

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Отделение социально-политических наук



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Социология медиадискурса

Направление подготовки: 39.04.01 - Социология

Профиль подготовки: Социология культуры

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Низамова Л.Р. (Кафедра общей и этнической социологии, Отделение социально-политических наук), Lilia.Nizamova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6	Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания основ философии и социально-гуманитарных наук
ОК-9	Способность собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам
ПК-11	Способность использовать углубленные специализированные теоретические знания, практические навыки и умения для организации научных и научно-прикладных исследований, учебного процесса, экспертной, аналитической и консалтинговой деятельности
ПК-2	Способность самостоятельно формулировать цели, ставить конкретные задачи научных исследований в фундаментальных и прикладных областях социологии (в соответствии с профилем ООП магистратуры) и решать с помощью современных исследовательских методов с использованием новейшего отечественного и зарубежного опыта и с применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий
ПК-3	Способность осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования
ПК-6	Умение использовать социологические методы исследования для изучения актуальных социальных проблем, для идентификации потребностей и интересов социальных групп

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

обладать теоретическими знаниями классических и новейших социологических подходов к изучению медиадискурса, актуальной проблематики социологических и коммуникационных исследований медиадискурса

Должен уметь:

ориентироваться и применять терминологический аппарат социологических и коммуникационных исследований

Должен владеть:

навыками самостоятельной работы по социологическому анализу современных дискурсов массмедиа

Должен демонстрировать способность и готовность:

Заполнены пункты 1.1 - 1.3

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ОД.8 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 39.04.01 "Социология (Социология культуры)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 20 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 10 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 52 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в социологию медиадискурса: базовые категории и принципы	3	2	2	0	10
2.	Тема 2. Семиология (семиотика): основные идеи Ф. де Соссюра	3	2	2	0	10
3.	Тема 3. Значение, сигнификация и семиозис	3	2	2	0	10
4.	Тема 4. Текст, дискурс, идеология: от лингвистического подхода к социологической интерпретации	3	2	2	0	10
5.	Тема 5. Медиадискурс: понятие, виды и место в коммуникационных процессах	3	2	2	0	12
	Итого		10	10	0	52

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение в социологию медиадискурса: базовые категории и принципы

Социология медиадискурса: проблематика и основные понятия (знак, символ, значение, текст, дискурс, идеология). Ключевые интеллектуальные традиции и авторитеты. "Коммуникация" как центральное понятие социологии в целом и исследований текста, дискурса и масс-медиа. Коммуникация как "социальная интеракция посредством сообщения", как процесс производства смысла и его восприятия в разнообразных социальных ситуациях. Культура и процессы сигнификации. "Знаковость", "текстуальность" и "дискурсивность" социальных практик и поведения. Соотношение предметной области и проблематики социологии, лингвистики, социолингвистики, искусствоведения и семиотики. Семиология и семиотика: сходство и различие. У.Эко о предмете семиологии и многообразии "семиотик". Основные виды знаковых систем (семиотик): естественные коды, паралингвистика, кинесика и проксемика, музыкальные коды, формализованные языки, естественные языки, визуальные коммуникации, культурные коды, эстетические сообщения, массовые коммуникации, идеологические и риторические коды.

Тема 2. Семиология (семиотика): основные идеи Ф. де Соссюра

Семиология (семиотика) как общая наука о знаках. Ф. де Соссюр как основоположник семиологии ("Курс общей лингвистики", 1916 г.). Лингвистика как составная часть семиологии. Предмет семиологии. Лингвистические и нелингвистические знаки. Дихотомия речи (многообразия индивидуальных речевых актов) и языка. Язык как социальное явление. Родство "языка" де Соссюра и концепции коллективного сознания Э.Дюркгейма. Р.Барт о применимости дихотомии "язык" - "речь" к нелингвистическим феноменам (одежда, пища, обстановка и т.д.). Понятие "знак" в концепции Ф. де Соссюра. Составляющие знака: означающее и означаемое. Двусторонняя сущность знака, его произвольность, изменчивость и неизменчивость.

Тема 3. Значение, сигнификация и семиозис

Обозначение / семиозис. Немотивированность значения в языке. Понятие "код" в семиологии. Культурный контекст существования знаков и кодов. Модель значения Ч.С.Пирса: знак, интерпретант, объект. Понятие "интерпретант". Типы знаков: икона, индекс, символ - и их взаимосвязь. Трехсторонняя модель значения Огдена и Ричардса: референт, референция, символ. Коммуникация как производство значения как в кодировании, так и в декодировании. Способы организации знаков в коды: парадигма (отношение выбора) и синтагма (отношение комбинации). Р. Барт как последователь Ф. де Соссюра.

Два порядка сигнификации. Денотация и коннотация. Коннотация, миф и символ как способы функционирования знака на уровне второго порядка сигнификации. Язык как базовая модель для семиологии и конститутивный элемент всякого означаемого ("Мир означаемого как мир языка" Р.Барт). Идея будущей транслингвистики.

Тема 4. Текст, дискурс, идеология: от лингвистического подхода к социологической интерпретации

Понятие "текст" как характеристика лингвистических и нелингвистических феноменов. Соотношение категорий "текст" и "дискурс". Множественность и разнообразие значений понятия "дискурс". Институты производства и распространения дискурсов. Отличительные свойства дискурса. "Дискурсная формация" ("формация дискурса") М.Фуко. Связность, непрерывность истории и историческая изменчивость дискурсов (систем значений).

"История безумия в классическую эпоху" М.Фуко как яркий пример изучения исторически обусловленных и изменчивых дискурсов безумия. Ограничительные эффекты дискурса. Дискурс и идеология. Семиологический анализ идеологии. Т.А. ван Дейк: пример исследования участия различных типов дискурса (повседневные разговоры, новости в прессе, учебники и др.) в воспроизводстве расизма.

Идеологический аппарат: образование, политическая и правовая системы, СМИ и книгоиздательство.

"Интертекстуальность" идеологии. Р.Барт об идеологии как источнике значений "второго порядка": мифов и коннотаций. Идеологический процесс сигнификации.

Тема 5. Медиадискурс: понятие, виды и место в коммуникационных процессах

Понятие "медиадискурса", его основные виды и формы. Ключевые исследовательские традиции медиадискурса. Характерные черты дискурсов масс-медиа. Особенности печатного дискурса (фотографии, газеты, журналы, книгоиздательская продукция): языковые и невербальные составляющие. Динамика современного радиодискурса: место в системе средств идеологического конструирования реальности. Дискурсы современной рекламы: культурные коды и значения. Гендерные, возрастные, этнические, расовые "семиотики" рекламы.

Место теледискурса в системе масс-медиа, его структура. Вклад исследовательской группы по изучению медиа университета Глазго: проекты "Плохие новости" и "Еще больше плохих новостей". Новости как ключевой тележанр. Преимущественно индексный и символический характер телевизионного вещания. Телевизионное кодирование и конструирование социальной реальности. Виртуализация общества и Интернет. Особенности кодирования и декодирования значений в Интернет-дискурсе. Специфика Интернет-дискурса и место в современных коммуникационных процессах.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;

- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.
Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

ИКТ портал "Электронная библиотека" - www.ict.edu.ru

Интернет-библиотека - <http://www.gumer.info>

Интернет-библиотека - <http://polbu.ru>

Научно-образовательные Интернет-ресурсы Московского Государственного университета им.М.В. Ломоносова - <http://www.msu.ru/resources>

Социология медиадискурса: учебно-методическое пособие - http://www.ksu.ru/lib/bin_files/cmd-prog!1293.pdf

Электронные базы данных - Подписка Научной библиотеки им. Лобачевского - <http://lsl.ksu.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Студент, изучающий дисциплину, ознакомившись с темой на лекционном занятии, опираясь на сделанный им конспект, а также изложение краткого конспекта лекций, приступает к самостоятельной работе над вопросами, представленными в программе дисциплины. Важной составляющей освоения материала является подготовка к семинарскому занятию с использованием основной и обязательной литературы (См. план семинарского занятия по теме), интернет-источников. При этом следует прибегнуть к конспектированию и реферированию изучаемых источников с позиций их критического анализа. Следует начать с основной литературы по курсу, затем перейти к списку литературы, рекомендованной к семинарскому занятию. Важно овладеть терминологическим аппаратом сфокусировать внимание на ключевых терминах по теме.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 39.04.01 "Социология" и магистерской программе "Социология культуры".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 39.04.01 - Социология

Профиль подготовки: Социология культуры

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

1. Марков А. А. Теория и практика массовой информации: Учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394706>
2. Рысаков С. С. Особенности информационного вещания на федеральных каналах российского телевидения. М.: Лаборатория книги, 2012. - 139 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=140094
3. Гринев-Гриневич С. В. Основы семиотики : учеб. пособие / С. В. Гринев-Гриневич, Э. А. Сорокина. М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455045>

Дополнительная литература:

1. Токарев Г. В. Введение в семиотику: учеб. пособие / Г. В. Токарев. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466375>
2. Поршнева О. С. Междисциплинарные методы в историко-антропологических исследованиях: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2013.- 161 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143849>
3. Хатунцев А. В. Монтаж как одно из средств художественной выразительности телевидения. М.: Лаборатория книги, 2012. 100 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=141236

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ОД.8 Социология медиадискурса

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 39.04.01 - Социология

Профиль подготовки: Социология культуры

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.