

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Испанская публицистика Б1.В.ДВ.8

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: испанский язык и литература, переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Мамаева А.Д. , Якубова Д.Д.

Рецензент(ы):

Арсентьева Е.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9022120619

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б.с. Мамаева А.Д. кафедра романо-германской филологии Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , AIDMaмаeva@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Якубова Д.Д. кафедра романо-германской филологии Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Dilyara.Sulejmanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Выявить формы и закономерности соотношения внешних (коммуникативных) факторов, лежащих в основе конструирования текста, и внутренних констант текста; установить взаимоотношения плана содержания и плана выражения в рамках текста как речевого произведения; описать и обосновать типологии текстов.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Б2.ДВ3 Общепрофессиональный цикл. Дисциплины по выбору. Модуль 2. "Зарубежная филология". Осваивается на втором курсе (4 семестр).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения таких лингвистических дисциплин, как практика речи, практическая грамматика.

Место учебной дисциплины - в системе профессионально ориентированных курсов, которые обеспечивают подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности филолога.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-13 (общекультурные компетенции)	владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации;
ОК-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности;
ПК-1 (профессиональные компетенции)	общепрофессиональными: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися.
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме;
ПК-8 (профессиональные компетенции)	в научно-исследовательской деятельности: владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;
ПК-9 (профессиональные компетенции)	в педагогической деятельности: способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования;
(ПК-1) (профессиональные компетенции)	(ПК-1)

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

закономерности построения текста и уметь выявлять системный характер обусловленности типологически отмеченной совокупности речевых качеств текста компонентами реального коммуникативного акта; устанавливать закономерное соотношение между планом выражения и планом содержания в рамках текста как речевого произведения.

2. должен уметь:

определять тенденции развития испанского коллективного языкового сознания в сфере грамматического структурирования мысли на испанском языке.

3. должен владеть:

специальной терминологией, усвоить соответствующие понятия и характеристики и овладеть навыками самостоятельного анализа текста разной функционально-стилевой принадлежности (научного, официально-делового, публицистического, художественного).

4. должен демонстрировать способность и готовность:

работать с текстами различных периодов языкового развития.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетных(ые) единиц(ы) 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Теория публицистического текста. Ее предмет и объект. Публицистический текст и его восприятие.	4	1-3	0	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Функциональный и прагматический аспекты в изучении публицистического текста.	4	4-6	0	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Публицистический текст как законченное информационное и структурное целое. Единицы текста.	4	7-10	0	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Виды информации и функционально-смысловые типы публицистической речи (способы изложения).	4	11-13	0	4	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Типы публицистических текстов.	4	14-15	0	2	0	Контрольная работа
6.	Тема 6. Хосе Ортега и Гассет - центральная фигура испанской публицистики	4	16-17	0	4	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Публицистическое творчество Варгаса Льосы	4	18	0	2	0	Устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Зачет
	Итого			0	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Теория публицистического текста. Ее предмет и объект. Публицистический текст и его восприятие.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Функциональный и прагматический аспекты изучения текста как основы поиска оптимального варианта его речевой организации. Формы их проявления. Общественно - политическая лексика как способ влияния на людей. Информационная и воздействующая функции публицистического текста. Задачи публицистического текста

Тема 2. Функциональный и прагматический аспекты в изучении публицистического текста.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Формы и закономерности соотношения внешних (коммуникативных) факторов, лежащих в основе конструирования текста, и внутренних констант текста. Все аспекты речевого взаимодействия в публицистическом дискурсе , включающие как лингвистические, так и экстралингвистические компоненты. Анализ нескольких публицистических текстов.

Тема 3. Публицистический текст как законченное информационное и структурное целое. Единицы текста.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Взаимоотношения плана содержания и плана выражения в рамках текста как речевого произведения; описание и обоснование типологии текстов. Экспрессивно- воздействующие языковые средства публицистического дискурса: тропы, метафоры, метонимии, синекдоха, эпитеты, сравнения, аллегории, перифразы и др. Выявления языковых средств в публицистических текстах.

Тема 4. Виды информации и функционально-смысловые типы публицистической речи (способы изложения).

практическое занятие (4 часа(ов)):

Речевая организация текста, соответствующая его информационно-коммуникативным качествам. Эксплицитная и имплицитная формы изложения публицистического текста. Понятие пресуппозитивной (затекстовой) формы, подтекстовая информация и ее возможное влияние на читателя. Дифференциация фоновых знаний на несколько типов

Тема 5. Типы публицистических текстов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Типы публицистических текстов. Репортаж, хроника, интервью, статья. Двойственность функциональной природы публицистического текста: информирующая и воздействующая. Анализ репортажа, хроники, интервью и других типов публицистического текста (на основе текстов испанских газет El País, El Diario, La Razón и др.

Тема 6. Хосе Ортега и Гассет - центральная фигура испанской публицистики

практическое занятие (4 часа(ов)):

Биография Хосе Ортега и Гассета. Общественно-политическая ситуация в Испании и ее влияние на творчество Хосе Ортега и Гассета. Издательская деятельность семьи Хосе Ортега-и-Гассета в современных условиях. Проблема публицистического отражения действительности в творчестве Хосе Ортега-и-Гассета. Эссеистическая природа произведений Хосе Ортега-и-Гассета

Тема 7. Публицистическое творчество Варгаса Льосы

практическое занятие (2 часа(ов)):

Биография Варгаса Льосы. Общественно-политическая ситуация в Испании и ее влияние на творчество Варгаса Льосы. Активное сотрудничество Варгаса Льосы с газетой "Эль Пайс" в начале 80-х - начале 90-х годов. Разбор текстов Варгаса Льосы. "Piedra del toque" в газете "Эль Пайс" . Борьба Льосы с несправедливостью в современном обществе с помощью публицистики.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теория публицистического текста. Ее предмет и объект. Публицистический текст и его восприятие.	4	1-3	подготовка к устному опросу	2	устный опрос

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Функциональный и прагматический аспекты в изучении публицистического текста.	4	4-6	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. Публицистический текст как законченное информационное и структурное целое. Единицы текста.	4	7-10	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
4.	Тема 4. Виды информации и функционально-смысловые типы публицистической речи (способы изложения).	4	11-13	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
5.	Тема 5. Типы публицистических текстов.	4	14-15	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
6.	Тема 6. Хосе Ортега и Гассет - центральная фигура испанской публицистики	4	16-17	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
7.	Тема 7. Публицистическое творчество Варгаса Льосы	4	18	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Испанская публицистика" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием мультимедийных программ, включающих подготовку и участие студентов в ролевых играх, проектных методиках, подготовке докладов, презентаций и иных форм с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной работой), включающей в себя домашнее чтение (работа со словарём, освоение новой лексики, обобщение лексической и грамматической составляющих, резюмирование содержания текста), составление литературных комментариев.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Теория публицистического текста. Ее предмет и объект. Публицистический текст и его восприятие.

устный опрос , примерные вопросы:

Функциональный и прагматический аспекты изучения текста как основы поиска оптимального варианта его речевой организации. Формы их проявления.

Тема 2. Функциональный и прагматический аспекты в изучении публицистического текста.

устный опрос , примерные вопросы:

Формы и закономерности соотношения внешних (коммуникативных) факторов, лежащих в основе конструирования текста, и внутренних констант текста.

Тема 3. Публицистический текст как законченное информационное и структурное целое. Единицы текста.

устный опрос , примерные вопросы:

Взаимоотношения плана содержания и плана выражения в рамках текста как речевого произведения; описание и обоснование типологии текстов.

Тема 4. Виды информации и функционально-смысловые типы публицистической речи (способы изложения).

устный опрос , примерные вопросы:

Речевая организация текста, соответствующая его информационно-коммуникативным качествам. Двухнаправленность текста как результата деятельности (для автора) и как материала для деятельности (для читателя).

Тема 5. Типы публицистических текстов.

контрольная работа , примерные вопросы:

Вопросы прагматики текста. Грамматика повествовательного текста.

Тема 6. Хосе Ортега и Гассет - центральная фигура испанской публицистики

устный опрос , примерные вопросы:

Типы текстов в зависимости от их функций. Функционально- стилистические особенности публицистических текстов Семиотические и коммуникативные способы компрессии информации в тексте.

Тема 7. Публицистическое творчество Варгаса Льосы

устный опрос , примерные вопросы:

Компрессия в публицистических текстах. Способы передач компрессии в испанском языке

Итоговая форма контроля

зачет (в 4 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Перечень вопросов к зачёту - Приложение 1.

7.1. Основная литература:

Лингвистика речи. Медиалингвистика [Электронный ресурс]: колл. монография. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 528 с. - ISBN 978-5-9765-1466-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/462769>

Композиционная поэтика публицистики [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Кайда Л.Г., - 3-е изд., стер. - М.:Флинта, 2017. - 144 с.: ISBN 978-5-89349-888-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/454007>

Трофимова О.В., Публицистический текст : Лингвистический анализ [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Трофимова О.В. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 302 с. - ISBN 978-5-9765-0931-3 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509313.html>

7.2. Дополнительная литература:

Испанский язык : Интенсивный курс[Электронный ресурс] : учеб. пособие / Э. Родригес Алмейда, Л.Р. Маилян. ? М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. ? 240 с. ? (Высшее образование). ? <https://doi.org/10.12737/22653>. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/671360>

Язык современной публицистики [Электронный ресурс] : сб. статей / сост. Г. Я. Солганик. - 3-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2008. - 232 с. -Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=465558>

7.3. Интернет-ресурсы:

Сайт - <http://rudocs.exdat.com/docs/index-263216.html?page=4>

Сайт - <http://evartist.narod.ru/text14/01.htm>

Сайт - <http://cvc.cervantes.es/>

Сайт - <http://www.indiana.edu/~call/lengua.html>

Сайт - <http://www.rae.es/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Испанская публицистика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: испанский язык и литература, переводоведение .

Автор(ы):

Якубова Д.Д. _____

Мамаева А.Д. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Арсентьева Е.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.