

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Текст: аспекты изучения. Семантика. Прагматика. Поэтика Б2.ДВ.3

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: испанский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Плеухова Е.А.

**Рецензент(ы):**

Арсентьева Е.Ф.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Васильева В. Н.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902241814

Казань  
2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Плеухова Е.А. кафедра романской филологии отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Elena.Pleuchova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Выявить формы и закономерности соотношения внешних (коммуникативных) факторов, лежащих в основе конструирования текста, и внутренних констант текста; установить взаимоотношения плана содержания и плана выражения в рамках текста как речевого произведения; описать и обосновать типологии текстов.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б2.ДВ.3 Общепрофессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Б2.ДВ3 Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору. Модуль 2. "Зарубежная филология". Осваивается на втором курсе (4 семестр).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения таких лингвистических дисциплин, как практика речи, практическая грамматика.

Место учебной дисциплины - в системе профессионально ориентированных курсов, которые обеспечивают подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности филолога.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-13 (общекультурные компетенции)	владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации
ОК-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	общекультурных: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

закономерности построения текста и уметь выявлять системный характер обусловленности типологически отмеченной совокупности речевых качеств текста компонентами реального коммуникативного акта; устанавливать закономерное соотношение между планом выражения и планом содержания в рамках текста как речевого произведения.

2. должен уметь:

определять тенденции развития испанского коллективного языкового сознания в сфере грамматического структурирования мысли на испанском языке.

3. должен владеть:

специальной терминологией, усвоить соответствующие понятия и характеристики и овладеть навыками самостоятельного анализа текста разной функционально-стилевой принадлежности (научного, официально-делового, публицистического, художественного).

4. должен демонстрировать способность и готовность:

работать с текстами различных периодов языкового развития

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные признаки текста: завершенность, смысловая законченность, связность, стиливое единство, цельность,	4	1-2	0	4	0	устный опрос
2.	Тема 2. Виды и типы текстов: .текст-повествование, текст-рассуждение. Основные правила построения текстов.	4	3-4	0	4	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Грамматические особенности текста. Прагматика и синтагматика текста.	4	5-6	0	4	0	устный опрос
4.	Тема 4. Грамматические особенности письменных текстов в сравнении с грамматическими особенностями устной речи. Категории модальности и темпоральности.	4	7-8	0	4	0	устный опрос
5.	Тема 5. Грамматические особенности устной речи. Особенности морфологии разговорной речи, наиболее ярко проявляющиеся в специфических функциях грамматических форм	4	9-10	0	4	0	устный опрос
6.	Тема 6. Грамматические особенности письменных текстов. Грамматическая организация эссе и литературных произведений	4	11-12	0	4	0	устный опрос
7.	Тема 7. Грамматические особенности рекламных текстов. Стилевая принадлежность текстов рекламы	4	13-14	0	4	0	устный опрос
8.	Тема 8. Грамматические особенности научного стиля. Отвлеченность и обобщенность научной речи, экономия языковых средств	4	15-16	0	4	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. Грамматические особенности публицистического стиля ? использование форм числа, временных форм глаголов, инверсий, риторических вопросов	4	17-18	0	4	0	устный опрос
	Итого			0	36	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Основные признаки текста: завершённость, смысловая законченность, связность, стилевое единство, цельность,**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Признаки текста: членимость, смысловая цельность текста

**Тема 2. Виды и типы текстов: .текст-повествование, текст-расуждение. Основные правила построения текстов.**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Виды и типы текста: по стилю, по типу

**Тема 3. Грамматические особенности текста. Прагматика и синтагматика текста.**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Общая характеристика грамматических особенностей текста

**Тема 4. Грамматические особенности письменных текстов в сравнении с грамматическими особенностями устной речи. Категории модальности и темпоральности.**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Грамматические особенности письменных текстов.

**Тема 5. Грамматические особенности устной речи. Особенности морфологии разговорной речи, наиболее ярко проявляющиеся в специфических функциях грамматических форм**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Грамматические особенности устной речи

**Тема 6. Грамматические особенности письменных текстов. Грамматическая организация эссе и литературных произведений**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Грамматические особенности письменных текстов.

**Тема 7. Грамматические особенности рекламных текстов. Стилиевая принадлежность текстов рекламы**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Грамматические особенности рекламных текстов

**Тема 8. Грамматические особенности научного стиля. Отвлеченность и обобщенность научной речи, экономия языковых средств**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Грамматические особенности научного стиля

**Тема 9. Грамматические особенности публицистического стиля ? использование форм числа, временных форм глаголов, инверсий, риторических вопросов**  
**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Грамматические особенности публицистического стиля.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Основные признаки текста: завершенность, смысловая законченность, связность, стилевое единство, цельность,	4	1-2	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
2.	Тема 2. Виды и типы текстов: .текст-повествование, текст-рассуждение. Основные правила построения текстов.	4	3-4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Грамматические особенности текста. Прагматика и синтагматика текста.	4	5-6	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
4.	Тема 4. Грамматические особенности письменных текстов в сравнении с грамматическими особенностями устной речи. Категории модальности и темпоральности.	4	7-8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
5.	Тема 5. Грамматические особенности устной речи. Особенности морфологии разговорной речи, наиболее ярко проявляющиеся в специфических функциях грамматических форм	4	9-10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Грамматические особенности письменных текстов. Грамматическая организация эссе и литературных произведений	4	11-12	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
7.	Тема 7. Грамматические особенности рекламных текстов. Стилевая принадлежность текстов рекламы	4	13-14	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Грамматические особенности научного стиля. Отвлеченность и обобщенность научной речи, экономия языковых средств	4	15-16	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Грамматические особенности публицистического стиля ? использование форм числа, временных форм глаголов, инверсий, риторических вопросов	4	17-18	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов, включающая в себя домашнее чтение (работа со словарем, освоение новой лексики, обобщение лексической и грамматической составляющих, резюмирование содержания текста), составление литературных комментариев.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Основные признаки текста: завершённость, смысловая законченность, связность, стилевое единство, цельность,**



устный опрос , примерные вопросы:

1 Признаки текста 1.1 Членимость 1.2 Смысловая цельность текста 2 Стили и типы текста 2.1 Функциональные стили 2.2 По типу

**Тема 2. Виды и типы текстов: .текст-повествование, текст-рассуждение. Основные правила построения текстов.**

устный опрос , примерные вопросы:

Типология различных видов текстов. Стилистические, лексические и грамматические особенности различных видов дискурсов.

**Тема 3. Грамматические особенности текста. Прагматика и синтагматика текста.**

устный опрос , примерные вопросы:

Характеристика текстов с точки зрения их морфологической, семантической и синтаксической составляющей

**Тема 4. Грамматические особенности письменных текстов в сравнении с грамматическими особенностями устной речи. Категории модальности и темпоральности.**

устный опрос , примерные вопросы:

Лексико-семантические и морфо-синтаксические особенности письменных текстов. Аспекты модальности

**Тема 5. Грамматические особенности устной речи. Особенности морфологии разговорной речи, наиболее ярко проявляющиеся в специфических функциях грамматических форм**

устный опрос , примерные вопросы:

Лексико-семантические и морфо-синтаксические особенности устных текстов. Аспекты модальности.

**Тема 6. Грамматические особенности письменных текстов. Грамматическая организация эссе и литературных произведений**

устный опрос , примерные вопросы:

Лексико-семантические и морфо-синтаксические особенности эссе и литературных произведений. Стилистика художественных произведений

**Тема 7. Грамматические особенности рекламных текстов. Стилиевая принадлежность текстов рекламы**

устный опрос , примерные вопросы:

Характеристика рекламного дискурса. Лексико-семантические и морфо-синтаксические особенности рекламного текста. Стилистическая организация рекламного текста.

**Тема 8. Грамматические особенности научного стиля. Отвлеченность и обобщенность научной речи, экономия языковых средств**

устный опрос , примерные вопросы:

Характеристика научного дискурса. Лексико-семантические и морфо-синтаксические особенностинаучного текста.

**Тема 9. Грамматические особенности публицистического стиля ? использование форм числа, временных форм глаголов, инверсий, риторических вопросов**

устный опрос , примерные вопросы:

Характеристика публицистического дискурса. Лексико-семантические и морфо-синтаксические особенности публицистического текста.

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы на зачет:

1. Признаки текста: членимость, смысловая цельность текста
2. Виды и типы текста: по стилю, по типу
3. Общая характеристика грамматических особенностей текста

4. Грамматические особенности устной речи
5. Грамматические особенности письменных текстов.
6. Грамматические особенности рекламных текстов
7. Грамматические особенности научного стиля
8. Грамматические особенности публицистического стиля.

### **7.1. Основная литература:**

1. Эсалнек А.Я. Теория литературы: [Электронный ресурс] учебное пособие. - М.: Изд-во: Флинта, 2010. - 208 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=320779>
2. Теория литературы: словарь для студентов, специализирующихся по сравнительной и сопоставительной филологии [Электронный ресурс] / сост. Я.Г.Сафиуллин, В.Р.Аминова, А.З.Хабибуллина. - Казань, 2010. - 146 с. (52 экз.)

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения [Электронный ресурс]: Хрестоматия / Сост. Н.П. Хрящева. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 456 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=331810>
2. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс]: Уч. пособ. / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 520 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=405905>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

- лингвистика и прагматика текста - [http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/6399/1/ELUA\\_10\\_21.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/6399/1/ELUA_10_21.pdf)
- прагматика литературного текста - [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/16/16\\_0641.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/16/16_0641.pdf)
- Сайт - <http://evartist.narod.ru/text14/01.htm>
- Сайт - <http://rudocs.exdat.com/docs/index-263216.html?page=4>
- семантика текста - <http://es.slideshare.net/VictorUdeG/la-semantica-del-texto>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Текст: аспекты изучения. Семантика. Прагматика. Поэтика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: испанский язык и литература .

Автор(ы):

Плеухова Е.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Арсентьева Е.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.