

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Восточная Европа в средневековых источниках Б1.В.ОД.8

Направление подготовки: 46.04.01 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф.

Рецензент(ы):

Ситдигов А.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдигов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Недашковский Л.Ф. Кафедра археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Данный курс призван познакомить магистрантов с основными средневековыми письменными источниками по истории Восточной Европы и базовыми методами их анализа. Рассматриваются древнерусские, византийские, персидские, арабские и другие источники.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.04.01 История и относится к обязательные дисциплины. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Дисциплина тесно связана с другими курсами, такими как археология Восточной Европы, археологическое вещеведение, история археологической науки, археология древних цивилизаций, древнее и средневековое искусство.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способность использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов
ПК-3 (профессиональные компетенции)	владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные методы анализа средневековых текстов

2. должен уметь:

ориентироваться в проблематике современных исторических исследований, основанных на изучении средневековых письменных источников по истории Восточной Европы

3. должен владеть:

теоретическими знаниями об основных группах средневековых письменных источников по истории Восточной Европы

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Методы анализа средневековых текстов.	3	1	0	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. Античные авторы о Восточной Европе.	3	2	0	2	0	письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Византийские источники.	3	3	0	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. Древнерусские источники.	3	4-6	2	4	0	письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Восточные источники.	3	7-9	2	4	0	контрольная работа
6.	Тема 6. Западноевропейские источники.	3	10-11	2	2	0	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			6	16	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Методы анализа средневековых текстов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Методы анализа средневековых текстов. Основные источниковедческие методы.

Герменевтика. Генетическая критика текста. Нарратологический анализ.

Тема 2. Античные авторы о Восточной Европе.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Античные авторы о Восточной Европе. Образ Восточной Европы в античности. Античные и раннесредневековые источники о народах Восточной Европы.

Тема 3. Византийские источники.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Византийские источники. Восточная Европа в ранних византийских источниках. Восточная Европа в трудах византийских авторов IX-XIV вв.

Тема 4. Древнерусские источники.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Древнерусские источники. Древнерусское летописание: терминология, история изучения и история развития.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Летопись как источник: цель создания, отбор материала, форма подачи. Пространство и время в летописи. Древнерусские акты и литературные памятники.

Тема 5. Восточные источники.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Восточные источники. Арабские источники по истории Восточной Европы в эпоху средневековья.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Персидские источники о средневековой Восточной Европе. Малые группы восточных источников.

Тема 6. Западноевропейские источники.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Западноевропейские источники. Письменные памятники раннего средневековья о Восточной Европе.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Западноевропейские источники XII-XV вв.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Методы анализа средневековых текстов.	3	1	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
2.	Тема 2. Античные авторы о Восточной Европе.	3	2	подготовка домашнего задания	8	письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Византийские источники.	3	3	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
4.	Тема 4. Древнерусские источники.	3	4-6	подготовка домашнего задания	8	письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Восточные источники.	3	7-9	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Западноевропейские источники.	3	10-11	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
	Итого				50	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Восточная Европа в средневековых источниках" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств, мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Методы анализа средневековых текстов.

устный опрос , примерные вопросы:

Методы анализа средневековых текстов. Основные источниковедческие методы. Герменевтика. Генетическая критика текста. Нарратологический анализ.

Тема 2. Античные авторы о Восточной Европе.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Античные авторы о Восточной Европе. Образ Восточной Европы в античности. Античные и раннесредневековые источники о народах Восточной Европы.

Тема 3. Византийские источники.

устный опрос , примерные вопросы:

Византийские источники. Восточная Европа в ранних византийских источниках. Восточная Европа в трудах византийских авторов IX-XIV вв.

Тема 4. Древнерусские источники.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Древнерусские источники. Древнерусское летописание: терминология, история изучения и история развития. Летопись как источник: цель создания, отбор материала, форма подачи. Пространство и время в летописи. Древнерусские акты и литературные памятники.

Тема 5. Восточные источники.

контрольная работа , примерные вопросы:

Восточные источники. Арабские источники по истории Восточной Европы в эпоху средневековья. Персидские источники о средневековой Восточной Европе. Малые группы восточных источников.

Тема 6. Западноевропейские источники.

устный опрос , примерные вопросы:

Западноевропейские источники. Письменные памятники раннего средневековья о Восточной Европе. Западные источники XII-XV вв.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Методы анализа средневековых текстов.
2. Античные авторы о Восточной Европе.
3. Византийские источники.
4. Древнерусские источники.
5. Восточные источники.
6. Западноевропейские источники.

7.1. Основная литература:

Источниковедение [Текст] : учеб. пособие / И. Н. Данилевский, Д. А. Добровольский, Р. Б. Казаков и др. ; отв. ред. М. Ф. Румянцева ; Нац. исслед. ун-т "Высшая школа экономики". - М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. - ? 685, [3] с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=%d0%b8%d1%81%d1%82%d0%be%d1%87%d0%

Мандель Б.Р. Книжное дело [Электронный ресурс] : Учебн. пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 634 с.

<http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=403672>

7.2. Дополнительная литература:

Мягков Г.П., Недашковская Н.И., Недашковский Л.Ф. Историческое пространство и время средневекового текста: подходы и методы интеллектуальной истории. Учебно-методическое пособие для студентов исторических факультетов университетов.- Казань: Казан. ун-т,2011.- 76 с.

Мельникова Е.А. Древняя Русь и Скандинавия: Избранные труды. - М.: Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2011. - 476 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=%d0%92%d0%be%d1%81%d1%82%d0%be%d1%

7.3. Интернет-ресурсы:

Археология России - <http://www.archaeology.ru/>

Базы данных ИНИОН РАН - www.inion.ru

Институт археологии РАН - <http://www.archaeolog.ru>

Институт истории материальной культуры РАН - <http://www.archeo.ru>

Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Восточная Европа в средневековых источниках" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, компьютером и экраном на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.04.01 "История" и магистерской программе Археология .

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ситдииков А.Г. _____

"__" _____ 201__ г.