

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение развития территорий



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Педагогическая риторика Б1.Б.4

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: География и биология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Фахрутдинова Г.Ж.

**Рецензент(ы):**

Нигматов З.Г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Хузиахметов А. Н.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (отделение развития территорий):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2015

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Фахрутдинова Г.Ж. кафедры методологии обучения и воспитания отделение педагогики ,  
Guzaliya.Fahrutdinova@kpfu.ru

### **1. Цели освоения дисциплины**

Основная цель курса - дать теоретические знания о закономерностях эффективной речевой деятельности педагога и сформировать соответствующие умения и навыки.

Конкретными задачами курса являются ознакомление слушателей с основными идеями, принципами и правилами общей и профессиональной (педагогической) риторики, основами техники риторической аргументации и полемического мастерства, способами преодоления барьеров в педагогическом общении, основными педагогическими речевыми жанрами, а также разными аспектами риторизации учебного процесса в высшей и средней школе, что даст возможность учителю и преподавателю строить обучение своему предмету на коммуникативной основе и эффективнее осуществлять воспитательную функцию.

Специфика курса предполагает в основном практический характер аудиторных занятий - в форме коммуникативных упражнений, тренингов, ролевых и деловых игр, диспутов и т.п. - с использованием аудио- и видеотехники и соответствующих учебных пособий.

### **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.4 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.3 Гуманитарный, социальный и экономический" и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе ( 4 семестр).

Данный курс "Педагогическая риторика" ориентирован на приобретение и закрепление у студентов теоретических знаний по педагогической риторике и на формирование методических навыков и умений, знакомство с речевым этикетом английского языка.

Речевой этикет является неотъемлемым атрибутом изучения языка, раскрывает не только его лексические, семантические и грамматические основы, но и культурные, по его специфике можно судить о национальных особенностях носителей языка. Соответственно, для полноценного интернационального общения, которое представляет собой не просто коммуникацию разноязычных людей, а взаимодействие разных культур, изучение речевого этикета в курсе иностранного языка является необходимостью. Кроме того, обучение речевому этикету в курсе иностранного языка несет в себе некий воспитательный момент и в отношении собственной языковой культуры обучающихся, что способствует формированию национальной компетентности и толерантности, повышению уровня воспитанности.

Дисциплина является практикоориентированной, каждое занятие предполагает активную деятельность студента, его участие в обсуждениях, дискуссиях, составлении и выполнении заданий, участия в деловых играх.

К каждому занятию предусмотрены вопросы и задания для самоконтроля, по которым студент может проверить свою готовность к занятию.

Для успешной подготовки к практическим занятиям студентам рекомендуется ознакомиться с планом и программой данных занятий, подобрать из рекомендованного списка обязательной и дополнительной литературы необходимые источники, написать конспект и/или план ответа.

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеть культурой мышления, иметь способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору ее достижения
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готовностью к осуществлению педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
ОК-15 (общекультурные компетенции)	способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеть основами речевой профессиональной культуры
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владеть одним из иностранных языков на уровне профессионального общения

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- специфику педагогического речевого общения;
- основные понятия, принципы и правила педагогической риторики;
- причины возникновения коммуникативных неудач в педагогическом общении;
- основные виды конфликтов в педагогическом общении и причины их возникновения;
- основные стратегии и тактики бесконфликтного речевого общения;
- риторический канон (основные этапы создания речевого произведения);
- основы риторической аргументации;
- принципы и правила ведения конструктивного спора;
- специфику основных педагогических жанров;
- основные закономерности использования выразительных средств языка в различных ситуациях и жанрах педагогического общения;
- особенности звучащей речи и паралингвистических средств в условиях педагогического общения;
- содержание отечественного риторического идеала применительно к профессии педагога.

2. должен уметь:

- устанавливать речевой контакт и корректировать свое поведение в соответствии с ситуацией общения и ожиданиями адресата;
- выбирать стратегии и тактики общения, адекватные коммуникативной ситуации и коммуникативному намерению;
- преодолевать барьеры в педагогическом общении и находить пути выхода из конфликтных ситуаций;

- строить свою монологическую и диалогическую речь, руководствуясь правилами эффективного общения;
- аргументированно излагать свою точку зрения;
- эффективно использовать выразительные средства русского языка в разных ситуациях и жанрах педагогического общения;
- грамотно произносить речь с точки зрения ее звукового оформления и использования паралингвистических средств;
- вести дискуссию и полемику в соответствии с принципами и правилами конструктивного спора.

### 3. должен владеть:

- системой знаний о сущности и специфике педагогической профессии;
- умениями психолого-педагогической диагностики, проектирования, реализации, оценивания и коррекции образовательного процесса;
- основными понятиями, принципами и правилами педагогической риторики;
- стратегиями и тактиками общения, адекватными коммуникативной ситуации и коммуникативному намерению;
- методами полемики;
- жанрами педагогического общения.

строить свою монологическую и диалогическую речь, руководствуясь правилами эффективного общения; аргументированно излагать свою точку зрения; готовность к эффективному речевому общению в сфере образования и воспитания.

## 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

#### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика	4	1	0	2	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения	4	2	0	2	0	домашнее задание
<b>4.2 Содержание дисциплины</b>							
	<b>Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика</b>	4	3-4	0	4	0	творческое задание
	<b>практическое занятие (2 часа(ов)):</b> Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия. Связь риторики со стилистикой, культурой речи, этикой, логикой, психологией и другими дисциплинами. Краткие сведения из истории риторики. Понятие об общей и педагогической риторике. Связь риторики с прагматикой. Основные понятия прагматики (речевое событие, речевой акт, речевая ситуация, дискурс, коммуникативное намерение, коммуникативное ожидание, коммуникативная неудача, коммуникативная роль). Частные риторики, изучающие законы и правила эффективной речи, действующие в специфических областях речевой деятельности ? профессиональной и непрофессиональной (судебная, академическая, военная, политическая, журналистская, педагогическая, семейная и др.). Педагогическая риторика как частная риторика, предметом которой является оптимизация речевого общения педагога (учителя, преподавателя) и обучаемого ученика, студента). Оптимальное педагогическое общение как такое общение, которое создает наилучшие условия для правильного формирования личности обучаемых, их интеллектуального и духовного развития, для творческого характера учебной деятельности и благоприятного эмоционального климата в их осуществлении. Гармонизирующий диалог как ведущий принцип педагогического речевого общения, отражающий принципиальное предпочтение субъект-субъектной модели познания и общения в сравнении с моделью субъект-объектной (?монологической?, ?авторитарной?) и обеспечивающий эффективность педагогического речевого общения в духе педагогики сотрудничества (диалогизация, дискутирование, полемизация, дебатирование)						творческое задание
	<b>Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения.</b>						
	<b>практическое занятие (2 часа(ов)):</b> Понятие эффективности общения как его результативности при сохранении баланса отношений между общающимися. Принципы общения как исходные теоретические положения, руководящие принципы, определяющие выбор стратегий и тактик общения. Общие принципы эффективного общения: принцип кооперации (коммуникативного сотрудничества, гармонизирующего диалога), принцип этичности. Частные принципы эффективного общения, реализующие общий принцип кооперации: принцип количества (полноты информации), принцип качества (правдивости информации), принцип релевантности (соответствия речи избранной теме), принцип доступности (краткости, ясности, последовательности, конкретности). Частные принципы эффективного общения, реализующие общепринципы этичности: принцип толерантности, принцип доброжелательности, принцип скромности, принцип согласия, принцип вежливости, принцип ответственности. Правила общения как сложившиеся в коммуникативной практике конкретные рекомендации по оптимальному речевому взаимодействию, реализующие общие и частные принципы эффективного общения. Правила для говорящего и правила для слушающего. Понятие о стратегиях и тактиках общения. Стратегия как целеполагание и предвидение (планирование) возможного хода речевых событий и их конечного результата, как линия речевого поведения, обуславливающая выбор определенных речевых тактик и средств. Стратегии конструктивные и деструктивные. Речевые тактики как речевые приемы, конкретные речевые ходы, определяемые избранной стратегией общения и позволяющие достичь поставленных целей в конкретной ситуации.						домашнее задание
	<b>Тема 3. Этика и этикет в педагогическом общении.</b>				36	0	
	<b>практическое занятие (4 часа(ов)):</b>						

Основные принципы этики общения. Идеи педагогического общения в коммуникативном опыте народа (по материалам фольклора). Этика и этикет в педагогическом общении. Этикет в культуре внешности и поведения педагога. Общие требования этики и речевого этикета в типичных ситуациях педагогического общения: преподаватель ? абитуриент, преподаватель/учитель ? студент/ученик, преподаватель/учитель ? руководитель, преподаватель/учитель ? преподаватель/учитель, учитель ? родители ученика и др. Выбор оптимальных этикетных формул в речевых жанрах, типичных для педагогического общения (приветствие, привлечение внимания, предложение, совет, одобрение, порицание, ?разговор по душам? и др.). Ролевая игра ?Этикет?.

#### **Тема 4. Теория и практика риторической аргументации**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Основные законы формальной логики (закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания) и их соблюдение в речи. Понятие риторической аргументации. Аргументация и доказательство (соотношение понятий). Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация (связь тезиса и аргументов). Требования к тезису: определенность, ясность, точность смысла и формулировки. Требования к аргументу: истинность, непротиворечивость, достаточность. Соблюдение законов логики при связи тезиса и аргументов как основное требование к демонстрации. Ошибки, связанные с нарушением этих требований. Аргументация явная и скрытая (эпихерема, сорит, энтимема как формы скрытой аргументации); нисходящая и восходящая; односторонняя и двусторонняя и другие виды аргументации. Виды риторических аргументов. Рациональные аргументы: факты, авторитеты, заведомо истинные суждения (аксиомы, законы). Иррациональные аргументы (доводы ?к человеку?). Исчерпывающие, главные и дополнительные аргументы. Понятие софизма. Манипулятивные приемы воздействия на аудиторию. Деловая игра ?Аргументация?.

#### **Тема 5. Риторический канон**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Риторический канон как идеоречевой технологический цикл и его части: изобретение (инвенция), расположение (диспозиция), выражение (элокуция), запоминание и произнесение. Изобретение ? работа над содержательной стороной речи. Определение темы, цели, тезиса (основной мысли) выступления. Понятийный анализ предмета речи. Общие места (топы) как смысловые модели развертывания содержания речи. Топы ?Род и вид?, ?Целое и части?, ?Причина и следствие?, ?Определение?, ?Свойства?, ?Сопоставление?, ?Обстоятельства?, ?Пример?, ?Свидетельства?, ?Имя?. Расположение ? забота об оптимальном размещении (композиции) ?изобретенного? содержания речи. Принципы отбора и расположения материала в зависимости от функционально-смыслового типа речи (описания, повествования, рассуждения) и речевого жанра. Выражение ? выбор стиля речи, речевого жанра и языковых средств. Выразительные средства языка. Понятие риторического приема. Троп и его основные разновидности (сравнение, метафора, метонимия, аллегория, гипербола, литота, олицетворение, перифраза, антифразис, эпитет); их использование в речи (тексте). Понятие риторической (стилистической) фигуры. Основные разновидности фигур (эллипсис, анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, многосоюзие, бессоюзие и др.) и их использование в речи (тексте). Проблема эффективности использования выразительных средств языка. Память и ее тренировка. Техника запоминания речи. Вопрос о целесообразности опоры на письменный текст при произнесении речи. Произнесение речи. Особенности звучащей речи. Речевой аппарат. Дыхание и его тренировка. Голос и его воспитание. Дикция. Интонация (громкость, мелодика, тембр, тон, темп). Роль и типы пауз. Выбор стиля произношения. Риторическое значение паралингвистических средств: мимики, позы, жеста. Анализ образцовых текстов с точки зрения композиционных и языковых особенностей.

#### **Тема 6. Основы оратории**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи. Роды красноречия: социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное (церковно-богословское). Виды ораторской речи по преобладающей целевой установке: речь информационная, воодушевляющая, убеждающая, призывающая к действию, развлекательная. Проблема соотношения родов красноречия и видов ораторской речи с функциональными стилями и речевыми жанрами. Типы ораторов: ?эмоционально-воодушевленный?, ?эрудит", оратор ?здорового смысла?, ?оратор коллективного мышления? и др. Типы аудитории: однородная и разнородная, большая и малая, подготовленная и неподготовленная, позитивно настроенная и негативно настроенная, заинтересованная и незаинтересованная и др. Образ ратора как система свойств личности; требования к поведению говорящего публично: обаяние, искренность, артистизм, уверенность, дружелюбие, объективность, заинтересованность, увлеченность, эрудированность. Подготовка к публичному выступлению. Определение темы выступления. Формулировка цели. Подбор и изучение материала (литературы, фактов, статистических данных и т.д.). Составление плана выступления. Написание текста с учетом ?социального портрета? аудитории и специфики устной формы речи. Методы изложения материала: индуктивный, дедуктивный, концентрический, ступенчатый, исторический, метод аналогии. Составление конспекта или тезисов. Психологическая и физическая подготовка к выступлению. Поведение оратора во время выступления. Внешний облик оратора. Установление контакта с аудиторией. Варьирование структуры выступления (?частей речи?) в зависимости от темы, цели выступления и характера аудитории. Искусство удерживать внимание слушателей. Искусство отвечать на вопросы. Роль экспромта в публичном выступлении. Нравственный долг оратора. Конкурс ораторов.

#### **Тема 7. Педагогические речевые жанры**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Понятие о речевом жанре. Соотношение понятий речевой жанр и речевой акт. Инвариантная структура речевого жанра. Простые и сложные (первичные и вторичные) речевые жанры. Виды речевых жанров по характеру интенции (?иллюкативной силы?): информативные, императивные, этикетные, оценочные, фатические, комические и другие речевые жанры. Понятие о педагогическом речевом жанре. Проблема педагогических речевых жанров в соответствии с педагогическими коммуникативными ситуациями. Речевые устные педагогические жанры: лекция, семинар, практическое занятие, дидактическая игра, консультация, дидактическая беседа, зачет, экзамен, коллоквиум и др.; их методические модификации. Письменные педагогические речевые жанры: план и конспект лекции, урока, сценарий внеклассного мероприятия, авторская учебная программа, методическая разработка и др. Школьный урок как сложный педагогический жанр. Устные и письменные речевые жанры управленческого типа, характерные для школьного педагогического общения: педагогический совет, совещание при директоре или завуче, конференция, родительское собрание; приказ, инструкция, памятка и др. Ролевая игра ?Урок?.

#### **Тема 8. Культура спора (дискутирования, полемизирования, дебатирования)**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Понятие спора, его разновидности: дискуссия, полемика, дебаты, диспут. Конструктивная и деструктивная стратегии спора. Тактики оппонента и проponenta. Оптимальная организация спора. Условия эффективного спора: наличие некоторой общности в позициях спорящих; компетентность участников спора; четкое определение предмета спора (выяснение спорного тезиса); неизменность тезиса на всем протяжении спора; соблюдение правил бесконфликтного общения; необходимость контроля участников спора за своим поведением и речью. Ошибки и уловки, типичные для речевой ситуации спора. Деловая игра ?Дискуссия?.

#### **Тема 9. Барьеры педагогического общения и преодоление конфликтных ситуаций**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***



Коммуникативная неудача как непонимание высказывания партнером по коммуникации, как неосуществление коммуникативных намерений (целей) говорящего и ожиданий слушающего, как непреодоленность возникших барьеров общения. Экстралингвистические причины коммуникативных неудач: различия в картинах мира или их фрагментах; несовпадение оценок явлений действительности; нарушение условий места, времени и обстановки общения; нарушение или неверный выбор стереотипов поведения (в том числе этикетных); эмоциональная несдержанность говорящего или неучет им эмоционального состояния партнера; неверно выбранная коммуникативная роль; неправильное прочтение (определение) или игнорирование коммуникативных намерений и/или ожиданий партнера; неадекватность психического состояния коммуниканта ситуации общения; акустические недостатки в произнесении речи и др. Лингвистические причины коммуникативных неудач: неустраненная многозначность языковых единиц, неразличение паронимов, неверное или неточное словоупотребление (неверный выбор слова); использование непонятной (в том числе ? иноязычной) терминологии; неуместные окказионализмы; неверный порядок слов, неоправданное многословие или, наоборот, неоправданный эллипсис, ошибки в логическом ударении, интонировании, расстановке пауз, неправильное произношение, стилистический разнобой в построении текста, неправильный выбор речевого жанра, использование инвектив и др. Конфликт как столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов общения, как отсутствие согласия между двумя или более сторонами ? лицами или группами. Соотношение понятий ?противоречие? и ?конфликт?. Социальная роль конфликтов (конфликты с функциональными последствиями и конфликты с дисфункциональными последствиями). Причины возникновения конфликтов в педагогическом общении. Виды конфликтов по объему (внутриличностные, межличностные, конфликты между личностью и группой, межгрупповые), по длительности протекания (кратковременные и затяжные), по степени влияния (?лихорадящие? и разрушительные), по источнику возникновения (объективно обусловленные и субъективно обусловленные). Типы конфликтных личностей. Этапы и способы разрешения межличностных конфликтов (признание наличия конфликта; договоренность о процедуре его обсуждения; создание атмосферы сотрудничества и лояльности; определение сути конфликта; оценка возможных вариантов решения проблемы; сосредоточенность на интересах, а не на позициях сторон и др.).

#### **Тема 10. Отечественный риторический идеал**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Понятие риторического (речевого) идеала. Обусловленность риторического идеала историко-культурными факторами. Истоки и особенности русского риторического идеала. Роль этических категорий любви, гармонии, красоты, миролюбия, правды в определении содержания национального педагогико-риторического идеала. Основные аспекты (компоненты) современного российского риторического идеала: логико-аргументативный, этико-эстетический, коммуникативно-прагматический, нормативно-языковой, этнокультурный. Соотношение понятий ?риторический идеал? и ?коммуникативные качества хорошей литературной речи?.

#### **Тема 11. Риторизация учебного процесса в средней и высшей школе**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Понятие риторизации учебно-воспитательного процесса. Риторизация как один из путей гуманизации и гуманитаризации образования. Риторизация и развивающее обучение. Риторизация как междисциплинарная интеграция знаний. Риторизация как построение учебного занятия на коммуникативной основе. Использование риторических технологий в совершенствовании педагогического мастерства. Методика жанрового предъявления информации (знаний) как способ и критерий ее творческого усвоения. Специфика процесса риторизации разных учебных дисциплин. Риторизация как инструмент оптимизации управления учебно-воспитательным процессом и деятельностью образовательного (учебного) учреждения в целом. Место учебной дисциплины ?Риторика? в общем процессе риторизации образовательного учреждения. Профессиональная риторика как компонент высшего педагогического образования.

#### **Тема 12. Речевой этикет.Этнонациональные особенности невербальной коммуникации.**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Речевой этикет в узком и широком смысле. Особенности обучения речевому этикету: особенности партнеров, вступающих в общение: социальный статус, их место в служебной иерархии, профессия, национальность, вера, возраст, пол, характер; особенности ситуации: презентация, конференция, совещание и др.; национальная специфика, например, для русского этикета характерно наличие двух местоимений ?Ты? и ?Вы? для формы 2 лица ед. числа. Единицы речевого этикета. Мультимедийные и компьютерные технологии для обучения обучающихся речевому этикету. Особенности менталитета татарского народа и характерные черты их речевого поведения. Основные этнонациональные особенности невербальной коммуникации.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика	4	1	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
2.	Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения.	4	2	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
3.	Тема 3. Этика и этикет в педагогическом общении.	4	3-4	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
4.	Тема 4. Теория и практика риторической аргументации	4	5-6	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
5.	Тема 5. Риторический канон	4	7	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
6.	Тема 6. Основы оратории	4	8	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
7.	Тема 7. Педагогические речевые жанры	4	9	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
8.	Тема 8. Культура спора (дискутирования, полемизирования, дебатирования)	4	10-11	подготовка к презентации	2	презентация
9.	Тема 9. Барьеры педагогического общения и преодоление конфликтных ситуаций	4	12-13	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
10.	Тема 10. Отечественный риторический идеал	4	14	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Риторизация учебного процесса в средней и высшей школе	4	15-16	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
12.	Тема 12. Речевой этикет. Этнонациональные особенности невербальной коммуникации.	4	17-18	подготовка к письменной работе	4	письменная работа
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Практические занятия предполагают:

- моделирование и проигрывание фрагментов уроков с ситуацией конфликта под руководством преподавателя;
- дебаты;
- ролевые игры,
- анализ образцовых текстов с точки зрения композиционных и языковых особенностей;
- деловые игры;
- посещение мастер-классов в базовых школах с последующим их обсуждением.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Современная общая и педагогическая риторика

домашнее задание , примерные вопросы:

Изучить единицы речевого этикета по тематическим группам, обслуживающим типовые ситуации: а) ситуация знакомства; б) ситуация приветствия; в) ситуация приглашения и поздравления; г) ситуация соболезнования; д) ситуация сочувствия и утешения; е) ситуация выражения благодарности и др.

### Тема 2. Постулаты эффективного речевого общения.

домашнее задание , примерные вопросы:

### Тема 3. Этика и этикет в педагогическом общении.

творческое задание , примерные вопросы:

Изучить национальные особенности речевого этикета, коммуникативного поведения, как части национальной культуры, вербального и невербального языка; безэквивалентную и фоновую лексику

### Тема 4. Теория и практика риторической аргументации

творческое задание , примерные вопросы:

### Тема 5. Риторический канон

домашнее задание , примерные вопросы:

### Тема 6. Основы оратории

домашнее задание , примерные вопросы:

### Тема 7. Педагогические речевые жанры

домашнее задание , примерные вопросы:

## **Тема 8. Культура спора (дискутирования, полемизирования, дебатирования)**

презентация , примерные вопросы:

## **Тема 9. Барьеры педагогического общения и преодоление конфликтных ситуаций**

домашнее задание , примерные вопросы:

## **Тема 10. Отечественный риторический идеал**

домашнее задание , примерные вопросы:

## **Тема 11. Риторизация учебного процесса в средней и высшей школе**

домашнее задание , примерные вопросы:

## **Тема 12. Речевой этикет.Этнонациональные особенности невербальной коммуникации.**

письменная работа , примерные вопросы:

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

1. Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия. Место риторики в системе других гуманитарных наук.
2. Понятие эффективности общения как его результативности при сохранении баланса отношений между общающимися. Общие и частные принципы эффективного общения.
3. Речевые тактики, позволяющие достичь поставленных целей в конкретной ситуации.
4. Этика и этикет в педагогическом общении. Общие требования этики и речевого этикета в типичных ситуациях педагогического общения.
5. Основные законы формальной логики и их соблюдение в речи.
6. Риторический канон как идеоречевой технологический цикл и его части.
7. Память и ее тренировка. Техника запоминания и воспроизведения речи.
8. Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи.
9. Типы ораторов/ аудитории. Образ ратора как система свойств личности.
10. Требования к публичному выступлению.
11. Педагогические речевые жанры.
12. Культура спора. Понятие спора, его разновидности. Конструктивная и деструктивная стратегии спора. Условия эффективного спора.
13. Типы конфликтных личностей. Виды конфликтов. Этапы и способы разрешения межличностных конфликтов.
14. Понятие риторического (речевого) идеала. Основные аспекты (компоненты) современного российского риторического идеала.
15. Понятие риторизации учебно-воспитательного процесса. Использование риторических технологий в совершенствовании педагогического мастерства.

### **7.1. Основная литература:**

Практическая риторика, Стернин, Иосиф Абрамович, 2012г.

1. Кузнецов, И. Н. Риторика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 6-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 560 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=414977>
2. Сравнительно-историческая риторика: Учебное пособие / А.К. Михальская. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: <http://znanium.com/bookread.php?book=405395>
3. Педагогический дискурс: мыслить - говорить - действовать: Учебное пособие / Ю.В. Щербинина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 440 с.: <http://znanium.com/bookread.php?book=241725>
4. Сальникова, О. А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя. Конспекты лекций, тренинги [Электронный ресурс] / О. А. Сальникова. - М. : Флинта : НОУ ВПО "МПСи",

2011. - 88 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=409725>

## **7.2. Дополнительная литература:**

Педагогическое мастерство: проблемы, поиски, решения. Вып. 3, , 2007г.

Качество жизни субъектов образования и педагогическое мастерство: акмеологический подход, Федоряк, Людмила Михайловна, 2008г.

Искусство речи, Петрова, Анна Николаевна, 2011г.

Риторика. Культура речи, Львов, Михаил Ростиславович, 2004г.

Культура речи педагога, Десяева, Наталья Дмитриевна;Лебедева, Татьяна Алексеевна;Ассуирова, Лариса Владимировна, 2006г.

Русский язык и культура речи, Ипполитова, Наталья Александровна;Князева, Ольга Юрьевна;Савова, Марина Робертовна, 2009г.

Риторика, Смелкова, Зинаида Сергеевна;Ипполитова, Наталья Александровна;Ладыженская, Таиса Алексеевна, 2010г.

Риторика и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна, 2008г.

Риторика, или Ораторское искусство, Кузнецов, Игорь Николаевич, 2004г.

Деловая риторика, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна, 2004г.

Практическая риторика, Габдурахимова, Татьяна Михайловна, 2009г.

1.Кузнецов, И. Н. Риторика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 6-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 560 с.<http://znanium.com/bookread.php?book=414977>

2.Сравнительно-историческая риторика: Учебное пособие / А.К. Михальская. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.:<http://znanium.com/bookread.php?book=405395>

3.Педагогический дискурс: мыслить - говорить - действовать: Учебное пособие / Ю.В. Щербинина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 440 с.:<http://znanium.com/bookread.php?book=241725>

4.Сальникова, О. А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя. Конспекты лекций, тренинги [Электронный ресурс] / О. А. Сальникова. - М. : Флинта : НОУ ВПО "МПСИ", 2011. - 88 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=409725>

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

БУКВОЕД - <http://bukvoed.blogspot.ru/>

Интернет журнал - <http://www.eidos.ru>

Культура письменной речи - <http://www.grammar.ru>

Научная электронная библиотека . - <http://www.elibrary.ru>

Педагогическая библиотека. - <http://www.pedlib.ru>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Педагогическая риторика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

1. Аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном на штативе.
2. В зависимости от избранной методики проведения лекций и семинарских занятий могут быть использованы видеofilмы и комплекты слайдов, отвечающие проблематике и образовательным задачам дисциплины.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и с учетом рекомендаций ПрООП ВПО по направлению и профилю подготовки Педагогическое образование (География и биология)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки География и биология .

Автор(ы):

Фахрутдинова Г.Ж. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Нигматов З.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.