития. Кремневая индустрия, типы памятников, жилища (стоянки Иенево, Бутово, Золоторучье, и др.). Микро- и макролитические орудия в лесной зоне. Мезолит Сибири. Мезолитические памятники Приангарья. Многослойное поселение Усть-Белая. Кремневая индустрия. Погребения и обряд захоронения в мезолите Евразии. Могильники и одиночные погребения. Волошский и Васильевский могильники в Поднепровье. Сибирские погребения.

Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху мезолита. Основные мезолитические памятники Среднего Поволжья. Хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья.

Тема 15. Тема 15. Неолит.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Термин неолит. Техника обработки, сырье, формы орудий труда в неолите. Возникновение гончарства. Формы хозяйства. Типы поселений. Хронологические рамки неолита. Термин неолитическая революция. Понятие археологическая культура для эпохи неолита. Группы родственных культур, культурные области и культурные зоны неолита Средней Азии, Восточной Европы, Урала, Сибири и Дальнего Востока. Неолит Средней Азии. Джейтунская культура: хронология, территория, типы памятников, планировка поселений. Особенности кремневой индустрии, типы орудий, костяные изделия. Керамика: формы изделий, орнамент. Неолитические памятники Прикаспия: хронология, типы стоянок, кремневая индустрия, керамика. Кельтеминарская культурная область: хронология и территория, кремневый инвентарь, типы керамики, жилища. Стоянка Джанбас-Кала IV. Два этапа развития культуры. Сравнительная характеристика кельтеминарской и джейтунской культур. Неолит Северного Причерноморья. Культуры неолита степной полосы юга Восточной Европы: буго-днестровская, днепро-донецкая, сурско-днепровская. Хронология и территория этих культур. Культура линейно-ленточной керамики. Поселения, жилища (Флорешты, Незвиско и др.). Орудия труда, предметы домашнего обихода, керамика. Экономика (оседло-земледель-ческий тип хозяйства). Хронология. Происхождение культуры линейно-ленточной керамики. Неолит лесной зоны. Особенности экономики, инвентарь, поселения, жилища, погребения.

Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху неолита. Общие черты керамики Среднего Поволжья эпохи неолита. Основные неолитические культуры Среднего Поволжья. Хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья.

Тема 17. Тема 17. Особенности методики полевых исследований памятников каменного века.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Современная методика комплексных исследований археологических памятников; привлечение материалов смежных наук.

Тема 18. Тема 18. Методы естественных наук в изучении памятников каменного века.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

практическое занятие (2 часа(ов)):

Абсолютное датирование с использованием методов естественных наук. Генетика в археологических исследованиях.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита	2	1-2	подготовка к творческому заданию	1	Творческое задание
2.	Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.	2	2	подготовка к презентации	1	Презентация
4.	Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.	2	4	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
6.	Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка	2	6	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
8.	Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья	2	8	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
10.	Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита	2	10	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
12.	Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы	2	12	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
14.	Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.	2	14	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
16.	Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.	2	16	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
18.	Тема 18. Тема 18. Методы естественных наук в изучении памятников каменного века.	2	18	подготовка к коллоквиуму	2	Коллоквиум
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплина 'Археология каменного века' предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий:выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита

Творческое задание , примерные вопросы:

Подготовка списка литературы и интернет-ресурсов по курсу археологии каменного века. В итоговом списке должны быть указаны не менее 100 наименований научных работ, имеющихся в библиотеке КФУ, систематизированные по хронологическому и тематическому принципам (в том числе - основополагающие работы). Также, в данном списке должны присутствовать не менее 20 информационных ресурсов в сети интернет.

Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.

Презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) "Изучение каменного века Среднего Поволжья в России в конце XIX - начале XX в." 2) "Отто Николаевич Бадер как исследователь каменного века". 3) "Петр Петрович Ефименко и исследования палеолитических памятников Русской равнины" 4) "Работы Александра Александровича Формозова по изучению памятников каменного века" 5) "Изучение каменного века Сибири в работах Анатолия Пантелеевича Деревянко" 6) "Изучение каменного века Поволжья в трудах А.Х. Халикова"

Тема 3. Тема 3. Основные этапы антропогенеза.

экзамен

Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) основные памятники, содержащие ископаемые остатки человека в Восточной Европе и Сибири; 2) антропологические особенности населения Восточной Европы и Сибири на различных этапах освоения.

Тема 5. Тема 5. Тема 5. Ранний и средний палеолит

экзамен

Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) история изучения среднего палеолита Поволжья 2) Характеристика каменного инвентаря памятников среднего палеолита в Поволжье

Тема 7. Тема 7. Поздний (верхний) палеолит

экзамен

Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) история изучения среднего палеолита Поволжья 2) характеристика каменного инвентаря памятников позднего палеолита в Поволжье 3) миграционные процессы эпохи позднего палеолита в Поволжье

Тема 9. Тема 9. Хозяйство и быт человека позднего палеолита

экзамен

Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) общая характеристика палеоклимата 2) периодизация оледенений и межледниковий 3) особенности палеофлоры 4) особенности палеофауны

Тема 11. Тема 11. Позднепалеолитическое искусство

экзамен

Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) история открытия и изучения палеолитического искусства 2) география палеолитического искусства 3) основные памятники 4) виды искусства

Тема 13. Тема 13. Мезолит

экзамен

Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху мезолита 2) основные мезолитические памятники Среднего Поволжья 3) хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья

Тема 15. Тема 15. Неолит.

экзамен

Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху неолита 2) общие черты керамики Среднего Поволжья эпохи неолита 3) основные неолитические культуры Среднего Поволжья 3) хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья

Тема 17. Тема 17. Особенности методики полевых исследований памятников каменного века.

экзамен

Тема 18. Тема 18. Методы естественных наук в изучении памятников каменного века.

Коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) Радиоуглеродный анализ 2) Изучение генома древнего человека 3) Трасологический анализ

Итоговая форма контроля

экзамен

Примерные вопросы к экзамену:

1. История изучения памятников каменного века в европейской науке.
2. История изучения памятников каменного века Среднего Поволжья и Прикамья.
3. Проблемы хронологии и периодизации каменного века. 4. Основные этапы антропогенеза.
5. Общая характеристика каменных индустрий палеолита и мезолита.
6. Методы изучения памятников каменного века.
7. Общие принципы типологии каменных орудий.
8. Общая характеристика раннего и среднего палеолита.
9. Олдувайская эпоха.

10. Культуры ашеля.
11. Мустьерские культуры Западной, Центральной и Восточной Европы.
12. Мустьерские культуры и памятники Азии.
13. Эпоха мустье в Поволжье.
14. Общая характеристика эпохи верхнего палеолита.
15. Верхний палеолит Западной, Центральной и Восточной Европы.
16. Памятники верхнего палеолита Европейской России. 17. Памятники верхнего палеолита Сибири.
18. Верхнепалеолитические находки и памятники Поволжья.
19. Палеолитическое искусство.
20. Общая характеристика эпохи мезолита.
21. Мезолит Восточной Европы.
22. Мезолит Зауралья и Сибири.
23. Мезолит Среднего Поволжья.
24. Общая характеристика эпохи неолита.
25. Неолит юга Восточной Европы.
26. Неолит Средней Азии и Казахстана.
27. Неолит севера Восточной Европы.
28. Неолит Центральной России.
29. Неолит Зауралья и Сибири.
30. Неолит Среднего Поволжья.

7.1. Основная литература:

Археология и естественные науки Татарстана, Кн. 3. Проблемы изучения первобытности и голоцена в Волго-Камье, , 2008г.

Проблемы археологии и истории Татарстана. Вып. 1, , 2009г.

Опыт эксперимента в археологии, Волков, Павел Владимирович, 2013г.

Археологическая карта Республики Марий Эл, Никитин, Валерий Валентинович, 2009г.

Четырехъязычный (русско-англо-франко-немецкий) словарь-справочник по археологии палеолита, Васильев, С. А.;Бозински, Г.;Бредли, Б. А., 2007г.

Археология, Мартынов, Анатолий Иванович, 2008г.

7.2. Дополнительная литература:

Методика комплексного исследования каменных индустрий, Поплевко, Галина Николаевна, 2007г.

Каменный век лесной зоны Восточной Европы и Зауралья, Жилин, Михаил Геннадиевич, 2005г.

Человек и пространство в культурах каменного века Евразии, Деревянко, А. П.;Нохрина, Т. И., 2006г.

Каменные орудия мезолита - раннего неолита Северного Прикаспия, Горащук, Игорь Владиславович, 2007г.

Проблемы каменного века Русской равнины, Амирханов, Х. А., 2004г.

7.3. Интернет-ресурсы:

Антропогенез.ру - http://antropogenez.ru/

Археология Поволжья. Каменный век - http://www.povolzie.archeologia.ru/

Археология.ру - http://www.archaeology.ru/

Институт археологии и этнографии СО РАН - http://www.archaeology.nsc.ru/
Костенки - http://kostenki-museum.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Археология каменного века" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Проектор, экран

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Археология .

Автор(ы):
Вязов Л.А. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Ситдиков А.Г. _____
"__" _____ 201 __ г.