

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
Конфликтология Б1.В.ДВ.13

Направление подготовки: 41.03.05 - Международные отношения

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Сидельникова Т.Т.

**Рецензент(ы):**

-

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Морозова Г. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 980516318

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Сидельникова Т.Т. Кафедра связей с общественностью и прикладной политологии Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций, Tatiana.Sidelnikova@kpfu.ru

### **1. Цели освоения дисциплины**

Целью курса является обучение студентов активной речетворческой деятельности с целью формирования их личности и профессиональной компетентности

Задачи:

- воспитание у студентов представлений о значении языка как инструмента организации любой человеческой деятельности;
- передача знаний о практической роли языка в создании оптимальных форм общественных взаимодействий;
- развитие собственной речи студентов как средства и способа выражения личности, орудия общения и обучения;

Особая задача ? формирование профессионального оратора. Эта задача должна решаться относительно каждой специальности индивидуально, применительно к конкретной речевой деятельности, в данном случае, к деятельности специалиста по связям с общественностью.

### **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.13 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 41.03.05 Международные отношения и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б.1.ДВ2 Цикл гуманитарных, социальных и экономических дисциплин и относится к дисциплине по выбору ". Осваивается на втором курсе (3 семестр).

Курс опирается на знания и навыки, приобретенные студентами в процессе изучения философии, социологии, культурологии, экономики, политологии, теории и практики связей с общественностью, основ теории коммуникации, теории и практики массовой информации. Изучение конфликтологии (особенно практических способов управления конфликтными ситуациями, проведения переговоров и осуществления посредничества) будет способствовать всесторонней подготовке квалифицированных кадров в области связей с общественностью в органах государственной власти, в политической сфере и СМИ, сфере бизнеса.

В ходе изучения курса предполагается проведение тестирования, ролевых имитационных игр и анализ кейсов, практические упражнения на закрепление навыков разработки и реализации плана действий в конфликтной ситуации. Курс "Конфликтология" относится к числу базовых курсов в подготовке бакалавра, на него, в той или иной степени, могут опираться различные последующие по времени изучения дисциплины социально-гуманитарной направленности, а также курсы, ориентированные на изучение взаимодействия социальных субъектов в различных форматах "Теория и практика ведения переговоров", "Технологии эффективных коммуникаций", " Влияние и противостояние влиянию"

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-17 (общекультурные компетенции)	знанием своих прав и обязанностей как гражданина своей страны; умением использовать действующее законодательство Российской Федерации, правовые документы в своей деятельности; демонстрировать готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии
ОК-5 (общекультурные компетенции)	умением использовать нормативные правовые документы в своей деятельности
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные концепции различных этапов развития мировой конфликтологической мысли;
- отличительные свойства различных этапов развития мировой конфликтологической мысли и отдельных конфликтологических теорий, как отечественных, так и зарубежных
- суть наиболее значимых конфликтологических проблем и основные варианты их решения в различных конфликтологических школах..
- категориальный аппарат и методологию анализа социальных конфликтов

2. должен уметь:

- выделять специфику конфликта как разновидности общения различных социальных субъектов;
- видеть сходства и различия видов конфликтов;
- определять причины и структуру конфликтов в различных сферах жизни;
- находить сильные и слабые стороны отдельных конфликтологических теорий;
- применять конфликтологическое знание в области профессиональной деятельности;
- применять философское знание в анализе элементов чужого и собственного мировоззрения и поведения;
- излагать устно и письменно воспринятое конфликтологическое знание;

3. должен владеть:

- терминологическим аппаратом конфликтологии;
- навыками выступления перед аудиторией, участия в дискуссии, дебатах;
- владение инструментами анализа и прогнозирования в области конфликтологии;
- технологиями управления конфликтом, включая проведение переговоров и оказание посреднических услуг;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. История становления конфликтологии	8	1	2	2	0	Реферат
2.	Тема 2. Методологические основы конфликтологии	8	2	2	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Конфликт как социальное явления.	8	3	2	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Внутриличностные конфликты.	8	4	2	2	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Индустриальные конфликты и социальное партнерство.	8	5	2	2	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Организационные конфликты	8	6	2	2	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Семейные конфликты	8	7	2	2	0	Устный опрос
8.	Тема 8. Инновационные конфликты	8	8	1	1	0	Устный опрос
9.	Тема 9. Межэтнические конфликты	8	9	1	1	0	Устный опрос
10.	Тема 10. Политические конфликты	8	10	1	1	0	Устный опрос
11.	Тема 11. Технологии управления конфликтами	8	11	1	1	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. История становления конфликтологии

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

История становления конфликтологии как науки . Основные направления изучения конфликта в социологии.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Особенности исследований конфликта в психологии. Концепция социальных изменений Л. Козера

### Тема 2. Методологические основы конфликтологии

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Конфликтная модель общества Р. Дарендорфа Конфликт как социальное явление

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Конфликтология: объект, предмет, принципы, методы исследования. Структура конфликта.

### Тема 3. Конфликт как социальное явления.

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Основания классификации конфликтов. Объективные и субъективные причины социальных конфликтов.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Стадии конфликта. Функции конфликта

### Тема 4. Внутриличностные конфликты.

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Человеческий фактор в конфликте. Типология конфликтных личностей.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Особенности коммуникации в конфликтных ситуациях. "Барьеры" коммуникаций и возможности их преодоления.

### Тема 5. Индустриальные конфликты и социальное партнерство.

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Динамика развития конфликта. Основные формы завершения конфликта.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Условия и факторы конструктивного разрешения конфликта. . Этапы и методы прогнозирования конфликта.

### Тема 6. Организационные конфликты

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Способы предупреждения и предотвращения конфликта. Информационное противоборство в конфликтах.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Насилие в конфликтах. Ненасильственные методы разрешения конфликта.

### Тема 7. Семейные конфликты

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Критерии разрешения конфликта. Институционализация конфликтов.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Легитимизация конфликтов. Структурирование конфликтующих групп.

**Тема 8. Инновационные конфликты****лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Критерии эффективности управления конфликтом. Проблемы разрешения внутриличностного конфликта.

**практическое занятие (1 часа(ов)):**

Управление межличностными конфликтами. Разрешение групповых конфликтов.

**Тема 9. Межэтнические конфликты****лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Проблемы управления конфликтами в организации. Социальная напряженность и социальный конфликт.

**практическое занятие (1 часа(ов)):**

Особенности экологических конфликтов.

**Тема 10. Политические конфликты****лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Специфика инновационных конфликтов.. Индустриальные конфликты и социальное партнерство.

**практическое занятие (1 часа(ов)):**

Забастовка: причины, формы, результаты. Причины возникновения межэтнических конфликтов.

**Тема 11. Технологии управления конфликтами****лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Проблемы предотвращения и урегулирования межэтнических конфликтов на постсоветском пространстве

**практическое занятие (1 часа(ов)):**

Этические проблемы медиации.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. История становления конфликтологии	8	1	подготовка к реферату	2	реферат
2.	Тема 2. Методологические основы конфликтологии	8	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. Конфликт как социальное явления.	8	3	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
4.	Тема 4. Внутриличностные конфликты.	8	4	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. Индустриальные конфликты и социальное партнерство.	8	5	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Организационные конфликты	8	6	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
7.	Тема 7. Семейные конфликты	8	7	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Инновационные конфликты	8	8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Межэтнические конфликты	8	9	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
10.	Тема 10. Политические конфликты	8	10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
11.	Тема 11. Технологии управления конфликтами	8	11	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На лекциях:

- информационная лекция;
- проблемная лекция.

На семинарах:

- выступления студентов с докладами по заданному материалу;
- подготовка и защита рефератов;
- проблемная дискуссия;
- выполнение творческих заданий, заключающихся в переводе теоретической информации в схематическую и образно-схематическую форму;
- коллективное выполнение заданий в подгруппах с последующим представлением результатов и дискуссией.

Виды контроля: текущий (тестирование, контрольные работы, устный опрос), итоговый (в форме зачета).

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. История становления конфликтологии

реферат , примерные темы:

Реферат Темы рефератов 1. Отношение к конфликту в различных культурах мира. 2. Античные философы о природе конфликтов. 3. Развитие конфликтологических знаний в Новое время. 4. Новейшее время ? как предметное поле конфликтологии. 5. Предпосылки становления российской конфликтологии. 6. Психологический подход в исследовании конфликта. 7. Этологическое исследование социального конфликта. 8. Теория ?позитивно-функционального конфликта?. 9. Марксистский подход к теории конфликтов. 10. ?Конфликтная модель общества? Р.Дарендорфа. 11. Теории политических групп А.Бентли.

### Тема 2. Методологические основы конфликтологии

устный опрос , примерные вопросы:

1. Конфликтология в системе социальных наук. 2. Принцип конкретно-исторического подхода в изучении конфликтов. 3. Системная концепция конфликтов. 4. Психологические методы в конфликтологии. 5. Математическое моделирование конфликта.

### **Тема 3. Конфликт как социальное явления.**

устный опрос , примерные вопросы:

Конфликт как социальное явление 1. Конфликт: понятие и подходы. 2. Структура конфликта. 3. Причины конфликтов в обществе. 4. Двойственный характер функций конфликта.

### **Тема 4. Внутриличностные конфликты.**

устный опрос , примерные вопросы:

Внутриличностный конфликт: особенности, причины, способы преодоления. 1. Специфические черты и виды внутриличностного конфликта. 2. Условия возникновения и формы проявления внутриличностного конфликта. 3. Способы разрешения внутриличностного конфликта. 4. Роль внутриличностного конфликта в формировании и развитии личности.

### **Тема 5. Индустриальные конфликты и социальное партнерство.**

устный опрос , примерные вопросы:

Тема эссе: Социальное партнерство: возможности и барьеры.

### **Тема 6. Организационные конфликты**

устный опрос , примерные вопросы:

Письменное задание: Разработать рекомендации подчиненному по разрешению конфликта с руководителем (кейсы раздаются преподавателем).

### **Тема 7. Семейные конфликты**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Семейный конфликт: понятие и типология 2. Основные причины супружеских конфликтов. 3. Конфликт "отцов" и "детей". 4. Проблемы молодой семьи 5. Технологии предупреждения семейных конфликтов.

### **Тема 8. Инновационные конфликты**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Инновации и творчество. 2. Инновации в организациях: проблемы и противоречия. 3. Ошибки внедрения инноваций.

### **Тема 9. Межэтнические конфликты**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Понятия "межличностный конфликт", "этнополитический конфликт", "этнонациональный конфликт". 2. Причины межэтнического противостояния. 3. Способы урегулирования межэтнических конфликтов. 4. Этнополитические конфликты на постсоветском пространстве. 5. Разбор кейсов этнополитических конфликтов.

### **Тема 10. Политические конфликты**

устный опрос , примерные вопросы:

Проблемы разрешения внутриличностного конфликта. Управление межличностными конфликтами. Разрешение групповых конфликтов.

### **Тема 11. Технологии управления конфликтами**

устный опрос , примерные вопросы:

Проблемы управления конфликтами в организации. Забастовка: причины, формы, результаты.

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

ТЕСТ

1. Объект конфликтологии - это:

+конфликты в целом

люди

войны

2. Кому из древнегреческих философов принадлежит учение о противоположностях и апейроне:

+Анаксимандру

Платону

Гераклиту

3. Предмет конфликтологии -

+общие закономерности возникновения, развития и завершения конфликтов

общие закономерности развития и функционирования психики

трагические последствия войн

4. "Стиль жизни", "комплекс неполноценности", "комплекс превосходства" - это понятия "индивидуальной психологии", которую разработал

+Альфред Адлер

Зигмундт Фрейд

Конрад Лоренц

5. Для какой из структур психоаналитической модели личности, предложенной З.Фрейдом, характерен принцип удовольствия?

+Id (Оно)

Ego (Я)

Super-Ego (Сверх-Я)

6. "Родитель", "ребенок", "взрослый" - состояния, отражающие структуру личности в концепции ТА, автором которой является

+Эрик Берн

7. Какой науке отводится основополагающая роль в становлении конфликтологии?

+психологии

медицине

политологии

все варианты верны

8. Что из перечисленного ниже входит в цели отечественной конфликтологии?

Создание системы конфликтологического образования в стране, распространение конфликтологических знаний в обществе

Интенсивное развитие конфликтологической теории - исследование всех конфликтов, выступающих объектом науки

Организация в России системы практической работы конфликтологов по прогнозированию, предупреждению и урегулированию конфликтов

+все варианты верны

9. Противоречие, являющееся основой конфликта - это

+предмет конфликта

материальная ценность

субъект конфликта

10. Создание объективных условий и субъективных предпосылок, способствующих разрешению предконфликтных ситуаций неконфликтными способами -

+предупреждение конфликта

разрешение конфликта

деструктивные последствия

Вопросы для самостоятельной работы

1. Что такое риторика?
2. Каковы основные особенности ораторского искусства как социального явления?
3. Что является предметом общей риторики?
4. Что является предметом частной риторики?
5. В чем состоят задачи и цели изучения риторики?
6. Чем объясняется расцвет красноречия в Древней Греции?
7. Какие виды красноречия были наиболее характерны для древнегреческого ораторского искусства? 8. Перечислите наиболее известных древнегреческих ораторов.
9. Каково отличие в понимании сути риторики у софистов и антисофистов?
10. Какие выводы Аристотеля в области риторики наиболее актуальны?
11. В чем заключается вклад Цицерона в теорию риторики?
12. В чем заключается специфика риторики раннего христианства и Средних веков?
13. Почему расцвет риторики происходит в эпоху Возрождения?
14. Каковы особенности красноречия Древней Руси?
15. В чем состоит вклад М.В. Ломоносова в теорию красноречия?
16. Как развивалась отечественная риторика в XIX в.? Перечислите основные виды красноречия этого времени.
17. Каковы причины возрождения риторики как науки и практики в XX - начале XXI вв.?:
18. Какие виды красноречия принадлежат к социально-политическому красноречию?
19. Какие виды публичных выступлений принадлежат к академическому красноречию?
20. Какие виды красноречия принадлежат к судебному красноречию?
21. Какие виды красноречия принадлежат к социально-бытовому красноречию?
22. Какие виды красноречия принадлежат к духовно-нравственному красноречию (гомилетике)?
23. Какие виды красноречия принадлежат к деловому красноречию?
24. Какие роды и виды красноречия наиболее активно развиваются в настоящее время?
25. Возможно ли сочетание в публичной речи нескольких целей выступления?
26. Каковы различия между докладом и сообщением?
27. В чем заключается совпадение функции вербальных и невербальных способов общения?
28. Какие вербальные и невербальные сигналы следует использовать для усиления коммуникативной позиции говорящего?
29. Всегда ли манипулирование является негативным способом речевого воздействия?
30. Что можно узнать о человеке по его языковому паспорту?
31. В чём заключаются основные трудности публичного выступления.
32. Главные правила подготовки к публичному выступлению
33. Главные требования к устному тексту публичного выступления.:
34. Каковы основные преимущества устной речи перед письменной?
35. В чем заключаются основные трудности публичного выступления?
36. Что означает понятие "борьба" аудитории с оратором?
37. Какие правила надо учитывать при подготовке к выступлению?
38. Что такое "орализация текста"? Как оно осуществляется?
39. Что представляет собой повседневная подготовка к публичному выступлению?
40. Каковы основные этапы подготовки ораторской речи?
41. Какие бывают планы будущего выступления?
42. Что представляет собой речевой аппарат?
43. Существует ли зависимость звучания голоса от характера или состояния человека?
44. Для чего человеку, выступающему публично, необходимо постоянно тренировать свое дыхание?

45. Каковы основные качества профессионального речевого голоса?
46. Почему дикцию считают основой профессиональной речи?
47. Из чего складывается интонация?
48. Какую роль играют средства художественной изобразительности в устной речи?
49. Какая задача стоит перед вступительной частью публичной речи?
50. Каковы основные приемы привлечения внимания слушателей?
51. Почему в заключении наиболее важны последние слова выступающего?
52. Какое основное правило композиции необходимо соблюдать в основной части устной речи?
53. В каком соотношении находятся "тезис" и "аргументы"?
54. Какие аргументы считаются наиболее сильными?
55. Что мешает восприятию аргументации оратора?
56. Каковы основные правила эффективной аргументации?
57. Каковы основные риторические навыки и умения оратора?
58. Что такое "контакт" с аудиторией?
59. Может ли выступающий менять свою риторическую позицию в ходе выступления?
60. Какие существуют средства воздействия оратора на слушателей?
61. Как может оратор завоевать внимание аудитории?
62. Зачем выступающему надо постоянно учитывать специфику аудитории?
63. Что такое этика публичных выступлений?
64. Какой вид спора издавна считался самым плодотворным?
65. Какой древнегреческий философ считался непревзойденным мастером спора?
66. В чем состояло коренное отличие в искусстве спора у софистов и антисофистов?
67. Каковы основные правила спора?
68. Что вы можете сказать о культуре спора в современной России? Приведите примеры.
69. В чем состоит суть нечестных приемов, связанных с использованием вопросов?
70. Каковы основные слагаемые любого общения?
71. Какие существуют классификации общения?
72. В чем состоит взаимосвязанность и взаимообусловленность бытового и делового общения?
73. В чем заключается специфика особенности делового общения?
74. Каковы основные правила проведения деловых бесед, переговоров, телефонных разговоров?
75. Какие конфликты можно назвать конструктивными?
76. В чем заключаются предпосылки возникновения конфликта в деловом общении?
77. Каковы способы разрешения конфликтов?
78. Какова специфика политической публичной речи?
79. Как противостоять демагогии и популизму?
80. Каковы приемы "нейтрализации" в дискуссии политического оппонента?

## II. Экзаменационные вопросы

1. Предмет современной риторики. Риторика как наука и учебный курс.
2. Риторика в деятельности специалиста по связям с общественностью.
3. Проблемы классификации ораторского искусства.
4. Определение понятия "общение". Структура и средства общения.
5. Общение как социально-психологическая категория.
6. Древнегреческая риторика как один из этапов развития западноевропейской риторики.
7. Два основных направления в древнегреческой риторике (софисты и антисофисты: Сократ, Платон, Аристотель)
8. Роль софистов и антисофистов в развитии древнегреческой риторики.

9. Древнегреческая судебная риторика.
10. Древнегреческая политическая риторика (Демосфен).
11. Аристотель как теоретик риторики.
12. Древнеримская риторика как один из этапов развития западноевропейской риторики
13. Цицерон как практик и теоретик красноречия
14. Квинтилиан как теоретик риторики.
15. Западноевропейская риторика раннего христианства
16. Особенности средневековой риторики.
17. Эпоха Возрождения как важнейший этап развития европейской риторики.
18. Отношение к античному культурному наследию в странах Европы эпохи Возрождения
19. Риторика Древней Руси и домоносковского периода (XI - XVII в.).
20. Основные черты отечественной риторики XVIII в. (М.В. Ломоносов)
21. Основные черты отечественной риторики XIX - нач. XX в.
22. Причины расцвета русского судебного красноречия (с 1860-х гг.).. Знаменитые русские адвокаты и прокуроры.
23. Основные направления развития зарубежной и отечественной риторики. XX в.
24. Значение риторики в деловом и неформальном общении в настоящее время..
25. Характеристика основных родов и видов красноречия.
26. Основные этапы подготовки к публичному выступлению.
27. Требования, предъявляемые к современному оратору.
28. Понятие "контакт с аудиторией". Основные факторы, влияющие на установление контакта между оратором и аудиторией.
29. Причины "борьбы" оратора с аудиторией.
30. Содержание понятия "композиция речи". Характеристика основных элементов композиции.
31. Понятие "аргументация речи".
- 32.. Роль навыков правильного речевого дыхания, звучания голоса, тембра, дикции для оратора.
33. Определение понятий "спор", "дискуссия", "полемика", "дебаты", "прения".
34. Принципы классификации видов споров.
35. Основные правила культуры спора.
36. Классификация вопросов и виды ответов.
37. Критерии оценки устного выступления. Определение понятия "мастерство устного выступления".
38. Основные слагаемые успеха выступающего.
39. Внешний облик оратора, его поведение, манеры, позы. Индивидуальные типы ораторов.
40. Социально-психологическое обеспечение ораторской деятельности.
41. Импровизация в публичном выступлении.
42. Причины страха публичного выступления и способы его преодоления.
41. Общие правила поведения оратора в негативно настроенной аудитории.
43. Выступление оратора на митинге.
44. Харизма политического оратора.
45. Методика ведения диалога в конфликтной ситуации. .

### 7.1. Основная литература:

Теория и практика массовой информации: Учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=394706>

Массмедиа в социокультурном пространстве: Учебное пособие / В.А. Евдокимов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=415337>

Основы медиабизнеса [Электронный ресурс] : Учебник для студентов вузов / Под ред. Е. Л. Вартановой. - М. : Аспект Пресс, 2014. - (Серия 'Учебник нового поколения'). -

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707243.html>

## 7.2. Дополнительная литература:

Яковлев Г.А. Коммерция в средствах массовой информации: Учебное пособие / Г.А. Яковлев. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 143 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=213805>

Кузнецов, П. А. Современные технологии коммерческой рекламы: Практическое пособие [Электронный ресурс] / П. А. Кузнецов. ? М.: Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2014. ? 296 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=511984>

Основы информационных технологий в рекламе: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 032401 'Реклама' / Макарова Т.В., Ткаченко О.Н., Капустина О.Г.; Под ред. Дмитриева Л.М. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 271 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=881392>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

Большой психологический словарь -

<http://www.psychodic.ru/poisk.html?cx=partner-pub-5897136124591161:lhccpyj9ai1&cof=FORID:11&ie=UTF-8>

Конфликтология учебное пособие - [http://www.i-u.ru/biblio/archive/unknown\\_konflictions/](http://www.i-u.ru/biblio/archive/unknown_konflictions/)

Психология от А до Я - <http://psyznaiyka.net/konfliktologiya.htm>

САЙТ ИНТЕГРАЛЬНОГО ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЯ -

<http://www.aquarun.ru/psih/konflikt/konflikt10p5.html>

Энциклопедия практической психологии -

<http://www.psychologos.ru/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%82>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Конфликтология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

- проектор и ноутбук;
- принтер и копировальный аппарат для создания раздаточных материалов;
- ватман и фломастеры для выполнения творческих заданий в малых группах.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и с учетом рекомендаций ПрООП ВПО по направлению и профилю подготовки Связи с общественностью.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 41.03.05 "Международные отношения" и профилю подготовки не предусмотрено

.

Автор(ы):

Сидельникова Т.Т. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.