МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт востоковедения и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Источниковедение Китая Б3.В.3

Направление подготовки: 032100.62 - Востоковедение и африканистика
Профиль подготовки: История стран Азии и Африки
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Автор(ы):
Мартынов Д.Е.
Рецензент(ы):
Мухаметзянов Р.Р.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Валеев Р. М.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института востоковедения и международных отношений:
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Мартынов Д.Е. кафедра истории и культуры стран Востока отделение Институт востоковедения , Dmitry.Martynov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Источниковедение Китая" являются комплексное знакомство студентов с теорией источниковедческого исследования и основными разновидностями исторических источников по истории Китая.

Задачами курса являются:

? Определение базовых понятий источниковедения;

? Определение теоретической основы современного источниковедения в рамках системного подхода и отсутствия нормативной парадигмы исторического исследования;

? Структурное описание исследовательской процедуры;

? Единая классификация источников по типам, родам и видам;

? Выявление специфических особенностей в обнаружении, фикса?ции, сохранении и интерпретации материалов по истории Китая.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.3 Профессиональный" основной образовательной программы 032100.62 Востоковедение и африканистика и относится к вариативной части. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Б3В3. Курс "Источниковедение Китая" читается в пятом семестре (3-й курс), и непосредственно связан с базовыми курсами "История Китая", "История стран Азии и Африки", "История общественной мысли Китая".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-19 (общекультурные компетенции)	Способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны.
ОК-8 (общекультурные компетенции)	Способность использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

? Знать основы источниковедческой методики, основы истории китайского языка и соответствующей культурной традиции.

2. должен уметь:

создавать базы данных по избранной теме синологических исследований.

- Способность использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач.
- Понимать сущность и значение информации в развитии современного информаци-онного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны.
- Знать основы источниковедческой методики, основы истории китайского языка и со-ответствующей культурной традиции.
- Умение создавать базы данных по избранной теме синологических исследований.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема: Источники по истории Китая	6	1	2	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. Археологические источники	6	2	0	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Тема: Эпиграфические источники	6	3	2	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. Тема: Лингвистические источники	6	4	2	2	0	устный опрос
5.	Тема 5. Тема: Фольклорные источники	6	5	2	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. Тема: Письменные источники	6	6	2	2	0	устный опрос

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	Тема 7. Тема: Накопление документальных источников и их хранение в Китае.	6	7	2	2	0	устный опрос
8.	Тема 8. Тема: Мемуарные и биографические источники	6	8	0	2	0	устный опрос
9.	Тема 9. Тема: Взаимная критика источников	6	9	0	2	0	устный опрос
10.	Тема 10. Тема: Традиционные историографические источники	6	10	2	2	0	устный опрос
	Итого			14	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема: Источники по истории Китая

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Главные типы, роды и виды исторических источников, их классификация. Первичные и вторичные источники; понятие их адекватности. Проблема взаимопроникновения и взаимодействия различных классов источников.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Антропологические источники. Особая роль одонтологии в изучении древнейшего прошлого Восточной Азии. Новые методы в антропологии. Вещественные (вещные) источники и их изучение.

Тема 2. Археологические источники

практическое занятие (2 часа(ов)):

Археологические памятники. Развитие археологии в Китае от цзинь ши сюэ к современной науке. Открытие ?надписей на костях?. Формирование национальной школы археологии в Китае. Открытия в Аньяне и Чжоукоудянь. Достижения академических экспедиций конца XIX ? начала XX в. (под руководством А. Стейна, С. Гедина, А. фон Лекока, П. Пельо, Сёсина Отани, Д. А. Клеменца, С. Ф. Ольденбурга, П. К. Козлова и др.). Выдающаяся роль Ю. Г. Андерсона. Новый этап в развитии археологической науки после народной революции 1949 г.

Тема 3. Тема: Эпиграфические источники

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Эпиграфические памятники. Основные прин-ципы палео?графии. Краткая история китайской письменности, основные типы почерков. Цзя гу вэнь: надписи на бронзе, керамике и бамбуковых планках. Мемориальные стелы. Сфрагистика и нумизматика. Печати и монеты как носители эпиграфического материала и самостоятельные виды источников.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Традиционная эпиграфика. Теория Кан Ю-вэя. Значение работ Ван Го-вэя.

Тема 4. Тема: Лингвистические источники

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Лингвистические источники. Палеолингвистические реконструкции и их исторические интерпретации. Глоттохронология.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Лексикография. Основные виды китайских словарей. Словари-каноны: Эр я и Шо вэнь цзе цзы. Словарь Кан Си. Современные фундаментальные словари: Морохаси Тэцудзи и Чжун вэнь да цыдянь

Тема 5. Тема: Фольклорные источники

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Методы реконструкции и интерпретации мифологии и эпоса. Работы Юань Кэ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Другие виды народного творчества. Использование со-временных мифологических систем народов Китая для реконструкции древних систем. Шань хай цзин.

Тема 6. Тема: Письменные источники

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Определение документальных и нарративных источников. Текстология и дипломатика

практическое занятие (2 часа(ов)):

Многообразие нарративных источников. Вопросы реконструкции утраченных текстов. Находки в древних

Тема 7. Тема: Накопление документальных источников и их хранение в Китае.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

?Указы и доклады?. Зарождение архивного дела в годы Республики. Современные архивы КНР, основные принципы их организации и деятельности.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Публикации архивных материалов. Возможности поиска документальных материа-лов за пределами Китая.

Тема 8. Тема: Мемуарные и биографические источники

практическое занятие (2 часа(ов)):

Традиция мемуарной и биографической лите-ратуры в Китае; чжуань цзи. Географические сочинения; Шуй цзин чжу. Энциклопедии лэй шу: Тайпин юй лань, Цефу юаньгуй. и др. Библиографические списки и каталоги. Библиотеки как собрания исторических источников.

Тема 9. Тема: Взаимная критика источников

практическое занятие (2 часа(ов)):

Необходимость системного подхода. Соотношение между письменными источниками и памятниками исторической мысли; специфика Китая. Роль перевода в понимании и интерпретации письменных источников. Проблема точности издания.

Тема 10. Тема: Традиционные историографические источники

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Формирование китайской летописной тради-ции, ее идейные основы. ?Канон истории? (Шу цзин). Двадцать четыре официальные (регуляр-ные) династийные истории, их структура и принципы составления. ?Черновые записи по истории Цин?. Словари, справочники и таблицы к династийным историям. Сыма Цянь и его ?Записки историка?. Закреп-ление основных принципов летописания в твор-честве Бань Гу и членов его семьи. Дея-тельность Фань Е. Участие в составлении официальных хроник выдающихся литераторов и эрудитов соответствующих эпох (Оуян Сю, Токто и др.).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Сводные летописи (?бянь нянь?) и ?всеобщие описания? (?тун чжи?). Значение ?Цзы чжи тун цзянь? (?Всепроникающее зерцало, управлению помогающее?) Сыма Гуана и ?Цзы чжи тун цзянь ганму? Чжу Си. Неофициальные истории. Сочинения по отдельным вопросам истории (?бе ши?, ?цза ши?), различные хронологические и тематические выборки и выписки (?цзиши бэньмо?, ?ши чао?, ?цзай цзи?). ?Каноноведение? (цзин сюэ). Значение дея-тельности Лю Синя и ее последующая критика. Школы текстов ?старых письмен? и ?новых письмен?.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема: Источники по истории Китая	6	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Археологические источники	6	2	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Тема: Эпиграфические источники	6	3	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
4.	Тема 4. Тема: Лингвистические источники	6	4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
5.	Тема 5. Тема: Фольклорные источники	6	5	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. Тема: Письменные источники	6	6	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
7.	Тема 7. Тема: Накопление документальных источников и их хранение в Китае.	6	7	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Тема: Мемуарные и биографические источники	6	8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Тема: Взаимная критика источников	6	9	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
10.	Тема 10. Тема: Традиционные историографические источники	6	10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
	Итого				38	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

лекции-беседы с элементами обратной связи, семинары с элементами коллоквиума.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема: Источники по истории Китая

устный опрос , примерные вопросы:

Источники по истории Китая

Тема 2. Археологические источники
устный опрос , примерные вопросы:
Археологические источники
Тема 3. Тема: Эпиграфические источники
устный опрос , примерные вопросы:
Эпиграфические источники
Тема 4. Тема: Лингвистические источники
устный опрос , примерные вопросы:
Лингвистические источники
Тема 5. Тема: Фольклорные источники
устный опрос , примерные вопросы:
Фольклорные источники
Тема 6. Тема: Письменные источники
устный опрос , примерные вопросы:
Письменные источники
Тема 7. Тема: Накопление документальных источников и их хранение в Китае.
устный опрос , примерные вопросы:
Накопление документальных источников и их хранение в Китае.
Тема 8. Тема: Мемуарные и биографические источники
устный опрос , примерные вопросы:
Мемуарные и биографические источники
Тема 9. Тема: Взаимная критика источников
устный опрос , примерные вопросы:
Взаимная критика источников
Тема 10. Тема: Традиционные историографические источники
устный опрос , примерные вопросы:
Традиционные историографические источники

Примерные вопросы к :

1. Основные понятия источниковедения. Его место в системе наук.
2. Категория "исторический источник": Первичные и вторичные источники.
3. Классификация исторических источников по типам, родам и видам.
4. Связь источниковедения с другими науками. Специальные исторические дисциплины.
5. "Историографичность" источниковедения.
6. Особенности китайского источниковедения.
7. Археологические источники по истории Китая.
8. Развитие археологии как науки в Китае.
9. Основные проблемы современной китайской археологии.
10. Китайская эпиграфика.
11. Лингвистические источники.
12. Лексикография Китая.
13. Мифология как исторический источник.
14. Документальные и нарративные источники; их специфические характеристики применительно к Китаю.
15. Развитие китайского летописания. Особая роль Сыма Цяня.
16. Развитие жанра династийной хроники после Сыма Цяня.
17. Традиционная китайская классификация нарративных и документальных источников.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

18. Источники по истории Китая нового и новейшего времени.
19. Развитие китайских библиотек.
20. Развитие китайской книги.

7.1. Основная литература:

Археология зарубежной Азии: Учеб. пособие / Г. М. Бонгард-Левин, Д. В. Деопик, А. П. Деревянко и др. М., 1986. ??

Васильев К.В. Планы сражающихся царств (Исследование и переводы). М., 1968.??

Го юй (Речи Царств): пер. с кит. В. С. Таскина. М., 1987.

Ефимов Г.В. Историко-библиографический обзор источников и литературы по новой ис?тории Китая, часть I. Л., 1965.

Историография и источниковедение истории стран Азии и Африки. Л., СПб, ЛГУ, вып. I?XXI.

Историческая наука в КНР. М.,1981.

Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории: Учеб. по-собие / И. Н. Данилевский, В. В. Кабанов, О. М. Медушевская, М. Ф. Румянцева. М., 1998. Калимонов И.К. Основы научных исследований. Зарубежная история. Казань, 2006.

Конрад Н.И. Синология. М., 1977. ??

Конрад Н.И. Полибий и Сыма Цянь // Конрад Н. И. Запад и Восток. 2-е изд. М, 1972.

Кроль Ю.Л. Сыма Цянь ? историк. М., 1970.

Медушевская О. М. Теоретические проблемы источниковеде?ния: Учеб. пособие. М., 1977.

Никифоров В.Н. Советские историки о проблемах Китая. М., 1970. ??

Радуль-Затуловский Я.Б. Конфуцианство и его распространение в Японии, М.-Л., 1947.

Скачков П.Е. Очерки истории русского китаеведения. М., 1977. ??

Смолин Г.Я. Источниковедение истории древнего Китая. Л., 1987.

Шмидт С.О. Теоретические проблемы источниковедения // Ис?точниковедение: теорети?ческие и методические проблемы. М, 1969.

Шмидт С.О. Некоторые вопросы источниковедения историогра?фии // Проблемы исто-рии общественной мысли и историографии. М., 1976.

Шмидт С.О. О классификации исторических источников // Вспомо?гательные историче?ские дисциплины. Л., 1985. Вып. XVI.

Юань Кэ. Мифы Древнего Китая. М., 1987.

7.2. Дополнительная литература:

Азиатский музей - Ленинградское отделение Института восто?коведения АН СССР / Под ред. А. Н. Кононова (пред. редколле?гии) и др. М., 1972.

Алексеев В.М. Наука о Востоке: Статьи и документы. М., 1982.

Алексеев В.М. Труды по китайской литературе. В 2 кн. М., 2002.

Бартольд В.В. Изучение Востока в Европе и России // Соч. Т. IX. Работы по истории востоковедения. М, 1977.

Н. Я. Бичурин и его вклад в русское востоковедение: (К 200-летию со дня рождения) / Отв. ред. и сост. А. Н. Хохлов. М., 1977. Ч. I - II.

Бунаков Ю.В. Гадательные кости из Хэнани (Китай). М; Л., 1935.

Вопросы истории и историографии Китая / Отв. ред. Л. И. Думан; Сост. А. Н. Хохлов. М., 1968.

Вяткин Р.В. "Основные записи" как исторический источник // Сыма Цянь. Историче-ские записки ("Ши цзи"). М., 1972. Т. 1.

Вяткин Р.В. О традициях в китайской историографии // Роль традиций в истории и культуре Китая. М., 1972.

Доронин Б.Г. Китай 17?18 вв. Проблемы историографии и источниковедения. Учебное пособие. Л., 1988.

Духовная культура Китая. Энциклопедия. Т. 1.: Философия. М., 2006.

Духовная культура Китая. Энциклопедия. Т. 2. Мифология. Религия. М., 2007.

Духовная культура Китая. Энциклопедия. Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008.

Духовная культура Китая. Энциклопедия. Т. 4. Историческая мысль. Политическая и правовая культура. М., 2009.

Иванов Г. М. Исторический источник и историческое позна?ние. Томск, 1973.

Историческая наука в КНР / Отв. ред. Р. В. Вяткин, Н. П. Свистунова. М., 1971.

История Российской Духовной Миссии в Китае: Сб. ста?тей. М., 1997.

П. И. Кафаров и его вклад в отечественное востоковедение: (К 100-летию со дня смер-ти) / Отв. ред. и сост. А. Н. Хохлов. М, 1979. Ч. I-III.

Китайская философия: Энциклопедический словарь / Гл. ред. М. Л. Титаренко. М., 1994.

Книга правителя области Шан (Шан Цзюнь Шу). Пер. Л. С. Переломова. М., 1968.

Конфуций. "Лунь юй". Исслед., пер. с кит., комм. Л. С. Переломова. М., 1998.

Крюков М.В. Язык иньских надписей. М., 1974.

Крюков М.В., Хуан Шуин. Древнекитайский язык. М., 1978.

Крюков В.М. Текст и ритуал: Опыт интерпретации древнекитайской эпиграфики эпохи Инь - Чжоу. М., 2000.

Курносов А.А. О месте источниковедения в системе историче?ских наук // Мир источни-коведения: Сб. в честь Сигурда Оттовича Шмидта. М.; Пенза. 1994.

Кучера С. Китайская археология 1965-1974: Палеолит - эпоха Инь: Находки и пробле-мы. М., 1977.

Люблинская А. Д. Источники в смежных с историей науках // Проблемы источниковеде?ния: западноевропейского средневековья. Л, 1979.

Никифоров В.Н. Восток и всемирная история. М., 1977.

Общественные науки в КНР / Отв. ред. Л. П. Делюсин. М., 1986.

Синицын Е.П. Бань Гу - историк древнего Китая. М., 1975.

Синологическая библиотека - источниковедческая база совет?ского китаеведения: К 25-летию создания: Сб. обзоров и материа?лов / Ред.-сост. Р. Г. Барышникова. М., 1983.

Скачков П.Е. Библиография Китая. М, 1960.

Спирин В.С. Построение древнекитайских текстов. СПб., 2006.

Традиционные культуры Китая: Сб. статей к 100-летию со дня рождения акад. В. М. Алексеева. М., 1983.

Шепелев Л. Е. Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины: К во-просу о задачах и роли в историческом исследовании // Вспомогательные исторические дис-циплины. Л., 1982. Вып. 13.

7.3. Интернет-ресурсы:

Chinese Text Project - http://ctext.org/

CLASSICAL HISTORIOGRAPHY FOR CHINESE HISTORY - http://www.princeton.edu/~classbib/

East Asian History Sourcebook - http://www.fordham.edu/Halsall/eastasia/eastasiasbook.asp

Primary Sources - http://afe.easia.columbia.edu/main_pop/ps/ps_china.htm

О путях доказательства при анализе источников - http://krotov.info/lib_sec/12_l/lur/1985lur.html

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Источниковедение Китая" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Персональный компьютер, выход в Интернет, проектор, карты.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032100.62 "Востоковедение и африканистика" и профилю подготовки История стран Азии и Африки .

Автор(ы):
Мартынов Д.Е. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Мухаметзянов Р.Р. _____
"__" _____ 201 __ г.