

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Философские основы науки и современного журнализма Б1.Б.4

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Арт-журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Остроумов А.И.

Рецензент(ы):

Дорошук Е.С.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Морозова Г. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Остроумов А.И. Кафедра связей с общественностью и прикладной политологии Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций, Aleksandr.Ostroumov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Философские основы науки и современного журнализма" являются:

- освоение слушателями современных научных течений и направлений мировой науки, специфики научной журналистики - отдельной области СМИ;
- глубинное освоение процессов выявления основных проблем современной мировой науки и анализа подходов к освещению научных открытий и проблем современной науки в средствах массовой информации.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.04.02 Журналистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1, 2 семестры.

Дисциплина М1.Б1 "Философские основы науки и современного журнализма" относится к общенаучному циклу и входит в базовую (общепрофессиональную) часть. Осваивается на первом курсе магистратуры в первом семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-3 (общекультурные компетенции)	готовностью осуществлять профессиональную деятельность, основываясь на знании современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимании спектра функций СМИ как важнейшего социального института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе потребления и производства массовой информации
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовностью выполнять учебно-педагогическую работу, базируясь на знании основ педагогики, современных методов и практики преподавания журналистских дисциплин

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные научные течения, их историю, периоды развития науки, проблемы взаимообогащения и связь научных достижений с журналистикой;

- ключевые научные открытия, контекст времени, при котором они были совершены, а также фамилии и краткие биографии ученых с мировым именем;
- особенности научного подхода к изучению проблем и уметь применить этот подход на практике;

- отличия между журналистским и научным фактами, а также методы сбора информации, применяемые в журналистике и в научной деятельности;
- научные теории и концепции постиндустриального (информационного) общества и их отличия друг от друга;
- основные проблемы современной мировой науки;
- специфику научной журналистики и популяризации научного знания, ее функции и типы аудитории;
- фамилии и основные работы хотя бы десяти известных популяризаторов науки (как выступающих в прессе ученых, так и журналистов).

2. должен уметь:

- применять на практике журналистские и научные методы сбора информации;
- искать, знакомиться и анализировать публикации в СМИ, предметом рассмотрения которых являются проблемы науки;
- самостоятельно подготовить материал для СМИ, рассказывающий о проблемах современной науки или о достижениях ученых;
- работать с различными источниками информации для научного журналиста (использовать тематические информационные агентства, специализированные интернет-сайты и печатная пресса);
- видеть связь между научным прогрессом, просвещением человечества и эволюцией СМИ.

3. должен владеть:

- основной терминологической базой современной мировой науки;
- правилами подготовки журналистского материала, популяризирующего достижения ученых.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 1 семестре; зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	

журналистика. Функции науки

домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия. Система наук.	2		2	2	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Современные культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации	2		0	2	0	Контрольная работа
6.	Тема 6. Научная журналистика. Популяризация науки. История популяризации науки.	2		0	2	0	Презентация
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			6	6	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Наука и журналистика. Функции науки

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Наука как социокультурный феномен. Подходы к формулированию термина "Наука", точки зрения ученых. Наука как одна из форм общественного сознания. Ипостаси, в которых проявляется современная наука, ее функции.

Тема 2. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия. Система наук.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Формы и методы научного познания. Специфика журналистского творчества и научного познания. Методы сбора информации, применяемые журналистами и учеными. Журналистика как наука. Научное и ненаучное знание. Формы ненаучного знания. Зачатки науки в Древнем мире, античная наука. Возникновение науки. Своеобразие научного знания в средние века.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Ньютоно-картезианская (декартовская) научная парадигма и ее роль в формировании научных концепций и развитии науки XVIII ? XX вв. Научная картина мира и ее отличия от религиозной. Особенности классической научной картины мира. Открытия ученых, сделанные в период классической науки. учебная пресс-конференция.

Тема 3. Современные культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации

практическое занятие (2 часа(ов)):

Специфика постнеклассической научной картины мира и открытия ученых, сделанные в этот период. Научные открытия XX века, роль теории относительности, квантовой физики, генетики, синергетики, биопсихологии, гелиобиологии и других наук, их влияние на современную науку. Научные революции. Т. Кун, Ф. Капра о научных революциях. Идеи И.Р. Пригожина о неравновесных системах. Коллоквиум со студентами.

Тема 6. Научная журналистика. Популяризация науки. История популяризации науки. практическое занятие (2 часа(ов)):

Контент-анализ СМИ: выявление особенностей освещения темы науки в качественных, массовых и "желтых" СМИ. Обсуждение выводов со студентами.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Наука и журналистика. Функции науки	1		подготовка домашнего задания	24	домашнее задание
2.	Тема 2. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия. Система наук.	2		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Современные культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации	2		подготовка к контрольной работе	24	контрольная работа
6.	Тема 6. Научная журналистика. Популяризация науки. История популяризации науки.	2		подготовка к презентации	4	презентация
	Итого				56	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Философские основы науки и современного журнализма" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов как лекция, практическое занятие и коллоквиум. Инновационные образовательные технологии - деловая игра-тренинг и пресс-конференция с приглашенным гостем, сотрудником редакции СМИ, - направлены на дальнейшее освоение и закрепление осваиваемого материала.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Наука и журналистика. Функции науки

домашнее задание , примерные вопросы:

Наука как специфический тип знания и познавательной деятельности. 2. Научное и обыденное познание. Научное и религиозное познание. 3. Объект, предмет и структура философии науки. Функции философии науки.

Тема 2. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия. Система наук.

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Исторические взаимосвязи философии и науки. 2. Различные концепции взаимоотношения философии и науки 3. Становление предмета философии науки в XIX и XX вв.

Тема 3. Современные культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации

контрольная работа , примерные вопросы:

Движущие силы развития научного познания. 2. Различные подходы к вопросу о сущности динамики науки: интернализм, экстернализм, эволюционно-кумулятивная и революционная модель развития науки, прерывисто-непрерывный процесс. 3. Роль научных революций в развитии науки.

Тема 6. Научная журналистика. Популяризация науки. История популяризации науки.

презентация , примерные вопросы:

Подготовка студентами презентации по результатам ознакомления с теоретической частью материала. Проверяется умение отразить главное и самое важное.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Практическое занятие 1. Наука и журналистика. Функции науки. Знакомство с особенностями науки и журналистики.

Практическое занятие 2. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия. Система наук.

Практическое занятие 3. Современные культурологические концепции. Роль журналистики в развитии цивилизации.

Практическое занятие 4. Специфика журналистской профессии в условиях развития современного общества. Современные научные концепции и их эвристическое значение для понимания природы журналистики.

Практическое занятие 5. Актуальные проблемы современной науки и различных ее областей. Социально-экономические проблемы науки. Роль журналистики в освещении проблем экологии.

Практическое занятие 6. Научная журналистика. Популяризация науки. История популяризации науки.

Практическое занятие 7. Виды произведений о науке. Информационная, мировоззренческая и практическая функции научной популяризации. Ее основные принципы: научная глубина, осмысление материала, доступность и занимательность изложения.

Практическое занятие 8. Особенности научно-популярного стиля. Специфика материалов на научные темы в различных СМИ. Уровни научной популяризации. Источники информации для журналиста, занимающегося популяризацией науки.

Практическое занятие 9. Наука, журналистика, личность. Авторские теле - радиoprogramмы и рубрики, выступления в печати.

Основные виды самостоятельной работы магистров:

- 1). Конспект первоисточника - монографии, в которой содержатся результаты исследований ученых-популяризаторов научного знания (в письменном виде);
- 2). Презентация - сравнительный анализ подходов и/или критериев популяризации научного знания, предъявляемых со стороны конкретных ученых и журналистов;
- 3). Творческое эссе (в форме презентации или письменно), в котором студенты могут проанализировать освещение в прессе конкретной актуальной проблемы современной науки;
- 4). Подготовка материала для СМИ, в которой идет речь о достижениях современных ученых;
- 5). Подготовка списка научной литературы по каждой теме настоящей дисциплины и сопоставительный анализ содержащихся в научных трудах научных подходов к исследованию научной проблемы;
- 6). Составление кроссворда из терминов настоящей дисциплины;
- 7). Подготовка портфолио - сбор и самостоятельный анализ публикаций в СМИ по определенной научной проблеме за конкретный хронологический период (по выбору студента);

- 8). Выполнение контрольных работ;
- 9). Подготовка к зачету.

Вопросы к зачету:

1. Наука и журналистика. Научное знание в системе знаний.
2. Наука как социальный феномен. Функции науки.
3. Журналистский факт и факт научный: сходства и различия.
4. Система наук.
5. Формы и методы научного познания.
6. Специфика журналистского творчества и научного познания.
7. Научное и ненаучное знание. Формы ненаучного знания.
8. Зачатки науки в Древнем мире, античная наука. Возникновение науки.
9. Своеобразие научного знания в средние века.
10. Особенности классической научной картины мира. Открытия ученых, сделанные в период классической науки.
11. Специфика неклассической научной картины мира и открытия ученых, сделанные в этот период.
12. Становление гуманитарной науки.
13. Изобретения телеграфа, радио и телевидения. Роль электронных СМИ в развитии журналистики.
14. Специфика постнеклассической научной картины мира и открытия ученых, сделанные в этот период.
15. Научные открытия XX века, роль теории относительности, квантовой физики, генетики, синергетики, биопсихологии, гелиобиологии и других наук, их влияние на современную науку.
16. Современные культурологические концепции.
17. Роль журналистики в развитии цивилизации. Журналистика как универсальная информационно-креативная система.
18. Специфика журналистской профессии в условиях развития современного общества.
19. Современные научные концепции (синергетика, кибернетика, гелиобиология и др.) и их эвристическое значение для понимания природы журналистики.
20. Глобальные сетевые системы и перспективы их развития.
21. Актуальные проблемы современной науки и различных ее областей (физики, химии, астрономии, лингвистики, психологии, истории и других).
22. Социально-экономические проблемы науки.
23. Экология и судьбы человечества.
24. Глобальные образы научных достижений, сформированные мировой журналистикой.
25. Футурология на страницах и в эфире современных СМИ.
26. Проблемы науки в средствах массовой информации.
27. Научная журналистика. Популяризация науки.
28. Виды произведений о науке.
29. Особенности научно-популярного стиля.
30. Наука, журналистика, личность.

7.1. Основная литература:

Интегрированные коммуникации: Массовые коммуникации и медиапланирование: Учебник / Ф.И. Шарков, В.Н. Бузин. - М.: Дашков и К, 2012. - 488 с.: 60x84 1/16. - (Учебные издания для бакалавров). (переплет) ISBN 978-5-394-01185-6, 1500 экз.
[//http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=329134](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=329134)

Коханова, Л. А. Основы теории журналистики [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Журналистика' / Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 536 с. - (Серия 'Медиаобразование'). - ISBN 978-5-238-01499-9.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377035>

Стровский, Д. Л. Отечественная журналистика новейшего периода [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Журналистика' / Д. Л. Стровский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 359 с. - (Серия 'Медиаобразование'). - ISBN 978-5-238-02115-7.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377072>

Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468866>

7.2. Дополнительная литература:

Тавокин, Е. П. Журналистика в информационном обществе [Электронный ресурс]: лекция / Е. П. Тавокин. - М.: Изд-во РАГС, 2005. - 32 с. - Режим доступа: <http://www.znanium.com///http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=374356>

Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Режим доступа: <http://www.znanium.com///http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=370912>

Основы журналистики: Учебное пособие / В.В. Бакшин. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 56 с.: 60x88 1/16. (обложка) ISBN 978-5-9765-0752-4, 1000 экз.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=203099>

Лозовский, Б. Н. Манипулятивные технологии управления средствами массовой информации [Электронный ресурс] / Б. Н. Лозовский. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2008. - 212 с. - ISBN 978-5-7996-0395-3//<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=370929>

7.3. Интернет-ресурсы:

Проект ?Гранты. Фонды. Конференции? (обновляемая информация о научных грантах для студентов, аспирантов и ученых, база данных по проводимым в России научным конференциям и дайджесты научно-популярных СМИ). - <http://www.rsci.ru>

Раздел ?Наука? в газете ?Газета?. - <http://gazeta.ru/news/science/>

Раздел ?Наука? в газете ?Известия?. - <http://www.inauka.ru>

Раздел ?Наука? в ?Независимой газете? - <http://science.ng.ru/>

Сайт газеты ?Вузовские вести?. - <http://vuzvesti.informika.ru>

Сайт журнала ?Математические этюды?. - <http://www.etudes.ru/>

Сайт журнала ?Наука и жизнь?. - <http://www.nkj.ru/>

Сайт журнала ?Химия и жизнь? - <http://hij.ru/>

Сайт Клуба научных журналистов в России. - <http://www.nauchnik.ru>

Сайт Российского Агентства научных новостей ?Информнаука?. - <http://informnauka.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Философские основы науки и современного журнализма" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Технические средства, необходимые в помещении лаборатории/кабинета конвергентной (мультимедийной) журналистики: мультимедийный компьютер или ноутбук, мультимедийный проектор, средства телекоммуникации (выход в Интернет, электронная почта, социальные сети), сканер, принтер и ксерокс, экран на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.04.02 "Журналистика" и магистерской программе Арт-журналистика .

Автор(ы):

Остроумов А.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Дорощук Е.С. _____

"__" _____ 201__ г.