

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение романо-германской филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины
Теоретическая фонетика ДПП.Ф.3

Специальность: 050303.65 - Иностранный язык

Специализация: не предусмотрено

Квалификация выпускника: учитель иностранного языка и второго иностранного языка

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Депутатова Н.А.

Рецензент(ы):

Самаркина Н.О.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение романо-германской филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2013

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Депутатова Н.А. кафедра контрастивной лингвистики и лингводидактики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Natalya.Deputatova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

ознакомление студентов с современным состоянием науки о фонетическом строе английского языка;

обобщение знаний по фонетике, усвоенных студентами в курсе английского языка, и построение на их основе более полного представления о компонентах фонетического строя английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка;

ознакомление студентов с основными спорными и нерешенными проблемами общей и английской фонетики и с новейшими теориями;

ознакомление студентов в общих чертах с современными методами исследования, фонологического анализа;

развитие у студентов способности делать самостоятельные выводы из наблюдений над фактическим языковым материалом.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " ДПП.Ф.3 Дисциплины профильной подготовки" основной образовательной программы 050303.65 Иностранный язык и относится к федеральному компоненту. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Дисциплина "Теоретическая фонетика" (ДПП.Ф.3) относится к циклу дисциплин дополнительной специальности и изучается в 5 семестре на III курсе.

Областями профессиональной деятельности учителей, на которые ориентирует дисциплина "Теоретическая фонетика", является образование и культура.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности учителей:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

Профильными для данной дисциплины является педагогическая / культурно-просветительская профессиональная деятельность учителей. Дисциплина готовит к решению следующих задач профессиональной деятельности:

в области педагогической деятельности:

изучение возможностей, потребностей, достижений учащихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания, развития;

организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся, и отражающих специфику предметной области;

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач в профессиональной деятельности;

использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием информационных технологий;

осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

в области культурно-просветительской деятельности:

изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;

организация культурного пространства;

разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;

популяризация художественных знаний в широких слоях общества.

Для освоения дисциплины "Теоретическая фонетика" обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения "Иностранного языка", "Возрастной анатомии, физиологии и гигиены", "Практической фонетики", "Истории языка".

-знание расположения артикуляционных органов речи для правильного произношения звуков английского языка;

-знание основных норм английского языка в области устной и письменной речи;

-умение применять знания в практике письма и речи;

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения иностранного языка, прохождения педагогической практики по языку, подготовки к государственному экзамену.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные положения фонетической теории, составляющие основу теоретической и практической подготовки специалиста;

специфику организации и функционирования английской звучащей речи;

фонетические средства реализации различных типов дискурса для достижения определенных коммуникативных задач.

2. должен уметь:

применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации; работать с научной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами;

ставить исследовательские задачи и находить адекватные способы их решения.

3. должен владеть:

навыками самостоятельного обобщения, сопоставления фактов английского языка с другими иностранными языками и родным языком.

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение	5	1	0	0	0	
2.	Тема 2. Устная и письменная формы речи	5	2	0	0	0	
3.	Тема 3. Литературное произношение	5	3-4	0	0	0	
4.	Тема 4. Фонетическая база английского языка	5	5-6	0	0	0	
5.	Тема 5. Фонемный состав изучаемого языка	5	7-8	0	0	0	
6.	Тема 6. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофония	5	9-10	0	0	0	
7.	Тема 7. Слогообразование и слогоделение в английском языке	5	11-12	0	0	0	
8.	Тема 8. Словесное ударение в английском языке	5	13-14	0	0	0	
9.	Тема 9. Интонация английского языка	5	15-16	0	0	0	
10.	Тема 10. Фоностилистика современного английского языка	5	17-18	0	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	экзамен
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение

Тема 2. Устная и письменная формы речи

Тема 3. Литературное произношение

Тема 4. Фонетическая база английского языка

Тема 5. Фонемный состав изучаемого языка

Тема 6. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофония

Тема 7. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке

Тема 8. Словесное ударение в английском языке

Тема 9. Интонация английского языка

Тема 10. Фоностилистика современного английского языка

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Данный курс предполагает использование в практических занятиях материала на носителях CD-Rom (список рекомендуемых материалов представлен ниже), которые представляют собой мультимедийную версию того или иного УМК, представляемого преподавателем в процессе объяснения практического материала. Данные материалы снабжены рядом подготовительных заданий и заданий, на закрепление изученного. Таким образом, они служат не только иллюстрацией к изучаемым темам, но, в первую очередь, выступают в качестве "мультимедиа-пособий", естественным образом "вкрапленных" в общую "канву" занятия. Кроме того, снабженные заданиями, данные электронные материалы способствуют развитию у студентов навыков аудирования и говорения, закреплению изученного грамматического материала. Использование ТСО в практических занятиях требует установки в аудитории соответствующего оборудования, а также наличия у преподавателя навыков работы с ним.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение

Тема 2. Устная и письменная формы речи

Тема 3. Литературное произношение

Тема 4. Фонетическая база английского языка

Тема 5. Фонемный состав изучаемого языка

Тема 6. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофония

Тема 7. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке

Тема 8. Словесное ударение в английском языке

Тема 9. Интонация английского языка

Тема 10. Фоностилистика современного английского языка

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств.

Текущая аттестация качества усвоения знаний студентов по дисциплине оценивается путем:

- контроля за посещаемостью студентов;
- проверки конспектов лекций студентов;
- участия на семинарских занятиях.

Кроме этого, используется такая форма контроля, как промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация проводится в 5 семестре по окончании модулей и подразумевает проверку знаний студентов посредством теста.

Тематика самостоятельных работ:

1. Устная и письменная формы речи

2. Литературное произношение
 3. Фонетическая база английского языка
 4. Фонемный состав изучаемого языка
 5. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофония
 6. Слоговое образование и слоговое деление в английском языке
 7. Словесное ударение в английском языке
 8. Интонация английского языка
 9. Фоностистика современного английского языка
- Итоговая аттестация проводится в 5 семестре - в форме экзамена

7.1. Основная литература:

1. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учебник для студентов педагогических вузов и университетов/С.Ф.Леонтьева. - М.: Изд-во Менеджер, 2002. - 336с. (280 экз.)
2. Теоретическая фонетика английского языка: Учебник для студентов институтов и факультетов ин. яз. / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова. - М.: ВЛАДОС, 1997. - 286 с. (300 экз.).

7.2. Дополнительная литература:

1. Гусева С.Г. Практикум по фонетике английского языка/ С.Г.Гусева, А.Ф.Гуляева. - Петрозаводск, 2006. - 70 с.
2. Меркулова Е.М. Английский язык. Введение в курс фонетики/Е.М.Меркулова. - Санкт-Петербург: изд-во Союз, 2005. - 224с.
3. Лебединская Б.Я. Практикум по английскому языку: английское произношение, 2-е изд, испр./Б.Я.Лебединская. - Москва: Астрель, 2000. - 176с.
4. Практическая фонетика английского языка. Учеб. для фак. англ. яз. пед. ин-тов /М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А. Кантер и др. - М.: ВЛАДОС, 1997. -384 с.: ил. (экз.)
5. Шабадаш Г.А.. Практическая фонетика английского языка: ученик для студентов высших учебных заведений/Г.А. Шабадаш. - М.: Гуманит. Изд.центр Владос. - 2001. - 324с.
6. Hancock M. English Pronunciation in Use/ M. Hancock. - CUP. - 2005. - 200p.
7. J. C. Wells. English intonation: an introduction. - Cambridge University Press, 2007. - 275 p.

7.3. Интернет-ресурсы:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Теоретическая фонетика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по специальности: 050303.65 "Иностранный язык" и специализации не предусмотрено .

Автор(ы):

Депутатова Н.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Самаркина Н.О. _____

"__" _____ 201__ г.