МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение педагогики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ "___" _____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Поликультурное образование Б3.Б.2.4

Направление подготовки: 050400.62 - Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки: Психология и социальная педагогика
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Парфилова Г.Г.

Рецензент(ы):

Валеева Р.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Валеева Р. А.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 8012107218

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Парфилова Г.Г. кафедра педагогики Институт психологии и образования , Gulfiya.Parfilova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Формирование и развитие компетенций, позволяющих осуществлять социально-педагогическую профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности народных воспитательных традиций, их сущность и возможности практического применения

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.Б.2 Профессиональный" основной образовательной программы 050400.62 Психолого-педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

В структуре ОПП дисциплина 'Поликультурное образование' занимает важное место в системе подготовки специалиста данного профиля, т.к. в ней рассматривается история развития поликультурного образования за рубежом и в России, анализируется влияние культуры на познавательные способности учащихся. В ней будут рассмотрены способы организации индивидуального подхода к учащимся на уроке, а также возможные социальные проблемы в классе со смешанным этнокультурным составом, меры по их предупреждению и пути решения.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК - 1 (профессиональные компетенции)	способностью учитывать общие, специфические (при разных типах нарушений) закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях
ОПК - 12 (профессиональные компетенции)	способностью использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства
ОПК - 4 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов
ОПК - 8 (профессиональные компетенции)	способностью понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики
ОПК - 9 (профессиональные компетенции)	способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- тематику курса, важнейшие понятия, теоретические основы дисциплины;

- особенности исторической практики поликультурного образования России, ее место в системе отечественной педагогики, системы воспитания и обучения новых поколений;
- специфику и особенности практики поликультурного образования на разных фазах развития отечественной педагогики, системы средней и высшей школы;
- педагогические методы, поведенческие нормы, социальные стереотипы, духовные ценности, характерные для современной российской практики поликультурного образования;
- место и роль образовательной отечественной системы с ее диалогом культур и поликультурным обучением в контексте дисциплин педагогического, этнокультурологического циклов.

2. должен уметь:

- выделять нормы, ценности и методики поликультурного образования на разных периодах отечественной истории;
- раскрыть влияние культурного наследия прошедших эпох на современное развитие поликультурного образования в условиях глобализации;
- оценивать достижения отечественного опыта поликультурного образования в контексте общемировых тенденций, а также национального образовательного контекста разных стран;
- выражать и аргументировано обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся поликультурных принципов, позиций и ценностей поликультурного образования в современной РФ;
- самостоятельно разбираться в неодинаковых позициях и установках, по-разному обуславливающих ее опыт и практику в разных странах мира

3. должен владеть:

- приемами культурологического анализа важнейших сфер и областей педагогической деятельности под углом зрения выраженности потенциала поликультурного образования;
- методами, принципами, ценностями поликультурного образования в своей педагогической деятельности;
- навыками базовыми культурно-педагогическими ценностями диалога и сотрудничества с детьми, их родителями, умением практического разрешения сложных ситуаций в педагогической практики, вызванных межэтническими и межконфессиональными напряжениями и конфликтами в школьных коллективах

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Поликультурное образование за рубежом	6		2	4	0	Тестирование Устный опрос
2.	Тема 2. Поликультурное образование в России	6		2	2	0	Реферат Устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Зачет
	Итого			4	6	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Поликультурное образование за рубежом

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Тема 1. Историко-культурные предпосылки поликультурного образования в США.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 2. Основные идеи поликультурного образования в Западной Европе. Тема 3. Раса, этнос, культура, школа.

Тема 2. Поликультурное образование в России

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Тема 4. Теория поликультурного образования в России.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 5. Религия и культура.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Поликультурное образование за рубежом	6		подготовка к тестированию	10	Тестирование
				подготовка к устному опросу	20	Устный опрос
2.	Тема 2. Поликультурное образование в России	6		подготовка к реферату	18	Реферат
				подготовка к устному опросу	10	Устный опрос
	Итого				58	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические и семинарские занятия с использованием интерактивных форм проведения.

Интерактивная фронтальная работа. Фронтальная работа как одна из наиболее распространённых форм обучения ориентирована на одновременное взаимодействие преподавателя с большими группами (более 30 - 40 человек) обучающихся, которые в соответствии с учебной программой работают над единой задачей. Наиболее подходящими для интерактивного обмена информацией и знаниями для данного курса являются: лекция-беседа, или 'диалог с аудиторией'. Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учётом особенностей студентов. Такая форма позволяет высказывать своё мнение по тем или иным темам, проявлять самостоятельность при обсуждении проблемных вопросов.

Лекция-дискуссия вовлекает слушателей в активное обсуждение различных научных точек зрения по той или иной проблеме, побуждает их к осмыслению различных подходов, к аргументации чужой и своей позиции. Такая лекция активизирует познавательную деятельность аудитории и позволяет преподавателю управлять коллективным мнением слушателей, использовать его в целях убеждения, преодоления негативных установок и ошибочных суждений некоторых студентов.

Лекция-консультация - лекция, в ходе которой преподаватель(и) дает(ют) развернутые ответы на вопросы, подготовленные слушателями по укрупненному блоку пройденных на занятиях тем. Преподаватель не только уточняет материал по отдельным проблемам, ссылаясь на литературные источники, но и обозначает свою личностную позицию, отношение, суждение.

Проблемная-лекция - лекция, опирающаяся на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путём постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трёх основных дидактических целей:

- усвоение студентами теоретических знаний;
- развитие теоретического мышления;
- формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста.

Демонстрационная-лекция (в частности, демонстрационная лекция) включает демонстрацию как основной метод обучения. Предварительный (до ознакомления с новым теоретическим материалом) просмотр видеосюжета, опыта, технической установки позволяет слушателям задать интересующие их вопросы, высказать свое мнение по предъявленному материалу до объяснения соответствующей темы преподавателем. Такая форма занятия позволяет привлекать студентов к формулировке выводов, подведению итогов занятия.

Интерактивная лекция представляет собой обучающее мероприятие, в котором используются активные методы обучения:

- фасилитация,
- ведомая (управляемая) дискуссия или беседа,
- модерация,
- демонстрация слайдов или учебных фильмов,
- мозговой штурм,
- мотивационная речь
- 'пинг-понг' и др.

Индивидуальная работа - это активное, целенаправленное приобретение студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателя.

Индивидуальная форма организации обучения - это форма работы на занятии, которая предполагает, что каждый обучающийся получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями. В качестве таких заданий может быть работа с учебником, другой учебной и научной литературой, разнообразными источниками (справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии и т.д.); решение задач, примеров, написание изложений, сочинений, рефератов, докладов; проведение всевозможных наблюдений и т.д.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Индивидуальные задания: тестовый контроль, метод кейс-стади, дифференцированные индивидуальные задания.

Работа парами. Парное обучение - один из видов педагогической технологии, при которой один участник взаимодействует (обучает, обу-чается, обсуждает и т.д.) с другим (одним) участником. При этом необходимо наличие, по меньшей мере, трех-четырех участников, чтобы имелась возможность для смены партнеров в парах.

Задачи для работы в парах: 1) обсуждение: восстановление информации, интерпретация текста, постановка вопросов; 2) совместное изучение: изучение по частям и др.

Работа в малых группах. Малая группа - это небольшое объединение людей (от 2-3 до 20-30 человек), занятых каким-либо общим делом и нахо?дящихся в прямых взаимоотношениях друг с другом.

Если численность учебной группы в вузе составляет в среднем 20-25 человек, то она по определению (см. выше) является малой группой.

Задачи для работы в малых группах: 1) создание темы и идеи Come Alive (живая идея): анализ конкретных примеров; найти и поделиться (газетные вырезки); создание телевизионной рекламы; дебаты на тему; 2) углубление в тему: создание вопросов; создание ответа; создание теста; обзор лекций и учебных материалов; коллаж; сказка; 3) закрепление темы и развитие умений: развитие умений аудирования; рефлексия по теме; разработка рекомендаций.

Семинары и практикумы включают интерактивные формы обучения:

- Творческие задания
- Кейс-метод
- Метод проектов
- Исследовательский метод
- Работа в малых группах
- Работа в парах
- Презентации

Для контроля знаний применяется дистанционные методы: онлайн тестирование и сообщения (ответы на задания) в системе дистанционного обучения

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Поликультурное образование за рубежом

Тестирование , примерные вопросы:

1. Где возникло впервые понятие "поликультурное образование"? 2. Сколько этапов трансформации поликультурного образования выделяют в США? 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5 3. Назовите факторы актуализации поликультурного образования в США 4. В чём сущность поликультурного образования в США? 5. В США поликультурное образование в целом можно охарактеризовать как образование культуропризнающего типа. Что это означает? 6. Перечислите основные риски внедрения поликультурного образования США в практику российского образования. 7. Самоидентификация - это ..... 8. По каким признакам культура может быть доминирующей? 9. Кого считают меньшинствами? 10. Что такое стереотип? 11. Толерантность - это ..... 12. Этническая (народная) идентичность и национальная идентичность - это тождественные понятия? Почему? 13. Найдите соответствия 1 Этноцентризм А Наличие тех или иных культурных черт, позволяющих отличить одного человека. от другого 2 Культурный шок Б люди, объединенные общей групповой культурой: общей групповой деятельностью и общими групповыми способами этой деятельности. 3 Идентичность индивида В Система взглядов, в которой жизнь других народов рассматривается через призму традиционных установок и ценностных ориентаций своего этноса, который обычно становится выше остальных 4 Культурная группа Г эмоциональный или физический дискомфорт, дезориентация индивида, вызванная попаданием в иную культурную среду, столкновением с другой культурой, незнакомым местом. 1 - , 2 - , 3 - , 4 -

Устный опрос , примерные вопросы:

Основные идеи поликультурного образования в Западной Европе. 1. История западноевропейского поликультурного образования. 2. Сущность поликультурного образования в Западной Европе. Теория поликультурного образования в Росси. 1. Возникновение поликультурного образования в России. 2. История развития поликультурного образования в России. 3. Типология поликультурного образования.

Тема 2. Поликультурное образование в России

Реферат , примерные вопросы:

1. Классики педагогики о взаимосвязи воспитания и культуры. 2. Отечественная педагогика XIX ? начала XX вв. о национальном и общечеловеческом в культуре и воспитании. 3. Концепция школы диалога культур В. Библера. 4. Фактор глобализации в воспитании и образовании. 5. Характеристика понятия ?поликультурное образование?. 6. Объекты поликультурного воспитания в различных регионах мира. 7. Групповые и индивидуальные субъекты поликультурного воспитания. 8. Принципы, функция и цели поликультурного образования. 9. Модели содержания образования в духе мультикультурности. 10. Роль учебных дисциплин в поликультурном образовании. 11. Воспитание толерантности в противовес интолерантности. 12. Роль этнопедагогики в поликультурном воспитании. 13. Характеристика педагогических концепций ассимиляции, кросс- и мультикультурализма. 14. Интернациональное и поликультурное воспитание. 15. Поликультурное и гражданское воспитание. 16. Политика воспитания в поликультурной и полиэтнической среде в США. 17. Политика ?культурной мозаики? в школе Канады. 18. Политика кросскультурного воспитания в интегрированной Западной Европе. 19. Школьная политика в многоэтнической и многокультурной среде в одной из стран Западной Европы. 20. Переход к поликультурализму в государственной политике Австралии. 21. Опыт ЮАР в школьной политике по проблеме мулькультурности. 22. Школьная политика в свете многокультурности в странах СНГ. 23. Дискриминационная политика стран Балтии в сфере образования. 24. Школьная политика в многонациональной России: характеристика школьного законодательства. 25. Построение учебных программ в духе поликультурного образования. 26. Использование традиционных педагогических форм и методов в поликультурном воспитании. 27. Способы и критерии измерения результатов воспитания в многокультурной и многоэтнической среде. 28. Опыт дошкольных учебных заведений по организации воспитания в многокультурной и многоэтнической среде. 29. Перспективы воспитания в моноэтнических школах. 30. Особое обучение коренных меньшинств. 31. Основные типы многонациональных школ за рубежом. 32. Программы и организация российских русскоязычных многонациональных школ. 33. Идеал мультикультурного учителя. Проблемы и трудности. 34. Реорганизация программ высшей школы США и Канады в духе мультикультурализма. 35. Масштабы и потенциал программ высшей школы в РФ в свете задач поликультурного образования учителей. 36. Мигрантская педагогика: программы, методы, трудности. 37. Билингвальное обучение в США и Канаде. 38. Обучение на русском и других языках в школах России.

Устный опрос , примерные вопросы:

Религия и культура. 1. Христианская культура. 2. Культура ислама. 3. Культура буддизма. 4. Культура иудаизма. 5. Культура северных народов.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Цель и задачи курса поликультурного образования
2. История американского поликультурного образования.
3. Сущность поликультурного образования в США.
4. История западноевропейского поликультурного образования.
5. Сущность поликультурного образования в Западной Европе.
6. Возникновение поликультурного образования в России.
7. История развития поликультурного образования в России.
8. Типология поликультурного образования.
9. Сущность поликультурного образования.
10. Модели поликультурного образования.
11. Культура. Идентичность, культурная идентичность, мультиидентичность.
12. Культурные различия.
13. Доминирующая культура.
14. Культурная группа.
15. География населения и культура.
16. Меньшинства.

17. Стереотипы.
18. Толерантность.
19. Раса.
20. Расизм и дискриминация.
21. Этнос, нация, народ, этническая идентичность, национальная идентичность.
22. Этноцентризм.
23. Биэтничность, мультиэтничность.
24. Культурный шок.
25. Дети мигрантов из республик бывшего СССР.
26. Пол и род.
27. Половая и родовая идентичности.
28. Сексизм.
29. Гетеросексизм (Гомофобия).
30. Природа языка, языковые различия (акценты, диалекты, билингвизм, стандартная речь и её варианты)
31. Невербальная коммуникация (проксемика, кинетика, пара-язык).
32. Культура бедной семьи.
33. Культура семьи со средним социально-экономическим статусом.
34. Культура семьи с высоким социально-экономическим статусом.
35. Христианская культура.
36. Культура ислама.
37. Культура буддизма.
38. Культура иудаизма.
39. Культура северных народов.
40. Дети с альтернативным развитием.

7.1. Основная литература:

1. Шарлаимова, Г. Т. Образование без границ. Education Across Cultures [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. Т. Шарлаимова, О. В. Чибисова. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 90 с. - ISBN 978-5-9765-1396-9. http://znanium.com/bookread2.php?book=462841

2. Копцева, Н. П. Конструирование позитивной этнической идентичности в поликультурной системе [Электронный ресурс] : монография / Н. П. Копцева, Н. Н. Середкина. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. - 184 с. - ISBN 978-5-7638-2904-4 http://znanium.com/bookread2.php?book=492183

3. Бутенина, Е. М. Мультикультурный роман США [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. М. Бутенина. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 108 с. - ISBN 978-5-9765-1627-4. http://znanium.com/bookread2.php?book=465904

4. Акмалова А. А. Социальная работа с мигрантами и беженцами: Уч. пос. / Акмалова А. А., Капицын В. М. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 184 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование) (Обложка) ISBN 978-5-16-009919-4, 300 экз. http://znanium.com/bookread2.php?book=461915

7.2. Дополнительная литература:

1. Утехина, А. Н. Межкультурное образование молодежи в полиэтническом регионе (на примере Удмуртской Республики) [Электронный ресурс] : монография. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 151 с. - ISBN 978-5-9765-1535-2 http://znanium.com/bookread2.php?book=457093

2. Межнациональное воспитание детей: Учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. - 2-е изд., испр. - М.: Флинта: МПСИ, 2011. - 176 с. http://znanium.com/bookread.php?book=255151

3. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты: Монография / И.В. Арябкина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 184 с. http://znanium.com/bookread.php?book=319931

4. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики: Монография / О.В. Коротких. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 128 с. http://znanium.com/bookread.php?book=240730

5. Минаев, Г. А. Образование и безопасность [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.А. Минаев. - М.: Университетская книга; Логос, 2008. - 312 с. (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-423-5. http://znanium.com/bookread2.php?book=469083

7.3. Интернет-ресурсы:

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Общее образование. Экономика: Портал ?Гуманитарное образование? - http://www.humanities.edu.ru/

Официальный сайт программы ERASMUS MUNDUS - www.usm.md/doc

Официальный сайт Санкт-Петербургской Ассоциации проректоров по международным связям - www.eduparthners.spb.ru

Официальный сайт ЮНЕСКО - www.unesco.ru

Петербургской Ассоциации проректоров по международным связям - www.eduparthners.spb.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Поликультурное образование" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Ноутбук, проектор

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050400.62 "Психолого-педагогическое образование" и профилю подготовки Психология и социальная педагогика .

Автор(ы):
Парфилова Г.Г. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Валеева Р.А. _____
"__" _____ 201 __ г.