

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт международных отношений  
Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ  
проф. Таюрский Д.А.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Программа дисциплины**

Средневековые литературные взаимосвязи Ближнего Востока

Направление подготовки: 41.04.05 - Международные отношения

Профиль подготовки: Актуальные проблемы тюркологии: тюрко-мусульманский мир

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Нигматуллина А.М. (Кафедра алтаистики и китаеведения, Высшая школа международных отношений и востоковедения), Alsu.Nigmatullina@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОПК-12,	способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, использовать в профессиональной деятельности методы прикладного политического анализа современных международных процессов
ОПК-2	способностью отбирать из общего объема знаний и навыков магистра-международника компетенции, востребованные профилем конкретного вида деятельности
ОПК-3,	готовностью практически использовать знание правовых и экономических аспектов обеспечения работы международного в сфере деятельности государственных структур, бизнеса, частного сектора
ПК-11	готовностью включиться в реализацию проектов в системе учреждений Министерства иностранных дел Российской Федерации, международных организациях, системе органов государственной власти и управления Российской Федерации

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

основные закономерности развития древней и классической литературы стран Востока; знать содержание и понимать художественную специфику основных произведений литературы, изучаемых в курсе;

Должен уметь:

демонстрировать приобретенные знания, умения, навыки в ходе устной и письменной коммуникации, в том числе используя при этом информационные технологии.

Должен владеть:

навыками самостоятельного анализа поэтики художественного произведения в аспекте национального своеобразия;

Должен демонстрировать способность и готовность:

готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач;

способность анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;

способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии для собственных научных исследований;

владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.7 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 41.04.05 "Международные отношения (Актуальные проблемы тюркологии: тюрко-мусульманский мир)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 18 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 10 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 54 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Вводная лекция. Ознакомление с содержанием и задачами курса. Средневековая эпоха в мировом литературном развитии. Средневековый Восток на литературной карте мира.	3	1	1	0	4
2.	Тема 2. Доисламская арабская поэзия. Ее роль в становлении поэтической традиции в литературах Ближнего и Среднего Востока	3	1	1	0	4
3.	Тема 3. Формирование придворной поэтической традиции (арабы, иранцы). Принципы творчества и круг ролей средневекового придворного поэта.	3	0	1	0	5
4.	Тема 4. Характеристика эпической традиции в средневековых литературах Ближнего и Среднего Востока. Становление средневекового любовного романа в стихах.	3	1	1	0	4
5.	Тема 5. Становление литературы мистических течений (суфизм и исмаилизм.)	3	0	1	0	5
6.	Тема 6. Система жанров и форм персидской классической поэзии, ее эволюция в практике и теории. Соотношение центра и периферии в свете проблемы становления ?молодых? литератур мусульманского региона.	3	1	1	0	4
7.	Тема 7. Коран (7 в.) - величайший памятник мусульманского Востока.	3	0	1	0	5
8.	Тема 8. Рудаки (860-941) - основоположник иранской литературы зачинатель персидско-таджикского Ренессанса.	3	0	1	0	5

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. Ибн Сина (Авиценна) Абу Али Хусейн (980-1037) - ученый-энциклопедист, философ, врач, математик, музыкант, поэт. Насир Хосров - основоположник жанра философской касыды.	3	1	1	0	4
10.	Тема 10. Сведения о древнетуранской цивилизации. Древнетюркские рунические памятники V-VIII веков.	3	1	1	0	5
11.	Тема 11. Творчество Кул Гали (ок. 1183 - 1236-1240).	3	1	0	0	4
12.	Тема 12. Алишер Навои (1441-1501) - узбекский поэт, философ, государственный деятель ренессансного масштаба.	3	1	0	0	5
	Итого		8	10	0	54

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

**Тема 1. Вводная лекция. Ознакомление с содержанием и задачами курса. Средневековая эпоха в мировом литературном развитии. Средневековый Восток на литературной карте мира.**

Ознакомление с содержанием и задачами курса. Средневековая эпоха в мировом литературном развитии. Средневековый Восток на литературной карте мира.

**Тема 2. Доисламская арабская поэзия. Ее роль в становлении поэтической традиции в литературах Ближнего и Среднего Востока**

Изучение доисламская арабская поэзия. Ее роль в становлении поэтической традиции в литературах Ближнего и Среднего Востока

**Тема 3. Формирование придворной поэтической традиции (арабы, иранцы). Принципы творчества и круг ролей средневекового придворного поэта.**

Формирование придворной поэтической традиции (арабы, иранцы). Принципы творчества и круг ролей средневекового придворного поэта. Изучение исследований на тему

**Тема 4. Характеристика эпической традиции в средневековых литературах Ближнего и Среднего Востока. Становление средневекового любовного романа в стихах.**

Характеристика эпической традиции в средневековых литературах Ближнего и Среднего Востока. Становление средневекового любовного романа в стихах.

**Тема 5. Становление литературы мистических течений (суфизм и исмаилизм.)**

Изучение исследований на тему

**Тема 6. Система жанров и форм персидской классической поэзии, ее эволюция в практике и теории. Соотношение центра и периферии в свете проблемы становления ?молодых? литератур мусульманского региона.**

Система жанров и форм персидской классической поэзии, ее эволюция в практике и теории. Соотношение центра и периферии в свете проблемы становления ?молодых? литератур мусульманского региона.

**Тема 7. Коран (7 в.) - величайший памятник мусульманского Востока.**

Изучение исследований на тему

**Тема 8. Рудаки (860-941) - основоположник иранской литературы зачинатель персидско-таджикского Ренессанса.**

Изучение исследований на тему. Подготовка к написанию реферата по теме

**Тема 9. Ибн Сина (Авиценна) Абу Али Хусейн (980-1037) - ученый-энциклопедист, философ, врач, математик, музыкант, поэт. Насир Хосров - основоположник жанра философской касыды.**

Ибн Сина (Авиценна) Абу Али Хусейн (980-1037) - ученый-энциклопедист, философ, врач, математик, музыкант, поэт. Насир Хосров - основоположник жанра философской касыды.

**Тема 10. Сведения о древнетуранской цивилизации. Древнетюркские рунические памятники V-VIII веков.**

Сведения о древнетуранской цивилизации. Древнетюркские рунические памятники V-VIII веков.

**Тема 11. Творчество Кул Гали (ок. 1183 - 1236-1240).**

Творчество Кул Гали (ок. 1183 - 1236-1240).

## **Тема 12. Алишер Навои (1441-1501) - узбекский поэт, философ, государственный деятель ренессансного масштаба.**

Алишер Навои (1441-1501) - узбекский поэт, философ, государственный деятель ренессансного масштаба.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Емельянов В.В. (отв. ред.) Литературы стран Азии... [twirpx.com/file/1055940/](http://twirpx.com/file/1055940/) - Литературы стран Азии и Африки. Начальный период развития. Коллективная монография. ? СПб.: СПбГУ, 2012. ? 348 с.

Каталог диссертаций и авторефератов на тему... [cheloveknauka.com/?literatura?azii-i-afriki](http://cheloveknauka.com/?literatura?azii-i-afriki) - Литература народов Азии и Африки.

Литературы стран Азии и Африки. - Academia.edu [academia.edu](http://academia.edu)??Литературы стран Азии и Африки? - Литературы стран Азии и Африки. Начальный период развития вторых, оно выступает как архаическая литература, по ряду признаков ? принципиальная анонимность, вариативность редакций и т.д..

### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.



Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

V. ЛИТЕРАТУРЫ БЛИЖНЕГО И СРЕДНЕГО ВОСТОКА - 6 дек. 2014 г. - ОБЩИЕ РАБОТЫ. Краткая история литератур Ирана, Афганистана и Турции. ? Л., 1971. Литература Востока в новое время. ? М.

Айзенштейн. Введение: [Литературы Ближнего и ... - 658. ВВЕДЕНИЕ. Важнейшая отличительная особенность всего историко-культурного процесса на Ближнем и Среднем Востоке ? органическая связь ...

Литературы Ближнего и Среднего Востока и Средней ... - Статья Литературы Ближнего и Среднего Востока и Средней Азии XIII?XVI вв. раздела Общая характеристика литературы Центральной и Западной ...

Серия книг ?Библиотека всемирной литературы? - LiveLib - Серия книг ?Библиотека всемирной литературы? ... радует поклонников классической литературы: выпускает серию книг, которые ... 1001 books you must read before you die, Драма, Зарубежная классика, Любовь, Собственность .... Жизненная философия, Поэзия, Ближневосточная литература, Матрид.

Средний Восток ? Википедия - ... и американской литературе, заменяет собой термин Ближний Восток, но чаще ... а в составе объединённого термина ?Ближний и Средний Восток?.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Основной целью организации самостоятельной работы студентов является формирование у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и других задач профессиональной направленности на основе работы с научно-теоретической литературой и практическими материалами, необходимыми для углубленного изучения дисциплины. В связи с этим основными задачами самостоятельной работы студентов являются:

- закрепление знаний, полученных на занятиях;
- углубленное изучение дисциплины по программе, предложенной преподавателем;
- привитие студентам интереса к изучению научно-методической литературы и научно-исследовательской деятельности;
- формирование навыков владения устной речью, четкого письменного изложения материала.

Устный опрос

Самостоятельная работа студентов включает подготовку к устному опросу на семинарских занятиях. Для этого студент изучает лекции, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к семинарским занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей учебной программе и доводятся до студентов заранее. Эффективность подготовки студентов к устному опросу зависит от качества ознакомления с рекомендованной литературой.

Для подготовки к устному опросу, студенту необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме семинара, в учебнике или другой рекомендованной литературе, записях с лекционного занятия, обратить внимание на усвоение основных понятий изучаемой дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения, составить тезисы выступления по отдельным проблемным аспектам.

Научный доклад

Работа по подготовке научного доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Она требует от студента умения провести анализ изучаемых процессов, способности наглядно представить итоги проделанной работы, и что очень важно ? заинтересовать аудиторию результатами своего исследования. Следовательно, подготовка научного доклада требует определенных навыков.

Научный доклад может быть подготовлен для выступления на семинарском занятии, конференции научного студенческого общества. В любом случае успешное выступление во многом зависит от правильной организации самого процесса подготовки научного доклада.

Подготовка научного доклада включает несколько этапов работы:

1. Выбор темы научного доклада.

Тема выступления должна соответствовать Вашим познаниям и интересам. Не следует выбирать слишком широкую тему научного доклада. Студенческий доклад должен быть рассчитан на 15-20 минут. За такой промежуток времени докладчик способен достаточно полно и глубоко рассмотреть не более одного - двух вопросов.

Научный доклад должен вызвать интерес у слушателей. Он может содержать какую-либо новую для них информацию, или изложение спорных точек зрения различных авторов по освещаемой проблеме.

## 2. Подбор материалов.

Изучение литературы по выбранной теме желательно начинать с просмотра нескольких учебников по теории литературы. Это позволит получить общее представление о вопросах исследования. Дальнейший поиск необходимой информации предполагает знакомство с монографиями, научными сборниками, статьями и т.д.

Подбор литературы принято осуществлять с использованием библиографических карточек. Результатом являются запись Ф.И.О. автора, название книги, том, место и год издания, библиотечный шифр. Обратную сторону карточки лучше использовать после изучения источника, указав определенные главы, параграфы и страницы, которые могут быть использованы в докладе.

Работа с источниками начинается с предварительного знакомства с книгой, просмотра ее содержания и чтения аннотации. Работа с нужной книгой может быть продолжена в форме конспектирования.

## 3. Составление плана доклад. Работа над текстом.

После того, как работа по подбору источников завершена и имеется определенное представление об избранной теме, можно составить предварительный план. В дальнейшем, по мере овладения изучаемым материалом, начальный план можно будет дополнять, совершенствовать и конкретизировать.

Приступая к работе над текстом доклада, следует учитывать структуру его построения.

Научный доклад должен включать три основные части:- вступление;- основную часть;- заключение.

## 4. Оформление материалов выступления.

### 5. Подготовка к выступлению.

Методические рекомендации к зачету

Огромную роль в успешной подготовке к зачету играет правильная организация подготовки к нему.

Рекомендуется при подготовке к зачету опираться на следующие моменты:

1. просмотреть программу курса, с целью выявления наиболее проблемных тем, вопросов, которые могут вызвать трудности при подготовке к зачету.
2. темы необходимо изучать последовательно, внимательно обращая внимание на описание вопросов, которые раскрывают ее содержание.
3. после изучения всех тем студенту рекомендуется ответить на контрольные вопросы по всему курсу.
4. ответы на вопросы экзаменатора должны быть четкими и полными.
5. студент должен показать навыки грамотного владения литературоведческими терминами, знать их определения.
6. показать умения анализировать научный материал.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

## **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**



При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 41.04.05 "Международные отношения" и магистерской программе "Актуальные проблемы тюркологии: тюрко-мусульманский мир".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.7 Средневековые литературные взаимосвязи  
Ближнего Востока

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 41.04.05 - Международные отношения

Профиль подготовки: Актуальные проблемы тюркологии: тюрко-мусульманский мир

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

**Основная литература:**

1. История мировой литературы. Древний Ближний Восток [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Г.В. Синило - Минск : Выш. шк., 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850624123.html>

2. Зинченко, В. Г. Литература и методы ее изучения. Системно-синергетический подход [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-0907-8 (Флинта), ISBN 978-5-02-037228-3 (Наука).

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455178>

3. Нижников С.А., Семушкин А.В. Архетипы философских культур Востока и Запада: Учеб. пособие. - М.: РУДН, 2008. - 317 с. - ISBN 978-5-16-013011-8. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=348880>

4. Памятники книжного эпоса Запада и Востока : коллективная монография / сост. и ред. С.Ю. Неклюдов, Н.В. Петров ; сост. указ. С.С. Макаров. ? М. : ИНФРА-М, 2018. ? 482 с. ? (Научная мысль). ?

[www.dx.doi.org/10.12737/monography\\_59350add27ea25.47757392](http://www.dx.doi.org/10.12737/monography_59350add27ea25.47757392).

<http://znanium.com/bookread2.php?book=858732>

5. Теория литературы: Учебное пособие / А.Я. Эсалнек. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 208 с. (e-book) ISBN 978-5-9765-0716-6

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=320779>

**Дополнительная литература:**

1. Зарубежная литература XX века (1940 - 1990-е годы). Практикум: Учебное пособие / Т.В. Лошакова, А.Г. Лошаков. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 328 с.: 60x88 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9765-0867-5, 1000 экз.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=247737>

2. Гиль, О. Л. Зарубежная литература XX века [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О. Л. Гиль. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 144 с. - ISBN 978-5-9765-1045-6

<http://znanium.com/bookread2.php?book=458071>

3. Памятники книжного эпоса Запада и Востока : коллективная монография / сост. и ред. С.Ю. Неклюдов, Н.В. Петров ; сост. указ. С.С. Макаров. ? М. : ИНФРА-М, 2018. ? 482 с. ? (Научная мысль). ?

[www.dx.doi.org/10.12737/monography\\_59350add27ea25.47757392](http://www.dx.doi.org/10.12737/monography_59350add27ea25.47757392).

<http://znanium.com/bookread2.php?book=858732>

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.7 Средневековые литературные взаимосвязи  
Ближнего Востока

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 41.04.05 - Международные отношения

Профиль подготовки: Актуальные проблемы тюркологии: тюрко-мусульманский мир

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.