

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талорский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Риторический практикум Б1.В.ОД.7.7

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Русский язык как иностранный

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Бочина Т.Г.

Рецензент(ы):

Садыкова И.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бочина Т. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 97636017

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) директор Высшей школы (в составе института) Бочина Т.Г. Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации Институт филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого, Tatyana.Bochina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

совершенствование профессиональной компетенции студентов в области современного русского языка путем овладения основными принципами и приемами построения публичной речи.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.7 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.02 Лингвистика и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Дисциплина относится к блоку обязательных дисциплин, читается в шестом семестре. Опирается на знания, полученные в результате изучения ряда дисциплин основного языка: "Иностранный язык (русский)", "Практический курс первого иностранного языка (русского)", "Практикум по культуре речевого общения", "Основы теории межкультурной коммуникации".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
ОК-3 (общекультурные компетенции)	владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
ОК-4 (общекультурные компетенции)	готовность к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений
ОК-7 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи
ОПК-10 (профессиональные компетенции)	способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации
ОПК-15 (профессиональные компетенции)	способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту
ОПК-19 (профессиональные компетенции)	владение навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями
ОПК-7 (профессиональные компетенции)	способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации
ОПК-8 (профессиональные компетенции)	владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения
ПК-14 (профессиональные компетенции)	владение этикой устного перевода
ПК-16 (профессиональные компетенции)	владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур
ПК-17 (профессиональные компетенции)	способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов
ПК-18 (профессиональные компетенции)	владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

теоретический материал по основным разделам дисциплины, понятийный аппарат, термины и определения соответствующих явлений, этапы и правила подготовки публичной речи;

2. должен уметь:

определять тему и цель речи, ее композицию, отбирать материал и лингвистически оформлять публичное выступление; оценивать и редактировать речь в соответствии с принципами риторики;

3. должен владеть:

навыками подготовки и произнесения публичной речи, приемами установления контакта с аудиторией.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

готовить и произносить публичную речь, в том числе в сопровождении с презентацией.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в риторику. Античный риторический канон.	6	1	0	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Концепция и тема речи.	6	1-2	0	6	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Аргументация в риторике	6	3-5	0	10	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Сущность риторической композиции.	6	5-6	0	6	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Этап выражения и произнесения речи.	6	7-8	0	6	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Риторические жанры.	6	8-12	0	16	0	Творческое задание
7.	Тема 7. Невербальные средства общения	6	12-15	0	2	0	Презентация
8.	Тема 8. Оценка публичного выступления.	6	13-14	0	6	0	Деловая игра
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Зачет
	Итого			0	54	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в риторику. Античный риторический канон.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Общее понятие о риторике. Значение риторики в жизни общества и отдельного человека. Краткая история риторики. Место риторики среди других дисциплин, изучаемых студентами. Античный риторический канон. Изобретение содержания речи (инвенция) - важнейший раздел риторики, его составные части. Расположение (диспозиция) речи. Выражение (элокуция). Запоминание. Произнесение. Рефлексия.

Тема 2. Концепция и тема речи.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Концепция и тема речи. Учет особенностей аудитории. Классификация признаков аудитории, используемых в риторической практике. Цели и задачи речи. Типы речей по цели. Понятие о сверхзадаче. Виды сверхзадачи. Основной тезис речи. Типичные случаи уклонения от тезиса. Деление тезиса.

Тема 3. Аргументация в риторике

практическое занятие (10 часа(ов)):

Понятие об аргументации в логике и риторике и их отличия. Соотношение доказательства и аргументации. Сущность понятия ?убеждение?. Логическая и психологическая стороны убеждения. Понятие о логических и психологических аргументах. Логическая сторона аргументации. Место логических аргументов в риторической аргументации. Типы логических аргументов. Способы доказывания. Понятие о софизмах и уловках в речи. Классификация, предложенная С.И. Поварнинным и ее использование в риторике. Психологическая сторона аргументации. Внушение и его особенности в ораторской практике. Топос - основа риторического аргумента. История понятия ?топос?. Классификации топосов. Классификация психологических аргументов. Речевые формы аргументации. Оценка аргументации.

Тема 4. Сущность риторической композиции.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Сущность риторической композиции. Понятие о микротеме. Способы расположения микро-тем в основной части речи. Зависимость порядка микротем от характера аудитории. Начало и конец речи. Средства управления вниманием.

Тема 5. Этап выражения и произнесения речи.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Этап выражения. Условия адекватного восприятия речи. Эмоциональность речи и средства ее создания. Работа над редактированием текста. Этап произнесения. Поведение оратора в аудитории. Типы ораторов (просмотр видеозаписей)

Тема 6. Риторические жанры.

практическое занятие (16 часа(ов)):

1. Понятие о риторическом жанре. Проблема определения понятия "риторический жанр". Принципы характеристики жанров деловой речи. Составление формулы жанров. Порождение и понимание текстов разных жанров. 2. Жанры-побуждения: приказ, служебное распоряжение, инструкция, заявление, запрос, жалоба (рекламация), рекомендация. Виды побуждения: просьба, мольба, приказ, команда, запрет, разрешение, совет, рекомендация, предостережение, предложение. Способы выражения побуждения в современном русском языке, специальные приемы построения и речевые нормы побудительных жанров. 3. Жанры-ретроспекции: отчет, обзор. Обзор рынка, обзор прессы (устный и письменный). Отчет о командировке, отчет о социологическом опросе (тесте, проверке), о проделанной работе. Языковые средства и специальные приемы жанров-ретроспекций. 4. Жанры-описания: описание человека, предмета, пространства (пейзаж, интерьер). Возможные речевые ситуации для этих жанров (презентация товара, путеводитель, экскурсия и т.п.). 5. Повествовательные жанры: пьеса-рассказ, комментарий динамического видеоряда, рассказ о до-рожно-транспортном происшествии, рассказ-рекомендация (покупка квартиры, изучение иностранного языка и т.п.), автобиография. Языковые средства и специальные приемы повествовательных жанров. Модели глагольного управления и семантической сочетаемости в русском языке. Видо-временные функции глаголов. Способы ?управления? динамикой повествования.

Тема 7. Невербальные средства общения

практическое занятие (2 часа(ов)):

Невербальные средства общения. ?Язык внешнего вида? (язык телодвижений и жестов).
 Функции жестов в общении (изобразительная, реагирующая, указательная, регулирующая).
 Взаимодействие жестов и мимики, жестов и телодвижений в процессе общения. Особенности невербального поведения учителя. Просодический аспект общения. Голос и слух в акте коммуникации. Профессионально значимые качества голоса учителя: благозвучность (чистота и ясность тембра); широкий диапазон по высоте, громкости и тембру, гибкость, подвижность; выносливость (стойкость); адаптивность (приспособление к условиям общения); помехо-устойчивость; суггестивность (способность голоса внушать эмоции и влиять на поведение адресата). Гигиена голоса учителя. Интонация и ее роль в общении. Функции интонации в языке и речи. Пауза, интенсивность, логическое ударение, мелодика, высота, темп, долгота, тембр и их роль в интонационном оформлении высказывания.

Тема 8. Оценка публичного выступления.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Оценка публичного выступления. Критерии хорошей речи как составные части рейтерской таблицы. Технические приемы оценивания ораторской речи.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в ретиорику. Античный риторический канон.	6	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Концепция и тема речи.	6	1-2	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
3.	Тема 3. Аргументация в риторике	6	3-5	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
4.	Тема 4. Сущность риторической композиции.	6	5-6	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. Этап выражения и произнесения речи.	6	7-8	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. Риторические жанры.	6	8-12	подготовка к творческому заданию	16	творческое задание
7.	Тема 7. Невербальные средства общения	6	12-15	подготовка к презентации	2	презентация
8.	Тема 8. Оценка публичного выступления.	6	13-14	подготовка к деловой игре	6	деловая игра
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: практические занятия, во время которых студенты учатся готовить и произносить публичные выступления; самостоятельная работа студентов, заключающаяся в анализе текстов публичных речей и подготовки ораторских выступлений различных жанров, тематики; риторические тренинги, проведение конкурса ораторов "Златоуст".

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий: компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, риторического тренинга в сочетании с вне-аудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 60 % аудиторных занятий.

Использование современных технических средств (видеоаппаратуры, диктофона, компьютера) обязательно.

К применению диктофона следует обратиться на втором этапе работы над произношением, когда приобретены определенные навыки. Диктофон необходим и при подготовке к деловым играм. Задолго до этого занятия студенты выбирают любую тему выступления, оттачивают произносительную сторону, определяют темп речи и работают с диктофоном, чтоб внести коррективы. Компьютерные обучающие тесты и риторические тренинги могут быть составной частью занятий. Во время занятий планируется просмотр публичных выступлений политиков, известных тележурналистов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в риторику. Античный риторический канон.

устный опрос , примерные вопросы:

Опрос на тему "Этапы подготовки публичной речи и их особенности".

Тема 2. Концепция и тема речи.

домашнее задание , примерные вопросы:

Сформулировать тему выступления. Разработать концепцию выступления на определенную тему.

Тема 3. Аргументация в риторике

домашнее задание , примерные вопросы:

Подбор аргументов к тезису.

Тема 4. Сущность риторической композиции.

устный опрос , примерные вопросы:

Написать вступление и заключение речи.

Тема 5. Этап выражения и произнесения речи.

устный опрос , примерные вопросы:

Основные правила заключительного этапа подготовки речи.

Тема 6. Риторические жанры.

творческое задание , примерные вопросы:

Примерная тематика риторических тренингов 1. Приглашение на культурно-массовое мероприятие (вечер, концерт, митинг, экскурсию) 2. Убедить в пользе/вреде интернета (телевидения, занятий спортом и т.п.) 3. Отчет о поездке (о прохождении практики, о социологическом опросе и т.п.) 4. Рассказ "Как я первый раз был в театре (музее, за границей)". 5. Фрагмент экскурсии 6. Презентация новой книги (фильма, экскурсионного маршрута). 7. Рассказ-рекомендация (покупка квартиры, изучение иностранного языка и т.п.), автобио-графия. 8. Защита курсовой работы

Тема 7. Невербальные средства общения

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентаций на тему "Жесты и мимика оратора"

Тема 8. Оценка публичного выступления.

деловая игра , примерные вопросы:

Конкурс ораторов. Заполнение рейтерской таблицы оценивания публичных речей.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Примерная тематика конкурса ораторов (зачет по дисциплине)

1. Кто не знает чужих языков, не имеет понятия и о своем (И.В. Гете)
2. Знать много языков - значит иметь много ключей к одному замку (Вольтер).
3. Люди учатся, как говорить, а главная наука - как и когда молчать (Лев Николаевич Толстой)
4. Настоящая опасность не в том, что компьютеры начнут мыслить, как люди, а в том, что люди начнут мыслить, как компьютеры (С.Харрис).
5. Машины должны работать. Люди должны думать. Принцип IBM
6. В этом мире богатыми нас делает не то, что мы получаем, а то, что мы отдаем. Бигер Г.
7. Время - это мираж, оно сокращается в минуты счастья и растягивается в часы страданий. Олдингтон Р.
8. Книги - корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению. Бэкон Ф.
9. Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастна по-своему. Толстой Л. Н.
10. Сердце может прибавить ума, но ум не может прибавить сердца. Франс А.
11. Гениальные люди - это метеоры, призванные сгореть, чтобы озарить свой век. Наполеон Бонапарт
12. Мысль - цветок, слово - завязь, деяние - плод. Эмерсон У.
13. Действия людей - лучшие переводчики их мыслей. Джон Локк
14. Шутку, как и соль, должно употреблять с умеренностью. Пифагор
15. Смех - это солнце: оно прогоняет зиму с человеческого лица. Гюго
16. Язык - одежда мыслей. Джонсон С
17. Если не бегаешь, пока здоров, придется побегать, когда заболеешь. Гораций
18. Счастлив сумевший превратить профессию в хобби, а хобби - в профессию.

7.1. Основная литература:

1. Кузнецов, И. Н. Риторика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 6-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. - 560 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=414977>
2. Волков А.А. Курс русской риторики: Учебное пособие / А.А.Волков - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 544 с.: <http://znanium.com/bookread2.php?book=515095>
3. Зверева, Н. Я говорю ? меня слушают: Уроки практической риторики [Электронный ресурс] / Нина Зверева. ? 4-е изд. ? М.: АЛЬПИНА ПАБ ЛИШЕР, 2013. ? 234 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=521894>

7.2. Дополнительная литература:

1. Сковородников А. П. Эффективное речевое общение (базовые компетенции) [Электронный ресурс] : словарь-справочник / под ред. А. П. Сковородникова. - Красноярск: Изд-во Сибирского федерального университета, 2012. - 882 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=492124>
2. Кузнецов И. Н. Деловое общение [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 5-е изд. - М.: Дашков и К, 2013. - 528 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=411372>
3. Непряхин, Н. Как выступать публично: 50 вопросов и ответов [Электронный ресурс] / Никита Непряхин. - М.: Альпина Паблишер, 2012. - 245 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=519240>

7.3. Интернет-ресурсы:

Агентство Лангуст - <http://www.langust.ru>

культура России - www.russianculture.ru

Риторика - www.mediaterra.ru/rhetoric/02.htm

Россия великая - <http://russia.rin.ru>

1000 видео - <http://www.ritorika/nobi/ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Риторический практикум" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента" , доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

компьютеры с выходом в интернет

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки Русский язык как иностранный .

Автор(ы):

Бочина Т.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Садыкова И.А. _____

"__" _____ 201__ г.