

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение развития территорий



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Озеленение и садово-парковое искусство Б1.В.ОД.16

Направление подготовки: 20.03.02 - Природообустройство и водопользование

Профиль подготовки: Природообустройство

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Набеева Э.Г.

**Рецензент(ы):**

Замалетдинов Р.И.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Мингазова Н. М.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (отделение развития территорий):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2015

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Набеева Э.Г. кафедра природообустройства и водопользования Отделение развития территорий ,  
Elvira.Nabeyeva@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство" является: овладение образованием в области рационального использования и благоустройства природных ресурсов, подготовка специалистов, знающих основы композиции и дизайна, способных самостоятельно выращивать растения для озеленения, создавать эстетичную и экологически благоприятную обстановку при помощи растительного материала в любом ландшафтном пространстве

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.16 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 20.03.02 Природообустройство и водопользование и относится к обязательные дисциплины. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина Озеленение и садово-парковое искусство относится к базовой части математического и естественно - научного цикла ООП и формирует у бакалавров по направлению подготовки 20.03.02- "Природообустройство и водопользование" набор специальных знаний и компетенций, необходимых для выполнения общепрофессиональной и проектно-изыскательской деятельности.

Для успешного освоения дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство" бакалавр по направлению подготовки 20.03.02 - "Природообустройство и водопользование" должен обладать знаниями, полученными в средней школе по дисциплинам "Биология", "Рисование".

Дисциплина "Озеленение и садово-парковое искусство" является предшествующей и необходима для успешного усвоения последующих дисциплин:

а) БЗ.ДВЗ. Экологические проблемы урботерритории

б)БЗ.В.1.Природообустройство, сооружение и технологии объектов природообустройства

Знания, полученные при изучении дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство", могут быть использованы при прохождении учебных практик, при выполнении научно-исследовательских квалификационных работ по направлению подготовки 20.02.02 - "Природообустройство и водопользование".

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность принимать профессиональные решения при строительстве и эксплуатации объектов природообустройства и водопользования
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способность проводить изыскания по оценке состояния природных и природно-техногенных объектов для обоснования принимаемых решений при проектировании объектов природообустройства и водопользования
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способность использовать методы выбора структуры и параметров систем природообустройства и водопользования

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-15 (профессиональные компетенции)	способность использовать методы эколого-экономической и технологической оценки эффективности при проектировании и реализации проектов природообустройства и водопользования
ПК-16 (профессиональные компетенции)	способность использовать основные законы естественнонаучных дисциплин, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования при решении профессиональных задач
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способность участвовать в разработке организационно-технической документации, документов систем управления качеством
ПК-9 (профессиональные компетенции)	готовность участвовать в решении отдельных задач при исследованиях воздействия процессов строительства и эксплуатации объектов природообустройства и водопользования на компоненты природной среды

В результате освоения дисциплины студент:

1) Знать:

1. историю садово-паркового искусства
2. основные стилевые направления в садово-парковом искусстве
3. элементы и компоненты садово-паркового искусства

2) Уметь:

- определять стилевые особенности садово-паркового ландшафта
- формировать пейзаж ландшафта в соответствии со стилевыми особенностями

3) Владеть:

- методами формирования пейзажа ландшафта;
- навыками определения стилевых особенностей садово-парковых композиций

#### **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### **4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

##### **Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений.	7	1	4	4	0	устный опрос
2.	Тема 2. История садово-паркового строительства	7	2	4	4	0	контрольная работа
3.	Тема 3. Классификация и нормирование зеленых насаждений	7	3	4	4	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.	7	4-5	6	6	0	контрольная работа
5.	Тема 5. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования	7	6-7	6	6	0	контрольная работа
6.	Тема 6. Создание зеленых насаждений специального назначения.	7	8-9	6	6	0	контрольная работа
7.	Тема 7. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.	7	10-11	6	6	0	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	зачет
	Итого			36	36	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений.

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Разработка плана озеленения улицы. Разработка плана озеленения сквера. Разработка плана озеленения бульвара

**Тема 2. История садово-паркового строительства**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

История садово-паркового строительства

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Разработка плана озеленения улицы. Разработка плана озеленения сквера. Разработка плана озеленения бульвара

**Тема 3. Классификация и нормирование зеленых насаждений**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Классификация и нормирование зеленых насаждений

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Разработка плана озеленения улицы. Разработка плана озеленения сквера. Разработка плана озеленения бульвара

**Тема 4. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.**

**лекционное занятие (6 часа(ов)):**

Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Разработка плана озеленения улицы. Разработка плана озеленения сквера. Разработка плана озеленения бульвара

**Тема 5. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования**

**лекционное занятие (6 часа(ов)):**

Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Разработка плана озеленения санитарно-защитной зоны промпредприятия. Разработка плана озеленения парка жилого района

**Тема 6. Создание зеленых насаждений специального назначения.**

**лекционное занятие (6 часа(ов)):**

Создание зеленых насаждений специального назначения.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Разработка плана озеленения санитарно-защитной зоны промпредприятия. Разработка плана озеленения парка жилого района

**Тема 7. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.**

**лекционное занятие (6 часа(ов)):**

Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Разработка плана озеленения сада микрорайона. Разработка плана озеленения детского парка Разработка плана озеленения центрального парка культуры и отдыха Круглый стол ?Проектирование городских объектов озеленения?. Практические занятия с использованием графических программ обработки материала.

### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений.	7	1	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
2.	Тема 2. История садово-паркового строительства	7	2	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
3.	Тема 3. Классификация и нормирование зеленых насаждений	7	3	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
4.	Тема 4. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.	7	4-5	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
5.	Тема 5. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования	7	6-7	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
6.	Тема 6. Создание зеленых насаждений специального назначения.	7	8-9	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
7.	Тема 7. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.	7	10-11	подготовка к контрольной работе	12	контрольная работа
	Итого				72	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

1. Аудирование, конспектирование первоисточников.



2. Развитие и закрепление навыков самостоятельной работы.
3. Учебные задания, моделирующие профессиональную деятельность.
4. Активные методы обучения.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений.**

устный опрос , примерные вопросы:

Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений: Функция зеленых насаждений: санитарно- гигиенические, декоративнопланировочные, технические.

### **Тема 2. История садово-паркового строительства**

контрольная работа , примерные вопросы:

История садово-паркового строительства: История зарубежного садово-паркового строительства. История развития русского садово-паркового искусства.

### **Тема 3. Классификация и нормирование зеленых насаждений**

контрольная работа , примерные вопросы:

Классификация и нормирование зеленых насаждений: Способы классификации и нормирования зеленых насаждений. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев. Общегородские зеленые насаждения, насаждения жилых и микрорайонов.

### **Тема 4. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Насаждения культурно- бытовых учреждений. Зеленые насаждения улиц. Ассортимент применяемых древесно-кустарниковых и цветочных растений.

### **Тема 5. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования**

контрольная работа , примерные вопросы:

Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования Проектирование лесопарков. Парки культуры и отдыха. Сады. Скверы. Бульвары. Проектирование зеленых насаждений ограниченного пользования.

### **Тема 6. Создание зеленых насаждений специального назначения.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Создание зеленых насаждений специального назначения. Зеленые разделительные полосы. Заповедники. Зеленые охранные зоны у водосборных станций и очистных сооружений. Озеленение кладбищ. Внутригородские зеленые насаждения общего и ограниченного пользования.

### **Тема 7. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства. Классификация садовых растений. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. Малые архитектурные формы с применением и без применения растений. Декоративные скульптура, керамика, камни. География садоводства. Классификация садовых растений. Экология растений. Садоводческая классификация растений. Система выращивания садовых культур. Плантационная система садоводства. Промышленное садоводство. Плодоводство. Декоративное садоводство. Насаждение в школах, больницах, внутризаводских территориях. Создание зеленых насаждений специального назначения. Озеленение ботанических садов, выставок, спортивных комплексов.

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

1. Цели, задачи курса. Градостроительная роль зеленых насаждений:

Функция зеленых насаждений: санитарно- гигиенические, декоративнопланировочные, технические.

2. История садово-паркового строительства:

История зарубежного садово-паркового строительства.

История развития русского садово-паркового искусства

2. Классификация и нормирование зеленых насаждений:

Способы классификации и нормирования зеленых насаждений.

3. Проектирование лесопарков, центральных парков культуры и отдыха, парков районного значения, детских парков, городских садов, скверов, бульваров, насаждений на улицах и при общественных учреждениях. Национальных парков, парков дворцов - музеев.

Общегородские зеленые насаждения, насаждения жилых и микрорайонов.

4. Насаждения культурно- бытовых учреждений.

Зеленые насаждения улиц.

Ассортимент применяемых древесно-кустарниковых и цветочных растений.

5. Проектирование пригородных зеленых насаждений общего пользования

Проектирование лесопарков. Парки культуры и отдыха. Сады. Скверы. Бульвары.

Проектирование зеленых насаждений ограниченного пользования.

6. Создание зеленых насаждений специального назначения.

Зеленые разделительные полосы. Заповедники. Зеленые охранные зоны у водосборных станций и очистных сооружений. Озеленение кладбищ. Внутригородские зеленые насаждения общего и ограниченного пользования.

7. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. География садоводства.

Классификация садовых растений. Малые архитектурные формы в садово-парковом искусстве. Малые архитектурные формы с применением и без применения растений.

Декоративные скульптура, керамика, камни. География садоводства. Классификация садовых растений. Экология растений. Садоводческая классификация растений. Система

выращивания садовых культур. Плантационная система садоводства. Промышленное садоводство. Плодоводство. Декоративное садоводство. Насаждение в школах, больницах,

внутризаводских территориях. Создание зеленых насаждений специального назначения. Озеленение ботанических садов, выставок, спортивных комплексов.

### **7.1. Основная литература:**

1. Калмыкова А. Л. Садово-парковое строительство и хозяйство: Учебное пособие / А.Л.

Калмыкова, А.В. Терешкин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. - 240 с.:

<http://znanium.com/bookread.php?book=259761>

2. Фатиев М. М. Строительство городских объектов озеленения: Учебник / М.М. Фатиев. -

М.: Форум: НИЦ Инфра-М, 2012. - 208 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=365802>

3. Боголюбов С. А. Правовое обеспечение благоприятной окружающей среды в городах: Научно-практическое пособие / С.А. Боголюбов, Е.С. Болтанова и др.; Отв. ред. Н.В. Кичигин; ИЗиСП - М.: НИЦ ИНФРА-М и др., 2013. - 336 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=433051>
4. Морозова Т. Г. Городское хозяйство: Учеб. пособие / Т.Г. Морозова, Н.В. Иванова, В.Э. Комов и др. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2010. - 361 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=181499>
5. Александрова, А.Ю. Тематические парки мира: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки "Туризм" / А. Ю. Александрова, О. Н. Сединкина. - Москва: КНОРУС, 2013. - 206, [1] с.

## 7.2. Дополнительная литература:

- Грачева А. В. Основы фитодизайна: Учебное пособие / А.В. Грачева. - М.: Форум, 2007. - 200 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=131526>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

- Садово-парковое строительство, курс лекций - <http://lib.rushkolnik.ru/text/9161/index-1.html?page=15> ;  
<http://fsf.tsu.ru/faculty/sociology/prepods/pirogov/socurbanproj.pdf>  
История садово-паркового искусства - <http://salgirka.com/art.php>  
Растения, применяемые в озеленении - <http://salgirka.com/flowers.php>  
7. Курс лекций по планировке сельских поселений - <http://userdocs.ru/geografiya/22497/index.html>  
8. Курс лекций по планировке городских территорий - <http://bib.convdocs.org/>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Озеленение и садово-парковое искусство" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

1. Лекционные занятия:
  - a. комплект электронных презентаций,
  - b. аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук).
2. Практические занятия:

а. руководства к выполнению практических работ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 20.03.02 "Природообустройство и водопользование" и профилю подготовки Природообустройство .

Автор(ы):

Набеева Э.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Замалетдинов Р.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.