

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Центр бакалавриата Развитие территорий



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Кросскультурные коммуникации Б1.В.ОД.1

Направление подготовки: 38.03.03 - Управление персоналом

Профиль подготовки: Управление персоналом организации

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Камашева А.В.

Рецензент(ы):

Фахрутдинова Е.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Юрьева О. В.

Протокол заседания кафедры No _____ от "_____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (центр бакалавриата: развитие территорий):

Протокол заседания УМК No _____ от "_____" _____ 201__ г

Регистрационный No 9483128119

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Камашева А.В. кафедра управления человеческими ресурсами Институт управления, экономики и финансов , as112@list.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель освоения учебной дисциплины "Кросс-культурное коммуникации" - формирование кросс-культурного подхода к ведению бизнеса в современных условиях глобализации в целях повышения эффективности ведения переговоров, а также управления персоналом в мультикультурных организациях и применение полученных знаний на практике.

Учебная программа направлена на формирование у студентов толерантного отношения к представителям различных культур, развитию навыков делового сотрудничества в условиях кросс-культурной среды.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 38.03.03 Управление персоналом и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Дисциплина "Кросс-культурные коммуникации" относится к профессиональному циклу.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	знанием содержания основных разделов Социального права, Миграционного права, касающихся социально-трудовой сферы, содержания основных документов Международного трудового права (Конвенция МОТ и др.)
ПК-6 (профессиональные компетенции)	знанием основ профессионального развития персонала, процессов обучения, управления карьерой и служебно-профессиональным продвижением персонала, организации работы с кадровым резервом, видов, форм и методов обучения персонала и умением применять их на практике
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-7 (профессиональные компетенции)	готовностью к кооперации с коллегами, к работе на общий результат, обладание навыками организации и координации взаимодействия между людьми, контроля и оценки эффективности деятельности других
ППК-18 (профессиональные компетенции)	владением навыками сбора информации для анализа внутренних и внешних факторов, влияющих на эффективность деятельности персонала организации и умение применять их на практике

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ППК-25 (профессиональные компетенции)	владением навыками диагностики конфликтов и стрессов в организации и умением применять их на практике
ППК-3 (профессиональные компетенции)	владением навыками разработки и внедрения программ трудовой адаптации и умением применять их на практике
ППК-30 (профессиональные компетенции)	способностью участвовать в реализации программы организационных изменений (в том числе в кризисных ситуациях) в части решения задач управления персоналом

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- содержание современных теорий кросскультурного менеджмента;
- особенности национальных стилей коммуникаций в компаниях в условиях глобализации;
- специфику управления кросскультурными коммуникациями и пути преодоления барьеров в кросскультурной среде;
- методы принятия стратегических решений в условиях кросскультурной среды.

2. должен уметь:

- Уметь осуществлять кросскультурные коммуникации;
- применять теории кросскультурного менеджмента для анализа ситуаций, возникающих в многонациональных коллективах, учитывать кросскультурный аспект при осуществлении делового сотрудничества с иностранными бизнес-партнерами;
- разбираться в особенностях национальных стилей управления и факторах, их определяющих, а также применять полученные знания в практической деятельности.

3. должен владеть:

- терминологией и основными понятиями курса "Кросскультурные коммуникации";
- навыками командообразования, формирования и поддержания благоприятного психологического климата в многонациональных коллективах;
- методами преодоления кросскультурных барьеров в бизнес-среде.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- проявлять толерантность по отношению к представителям других культур;
- строить эффективные кросскультурные коммуникации;
- разрабатывать кадровые стратегии в межнациональных организациях, основываясь на особенностях кросскультурных коммуникаций.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

- 86 баллов и более - "отлично" (отл.);
 71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
 55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
 54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Кросскультурные коммуникации и их роль в современном обществе	5		2	4	0	Устный опрос Тестирование
2.	Тема 2. Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу	5		6	6	0	Дискуссия Тестирование
3.	Тема 3. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стродбека	5		4	6	0	Деловая игра Кейс
4.	Тема 4. Параметрическая модель культуры Г. Хофстеде.	5		2	4	0	Контрольная работа
5.	Тема 5. Применение кросскультурных коммуникаций в управлении человеческими ресурсами.	5		2	6	0	Деловая игра Кейс
6.	Тема 6. Национальные образы мира	5		2	10	0	Контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Экзамен
	Итого			18	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Кросскультурные коммуникации и их роль в современном обществе

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Основные понятия коммуникации. 2. Определение культуры. 3. Влияние культурных различий на ведение переговоров. 4. Предпосылки формирования теории межкультурной коммуникации.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Общение, виды общения. 2. Структура общения. 3. Коммуникация, перцепция, интеракция. 4. Понятие и сущность культуры. Исторический генезис культуры, ее объективная неустранимость. 5. Инкультурация, энкультурация и социализация 6. Культура и поведение. Культура и ценности. Культурная идентичность.

Тема 2. Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу

лекционное занятие (6 часа(ов)):

1. Основные параметры модели культуры по Э.Холлу. 2. Представление о времени. 3. Способы обмена информацией. 4. Проксемика.

практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу. 2. Первичные коммуникативные структуры. 3. Жизненный ритм культуры, временная перспектива, деление времени.

Тема 3. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стробека

лекционное занятие (4 часа(ов)):

1. Существует лишь ограниченное количество общечеловеческих проблем, решением которых вынуждены заниматься люди всех времен и народов. 2. Решение каждой проблемы возможно только на основе небольшого набора вариантов. 3. Каждое общество отдаёт предпочтение своему варианту решения, определяя этим культурно-специфичную иерархию ценностей, несмотря на то что сумма всех потенциально возможных решений доступна каждой культуре.

практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Переговорный процесс 2. Стратегия и тактика переговоров 3. Использование культурных различий в переговорном процессе

Тема 4. Параметрическая модель культуры Г. Хоффстеде.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Дистанция власти. 2. Коллективизм/индивидуализм. 3. Терпимость к неопределенности. 4. Степень социальной дифференциации полов.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Деловая этика в кросскультурной коммуникации 2. Деловой этикет в кросскультурной коммуникации

Тема 5. Применение кросскультурных коммуникаций в управлении человеческими ресурсами.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Организационная культура. 2. Различия национальных культур. 3. Национальная культура и функционирование организаций. 4. Оценка результатов и управление по целям.

практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Кросскультурные коммуникации в транснациональных корпорациях 2. Особенности организационной культуры в межнациональных компаниях 3. Особенности адаптации персонала

Тема 6. Национальные образы мира

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Национальный характер как основа психологической идентичности 2. Система мусульманских ценностей: мусульманский образ жизни, мораль и этика. 3. Прогрессивное и консервативное в бытовой и нравственной культуре арабо-мусульманского мира. 4. Система ценностей в европейско-американской культуре. Истоки: римско-эллинская культура. 5. Особенности китайского менталитета. Традиционные ценности. Влияние конфуцианской этики. Китайский деловой этикет. 6. Особенности японского менталитета. Специфика быта, японская мораль. Японский деловой этикет. 7. Особенности менталитета народов Южной Азии.

практическое занятие (10 часа(ов)):

1. Особенности переговоров в странах Азии 2. Особенности переговоров в странах Европы. 3. Особенности переговоров в странах Северной Америки. Особенности переговоров в США и Канаде. 4. Особенности переговоров в странах Ближнего Востока. 5. Особенности переговоров в странах Африки.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Кросскультурные коммуникации и их роль в современном обществе	5		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
2.	Тема 2. Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу	5		подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к дискуссии	2	дискуссия
3.	Тема 3. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стробека	5		подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к реферату	2	реферат
4.	Тема 4. Параметрическая модель культуры Г. Хофстеде.	5		подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
5.	Тема 5. Применение кросскультурных коммуникаций в управлении человеческими ресурсами.	5		подготовка к деловой игре	2	деловая игра
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Национальные образы мира	5		подготовка к контрольной работе	7	контрольная работа
	Итого				27	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Кросскультурные коммуникации" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио-и видеоматериалами, использование таких методик как арт-терапия, проведение тестирований на приоритетное поведение в конфликте. Использование в учебном процессе активных форм проведения занятий, таких как ролевые и деловые игры, решение практических кейсов, разбор конкретных ситуаций.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Кросскультурные коммуникации и их роль в современном обществе
домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовка к семинарскому занятию. Вопросы: 1. Раскройте понятие коммуникации. 2. Какое влияние оказывают базовые системы коммуникации на развитие общественной жизни? 3. Дайте определение кросс-культурной коммуникации. 4. В чем заключаются особенности кросс-культурных коммуникаций в условиях глобализации? 5. Каковы современные тенденции развития межкультурной коммуникации?

Тема 2. Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу

дискуссия , примерные вопросы:

Обсуждения темы: Коммуникативная модель культуры по Э. Холлу. Жизненный ритм культуры. Временная перспектива. Деление времени

домашнее задание , примерные вопросы:

Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.

Тема 3. Теория ценностных ориентаций Ф. Клакхона, Ф. Стробека

домашнее задание , примерные вопросы:

Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.

реферат , примерные темы:

Подготовка реферата 1. Стереотипы восприятия России и русских на Западе. 2. Культура Востока в современном западном мире. 3. Язык жеста в проблеме международного общения. 4. Особенности межкультурных коммуникаций в древнейший период всемирной истории. 5. Межкультурные коммуникации в эпоху Средневековья. 6. Развитие межкультурных коммуникаций в эпоху Нового времени. 7. Традиционные и новые формы кросс-культурной коммуникации. 8. Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации. 9. Роль внешнеполитических стереотипов в кросс-культурной коммуникации. 10. Мировоззренческие основы межкультурной коммуникации.

Тема 4. Параметрическая модель культуры Г. Хофстеде.

контрольная работа , примерные вопросы:

Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.

Тема 5. Применение кросскультурных коммуникаций в управлении человеческими ресурсами.

деловая игра , примерные вопросы:

Деловая игра Вам необходимо отправить в длительную командировку 15 сотрудников компании на 1 год. Страны: Эфиопия, Афганистан, ОАЭ, Бангладеш Подготовьте план действий

устный опрос , примерные вопросы:

Опрос студентов по темам 1. Предпосылки формирования теории межкультурной коммуникации: гипотеза лингвистической относительности Э. Сепира и Б. Уорфа 2. Предпосылки формирования теории межкультурной коммуникации: труды В. Фон Гумбольдта 3. Предпосылки формирования теории межкультурной коммуникации: идеи неогумбольдтианцев 4. Основные этнопсихологические концепции И. Кант 5. Основные этнопсихологические концепции В. Вундт 6. Основные этнопсихологические концепции Д.Н. Овсяннико-Куликовский

Тема 6. Национальные образы мира

контрольная работа , примерные вопросы:

Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.

Итоговая форма контроля

экзамен (в 5 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену

1. Стереотипы восприятия России и русских на Западе.
2. Культура Востока в современном западном мире.
3. Язык жеста в проблеме международного общения.
4. Особенности межкультурных коммуникаций в древнейший период всемирной истории.
5. Межкультурные коммуникации в эпоху Средневековья.
6. Развитие межкультурных коммуникаций в эпоху Нового времени.
7. Традиционные и новые формы кросс-культурной коммуникации.
8. Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации.
9. Роль внешнеполитических стереотипов в кросс-культурной коммуникации.
10. Мировоззренческие основы межкультурной коммуникации.
11. Американский прагматизм.
12. Англоязычный мир и его культурное своеобразие.
13. Британская невозмутимость.
14. Британское чувство юмора.
15. Восприятие времени в русской культуре. Планирование на будущее - спонтанность.
16. Вербальное и невербальное поведение: выражение благодарности в русской культуре.
17. История языка как отражение культуры народа - носителя языка.
18. Отношение к матери в разных типах культур.
19. Структура семьи в западных и восточных культурах.
20. Тип культуры и патриотизм.

7.1. Основная литература:

1. Куликова, Л. В. Коммуникация. Стил. Интеркультура: прагматингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. В. Куликова. - Красноярск: СФУ, 2011. - 268 с. URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=443095>
2. Голиков, В. Д. Менеджмент [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Д. Голиков. - 2-е изд., дополн. - Уфа: УГАТУ, 2007. - 641 с. URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=407274>
3. Королев В. И. Современные технологии менеджмента: Учебник / В.И.Королев, В.В.Уваров, А.Д.Заикин; Под ред. проф. В.И. Королева; Всероссийская академия внешней торговли. - М.: Магистр: НИЦ Инфра-М, 2012. - 640 с. URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=258352>
4. Гусаров Ю. В. Теория менеджмента: Учебник / Ю.В. Гусаров, Л.Ф. Гусарова. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 263 с. URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=363778>

7.2. Дополнительная литература:

1. Куликова, Л. В. Коммуникация. Стилль. Интеркультура: прагматингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. В. Куликова. - Красноярск: СФУ, 2011. - 268 с. URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=443095>
2. Голиков, В. Д. Менеджмент [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Д. Голиков. - 2-е изд., дополн. - Уфа: УГАТУ, 2007. - 641 с. URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=407274>
3. Основы коммуникологии (теория коммуникации) : учеб. пособие / А.С. Чамкин. ? М. : ИНФРА-М, 2017.? 350 с URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=854756>
4. Управление человеческими ресурсами : учеб. пособие / В.И. Еремин, Ю.Н. Шумаков, С.В. Жариков ; под ред. В.И. Еремина. ? М. : ИНФРА-М, 2018. ? 272 с. ? (Высшее образование: Бакалавриат). ? www.dx.doi.org/10.12737/15951. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/939543>

7.3. Интернет-ресурсы:

Агентство международных коммуникаций - <http://ica-amk.com/>
Международный центр исследований бизнес-коммуникаций - www.icbcr.ru
Международный Центр Кросскультурных Коммуникаций - <http://crossculture.ru/library/whatis>
Российская коммуникативная ассоциация - <http://www.russcomm.ru/>
Центр кросскультурных коммуникаций - <http://www.initiative.ru/cross-cultural%20communications%20center.htm>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Кросскультурные коммуникации" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Для обеспечения данной дисциплины необходимо:

- оборудованные аудитории;
- учебники, учебные пособия и другие книги;
- научные журналы;
- доступ в Интернет;
- аудио-видео аппаратура;
- наглядные пособия.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 38.03.03 "Управление персоналом" и профилю подготовки Управление персоналом организации .

Автор(ы):

Камашева А.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Фахрутдинова Е.В. _____

"__" _____ 201__ г.