

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение психологии



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Кросскультурная психология БЗ.ДВ.12

Направление подготовки: 030300.62 - Психология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: второе высшее

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Алишев Б.С.

Рецензент(ы):

Прохоров А.О.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Прохоров А. О.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения психологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__г

Регистрационный No 801121914

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Алишев Б.С. Кафедра общей психологии отделение психологии , Bulat.Alishev@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

сформировать у студентов фундаментальные знания об основах психологии групп людей, принадлежащих к разным культурам, о закономерностях взаимодействия личности с этими группами и их взаимодействия между собой (теории, концепции, базовые понятия, закономерности).

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.12 Профессиональный" основной образовательной программы 030300.62 Психология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Курс "Кросс-культурная психология" является составной частью профессионального цикла базовой (общепрофессиональной) подготовки. Данная учебная дисциплина основывается на входных знаниях, умениях и компетенциях студентов, полученных ими в процессе овладения ряда общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин: "Культурология", "Отечественная история", "Общая психология", "Общепсихологический практикум", "Психодиагностика", "Социальная психология".

Для успешного овладения дисциплины студент должен:

- знать основные понятия психологии и культурологии,
- владеть основными психодиагностическими методиками.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|---|---|
| ОК-1 (общекультурные компетенции) | Готовность и способность к пониманию гуманистических ценностей для развития и сохранения современной цивилизации, к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии. |
| ОК-2 (общекультурные компетенции) | Готовность и способность к пониманию современных концепций картины мира на основе сформированного мировоззрения, овладения достижениями естественных и общественных наук, культурологи |
| ПК-13 (профессиональные компетенции) | 13 Способность и готовность к участию в проведении психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях психологии |
| ПК-5 (профессиональные компетенции) | Способность и готовность к выявлению специфики психического функционирования человека с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам |
| ПК-9 (профессиональные компетенции) | Способность и готовность к применению знаний по психологии как науки о психологических феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития психики |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные положения и теоретические идеи современной кросс-культурной психологии; закономерности функционирования культурных групп, возникновения и развития психологических процессов в них, взаимодействия личности с ними.

2. должен уметь:

анализировать психологические явления и процессы в различных культурных группах, сравнивая и сопоставляя их друг с другом, анализировать и выявлять психологические проблемы конкретной личности, связанные с ее принадлежностью к данной культурной группе

3. должен владеть:

методиками кросс-культурных исследований

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|---|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. Введение в кросс-культурную психологию. | 7 | 1 | 2 | 0 | 0 | устный опрос |
| 2. | Тема 2. История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии. | 7 | 2 | 0 | 2 | 0 | устный опрос |

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|-----|--|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 3. | Тема 3. Культура с психологической точки зрения. | 7 | 3 | 2 | 0 | 0 | устный опрос |
| 4. | Тема 4. Культура и личность. | 7 | 4 | 0 | 2 | 0 | устный опрос |
| 5. | Тема 5. Культурные различия в познавательных процессах. | 7 | 5 | 0 | 0 | 0 | устный опрос |
| 6. | Тема 6. Культура и эмоции. | 7 | 6 | 0 | 0 | 0 | эссе |
| 7. | Тема 7. Социокультурные ценности и установки. | 7 | 7-8 | 0 | 0 | 0 | контрольная работа |
| 8. | Тема 8. Культура и социальные отношения. | 7 | 9-10 | 0 | 0 | 0 | устный опрос |
| 9. | Тема 9. Развитие личности в разных культурных группах. | 7 | 11-12 | 0 | 0 | 0 | устный опрос |
| 10. | Тема 10. Методы кросс-культурных исследований. | 7 | 13-14 | 0 | 0 | 0 | отчет |
| 11. | Тема 11. Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни. | 7 | 15-16 | 0 | 0 | 0 | устный опрос |
| | Тема . Итоговая форма контроля | 7 | | 0 | 0 | 0 | зачет |
| | Итого | | | 4 | 4 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в кросс-культурную психологию.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Этно- и кросс-культурная психология как специфическая область современной науки. Объект и предмет исследования в этнопсихологии. Задачи, научное и прикладное значение этнопсихологических исследований в настоящее время. Область практического применения их результатов. Основные направления этнопсихологических исследований в мире и в России. Их перспективы.

Тема 2. История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Семинар: 1. Становление этнопсихологических исследований в конце XIX- начале XX веков. 2. Формирование культурно-исторической психологии в трудах Л.С.Выготского. 3. Специфика этнопсихологических и кросс-культурных исследований

Тема 3. Культура с психологической точки зрения.**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Психосоциокультурная проблема. Понятие культуры. Основные типы теорий культуры Культура и взаимодействие в системе ?субъект ? объект?. Структура культуры Культура как регулятивная система. Эволюционные корни культуры. Культурное единство человечества и меж-культурные различия. Причины культурного разнообразия.

Тема 4. Культура и личность.**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Семинар: 1. Личность как культурный феномен 2. Этнокультурная идентификация личности. 3. Соотношение социальной и этнической идентичности. 4. Этническая маргинальность, ее причины и последствия.

Тема 5. Культурные различия в познавательных процессах.**Тема 6. Культура и эмоции.****Тема 7. Социокультурные ценности и установки.****Тема 8. Культура и социальные отношения.****Тема 9. Развитие личности в разных культурных группах.****Тема 10. Методы кросс-культурных исследований.****Тема 11. Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни.****4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Введение в кросс-культурную психологию. | 7 | 1 | подготовка к устному опросу | 4 | устный опрос |
| 2. | Тема 2. История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии. | 7 | 2 | подготовка к устному опросу | 4 | устный опрос |
| 3. | Тема 3. Культура с психологической точки зрения. | 7 | 3 | подготовка к устному опросу | 4 | устный опрос |
| 4. | Тема 4. Культура и личность. | 7 | 4 | подготовка к устному опросу | 6 | устный опрос |
| 5. | Тема 5. Культурные различия в познавательных процессах. | 7 | 5 | подготовка к устному опросу | 6 | устный опрос |
| 6. | Тема 6. Культура и эмоции. | 7 | 6 | подготовка к эссе | 4 | эссе |
| 7. | Тема 7. Социокультурные ценности и установки. | 7 | 7-8 | подготовка к контрольной работе | 6 | контрольная работа |
| 8. | Тема 8. Культура и социальные отношения. | 7 | 9-10 | подготовка к устному опросу | 5 | устный опрос |

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|-----|--|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 9. | Тема 9. Развитие личности в разных культурных группах. | 7 | 11-12 | подготовка к устному опросу | 5 | устный опрос |
| 10. | Тема 10. Методы кросс-культурных исследований. | 7 | 13-14 | подготовка к отчету | 10 | отчет |
| 11. | Тема 11. Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни. | 7 | 15-16 | подготовка к устному опросу | 6 | устный опрос |
| | Итого | | | | 60 | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

лекции

самостоятельная работа студентов

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы (35% аудиторных занятий):

- проблемная лекция
- лекция-визуализация
- лекция-пресс-конференция
- групповое фокусированное интервью
- групповая дискуссия
- компьютерная презентация

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в кросс-культурную психологию.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 2. История формирования и современное состояние кросс-культурной психологии.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 3. Культура с психологической точки зрения.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 4. Культура и личность.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 5. Культурные различия в познавательных процессах.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 6. Культура и эмоции.

эссе , примерные темы:

Темы 1. Базовые эмоции и их кросс-культурная универсальность. 2. Соотношение импрессивной и экспрессивной стороны эмоций 3. Специфика выражения эмоций в разных культурах 4. Культурные особенности распознавания эмоций. 5. Правила выражения эмоций в разных культурах 6. Культура и проблема субъективного благополучия личности

Тема 7. Социокультурные ценности и установки.

контрольная работа , примерные вопросы:

Темы 1. Сущность и структура ценностей 2. Ценностные различия в современном мире. 3. Проблема установки в кросс-культурной психологии 4. Типы социокультурных установок 5. Стереотипы и предрассудки в кросс-культурном восприятии 6. Авторитарные и демократические установки 7. Индивидуализм и коллективизм 8. Каузальная атрибуция в разных культурах 9. Социальные и ценностные представления в разных культурах

Тема 8. Культура и социальные отношения.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 9. Развитие личности в разных культурных группах.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 10. Методы кросс-культурных исследований.

отчет , примерные вопросы:

Отчет по проведенному тестированию

Тема 11. Межкультурные проблемы в современном мире и их социально-психологические корни.

устный опрос , примерные вопросы:

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Текущий контроль качества усвоения знаний проводится с помощью тестов учебных достижений, которые дают возможность объективно оценить степень овладения студентами знаниями и умениями по программе изучаемой дисциплины. Тесты составляются на основе пройденного материала.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Место кросс-культурной психологии среди этнологических и психологических наук
2. Предмет кросс-культурной психологии
3. История становления кросс-культурной психологии
4. Современное состояние кросс-культурной психологии в мире
5. Современное состояние кросс-культурной психологии в России
6. Значение кросс-культурных исследований
7. Психосоциокультурная проблема
8. Понятие культуры.
9. Культура как регулятивная система. Эволюционные корни культуры
10. Культурное единство человечества и межкультурные различия.
11. Культурное разнообразие в современном мире и его причины.
12. Сознание и культура.
13. Проблема культурного бессознательного.
14. Этнос и нация. Признаки нации и их характеристика
15. Этническое самосознание как разновидность группового сознания. Этническое самосознание и его уровни.
16. Взаимодействие личности и культуры
17. Личностное разнообразие и его причины
18. Проблема социальной и культурной идентичности личности
19. Становление и изменение этнической идентичности личности

Автор(ы):

Алишев Б.С. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Прохоров А.О. _____

"__" _____ 201__ г.