

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Практическая фонетика Б1.В.ОД.11.1

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология: испанский язык и литература, переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Давитова Н.Р.

**Рецензент(ы):**

Плеухова Е.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Плеухова Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2019

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б.с. Давитова Н.Р. кафедра романской филологии Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого ,  
nuriadavitova@gmail.com

### 1. Цели освоения дисциплины

Получить необходимые сведения по ключевым темам фонологии и фонетики: система фонем и аллофонов испанского языка, ассимиляция, типы слога в испанском языке, словесное ударение, акцентная структура испанских слов, интонация испанского языка. Освоить правильное произношение и интонацию испанского языка

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.11 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 1, 2 семестры.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения таких лингвистических дисциплин, как практика речи, введение в языкознание и введение в романо-германскую филологию.

Место учебной дисциплины - в системе профессионально ориентированных курсов, которые обеспечивают подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности филолога.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
ОК-13 (общекультурные компетенции)	владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации;
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства;
ОК-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности;
ПК-1 (профессиональные компетенции)	общепрофессиональными: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме;

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке;
ПК-6 (профессиональные компетенции)	в научно-исследовательской деятельности: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
(ПК-1) (профессиональные компетенции)	( )

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

фонетические и интонационные характеристики испанского языка

2. должен уметь:

ориентироваться в фонетической системе, правильно произносить слова, использовать правильную интонацию, распознавать звуки испанской речи на слух

3. должен владеть:

знаниями по практической фонетике испанского языка

4. должен демонстрировать способность и готовность:

пользоваться фонетической системой испанского языка

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 1 семестре; экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Гласные звуки	1	1-5	0	6	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Дифтонги и трифтонги	1	6-8	0	4	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Согласные звуки	1	9-18	0	8	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Согласные звуки	2	1-5	0	10	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Ударение	2	6-8	0	6	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Интонация	2	9-18	0	20	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	54	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Гласные звуки

###### *практическое занятие (6 часа(ов)):*

Гласные звуки испанского языка. Их особенности и отличия от гласных русского языка. Правила произношения.

##### Тема 2. Дифтонги и трифтонги

###### *практическое занятие (4 часа(ов)):*

Дифтонги и трифтонги испанского языка. Их особенности. Правила произношения и постановки ударений.

##### Тема 3. Согласные звуки

###### *практическое занятие (8 часа(ов)):*

Согласные звуки испанского языка (b-m). Их особенности и отличия от согласных русского языка. Правила произношения.

##### Тема 4. Согласные звуки

###### *практическое занятие (10 часа(ов)):*

Согласные звуки испанского языка (m-z). Их особенности и отличия от согласных русского языка. Правила произношения.

##### Тема 5. Ударение

###### *практическое занятие (6 часа(ов)):*

Ударение испанского языка. Его особенности и правила постановки.

##### Тема 6. Интонация

###### *практическое занятие (20 часа(ов)):*

Интонация испанского языка. Правила использования интонаций в испанском языке.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Гласные					

## звуки

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Дифтонги и трифтонги	1	6-8			
3.	Тема 3. Согласные звуки	1	9-18			
4.	Тема 4. Согласные звуки	2	1-5	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
5.	Тема 5. Ударение	2	6-8	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. Интонация	2	9-18	подготовка к устному опросу	20	устный опрос
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Практическая фонетика" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием мультимедийных программ, включающих подготовку и участие студентов в ролевых играх, проектных методиках, подготовке докладов, презентаций и иных форм с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной работой).

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Гласные звуки

### Тема 2. Дифтонги и трифтонги

### Тема 3. Согласные звуки

### Тема 4. Согласные звуки

устный опрос , примерные вопросы:

Расставить ударения в словах. pan m. tostada f. bocata m. tapas f., pl. huevos m., pl. huevos fritos arroz m. sopa f. bebidas f., pl. té m. café m. cacao m. vino m. agua f. carne f. salchichas f., pl. chuleta f. pollo m. pato m. pescado m. sardina f. salmón m. atún m.

### Тема 5. Ударение

устный опрос , примерные вопросы:

Расставить ударения в словах. mariscos m., pl. gambas f., pl. langosta f. calamar m. legumbres m. patata f. pimiento m. tomate m. pepino m. cebolla f. ajo m. oliva f. maíz m. frutas f., pl. naranja f. mandarina f. pomelo m. lima f. limón m. cereza f. pera f. manzana f. fresa f. sandía f. uva f. melón m.

### Тема 6. Интонация

устный опрос , примерные вопросы:

Прочитать фразы с правильной интонацией. a) Es un chico mucho simpático. b) En Madrid hace sol mucho. c) En Galicia mucho llueve. d) Tengo demasiado prisa. e) Aquí vienen bastante personas. f) Creo que Marta está poco delgada. g) Tienes unos ojos mucho bonitos. h) Aquí hace un poco viento. i) En el este de España nieva pocos. j) Estoy no en la oficina. k) ¿Dónde estás Marta? l) Mañana voy en Madrid. m) Soy muy cansado. n) Ahora voy a el bar. o) Estoy en la casa Pedro. p) Pasado mañana voy a estoy en Moscú. q) Hola! ¿Cómo te llamo? r) Abuelo está a Italia. s) La estación es moderno. t) Lo siento, pero Pepe no es en casa, va a ser mañana. u) El concierto está muy interesante.

### Итоговая форма контроля

экзамен (в 2 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

Задание для зачета:

Прослушать аудиозапись и выбрать правильные ответы.

¿SER o ESTAR?

1. Hola, ¿\_\_\_\_\_ Pedro? - Lo siento, de momento no \_\_\_\_\_. 2. - ¿Quién \_\_\_\_\_? - \_\_\_\_\_ la hermana de Jesús. 3. Pati, ¿por que \_\_\_\_\_ triste hoy? 4. Carmen, ¿dónde \_\_\_\_\_? - \_\_\_\_\_ en el parque. 5. ¿Cuándo vas a \_\_\_\_\_ en casa? 6. ¿De dónde \_\_\_\_\_ estos chicos? - \_\_\_\_\_ de Venezuela. 6. Estas casas \_\_\_\_\_ muy viejas. 7. Antonio Banderas \_\_\_\_\_ muy guapo. 8. ¿\_\_\_\_\_ cansado? - No, no \_\_\_\_\_ cansado, \_\_\_\_\_ un poco ocupado ahora. 9. Mi coche \_\_\_\_\_ negro. 10. \_\_\_\_\_ muy interesante. 11. \_\_\_\_\_ Jose, mi primo. 12. ¡Que inteligente \_\_\_\_\_ tu novio! 12. Uy, ¡la paella valenciana \_\_\_\_\_ muy rica! 13. \_\_\_\_\_ una historia muy divertida. 16. Mis tíos \_\_\_\_\_ en los Estados Unidos. 17. Mi padre \_\_\_\_\_ arquitecto. 18. Últimamente Juana \_\_\_\_\_ muy delgada. 19 ¿ \_\_\_\_\_ vieja tu abuela? 21. Tere, ¿ \_\_\_\_\_ segura?

CORRIGE LAS FALTAS (son de todo tipo):

Estoy no en la oficina. ¿Dónde estás Marta? Mañana voy en Madrid. Soy muy cansado. ¡Que guapa está hoy! Ahora voy a el bar. Estoy en la casa Pedro. Hola! ¿Cómo te llamo? Abuelo está a Italia. La estación es moderno. Lo siento, pero Pepe no es en casa, va a ser mañana. El concierto está muy interesante.

¿Cuándo va el tío Ramón a comer a casa de sus primos cubanos?

¿Quién va a comer a casa de sus primos cubanos?

¿Que va a hacer mañana el tío Ramón?

¿En casa de que primos va a comer mañana el tío Ramón?

¿Dónde va a comer el tío Ramón mañana?

### 7.1. Основная литература:

Испанский язык для начинающих: учебник / Карповская Н.В., Семикова М.Э., Шевцова М.А. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2009. - 176 с. Режим доступа:

<http://znanium.com/bookread2.php?book=553574>

Малышева, Е. Г. Фонетика [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 64 с. - ISBN 978-5-9765-1249-8 (Флинта), ISBN 978-5-02-037717-2 (Наука) Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455860>

Рогачева, Е. Н. Практическая фонетика: элементарный уровень владения языком [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Е. Н. Рогачева, В. В.Чудинина. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 95 с. - ISBN 978-5-9765-1769-1 Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=462967>

## 7.2. Дополнительная литература:

Максимов, В.И. Занимательная фонетика [Электронный ресурс] / В.И. Максимов. - 4-изд. - СПб. : Златоуст, 2014. - 264 с. - ISBN 978-5-86547-785-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=516017>

Испанский язык : Интенсивный курс : учеб.пособие / Э. Родригес Алмейда, Л.Р. Маилян. ? М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. ? 240 с. ? (Высшее образование). ? <https://doi.org/10.12737/22653>. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=671360>

Грамматическая категория аспекта и контекст (на материале испанского и русского языков): Монография / Горбова Е.В. - СПб:СПбГУ, 2017. - 420 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1001404>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

Сайт - <http://cvc.cervantes.es/>

Сайт - <http://es.wikipedia.org/>

Сайт - <http://www.indiana.edu/~call/lengua.html>

Сайт - <http://www.rae.es/>

Сайт - <http://foneticafonologia.blogspot.ru/>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практическая фонетика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: испанский язык и литература, переводоведение .

Автор(ы):

Давитова Н.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Плеухова Е.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.