### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



### **УТВЕРЖДАЮ**

### Программа дисциплины

Научно-исследовательская работа Б2.Н.1

Направление полготорки: 42 04 02 - Журналистика						
Направление подготовки: <u>42.04.02 - Журналистика</u>						
Профиль подготовки: Отраслевое и тематическое телевидение						
Квалификация выпускника: <u>магистр</u>						
Форма обучения: <u>очное</u>						
Язык обучения: <u>русский</u>						
Автор(ы):						
Хузеева Л.Р.						
Рецензент(ы):						
<u>Даутова Р.В.</u>						
СОГЛАСОВАНО:						
Заведующий(ая) кафедрой: Даутова Р. В.						
Протокол заседания кафедры No от ""201г						
Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых						
коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):						
Протокол заседания УМК No от "" 201г						
Регистрационный No						
Казань						
2016						



### Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Хузеева Л.Р. Кафедра телевещания и телепроизводства Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций, Liliya.Huzeeva@kpfu.ru

#### 1. Цели освоения дисциплины

Целью научно-исследовательской работы магистранта является формирование профессиональных компетенций в области научно-исследовательской деятельности. НИР обеспечивает тесную связь между научно-теоретической и практической подготовкой магистранта в соответствии со специализацией магистерской программы, позволяет освоить научный инструментарий, современные методы и приемы изучения истории литературы, критики, дает возможность демонстрировать знания в избранной конкретной области журналистики.

В результате студент должен собрать материал, необходимый для выполнения выпускной магистерской работы.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б2.Н.1 Практика и научно-исследовательская работа" основной образовательной программы 42.04.02 Журналистика и относится к научно-исследовательская работа. Осваивается на 1, 2 курсах, 2, 3 семестры.

Для осуществления научно-исследовательской работы необходимы знания, умения и навыки, полученные будущими магистрами при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов: 'Методология и методика медиаисследований', 'Современные теории массовой коммуникации', 'Теория и практика отечественного и зарубежного телевидения' и др.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции				
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу				
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способность выявлять актуальные для науки и практики проблемы медиаисследований, эффективно использовать имеющийся отечественный и зарубежный опыт				
ОПК-8 (профессиональные компетенции)	готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способностью выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся отечественный и зарубежный опыт в данной области				
ПК-7 (профессиональные компетенции)	готовность к самостоятельной научно-исследовательской деятельности в медиасфере, способностью выполнять медиаисследования (обоснование актуальности исследования, разработка методологии, программы, методики, анализ результатов и их презентация)				
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовность выполнять учебно-педагогическую работу, базируясь на знании основ педагогики, современных методов и практики преподавания журналистских дисциплин				

В результате освоения дисциплины студент:

- 1. должен знать:
- 1) основные этапы научно-исследовательской работы;
- 2) современную научную парадигму в области журналистики и динамику ее развития;
- 3) систему методологических принципов и методических приемов исследования при изучении журналистики;
- 4) методы сбора, интерпретации и представления научных материалов;
- 5) основной научный терминологический инструментарий.

### 2. должен уметь:

- 1) самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере журналистики и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- 2) пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- 3) выбирать и использовать наиболее эффективные методы и приёмы исследования проблем журналистики;
- 4) ориентироваться в многообразии и взаимной противоречивости эстетических школ, концепций, доктрин, выработанных научной мыслью в X1X-XX1 вв. в области журналистики
- 5) анализировать полученные данные источников.
- 3. должен владеть:
- 1) навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования журналистики и телевидения в синхроническом и диахроническом аспектах;
- 2) основными методами и приемами исследований процессов развития журналистики и телевизионного процесса;
- 3) навыками анализа научных текстов разных жанров с использованием различных методик;
- 4) квалифицированным анализом, комментированием, реферированием и обобщением результатов научных исследований, проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.
- 1) к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
- 2) к участию в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой журналистской проблематике; к подготовке и редактированию научных публикаций.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 216 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует во 2 семестре; зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю



### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) Лекции			Текущие формы контроля
				Лекции	практические занятия	лаоораторные работы	
1.	Тема 1. Научное исследование: его типы, цели и задачи	2		0	8		отчет реферат презентация научный доклад
2.	Тема 2. Формы и структура исследовательских работ. Требования к оформлению	2		0	8		презентация отчет научный доклад
3.	Тема 3. Тема и научный аппарат исследования	3		0	8	0	реферат презентация отчет научный доклад
4.	Тема 4. Библиографический аппарат исследования. Графическое оформление научного текста	3		0	8	0	презентация реферат научный доклад коллоквиум
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			0	32	0	

### 4.2 Содержание дисциплины

# Тема 1. Научное исследование: его типы, цели и задачи практическое занятие (8 часа(ов)):

1. Наука и научные исследования 2. Фундаментальные и прикладные исследования 3. Научная методология 4. Методы работы с научной литературой 5. Требование воспроизводимости результатов исследования 6. Контроль условий протекания изучаемых процессов 7. Эмпирические и теоретические исследования 8. Типы и виды учебных научных исследований

# Тема 2. Формы и структура исследовательских работ. Требования к оформлению практическое занятие (8 часа(ов)):

1. Формы научного произведения 2. Формы учебно-исследовательских работ 3. Структура научного произведения. 4. Требования к структурным элементам работы и их оформлению 5. Понятийно-терминологический аппарат исследования

# Тема 3. Тема и научный аппарат исследования практическое занятие (8 часа(ов)):



- 1. Выбор темы исследования 2. Организация исследования 3. Научный аппарат исследования
- 4. Информационное обеспечение учебного исследования 5. Проектирование стратегии исследования 6. Проведение эксперимента 7. Самоэкспертиза исследования 8. Апробация исследования 9. Оценка достоверности эмпирически полученных данных 10. Выводы и заключение в исследовании

### **Тема 4. Библиографический аппарат исследования. Графическое оформление научного текста**

### практическое занятие (8 часа(ов)):

1. Библиографическая информация в научном тексте 2. Борьба с плагиатом в научных исследованиях 3. Библиографическое описание научного произведения 4. Иллюстративное (графическое) оформление текста 5. Титульный лист учебного научного исследования 6. Приложения в исследовании

### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Научное исследование: его типы, цели и задачи	2		подготовка к научному докладу	5	научный доклад
				подготовка к отчету	5	отчет
				подготовка к презентации	5	презентация
				подготовка к реферату	5	реферат
	Тема 2. Формы и структура исследовательских работ. Требования к оформлению	2		подготовка к научному докладу	18	научный доклад
2.				подготовка к отчету	9	отчет
				подготовка к презентации	9	презентация
	Тема 3. Тема и научный аппарат исследования	3		подготовка к научному докладу	15	научный доклад
3.				подготовка к отчету	15	отчет
				подготовка к презентации	15	презентация
				подготовка к реферату	15	реферат
	Тема 4. Библиографический аппарат . исследования. Графическое оформление научного текста	3		подготовка к коллоквиуму	17	коллоквиум
4.				подготовка к научному докладу	17	научный доклад
				подготовка к презентации	17	презентация
				подготовка к реферату	17	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
	Итого				184	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

технологии поддерживающего обучения (объяснительно-иллюстративное обучение, технология разноуровневого обучения), технологии развивающего обучения (технология проблемного обучения, технология учебной деловой игры), технологии концентрированного обучения, мультимедийные технологии

# 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Научное исследование: его типы, цели и задачи

научный доклад, примерные вопросы:

подготовка и представление доклада по выбранной теме научного исследования с последующей публикацией научной статьи в рамках проводимых вузом конференций и конкурсов

отчет, примерные вопросы:

отчет о проделанной работе согласно утвержденному руководителем плану по теме научного исследования

презентация, примерные вопросы:

презентация к докладу по теме исследования

реферат, примерные темы:

реферат по теоретической части проводимого научного исследования

## **Тема 2.** Формы и структура исследовательских работ. Требования к оформлению научный доклад, примерные вопросы:

подготовка и представление доклада по выбранной теме научного исследования с последующей публикацией научной статьи в рамках проводимых вузом конференций и конкурсов

отчет, примерные вопросы:

отчет о проделанной работе согласно утвержденному руководителем плану по теме научного исследования

презентация, примерные вопросы:

презентация к докладу по теме исследования

#### **Тема 3. Тема и научный аппарат исследования**

научный доклад, примерные вопросы:

подготовка и представление доклада по выбранной теме научного исследования (магистерская диссертация) с последующей публикацией научной статьи в рамках проводимых вузом конференций и конкурсов научных работ

отчет, примерные вопросы:

отчет о проделанной работе согласно утвержденному руководителем плану по теме научного исследования (магистерская диссертация)

презентация, примерные вопросы:

презентация к докладу по теме исследования

реферат, примерные темы:

реферат по теоретической части проводимого научного исследования (магистерская диссертация)



### **Тема 4. Библиографический аппарат исследования. Графическое оформление научного текста**

коллоквиум, примерные вопросы:

подготовка к коллоквиуму по направлениям и темам исследования: стратегии исследования, экспериментальная база исследования, материалы, техническое оформление и результаты эксперимента, апробация исследования, выводы и заключение

научный доклад, примерные вопросы:

подготовка и представление доклада по выбранной теме научного исследования (магистерская диссертация) с последующей публикацией научной статьи в рамках проводимых вузом конференций и конкурсов научных работ

презентация, примерные вопросы:

отчет о проделанной работе согласно утвержденному руководителем плану по теме научного исследования (магистерская диссертация)

реферат, примерные темы:

презентация к докладу по теме исследования

### Тема. Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Наука и научные исследования

Фундаментальные и прикладные исследования

Научная методология

Методы работы с научной литературой

Требование воспроизводимости результатов исследования

Контроль условий протекания изучаемых процессов

Эмпирические и теоретические исследования

Типы и виды учебных научных исследований

Формы научного произведения

Формы учебно-исследовательских работ

Структура научного произведения.

Требования к структурным элементам работы и их оформлению

Понятийно-терминологический аппарат исследования

Выбор темы исследования

Организация исследования

Научный аппарат исследования

Информационное обеспечение учебного исследования

Проектирование стратегии исследования

Проведение эксперимента

Самоэкспертиза исследования

Апробация исследования

Оценка достоверности эмпирически полученных данных

Выводы и заключение в исследовании

Библиографическая информация в научном тексте

Борьба с плагиатом в научных исследованиях

Библиографическое описание научного произведения

Иллюстративное (графическое) оформление текста

Структура и оформление учебного научного исследования

Приложения в исследовании



### 7.1. Основная литература:

Введение в теорию журналистики, Прохоров, Евгений Павлович, 2012г.

Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение/ М.: Логос, 2010.-242 с. http://www.bibliorossica.com/book.html?search\_query=корконосенко&currBookId=3273&In=ru

### 7.2. Дополнительная литература:

Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1.// http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468866

Свитич Л.Г. Введение в специальность: Профессия: журналист. - М.: Аспект-Пресс, 2011 - 258 с. // http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6020

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Культура - http://tvkultura.ru Первый канал - https://www.1tv.ru Россия - http://russia.tv Телекритик - http://www.tv-kritik.ru/forum/ THB - http://tnv.ru

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Научно-исследовательская работа" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB.audio. HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.



Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика "представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.04.02 "Журналистика" и магистерской программе Отраслевое и тематическое телевидение.

Автор(ы):			
Хузеева Л.Р			
""	_ 201 _	_ г.	
Рецензент(ы): Даутова Р.В.			
" "	201	Г.	