

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Иностранный язык (первый) Б1.Б.12

Направление подготовки: 41.03.05 - Международные отношения

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: французский

Автор(ы):

Матушевская Г.В.

Рецензент(ы):

Бушканец Л.Е.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бушканец Л. Е.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа международных отношений и востоковедения):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 980531318

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Матушевская Г.В. Кафедра иностранных языков в сфере международных отношений отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Galina.Matouchevskaia@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.12 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 41.03.05 Международные отношения и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2, 3, 4 курсах, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних
ОК-14 (общекультурные компетенции)	владение одним из иностранных языков на уровне не ниже базового - А2

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ПК-4 (профессиональные компетенции)	аналитическая, научно-исследовательская деятельность
ПК-8, 14 (профессиональные компетенции)	анализировать данные отечественной и зарубежной научной литературы по специальности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль и основную терминологию по специальности

2. должен уметь:

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;
- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;
- владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).
- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);
- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

3. должен владеть:

навыками разговорно-бытовой речи (владеть нормативным произношением и ритмом речи и применять их для повседневного общения;

владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Базовый блок

В результате освоения дисциплины обучающийся должен (в зависимости от уровня):

A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;
- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;
- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;
- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");

- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения; современную художественную прозу.
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

Профессионально-ориентированный блок

По окончании обучения студент должен

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;
- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;
- владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).
- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);

- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 29 зачетных(ые) единиц(ы) 1044 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре; зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре; зачет в 4 семестре; экзамен в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; зачет в 7 семестре; экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Развитие фонетических навыков. Развитие лексических навыков. Развитие грамматических навыков.	1	1-18	0	72	0	Письменная работа
2.	Тема 2. Развитие навыков аудирования. Развитие навыков говорения.	2	1-18	0	90	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
3.	Тема 3. Закрепление фонетических навыков. Закрепление лексических навыков. Закрепление грамматических навыков.	3	1-18	0	72	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Закрепление навыков аудирования. Закрепление навыков говорения.	4	1-18	0	72	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Автоматизация лексических навыков. Автоматизация грамматических навыков. Автоматизация навыков аудирования.	5	1-18	0	90	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Автоматизация навыков говорения. Автоматизация навыков коммуникативного чтения.	6	1-18	0	90	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
7.	Тема 7. Совершенствование лексических навыков. Совершенствование грамматических навыков. Совершенствование навыков аудирования.	7	1-18	0	72	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Совершенствование навыков говорения. Совершенствование навыков коммуникативного чтения.	8	1-18	0	72	0	Письменное домашнее задание
·	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	630	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Развитие фонетических навыков. Развитие лексических навыков. Развитие грамматических навыков.

практическое занятие (72 часа(ов)):

1. особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка. 2. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Основные речевые модели для передачи основного содержания текста. Наиболее распространенные формулы-клише. 3.Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное. Образование множественного числа. Имя прилагательное. Образование женского рода и множественного числа. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Глагол: спряжение 1 и 3 группы глаголов. Present. Futur proche

Тема 2. Развитие навыков аудирования. Развитие навыков говорения.

практическое занятие (90 часа(ов)):

1. Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов РАЗНОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего. 2. Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Языковая функциональность: -рекомендация, совет, собственное мнение; - согласие, отказ; - приглашение, отказ от приглашения. 6.

Тема 3. Закрепление фонетических навыков. Закрепление лексических навыков. Закрепление грамматических навыков.

практическое занятие (72 часа(ов)):

1. - ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи); паузация: деление речевого потока на смысловые группы - нейтральная интонация повествования и вопроса. 2. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Знакомство с основными типами словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия. 3.Глагол. Спряжение глаголов 3 группы. Passe compose. Futur proche. Passe proche. Futur simple. Imparfait. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь.

Тема 4. Закрепление навыков аудирования. Закрепление навыков говорения.

практическое занятие (72 часа(ов)):

1. Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование . Коммуникативное аудирование материалов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего. 2. Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Языковая функциональность: - телефонные переговоры;- критические замечания;- описание, анализ, объяснение.

Тема 5. Автоматизация лексических навыков. Автоматизация грамматических навыков. Автоматизация навыков аудирования.

практическое занятие (90 часа(ов)):

1. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Предметы в быту. Еда. 2. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 3. Мечты, планы, амбиции. 4. Искусство (кино, театр, живопись). Активное использование основных типов словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия. Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения 2. Le present de l'indicatif. Les articles défini, indéfini. Les adjectifs possessifs, démonstratifs, interrogatifs. Le passé composé / l'imparfait. Le futur simple / le futur proche. Passe simple. Plus-que-parfait. Concordance de temps. 3. понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением..

Тема 6. Автоматизация навыков говорения. Автоматизация навыков коммуникативного чтения.

практическое занятие (90 часа(ов)):

1. умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, и пр.). 2. (способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

Тема 7. Совершенствование лексических навыков. Совершенствование грамматических навыков. Совершенствование навыков аудирования.

практическое занятие (72 часа(ов)):

1. Дальнейшее расширение словарного запаса за счет активного использования студентами словообразовательных средств иностранного языка (словосложения, аффиксации, конверсии), а также неологизмов и заимствований в целях 1) ознакомления студентов с функциональными стилями языка (пресса, научная проза, публицистика и т.д.) и различными сферами общения (регистрами); 2) обучения использованию адекватных средств воздействия на собеседника (убеждение, агитация и т.д.); 3) дальнейшего развития точности высказывания. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения. 2. Пассивный залог. Adverbs. Pronoms. Subjonctif. Conditionnel present. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Специфика научного функционального стиля. Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода. Переводческие трансформации. 3.- понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением.

Тема 8. Совершенствование навыков говорения. Совершенствование навыков коммуникативного чтения.

практическое занятие (72 часа(ов)):

1.- умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, курсовая работа и пр.). 2. Способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Чтение изучающее, просмотровое, поисковое, аналитическое. Усвоению подлежат: - определение основного содержания текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.), - распознавание значения слов по контексту, - восприятие смысловой структуры текста, выделение главной и второстепенной информации, - обобщение фактов.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Развитие фонетических навыков. Развитие лексических навыков. Развитие грамматических навыков.	1	1-18	подготовка к письменной работе	18	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Развитие навыков аудирования. Развитие навыков говорения.	2	1-18	подготовка домашнего задания	16	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	20	Контрольная работа
3.	Тема 3. Закрепление фонетических навыков. Закрепление лексических навыков. Закрепление грамматических навыков.	3	1-18	подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	9	Контрольная работа
4.	Тема 4. Закрепление навыков аудирования. Закрепление навыков говорения.	4	1-18	подготовка домашнего задания	18	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	18	Контрольная работа
5.	Тема 5. Автоматизация лексических навыков. Автоматизация грамматических навыков. Автоматизация навыков аудирования.	5	1-18	подготовка домашнего задания	34	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	20	Контрольная работа
6.	Тема 6. Автоматизация навыков говорения. Автоматизация навыков коммуникативного чтения.	6	1-18	подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	9	Контрольная работа
7.	Тема 7. Совершенствование лексических навыков. Совершенствование грамматических навыков. Совершенствование навыков аудирования.	7	1-18	подготовка домашнего задания	18	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Совершенствование навыков говорения. Совершенствование навыков коммуникативного чтения.	8	1-18	подготовка домашнего задания	18	Письменное домашнее задание
Итого					216	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины "Иностранный язык" не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные средства обучения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Развитие фонетических навыков. Развитие лексических навыков. Развитие грамматических навыков.

Письменная работа , примерные вопросы:

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии при проверке самостоятельной работы студентов и выполнения заданий на уроке. Mettez les verbes à la forme qui convient: se reposer souvent; se coucher tard; s'habiller chaudement Раскройте скобки, поставьте глаголы в настоящее время: 1. Je (se réveiller) tôt. - 2. Elle (se laver) à l'eau froide. - 3. Tu (se peigner) bien. - 4. Vous (se coucher) tard. - 5. Nous (se baigner) beaucoup. - 6. Tu (se dépêcher) toujours. - 7. Elle (se tromper) souvent. - 8. Tu (s'arrêter) ici. - 9. Nous (se réunir) souvent. - 10. Vous (se reposer) beaucoup. - 11. Ma soeur cadette (s'habiller) et (se déshabiller) elle-même (сама). - 12. Ils (s'installer) devant la télé. - 13. Le musée (se trouver) ici. Переведите на французский язык: я ложусь поздно; ты встаешь очень рано; мы часто останавливаемся; его зовут Сергей; она часто отдыхает; ты одеваешься быстро; вы гуляете очень поздно; я устраиваюсь перед окном; музей находится здесь; она умывается холодной водой (à l'eau froide); ты причесываешься хорошо Проспрягайте в отрицательной форме настоящего времени: se laver à l'eau froide; se dépêcher après les cours; se reposer beaucoup Переведите на французский язык: я не тороплюсь, он не просыпается рано, вы не ложитесь поздно; мы не гуляем вечером; я не отдыхаю после уроков; ты не купаешься зимой, он не бреется каждый день, мы не часто останавливаемся, они не одеваются тепло. Проспрягайте в вопросительной форме настоящего времени: se coucher tard; se baigner aujourd'hui, s'arrêter souvent Переведите на французский язык: как тебя зовут? как вас зовут? в котором часу ты встаешь? в котором часу вы ложитесь? в котором часу мы собираемся? где они отдыхают? где вы располагаетесь? где ты останавливаешься? как мы одеваемся зимой? где находится твой дом? Ответьте на вопросы: 1. Comment vous appelez-vous? - 2. Comment s'appelle votre copain? - 3. Comment est-ce que je m'appelle? - 4. A quelle heure vous levez-vous d'habitude (обычно)? - 5. Vous levez-vous tôt le dimanche? - 6. A quelle heure vous levez-vous le dimanche? - 7. Est-ce que votre mère se lève la première? - 8. A quelle heure vous couchez-vous? - 9. A quelle heure vos parents se couchent-ils? - 10. Vous lavez-vous vite? - 11. Et votre père se lave-t-il vite? - 12. Vous peignez-vous vite? - 13. Et votre mère se peigne-t-elle vite? - 14. Le matin vous dépêchez-vous d'habitude? - 15. Et vos parents se dépêchent-ils le matin? - 16. Vous reposez-vous après les cours? - 17. Et votre copine se repose-t-elle après les cours? - 18. Vous promenez-vous dans l'après-midi? - 19. Et votre mère se promène-t-elle dans l'après-midi? - 20. Quand vous réunissez-vous chez votre copain? - 21. Vous amusez-vous beaucoup pendant les vacances? - Complétez les dialogues. Choisissez la réponse qui convient. Salut, ça va ? - Très bien, merci. - Je m'appelle Marc. - Vous allez bien ?

Тема 2. Развитие навыков аудирования. Развитие навыков говорения.

Контрольная работа , примерные вопросы:

Тестирование навыков аудирования проводится при двукратном предъявлении звукового документа. Темы для говорения связаны с событиями повседневной жизни и учебы. Ecoutez le dialogue. Répondez aux questions. Extrait du Journal en français facile du 15 janvier 2018 Zéphirin Kouadio : Un autre chiffre mondial qui s'envole : celui du tourisme en 2017. Céline Pellarin : Il y a eu un nombre record de touristes en Europe depuis la crise économique de 2010. Et en tête des pays les plus visités au monde, en 2017, il y a l'Espagne donc. Mais également la France. La France qui a accueilli presque quatre-vingt-dix millions de personnes venues visiter ce territoire. Et certainement parmi ces touristes, et bien des auditeurs du Journal en français facile, venus pratiquer la langue de Molière en vacances ou pour leur travail. Lexique: s'envoler ; un chiffre record ; un auditeur/une auditrice. Cochez la (les) bonne(s) réponse(s). En 2017, il y a eu un nombre ? record ? de touristes. Que signifie ? record ? ? très important stable en baisse Ce nombre record de touristes concerne : une ville. un pays. le monde entier. En Europe, le nombre de touristes n'a jamais été aussi important depuis : la fin de la deuxième guerre mondiale en 1945. les attentats du 11 septembre 2001. la crise économique mondiale en 2010. Quels pays sont les plus visités dans le monde en 2017 ? L'Italie La France La Grèce La Tunisie L'Espagne En 2017, la France a reçu : 900 000 (neuf-cent-mille) touristes. 9 000 000 (neuf millions) de touristes. 90 000 000 (quatre-vingt-dix millions) de touristes. D'après la journaliste, il y a des touristes qui sont aussi : amateurs de pièces de théâtre françaises. lecteurs de revues et de journaux en français. auditeurs du Journal en français facile de RFI. Pour parler de la langue française, la journaliste utilise l'expression ? la langue de : Molière. ? Corneille. ? Balzac. ? Parlez de votre ami ou de votre soeur en utilisant le lexique ci-dessous. J'ai une petite soeur s'appeler, avoir 7 ans, aller à, sage, gentille, polie, aimer, les contes, les poésies, calme, sensible, pleine d'imagination, les jeux violents, rêveuse J'ai un ami être uni, passer le temps, ensemble, parler de, aller à, écouter des concerts, se promener, visiter, admirer

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Ecrivez de petits récits en utilisant les mots et les expressions donnés. Mon ami aime la musique et le théâtre aimer la musique pop; préférer la musique classique; aller aux concerts; écouter l'opéra; connaître les chanteurs célèbres; Hier nous sommes allés au théâtre aimer le théâtre; aller voir une pièce; se trouver au centre de la ville; connaître la pièce; l'acteur préféré, interpréter le rôle principal; jouer avec talent; je voudrais; Nous avons déplacé les meubles déplacer les meubles; mettre le lit, le fauteuil, la table, le piano, le divan; se trouver au coin, devant, derrière, à droite, à gauche; devenir très commode; J'aime descendre dans un hôtel descendre dans un hôtel; l'hôtel de la gare; louer une petite chambre; se trouver non loin de; être commode.

Тема 3. Закрепление фонетических навыков. Закрепление лексических навыков. Закрепление грамматических навыков.

Контрольная работа , примерные вопросы:

. Complétez le texte avec les mots de la liste : ?? / 5 la banlieue ? se marier ? enfants ? célibataire ? la campagne. Noémie n'est plus ??????..?. Elle va ??????..?. au mois de juillet avec Renan. Elle veut avoir plusieurs ??????..?. Ils vivent dans ??????..?. de Lyon, mais ils veulent bientôt s'installer à ??????..?. 6 Cochez la bonne réponse. ?? / 5 a Fabrice joue dans une pièce de théâtre. Il est : ? acteur ? danseur b Marianne aime les sports collectif. Elle fait du : ? surf. ? football. c Nicole et Audrey ont créé une compagnie de théâtre. Elles se sont : ? inscrites à un cours. ? associées. d Thomas a rencontré Yannick pour la première fois. Ils : ? ont travaillé ensemble. ? ont fait connaissance. e Jeanne est une très jeune violoniste professionnelle. Elle : ? fait ses débuts dans le métier. ? a beaucoup de succès dans la musique. 7 Chassez l'intrus. ?? / 5 a la compétition ? le match ? le professionnel ? la course b les échecs ? le poker ? le loto ? la boxe c le tir à l'arc ? la peinture ? l'escalade ? l'équitation d les dominos ? le football ? l'escrime ? le judo e la salle de concert ? le théâtre ? le spectacle ? le cinéma 8 Complétez les phrases avec les mots de la liste : ?? / 5 escalade ? échecs ? festival ? judo - équitation. a Au ??????..?. d'Avignon, il y a beaucoup de pièces de théâtre à voir. b J'adore aller en montagne et faire de l'?????..?. . c Je fais de l'?????..?., je monte à cheval plusieurs fois par semaine. d J'aime jouer aux ??????..?. car c'est un jeu de stratégie. e Guillaume est le roi du tatami, il est champion de ??????..?. .

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Lisez le texte et répondez aux questions. Paris est la capitale de la France. C'est une ville extraordinaire. La Seine traverse Paris et le divise* en deux parties: la rive gauche et la rive droite. Au milieu de la Seine se trouve l'île de la Cité. Là se trouve Notre-Dame, célèbre cathédrale gothique*. On a commencé à la construire au douzième siècle*. Dans l'île de la Cité on peut voir aussi le Palais de Justice*, la Sainte-Chapelle*, magnifique église royale*, et la Conciergerie*. Sur la rive gauche de la Seine se trouve le Quartier Latin, le quartier des étudiants, avec la Sorbonne, l'École de Médecine, la Faculté de Droit, le Panthéon, le Jardin du Luxembourg, etc. La rive droite, au contraire est plutôt le quartier des affaires, des bureaux, du commerce. Depuis longtemps ces deux parties de Paris sont comme deux villes différentes. Sur la rive droite vous pouvez admirer Le Louvre et le Jardin des Tuileries. Quand on se trouve à l'entrée du Jardin des Tuileries on voit la place de la Concorde avec son obélisque Louqsor, les Champs-Élysées et au bout des Champs-Élysées l'Arc de Triomphe. Sous l'Arc de Triomphe se trouve le Tombeau du Soldat inconnu. Sur la rive droite on peut aussi voir Montmartre. Dans ce quartier vivent beaucoup de peintres et d'artistes. Là il y a beaucoup de petites rues très pittoresques. Les touristes admirent aussi les Grands Boulevards, Le Grand Opéra et, bien sûr, la Tour Eiffel qui est devenue un vrai symbole de Paris. Quelle est votre ville natale? Y habitez-vous depuis longtemps? Quels quartiers de votre ville aimez-vous? Connaissiez-vous bien Kazan? Quels monuments de Kazan admirez-vous? Quel musée de Kazan préférez-vous? Où aimez-vous vous promener? Avez-vous déjà été à Paris? Connaissiez-vous un peu les monuments de cette ville? Quels monuments pouvez-vous voir dans l'île de la Cité? Où se trouve le Quartier Latin? Qu'est-ce que vous pouvez y voir? Quels monuments pouvez-vous voir sur la rive droite? Quels grands musées de Paris connaissez-vous? Quel monument est devenu un vrai symbole de Paris?

Тема 4. Закрепление навыков аудирования. Закрепление навыков говорения.

Контрольная работа , примерные вопросы:

Тестирование навыков аудирования проводится при двукратном предъявлении звукового документа. Аудирование. Образец текста для прослушивания. La géographie de la France La France est située à l'ouest de l'Europe. Elle couvre une superficie d'environ 550 000 kilomètres carrés et est le plus vaste état de l'Europe occidentale. Au nord, elle est baignée par la mer du Nord, les détroits Pas de Calais et la Manche. Ces détroits séparent la France des îles Britanniques. La côte ouest de la France est baignée par l'Atlantique. Au sud, le pays est baigné par les eaux chaudes de la Méditerranée qui sépare l'Europe de l'Afrique. La France compte 65 millions d'habitants. Le territoire de la France confine aux pays suivants: à la Belgique et au Luxembourg au nord, à l'Allemagne et à la Suisse à l'est, à l'Italie au sud et à l'Espagne au sud-ouest. La France est un pays de hautes montagnes comme les Alpes, les Pyrénées, le Jura. Au centre du pays se trouve un vaste plateau ? le Massif Central, qui n'est pas un obstacle à la vie et au commerce car de nombreux innombrables chemins le traversent. Le climat de la France du Nord est modéré, à l'ouest il est maritime et à l'est il est continental tempéré. L'été est long et chaud à l'est. Le pays a quatre grands fleuves: la Seine qui se jette dans la Manche, la Loire et la Garonne qui se jettent dans l'Atlantique et le Rhône qui se jette dans la Méditerranée. Les fleuves sont navigables. La France est riche en minerai de fer, en bauxite, mais ses réserves de houille et de pétrole ne sont pas très importantes. Ses sols Français sont très fertiles. Les conditions du climat et du sol favorisent la culture du blé et de la betterave à sucre ainsi que l'horticulture. Слова и выражения: couvre une superficie ? занимает площадь est baigné ? омывается détroit m ? пролив confiner (à qch) ? граничить, соприкасаться (с чем-либо) tempéré, -e ? умеренный betterave f à sucre сахарная свекла

Ответьте на вопросы по тексту. 1. Où est située la France? 2. Quelle est sa superficie? 3. Par quoi le pays est baigné au nord? 4. Combien d'habitants il y a en France? 5. Avec quels pays confine la France? 6. Est-ce qu'il y a des montagnes en France? Si oui, énumérez-les. 7. Est-ce que le Massif Central est un obstacle à la vie et au commerce des Français? 8. Comment est le climat de la France? 9. Quels grands fleuves il y a en France? 10. Comment sont les sols de la France?

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Творческое домашнее задание с использованием презентации. Présentez une des régions de France. 1. Parlez de la situation géographique. 2. L'histoire de la région. 3. L'industrie. 4. L'agriculture. 5. Traditions culturelles. 6. Sites touristiques. 7. Gastronomie.

Тема 5. Автоматизация лексических навыков. Автоматизация грамматических навыков. Автоматизация навыков аудирования.

Контрольная работа , примерные вопросы:

Тестирование. 1 Conjuguez les verbes de la liste au passé composé : ?? / 5 passer ? avoir ? devenir ? vivre ? s'installer. a Martine ??????. en Inde. b Augustin ??????. un nouveau jeu d'échecs pour son anniversaire. c Julien et Barbara ??????. à Rennes. d La pétanque et le jeu provençal ??????. à la mode. e Je ??????. chez moi pour prendre mon ballon de foot. 2 Reliez les éléments. ?? / 5 a Je ne suis ? b Je ne connais ? c Il n'a rien ? d Elle ne fait ? e Nous ne partons ? ? 1 fait ce week-end. ? 2 plus de judo. ? 3 pas en vacances cette année. ? 4 jamais allé à l'opéra. ? 5 personne à Paris. 3 Remettez dans les mots dans l'ordre. ?? / 5 a l'exposition. ? n ? Personne ? venu ? est ? à

..... b aimé ?
film. ? pas ? ai ? ce ? Je ? n ?
..... c rien ?
n ? ? mangé. ? avez ? Vous
..... d ne ? à ?
pas ? installés ? sont ? se ? Dakar. ? Ils
..... e envie ?
sport. ? n ? ? du ? de ? Elle ? eu ? a ? faire ? jamais

..... 4
Complétez les phrases avec depuis et il y a. ?? / 5 a Je suis mariée ?????..... 22 ans. b Il apprend à jouer de la flûte ?????..... 3 semaines. c Elles sont rentrées du Bénin ?????..... 3 jours. d Marc travaille à Paris ?????..... cet été. e Justine a gagné une médaille ?????..... 20 ans. ?? / 40

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Тестирование навыков аудирования проводится при двукратном предъявлении звукового документа. Используются материалы сайта rfi.fr

Тема 6. Автоматизация навыков говорения. Автоматизация навыков коммуникативного чтения.

Контрольная работа , примерные вопросы:

Тестирование навыков коммуникативного чтения проводится с использованием аутентичных материалов из современной прессы и интернета. I. Lisez le texte et choisissez la problématique la mieux adaptée. 10 points L'auteur de l'article... 1. critique la façon de parler de certains journalistes. 2. recommande que les journalistes parlent sans accent. 3. constate que certains journalistes parlent avec un accent. À la radio, le journaliste Jean-Michel Apathie a conservé les intonations de son Pays basque natal dans le Sud de la France. Une exception, dans un paysage audiovisuel où il y a beaucoup de règles. Peut-on évoquer des sujets sérieux avec un accent du Sud de la France? Faire de la philosophie avec des intonations alsaciennes? Développer une pensée profonde en parlant comme les gens du Nord? Longtemps, la France a répondu non. Le seul ?beau parler? était celui des élites parisiennes et ceux qui rêvaient de s'élever socialement devaient l'adopter. Jean-Michel Apathie est une exception. Avant lui, les journalistes qui avaient gardé l'accent du Midi présentaient le rugby, la météo ou les spécialités régionales, au nom d'une loi très stricte : ?On n'accepte pas à la Comédie-Française que les comédiens parlent avec un accent régional?, disait le président de France Télévision Xavier Gouyou-Beauchamps. Argumentez votre point de vue sur ce sujet.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Тестирование навыков коммуникативного чтения проводится с использованием аутентичных материалов из современной прессы и интернета. Après avoir pris connaissance du document, lisez les idées et mettez le numéro de la phrase dans la colonne correspondante. 10 points Du lever au coucher, qu'on le veuille ou non, pour la plupart d'entre nous, les réseaux sociaux sont omniprésents. La majorité des 18 à 34 ans consultent leur réseau social favori dès le réveil, et plus de 80 % des adolescents consultent les réseaux sociaux avant de s'endormir. Et entre temps, on consulte les réseaux sociaux non stop. Tout est fait pour nous faire replonger. Le design des interfaces, les couleurs, les sons, tout est calculé pour capter notre attention, rendre les plateformes addictives, et faire que nous y passions le plus de temps possible. Lorsque l'on reçoit un Snap, un Tweet, il a été démontré que notre cerveau relâche de la dopamine, l'hormone du plaisir. Chaque notification stimule dans notre cerveau ce circuit de la récompense. S'il faut rappeler que ? le concept d'addiction au virtuel n'est reconnu par aucune instance scientifique ? certains parlent de ? pollution mentale par le numérique ?. Certaines personnes ont un véritable comportement compulsif vis-à-vis des réseaux sociaux : elles vérifient de façon quasi-obsessionnelle que ce qu'elles ont posté a été commenté, liké ou encore si elles ont de nouveaux followers. Et si le nombre de notifications baisse, cela peut entraîner des dépressions chez des personnes fragiles. Ce sont les jeunes qui y sont les plus sensibles. D'après <http://education.francetv.fr/> le 11 janvier 2018 1. Il s'agit des avantages et des inconvénients des réseaux sociaux. 2. Les réseaux sociaux permettent de s'informer, de s'instruire. 3. Les personnes sensibles peuvent être frustrées à cause de la diminution du nombre de notifications. 4. La majorité des jeunes consultent les réseaux sociaux tout au long de la journée. 5. Tout est fait pour que nous passions le plus de temps possible sur les réseaux sociaux. 6. La notion d'addiction au virtuel est reconnue par les scientifiques. 7. Les jeunes filles semblent être plus fragiles que les garçons. 8. Il y a des personnes qui ont un comportement obsessionnel vis-à-vis des réseaux sociaux. 9. Les études montrent que plus les jeunes adultes consacrent du temps aux réseaux sociaux, plus ils ressentent un sentiment de solitude. 10. Chaque notification stimule la sécrétion de dopamine dans notre cerveau.

Тема 7. Совершенствование лексических навыков. Совершенствование грамматических навыков. Совершенствование навыков аудирования.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Тестирование навыков аудирования проводится при двукратном предъявлении звукового документа. Темы для говорения связаны с международными отношениями.. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé ou à l'imparfait. Dans chaque phrase, il y a un passé composé ?? / 5 et un imparfait. a Il (aller) ???????. à Londres parce qu'il (avoir) ???????. deux semaines de vacances. b Quand vous (étudier) ???????????????. à l'université, vous (beaucoup voyager) ???????????. ? c Il (faire) ???????????. beau et soudain, un orage (éclater) ???????????. d Avant nous (passer) ???????????. toutes nos vacances en France, mais cette année, nous (visiter) ???????????. un autre pays. e Avant je (boire) ???????????. beaucoup de café, et un jour, j'(arrêter) ???????????.

Тема 8. Совершенствование навыков говорения. Совершенствование навыков коммуникативного чтения.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Тестирование навыков коммуникативного чтения проводится с использованием аутентичных материалов из современной прессы и интернета. Lisez le texte, choisissez le marqueur qui convient dans ce texte, exprimez votre opinion. Les changements climatiques inquiètent les jeunes Français d'après une étude réalisée par l'Institut de la jeunesse française à Lyon. (1) Pourtant/alors le gouvernement français a pris des mesures importantes depuis quelques années comme les subventions accordées aux particuliers pour les chauffe-eau solaires. (2) Mais/depuis toutes ces mesures ne servent à rien, d'après le porte paroles de la jeunesse, si on n'envisage pas une politique qui va dans le sens des énergies renouvelables. Le gouvernement français et les conseils régionaux ont relancé l'idée de ville propre avec des transports publics propres pour éviter les voitures dans les centres villes des grandes métropoles. (3) Contrairement/ particulièrement à ce que pense la jeunesse française, le gouvernement a mis en place une politique verte orientée vers le développement durable d'après le porte paroles du gouvernement, Jacques Perrin. (4) Par contre / depuis on voit qu'il reste beaucoup à faire si on juge par le rapport des Nations Unies qui montre que 2015 a été l'année la plus chaude jamais enregistrée. (5) Malgré / suivant ce rapport, les jeunes Français restent (6) quand même / même optimistes pour l'avenir du monde

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

1 семестр. Вопросы к экзамену.

1. Presentez-vous, dites qu'est ce que vous faites dans la vie, votre etat civil, aspect physique et donnez vos coordonnees
2. Vous arrivez de Moscou samedi matin. Vous avez trois gros sacs et un chien. Vous envoyez en e-mail S.O.S. à votre ami.
3. Redigez un faire-part de mariage.
4. Felicitez vos amis et acceptez leur invitation au mariage.
5. Annoncez à vos proches une bonne nouvelle - vous avez reussi l'examen!
6. Ecrivez à vos parents pour les remercier pour le chèque. Annoncez que vous arrivez dans quelques jours. Redigez la lettre
7. Invitez vos amis pour pendre la cremaillère.
8. On vous a invite à une fête et vous n'avez pas envie d'y aller. Repondez poliment.
9. On vous a invite à un match de tennis. Vous acceptez.
10. Invitez vos amis pour aller au theatre.

2 семестр. Вопросы к зачету.

1. L'ete prochain vous allez passer deux semaines à Nice dans une famille, pour perfectionner votre français.
Vous leur ecrivez pour la première fois: decrivez votre caractère, ce que vous aimez et n'aimez pas.
2. Pensez à un acteur ou une actrice que vous detestez. Qui est-ce? Pourquoi vous le detestez?
3. Vous venez de voir un film que vous avez adore. Dites pourquoi.
4. Vous avez l'intention de passer une semaine à Paris. Precisez l'information sur l' hôtel.
5. Demandez les information sur le gîte rural en Bretagne (distance de la mer, nombre de lits à une place, charges d'electricite, acompte).
6. Vous êtes au marche aux puces. Vous admirez une très jolie carte postale et vous demandez des renseignements au vendeur (le prix, l'epoque, le mode de paiement)
7. Vous ecrivez un petit mot pour expliquer comment arrivez chez vous en bus.
8. Un ami français veut visiter Kazan l'ete prochain et c'est son premier voyage. Il vous demande des conseils
9. Vous êtes en vacances et vous vous ennuyez un peu . Expliquez pourquoi.
10. Racontez de votre journee catastrophique
11. Racontez de votre journee ideale
12. On vous a cambriole et vous devez faire une declaration à la police.

3 семестр. Вопросы к экзамену.

1. Paris: generalites. L'île de la Cite
2. Paris: rive gauche de la Seine
3. Paris: rive droite de la Seine
4. Beaubourg
5. La Tour Eiffel

6. La BNF
7. Ma ville natale Kazan
8. Ma journee de travail
9. Ma journee de travail d'hier
10. La vie et les problèmes des jeunes en France
11. La vie et les problèmes des jeunes en Russie
12. Problèmes de logement en France
13. Problèmes de logement en Russie

4 семестр. Вопросы к зачету.

1. Les saisons de l'annee
2. Mes dernières vacances
3. Mon dernier voyage
4. Les vacances des Français
5. Potentiel touristique de la France
6. Le voyage que je veux effectuer
7. Vie culturelle en France
8. Mon chanteur prefere
9. Les musees de Paris
10. Ma visite au théâtre
11. Ma visite au cinema
12. Les sports
13. Mon sport prefere
14. Les Jeux Olympiques
15. Les soins de sante
16. La sante des Français
17. Les services medicaux en France

5 семестр. Вопросы к экзамену.

Sujets:

1. Protection de l'environnement en Europe
2. Protection de l'environnement en Russie
3. Les recentes catastrophes ecologiques
4. Les mass-medias français
5. La presse française
6. Les radios en France
7. Les chaînes de television françaises
8. Mes achats au magasin d'alimentation
9. Differents types de magasins
- 10 Les achats en ligne
11. Description du magasin de son quartier
12. Les vêtements et la mode
13. Mes repas
14. Les règles du savoir-vivre

6 семестр.: Вопросы к экзамену.

1. France: situation geographique, relief, climat, ressources naturelles
2. Presentation d'une des villes françaises
3. Presentation d'une des provinces françaises

4. Organisation du territoire français
 5. Image de la France à l'étranger
 6. Industrie française
 7. Agriculture française
 8. Problèmes des grandes villes
 9. Defis de l'urbanisation
 10. Les problèmes de l'urbanisation à Kazan
- 7 семестр. Вопросы к зачету.
1. Enseignement en France. Historique
 2. Les grands principes régissant l'enseignement en France
 3. Education et regionalisation
 4. Enseignement primaire en France
 5. Enseignement secondaire en France : premier cycle
 6. Enseignement secondaire en France : second cycle
 7. Enseignement supérieur en France
 8. La Sorbonne.
 9. Les grandes écoles en France.
 10. Ma carrière professionnelle
- 8 семестр. Вопросы к экзамену.
1. L'état économique de la France
 2. Le chômage, les exclus et les nouveaux pauvres en France
 3. Les immigrés en France
 4. Les organisations internationales. L'UE.
 5. Les organisations internationales. L'ONU.
 6. Les organisations internationales. L'OTAN.
 7. Les organisations internationales. L'OMC.
 8. Les organisations internationales. Le FMI.
 9. Les organisations internationales. L'OPEP.
 10. Les relations France-Russie.
 11. La mondialisation.
 12. Les problèmes du terrorisme international.

7.1. Основная литература:

1. Багана, Ж. В стране гласных. Au pays des voyelles [Электронный ресурс] : учеб. пособие по практической фонетике французского языка / Ж. Багана, Н. Л. Кривчикова, Н. В. Трещёва. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 132 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php-book=457712>
2. Французский язык как второй иностранный [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И.С. Воронкова, Я.А. Ковалевская - Воронеж : ВГУИТ, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785000320723.html>
3. Словарь исторических терминов, понятий и реалий: Русский. Английский. Французский. Немецкий [Электронный ресурс] / Хохлова Е.Л. - М. : ФЛИНТА, 2018. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496178.html>
4. Французский язык: базовый курс [Электронный ресурс]: Учебник. / Харитонов И.В., Беляева Е.Е., Бачинская А.С. - М. : Прометей, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906879448.html>

7.2. Дополнительная литература:

Культура французской речи = Langue et culture francaises: Учебное пособие / Ж. Багана, Н.Л. Кривчикова, Н.В. Трещева. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 144 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=247750>

Французский домашний стол или искусство есть вкусно, экономно и разнообразно [Электронный ресурс]. - М.: Тип. М. Г. Волчанинова, 1892. - 404 с. -URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=356541>

7.3. Интернет-ресурсы:

encyclopedie en ligne - www.larousse.fr/encyclopedie/

ressource educative - www.hachette.com

ressource educative - www.cle-inter.com

газета - www.lefigaro.fr

газета - www.lemonde.fr

газета - www.liberation.fr

радиостанция - <http://www.rfi.fr>

телеканал - <http://www.tv5.org>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык (первый)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examinatin Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Институт Языка располагает тремя мультимедийными классами, лабораторией ТСО и двумя методическими кабинетами с оборудованием, необходимым для проведения занятий по иностранным языкам.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 41.03.05 "Международные отношения" и профилю подготовки не предусмотрено

Автор(ы):

Матушевская Г.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Бушканец Л.Е. _____

"__" _____ 201__ г.