

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего профессионального образования

"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Татарский Да



20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Введение в профессию Б1.Б.32

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Международная журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Дорошук Е.С.

**Рецензент(ы):**

Газизов Р.Р.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Дорошук Е. С.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" 201\_\_ г

Регистрационный № 941832316

Казань

2016

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Дорошук Е.С. Кафедра теории и практики электронных средств массовой информации Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций , Leona31@yandex.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины "Введение в профессию" являются:

- знакомство с основными особенностями труда журналиста и спецификой его организации, включая культуру умственного труда;
- знакомство с особенностями журналистского образования и овладение основами культуры учебного труда;
- знакомство с основными формами организации учебного процесса при обучении журналистской профессии;
- освоение основных методов организации профессиональной деятельности журналиста в условиях современных конвергентных редакций и с учетом принципов универсализации и глобализации журналистской профессии.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.32 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестре.

Дисциплина Б1. Б 24 "Введение в профессию" включена в профессиональный цикл и относится к базовой части. Осваивается на первом курсе бакалавриата в первом семестре.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Особенности организации журналистского труда и журналистского образования, включая культуру учебного (умственного) труда.

2. должен уметь:

Применять полученные знания в процессе организации учебной деятельности и собственной/авторской журналистской деятельности и планирования ее в контексте деятельности редакционного коллектива конвергентной редакции.

3. должен владеть:

Навыками обобщения полученных знаний, а также приемами и методиками самостоятельной организации всех видов учебной деятельности при обучении журналистской профессии.

Демонстрировать способность и готовность:  
применять полученные знания на практике.

#### **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### **4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

##### **Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля		
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
1.	<p>Тема 1. 1. Сущность и специфика журналистской профессии: антропологический подход. Определение профессии. Профессия как общность. Профессия как область приложения сил. Профессия как деятельность и область проявлений личности. Престиж и публичность профессии. Понятие цеховой или корпоративной исключительности. Профессионализм, профессия и профессионал. Исторические аспекты журналистской профессии. Профессия журналиста как исторически развивающаяся система. Рынок труда в журналистике: разнообразие, дефицит и спрос. Современные тенденции развития рынка труда в журналистике. Публичный образ профессии журналиста. Цифровизация профессии журналиста под влиянием внедрения компьютерных технологий. Общественный интерес и социальная ответственность журналиста.</p>			1	1	2	0	2	письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	<p>Тема 2.</p> <p>2.Профессиональные качества журналиста. Понятие ?объективные требования профессии?. Зависимость личностных характеристик журналиста от требований профессии. М.В. Ломоносов о профессиональных качествах журналиста. М.Кольцов, А. Аграновский, В. Аграновский о труде журналиста и качественных характеристиках его личности. Талант журналиста и особенности его проявления.</p> <p>Журналист как субъект деятельности. Мир личности журналиста: склонности, способности, мировоззренческая позиция, личные черты и возможности, знания, навыки и опыт, ответственность.</p> <p>Склонности как основа для формирования профессионала-журналиста. Мотивация личности для получения знаний и развития умений профессиональной деятельности.</p> <p>Способности и уровень их развития в журналистике.</p> <p>Система знаний, навыков и опыта как система профессионального</p>	1	2	2	0	2	письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	<p>Тема 3. 3. Универсализм и специализация в журналистике. Современные требования к журналисту. Понятие ?универсального? в журналистике. Принципы конвергентности и мультимедийности в организации труда журналиста. Универсальный журналист как модель професионала будущего. Специализация в журналистике. Особенности и виды специализации в журналистике: жанровая, тематическая, видовая, по родам деятельности. Профессиональная мобильность журналиста: критерии и факторы оценки. Экономические составляющие профессиональной мобильности, факторы территории и личностных предпочтений. Возрастные критерии профессиональной мобильности. Проблема профессионального выгорания как вариант профессиональной мобильности. Творческая и технологическая профессиональная мобильность.</p>			1	3	2 0 2	письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. 4. Гражданская ответственность журналиста. Понятие гражданской ответственности журналиста. Формирование гражданской позиции журналиста. Принципы толерантности, плюрализма, гуманизма в формировании и проявлении гражданской позиции журналиста. Польза части и целому как основа гуманистического развития общества как целого. Роль журналиста. Понятия ?гражданский долг? и ?профессиональный долг? в журналистике.	1	4	2	0	2	дискуссия
5.	Тема 5. 5. Правовое положение журналиста. Правовые нормы в журналистской деятельности. Право в журналистике, источники права, субъекты права. Правосознание журналиста, его особенности. Основные права и обязанности журналиста, регулируемые правом. Закон о средствах массовой информации Российской Федерации. Ответственность за нарушение законодательства о СМИ.	1	5	2	0	2	письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	<p>Тема 6. 6. Психологические основы профессионального самоопределения журналиста. Выбор профессии в журналистике: этапы и специфические особенности.</p> <p>Самоопределение журналиста: психологический профиль журналиста как субъекта активности.</p> <p>Социологические, экономические, правовые аспекты проблемы профессионального самоопределения журналиста.</p> <p>Привлекательность профессии журналиста: слагаемые.</p> <p>Социальные нормы профессии журналиста: идеино-политические, философско-методические, нравственные, правовые, деятельности.</p> <p>Система реальных противоречий развития и ее роль в самоопределении журналиста. Взаимное соответствие человека и его работы: пути установления соответствия личных качеств человека и требований деятельности.</p> <p>Индивидуальный стиль деятельности журналиста как выход из конфликта между особенностями субъекта и</p>	1	6	2	0	2	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	<p>Тема 7. 7. Карьера журналиста: слагаемые. Понятие ?карьера? в контексте науки о профессиях. Понятие ?формула профессии?. Журналистская профессия в классификаторах профессий. Образ мира профессионала в области журналистики как основа построения карьеры журналиста. Карьера как профессиональный жизненный путь.</p> <p>Разновидности карьеры в журналистике. Типы профессионалов в зависимости от карьерных предпочтений. Уровни карьеры.</p> <p>Проектирование карьеры в журналистике: принципы и методы.</p> <p>Схема решения задачи: карьера в журналистике.</p> <p>Кризисы развития журналиста: нормальные и биографические.</p>	1	7	2	0	2	письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	<p>Тема 8. 8.</p> <p>Особенности журналистского образования.</p> <p>Образование журналиста как ступень профессионализации.</p> <p>Особенности журналистского образования как гуманитарного.</p> <p>Гуманитарное знание и его специфические характеристики.</p> <p>Проявление гуманитарного знания в профессиональной деятельности журналиста.</p> <p>Принципы организации журналистского образования:</p> <p>теоретико-профессиональная систематизация знаний и практико-профессиональная направленность.</p> <p>Практико-направленный и творческий характер журналистского образования.</p> <p>Направление и профили подготовки журналистов.</p> <p>Разнообразие профильных подготовок как условие соответствия журналистского образования требованиям современности.</p> <p>Организационные формы журналистского образования.</p> <p>Лекционные, практические и лабораторные занятия. Учебные и научные исследования</p>						

в структуре журналист

1	8	2	0	2	презентация

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. 9. Культура учебного труда Методика организации учебного труда в процессе обучения по направлению ?Журналистика?. Формы организации учебного труда студентов-журналистов. Методика и технология образовательной деятельности студента-журналиста. Организация рабочего времени, самостоятельной работы, саморазвития. Подготовка и исполнение основных форм самостоятельной работы: рефератов, курсовых работ, выпускной квалификационной работы, докладов и сообщений.	1	9	2	0	2	презентация
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			18	0	18	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. 1. Сущность и специфика журналистской профессии: антропологический подход. Определение профессии. Профессия как общность. Профессия как область приложения сил. Профессия как деятельность и область проявлений личности. Престиж и публичность профессии. Понятие цеховой или корпоративной исключительности. Профессионализм, профессия и профессионал. Исторические аспекты журналистской профессии. Профессия журналиста как исторически развивающаяся система. Рынок труда в журналистике: разнообразие, дефицит и спрос. Современные тенденции развития рынка труда в журналистике. Публичный образ профессии журналиста. Цифровизация профессии журналиста под влиянием внедрения компьютерных технологий. Общественный интерес и социальная ответственность журналиста.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Определение профессии. Профессия как общность. Профессия как область приложения сил. Профессия как деятельность и область проявлений личности. Престиж и публичность профессии. Понятие цеховой или корпоративной исключительности. Профессионализм, профессия и профессионал. Исторические аспекты журналистской профессии. Профессия журналиста как исторически развивающаяся система. Рынок труда в журналистике: разнообразие, дефицит и спрос. Современные тенденции развития рынка труда в журналистике. Публичный образ профессии журналиста. Цифровизация профессии журналиста под влиянием внедрения компьютерных технологий. Общественный интерес и социальная ответственность журналиста.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты проводят опрос практикующих журналистов на предмет выявления особенностей их представления о профессии журналиста. Также опрашивают представителей массовой аудитории и социальных институтов, выявляют, что они думают о профессии журналиста, как его представляют, и какие требования к нему предъявляют. Сравните полученные результаты и оформляют письменно свое заключение.

**Тема 2. 2.Профессиональные качества журналиста. Понятие ?объективные требования профессии?. Зависимость личностных характеристик журналиста от требований профессии. М.В. Ломоносов о профессиональных качествах журналиста. М.Кольцов, А. Аграновский, В. Аграновский о труде журналиста и качественных характеристиках его личности. Талант журналиста и особенности его проявления. Журналист как субъект деятельности. Мир личности журналиста: склонности, способности, мировоззренческая позиция, личные черты и возможности, знания, навыки и опыт, ответственность.**

**Склонности как основа для формирования профессионала-журналиста. Мотивация личности для получения знаний и развития умений профессиональной деятельности. Способности и уровень их развития в журналистике. Система знаний, навыков и опыта как система профессионального определения субъекта. Система деонтологических принципов и норм как мера ответственности журналиста перед собой, редакцией, корпорацией, обществом. Модель личностных качеств журналиста: динамика развития. Принципы единства и гармоничного развития качеств журналиста. Психологические особенности проявления качественных характеристик личности журналиста в процессе профессиональной деятельности. Индивидуальное и коллективное в журналистском труде. Нарушения требований профессии.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

**Понятие ?объективные требования профессии?. Зависимость личностных характеристик журналиста от требований профессии. М.В. Ломоносов о профессиональных качествах журналиста. М.Кольцов, А. Аграновский, В. Аграновский о труде журналиста и качественных характеристиках его личности. Талант журналиста и особенности его проявления. Журналист как субъект деятельности. Мир личности журналиста: склонности, способности, мировоззренческая позиция, личные черты и возможности, знания, навыки и опыт, ответственность. Склонности как основа для формирования профессионала-журналиста. Мотивация личности для получения знаний и развития умений профессиональной деятельности. Способности и уровень их развития в журналистике. Система знаний, навыков и опыта как система профессионального определения субъекта. Система деонтологических принципов и норм как мера ответственности журналиста перед собой, редакцией, корпорацией, обществом. Модель личностных качеств журналиста: динамика развития. Принципы единства и гармоничного развития качеств журналиста. Психологические особенности проявления качественных характеристик личности журналиста в процессе профессиональной деятельности. Индивидуальное и коллективное в журналистском труде. Нарушения требований профессии.**

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты читают известные труды по теории и истории журналистики, принадлежащие перу практикующих журналистов, выделяют особенности личностных характеристик журналиста как субъекта деятельности СМИ. По итогам обсуждения лабораторных работ составляется общая модель личностных качеств журналиста, которые актуализируются современными требованиями к представителям этой профессии.

**Тема 3. 3. Универсализм и специализация в журналистике. Современные требования к журналисту. Понятие ?универсального? в журналистике. Принципы конвергентности и мультимедийности в организации труда журналиста. Универсальный журналист как модель профессионала будущего. Специализация в журналистике. Особенности и виды специализации в журналистике: жанровая, тематическая, видовая, по родам деятельности. Профессиональная мобильность журналиста: критерии и факторы оценки. Экономические составляющие профессиональной мобильности, факторы территории и личностных предпочтений. Возрастные критерии профессиональной мобильности. Проблема профессионального выгорания как вариант профессиональной мобильности. Творческая и технологическая профессиональная мобильность.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Современные требования к журналисту. Понятие ?универсального? в журналистике. Принципы конвергентности и мультимедийности в организации труда журналиста. Универсальный журналист как модель профессионала будущего. Специализация в журналистике. Особенности и виды специализации в журналистике: жанровая, тематическая, видовая, по родам деятельности. Профессиональная мобильность журналиста: критерии и факторы оценки. Экономические составляющие профессиональной мобильности, факторы территории и личностных предпочтений. Возрастные критерии профессиональной мобильности. Проблема профессионального выгорания как вариант профессиональной мобильности. Творческая и технологическая профессиональная мобильность.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты проводят несколько дней в редакции СМИ, наблюдая за поведением нескольких журналистов. Затем описывают особенности деятельности журналистов, полученных в результате наблюдения и сравнивают их между собой, уделяя внимание проявлению универсализма и специализации в деятельности журналистов.

**Тема 4. 4. Гражданская ответственность журналиста. Понятие гражданской ответственности журналиста. Формирование гражданской позиции журналиста. Принципы толерантности, плюрализма, гуманизма в формировании и проявлении гражданской позиции журналиста. Польза части и целому как основа гуманистического развития общества как целого. Роль журналиста. Понятия ?гражданский долг? и ?профессиональный долг? в журналистике.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие гражданской ответственности журналиста. Формирование гражданской позиции журналиста. Принципы толерантности, плюрализма, гуманизма в формировании и проявлении гражданской позиции журналиста. Польза части и целому как основа гуманистического развития общества как целого. Роль журналиста. Понятия ?гражданский долг? и ?профессиональный долг? в журналистике

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты составляют опросник и проводят опрос практикующих журналистов и сокурсников (начинающих журналистов) для выяснения отношения журналистов к таким понятиям как "гражданский долг", "профессиональный долг", "гражданская позиция журналиста", "гражданская ответственность". Результаты представляются в форме презентации.

**Тема 5. 5. Правовое положение журналиста. Правовые нормы в журналистской деятельности. Право в журналистике, источники права, субъекты права. Правосознание журналиста, его особенности. Основные права и обязанности журналиста, регулируемые правом. Закон о средствах массовой информации Российской Федерации. Ответственность за нарушение законодательства о СМИ.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Правовые нормы в журналистской деятельности. Право в журналистике, источники права, субъекты права. Правосознание журналиста, его особенности. Основные права и обязанности журналиста, регулируемые правом. Закон о средствах массовой информации Российской Федерации. Ответственность за нарушение законодательства о СМИ.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты готовят обзоры основных прав и обязанностей журналиста согласно Закону о средствах массовой информации в последней редакции с поправками. Обзоры подкрепляют материалами из практики журналистов выбранной редакции и презентуют на занятиях.

**Тема 6. 6. Психологические основы профессионального самоопределения журналиста. Выбор профессии в журналистике: этапы и специфические особенности.**

**Самоопределение журналиста: психологический профиль журналиста как субъекта активности. Социологические, экономические, правовые аспекты проблемы профессионального самоопределения журналиста. Привлекательность профессии журналиста: слагаемые. Социальные нормы профессии журналиста: идеино-политические, философско-методические, нравственные, правовые, деятельностные. Система реальных противоречий развития и ее роль в самоопределении журналиста. Взаимное соответствие человека и его работы: пути установления соответствия личных качеств человека и требований деятельности. Индивидуальный стиль деятельности журналиста как выход из конфликта между особенностями субъекта и требованиями работы. Формы индивидуальной деятельности в журналистике. Принципы самовоспитания и саморегуляции журналиста.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Выбор профессии в журналистике: этапы и специфические особенности. Самоопределение журналиста: психологический профиль журналиста как субъекта активности.

Социологические, экономические, правовые аспекты проблемы профессионального самоопределения журналиста. Привлекательность профессии журналиста: слагаемые.

Социальные нормы профессии журналиста: идеино-политические, философско-методические, нравственные, правовые, деятельностные. Система реальных противоречий развития и ее роль в самоопределении журналиста. Взаимное соответствие человека и его работы: пути установления соответствия личных качеств человека и требований деятельности. Индивидуальный стиль деятельности журналиста как выход из конфликта между особенностями субъекта и требованиями работы. Формы индивидуальной деятельности в журналистике. Принципы самовоспитания и саморегуляции журналиста.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты проводят индивидуальные беседы с журналистами, работающими в различных СМИ на предмет того, ради чего они готовы тратить время и силы у себя на работе. Студенты делают презентации и сравнивают полученные результаты.

**Тема 7. 7. Карьера журналиста: слагаемые. Понятие ?карьера? в контексте науки о профессиях. Понятие ?формула профессии?. Журналистская профессия в классификаторах профессий. Образ мира професионала в области журналистики как основа построения карьеры журналиста. Карьера как профессиональный жизненный путь. Разновидности карьеры в журналистике. Типы професионалов в зависимости от карьерных предпочтений. Уровни карьеры. Проектирование карьеры в журналистике. Кризисы развития журналиста: нормальные и биографические.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие ?карьера? в контексте науки о профессиях. Понятие ?формула профессии?.

Журналистская профессия в классификаторах профессий. Образ мира професионала в области журналистики как основа построения карьеры журналиста. Карьера как профессиональный жизненный путь. Разновидности карьеры в журналистике. Типы професионалов в зависимости от карьерных предпочтений. Уровни карьеры.

Проектирование карьеры в журналистике: принципы и методы. Схема решения задачи: карьера в журналистике. Кризисы развития журналиста: нормальные и биографические.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты проводят беседы с журналистами, работающими в разных СМИ и выявляют и описывают основные события и процессы, связанные в представлении журналиста с выбором профессии и продвижением по карьерной лестнице. Результаты презентуются на занятии.

**Тема 8. 8. Особенности журналистского образования. Образование журналиста как ступень професионализации. Особенности журналистского образования как гуманитарного. Гуманитарное знание и его специфические характеристики. Проявление гуманитарного знания в профессиональной деятельности журналиста. Принципы организации журналистского образования: теоретико-профессиональная систематизация знаний и практико-профессиональная направленность.**

**Практико-направленный и творческий характер журналистского образования. Направление и профили подготовки журналистов. Разнообразие профильных подготовок как условие соответствия журналистского образования требованиям современности. Организационные формы журналистского образования. Лекционные, практические и лабораторные занятия. Учебные и научные исследования в структуре журналистского образования, специфика их проведения. Учебная и производственные практики. Учебные тренинги (выпуски учебных СМИ в режиме реального времени). Интеграция в производственную профессиональную среду (работа в действующих редакциях СМИ). Самостоятельная работа студента и особенности ее организации. Презентация творческих успехов студентов. Творческое досье.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Образование журналиста как ступень професионализации. Особенности журналистского образования как гуманитарного. Гуманитарное знание и его специфические характеристики. Проявление гуманитарного знания в профессиональной деятельности журналиста. Принципы организации журналистского образования: теоретико-профессиональная систематизация знаний и практико-профессиональная направленность. Практико-направленный и творческий характер журналистского образования. Направление и профили подготовки журналистов. Разнообразие профильных подготовок как условие соответствия журналистского образования требованиям современности. Организационные формы журналистского образования. Лекционные, практические и лабораторные занятия. Учебные и научные исследования в структуре журналистского образования, специфика их проведения. Учебная и производственные практики. Учебные тренинги (выпуски учебных СМИ в режиме реального времени). Интеграция в производственную профессиональную среду (работа в действующих редакциях СМИ). Самостоятельная работа студента и особенности ее организации. Презентация творческих успехов студентов. Творческое досье.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты составляют план-программу подготовки творческого досье по результатам работы в семестре. В творческое досье обязательно включается преамбула (эссе по результатам проделанной работы), описание структуры и презентация основных творческих работ.

**Тема 9. 9. Культура учебного труда Методика организации учебного труда в процессе обучения по направлению ?Журналистика?. Формы организации учебного труда студентов-журналистов. Методика и технология образовательной деятельности студента-журналиста. Организация рабочего времени, самостоятельной работы, саморазвития. Подготовка и исполнение основных форм самостоятельной работы: рефератов, курсовых работ, выпускной квалификационной работы, докладов и сообщений.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Методика организации учебного труда в процессе обучения по направлению ?Журналистика?. Формы организации учебного труда студентов-журналистов. Методика и технология образовательной деятельности студента-журналиста. Организация рабочего времени, самостоятельной работы, саморазвития. Подготовка и исполнение основных форм самостоятельной работы: рефератов, курсовых работ, выпускной квалификационной работы, докладов и сообщений.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Студенты разрабатывают план подготовки сообщения для выступления на практическом занятии, в котором отражаются особенности подготовки журналистского текста и его анализа.

#### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. 1. Сущность и специфика журналистской профессии: антропологический подход. Определение профессии. Профессия как общность. Профессия как область приложения сил. Профессия как деятельность и область проявлений личности. Престиж и публичность профессии. Понятие цеховой или корпоративной исключительности. Профессионализм, профессия и профессионал. Исторические аспекты журналистской профессии. Профессия журналиста как исторически развивающаяся система. Рынок труда в журналистике: разнообразие, дефицит и спрос. Современные тенденции развития рынка труда в журналистике. Публичный образ профессии журналиста. Цифровизация профессии журналиста под влиянием внедрения компьютерных технологий. Общественный интерес и социальная ответственность журналиста.	1	1	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	<p>Тема 2.</p> <p>2.Профессиональные качества журналиста. Понятие ?объективные требования профессии?. Зависимость личностных характеристик журналиста от требований профессии. М.В. Ломоносов о профессиональных качествах журналиста. М.Кольцов, А. Аграновский, В. Аграновский о труде журналиста и качественных характеристиках его личности. Талант журналиста и особенности его проявления.</p> <p>Журналист как субъект деятельности. Мир личности журналиста: склонности, способности, мировоззренческая позиция, личные черты и возможности, знания, навыки и опыт, ответственность.</p> <p>Склонности как основа для формирования профессионала-журналиста. Мотивация личности для получения знаний и развития умений профессиональной деятельности.</p> <p>Способности и уровень их развития в журналистике.</p> <p>Система знаний, навыков и опыта как система профессионального определения субъекта. Система деонтологических</p>					

принципов и

1	2	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	<p>Тема 3. 3. Универсализм и специализация в журналистике. Современные требования к журналисту. Понятие ?универсального? в журналистике. Принципы конвергентности и мультимедийности в организации труда журналиста. Универсальный журналист как модель профессионала будущего. Специализация в журналистике. Особенности и виды специализации в журналистике: жанровая, тематическая, видовая, по родам деятельности. Профессиональная мобильность журналиста: критерии и факторы оценки. Экономические составляющие профессиональной мобильности, факторы территории и личностных предпочтений. Возрастные критерии профессиональной мобильности. Проблема профессионального выгорания как вариант профессиональной мобильности. Творческая и технологическая профессиональная мобильность.</p>	1	3	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. 4. Гражданская ответственность журналиста. Понятие гражданской ответственности журналиста. Формирование гражданской позиции журналиста. Принципы толерантности, плюрализма, гуманизма в формировании и проявлении гражданской позиции журналиста. Польза части и целому как основа гуманистического развития общества как целого. Роль журналиста. Понятия ?гражданский долг? и ?профессиональный долг? в журналистике.	1	4	подготовка к дискуссии	8	дискуссия
5.	Тема 5. 5. Правовое положение журналиста. Правовые нормы в журналистской деятельности. Право в журналистике, источники права, субъекты права. Правосознание журналиста, его особенности. Основные права и обязанности журналиста, регулируемые правом. Закон о средствах массовой информации Российской Федерации. Ответственность за нарушение законодательства о СМИ.	1	5	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	<p>Тема 6. 6. Психологические основы профессионального самоопределения журналиста. Выбор профессии в журналистике: этапы и специфические особенности.</p> <p>Самоопределение журналиста: психологический профиль журналиста как субъекта активности.</p> <p>Социологические, экономические, правовые аспекты проблемы профессионального самоопределения журналиста.</p> <p>Привлекательность профессии журналиста: слагаемые.</p> <p>Социальные нормы профессии журналиста: идеино-политические, философско-методические, нравственные, правовые, деятельности.</p> <p>Система реальных противоречий развития и ее роль в самоопределении журналиста. Взаимное соответствие человека и его работы: пути установления соответствия личных качеств человека и требований деятельности.</p> <p>Индивидуальный стиль деятельности журналиста как выход из конфликта между особенностями субъекта и требованиями работы.</p> <p>Формы</p>					

индивидуальной деятельности в жур

1	6	подготовка к контрольной работе	8	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	<p>Тема 7. 7. Карьера журналиста: слагаемые. Понятие ?карьера? в контексте науки о профессиях. Понятие ?формула профессии?.</p> <p>Журналистская профессия в классификаторах профессий. Образ мира профессионала в области журналистики как основа построения карьеры журналиста.</p> <p>Карьера как профессиональный жизненный путь.</p> <p>Разновидности карьеры в журналистике. Типы профессионалов в зависимости от карьерных предпочтений. Уровни карьеры.</p> <p>Проектирование карьеры в журналистике: принципы и методы.</p> <p>Схема решения задачи: карьера в журналистике.</p> <p>Кризисы развития журналиста: нормальные и биографические.</p>	1	7	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	<p>Тема 8. 8. Особенности журналистского образования. Образование журналиста как ступень професионализации. Особенности журналистского образования как гуманитарного. Гуманитарное знание и его специфические характеристики. Проявление гуманитарного знания в профессиональной деятельности журналиста. Принципы организации журналистского образования: теоретико-профессиональная систематизация знаний и практико-профессиональная направленность.</p> <p>Практико-направленный и творческий характер журналистского образования. Направление и профили подготовки журналистов. Разнообразие профильных подготовок как условие соответствия журналистского образования требованиям современности. Организационные формы журналистского образования. Лекционные, практические и лабораторные занятия. Учебные и научные исследования в структуре журналистского</p>					

образования, специфика их проведения. Учебная и произв

1	8	подготовка к презентации	8	презентация
---	---	-----------------------------	---	-------------

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. 9. Культура учебного труда Методика организации учебного труда в процессе обучения по направлению ?Журналистика?. Формы организации учебного труда студентов-журналистов. Методика и технология образовательной деятельности студента-журналиста. Организация рабочего времени, самостоятельной работы, саморазвития. Подготовка и исполнение основных форм самостоятельной работы: рефератов, курсовых работ, выпускной квалификационной работы, докладов и сообщений.	1	9	подготовка к презентации	8	презентация
	Итого				72	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Введение в профессию" предполагает использование таких традиционных образовательных технологий как лекция и лабораторные занятия. Для выполнения самостоятельных заданий и представления результатов работы на практических занятиях студентам предлагаются мультимедийные технологии, предполагающие использование фото-, аудио- и видеоматериалов по предложенной тематике.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. 1. Сущность и специфика журналистской профессии: антропологический подход. Определение профессии. Профессия как общность. Профессия как область приложения сил. Профессия как деятельность и область проявлений личности. Престиж и публичность профессии. Понятие цеховой или корпоративной исключительности. Профессионализм, профессия и профессионал. Исторические аспекты журналистской профессии. Профессия журналиста как исторически развивающаяся система. Рынок труда в журналистике: разнообразие, дефицит и спрос. Современные тенденции развития рынка труда в журналистике. Публичный образ профессии журналиста. Цифровизация профессии журналиста под влиянием внедрения компьютерных технологий. Общественный интерес и социальная ответственность журналиста.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Студенты знакомятся с журналистами разных медиа (не менее двух) и интервьюируют их на предмет представления о профессии. Сдают работу в письменном виде.

**Тема 2. 2.Профессиональные качества журналиста. Понятие ?объективные требования профессии?. Зависимость личностных характеристик журналиста от требований профессии. М.В. Ломоносов о профессиональных качествах журналиста. М.Кольцов, А. Аграновский, В. Аграновский о труде журналиста и качественных характеристиках его личности. Талант журналиста и особенности его проявления. Журналист как субъект деятельности. Мир личности журналиста: склонности, способности, мировоззренческая позиция, личные черты и возможности, знания, навыки и опыт, ответственность. Склонности как основа для формирования профессионала-журналиста. Мотивация личности для получения знаний и развития умений профессиональной деятельности. Способности и уровень их развития в журналистике. Система знаний, навыков и опыта как система профессионального определения субъекта. Система деонтологических принципов и норм как мера ответственности журналиста перед собой, редакцией, корпорацией, обществом. Модель личностных качеств журналиста: динамика развития. Принципы единства и гармоничного развития качеств журналиста. Психологические особенности проявления качественных характеристик личности журналиста в процессе профессиональной деятельности. Индивидуальное и коллективное в журналистском труде. Нарушения требований профессии.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Студенты разрабатывают и составляют матрицу личностных качеств (на примере самоанализа) журналиста (будущего журналиста).

**Тема 3. 3. Универсализм и специализация в журналистике. Современные требования к журналисту. Понятие ?универсального? в журналистике. Принципы конвергентности и мультимедийности в организации труда журналиста. Универсальный журналист как модель профессионала будущего. Специализация в журналистике. Особенности и виды специализации в журналистике: жанровая, тематическая, видовая, по родам деятельности. Профессиональная мобильность журналиста: критерии и факторы оценки. Экономические составляющие профессиональной мобильности, факторы территории и личностных предпочтений. Возрастные критерии профессиональной мобильности. Проблема профессионального выгорания как вариант профессиональной мобильности. Творческая и технологическая профессиональная мобильность.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Студенты посещают редакции СМИ с целью знакомства с различными видами специализаций в журналистской деятельности и составляют портрет журналистов в различных ракурсах специализаций

**Тема 4. 4. Гражданская ответственность журналиста. Понятие гражданской ответственности журналиста. Формирование гражданской позиции журналиста. Принципы толерантности, плюрализма, гуманизма в формировании и проявлении гражданской позиции журналиста. Польза части и целому как основа гуманистического развития общества как целого. Роль журналиста. Понятия ?гражданский долг? и ?профессиональный долг? в журналистике.**

дискуссия , примерные вопросы:

Студенты готовят выступления для дискуссии о гражданской позиции журналиста, достигшего признания коллег и популярности аудитории. Затем принимают участие в дискуссии.

**Тема 5. 5. Правовое положение журналиста. Правовые нормы в журналистской деятельности. Право в журналистике, источники права, субъекты права. Правосознание журналиста, его особенности. Основные права и обязанности журналиста, регулируемые правом. Закон о средствах массовой информации Российской Федерации.**

**Ответственность за нарушение законодательства о СМИ.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Студенты проводят мини-опрос будущих журналистов на предмет уровней развития их правовой культуры.

**Тема 6. 6. Психологические основы профессионального самоопределения журналиста. Выбор профессии в журналистике: этапы и специфические особенности.**

**Самоопределение журналиста: психологический профиль журналиста как субъекта активности. Социологические, экономические, правовые аспекты проблемы профессионального самоопределения журналиста. Привлекательность профессии журналиста: слагаемые. Социальные нормы профессии журналиста: идеино-политические, философско-методические, нравственные, правовые, деятельностные. Система реальных противоречий развития и ее роль в самоопределении журналиста. Взаимное соответствие человека и его работы: пути установления соответствия личных качеств человека и требований деятельности. Индивидуальный стиль деятельности журналиста как выход из конфликта между особенностями субъекта и требованиями работы. Формы индивидуальной деятельности в журналистике. Принципы самовоспитания и саморегуляции журналиста.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Студенты составляют личностный профиль выбранного журналиста и оформляют его в форме таблицы-матрицы. Студентам предлагается также ряд вопросов

**Тема 7. 7. Карьера журналиста: слагаемые. Понятие ?карьера? в контексте науки о профессиях. Понятие ?формула профессии?. Журналистская профессия в классификаторах профессий. Образ мира профессионала в области журналистики как основа построения карьеры журналиста. Карьера как профессиональный жизненный путь. Разновидности карьеры в журналистике. Типы профессионалов в зависимости от карьерных предпочтений. Уровни карьеры. Проектирование карьеры в журналистике: принципы и методы. Схема решения задачи: карьера в журналистике. Кризисы развития журналиста: нормальные и биографические.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Студенты рассматривают на примере профессиональной карьеры известного журналиста особенности планирования журналистской карьеры.

**Тема 8. 8. Особенности журналистского образования. Образование журналиста как ступень професионализации. Особенности журналистского образования как гуманитарного. Гуманитарное знание и его специфические характеристики. Проявление гуманитарного знания в профессиональной деятельности журналиста. Принципы организации журналистского образования: теоретико-профессиональная систематизация знаний и практико-профессиональная направленность.**

**Практико-направленный и творческий характер журналистского образования. Направление и профили подготовки журналистов. Разнообразие профильных подготовок как условие соответствия журналистского образования требованиям современности. Организационные формы журналистского образования. Лекционные, практические и лабораторные занятия. Учебные и научные исследования в структуре журналистского образования, специфика их проведения. Учебная и производственные практики. Учебные тренинги (выпуски учебных СМИ в режиме реального времени). Интеграция в производственную профессиональную среду (работа в действующих редакциях СМИ). Самостоятельная работа студента и особенности ее организации. Презентация творческих успехов студентов. Творческое досье.**

презентация , примерные вопросы:

Студенты готовят план-проспект составления творческого досье как формы презентации творческой работы.

**Тема 9. 9. Культура учебного труда Методика организации учебного труда в процессе обучения по направлению ?Журналистика?. Формы организации учебного труда студентов-журналистов. Методика и технология образовательной деятельности студента-журналиста. Организация рабочего времени, самостоятельной работы, саморазвития. Подготовка и исполнение основных форм самостоятельной работы: рефератов, курсовых работ, выпускной квалификационной работы, докладов и сообщений.**

презентация , примерные вопросы:

Студенты проводят опрос по проблемам мотивации студентов к учебной деятельности по выбранной специальности, оформляют в виде презентации и представляют на занятии.

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Творческие задачи для самостоятельного решения

1.Проведите опрос практикующих журналистов на предмет выявления особенностей их представления о профессии журналиста. Также опросите представителей массовой аудитории и социальных институтов, выявите, что они думают о профессии журналиста, как его представляют, и какие требования к нему предъявляют. Сравните полученные результаты и оформите письменно свое заключение.

2.Прочитайте несколько известных трудов по теории и истории журналистики, принадлежащих перу практикующих журналистов, и выделите особенности личностных характеристик журналиста как субъекта деятельности СМИ. Постарайтесь составить общую модель личностных качеств журналиста, которые актуализируются современными требованиями к представителям этой профессии.

3. Проведите несколько дней в редакции СМИ, наблюдая за поведением нескольких журналистов. Напроситесь с ними на выполнение заданий/решение профессиональных задач, при этом составляйте подробное описание их действий, особо обращая внимание на смену того или иного вида деятельности. Опишите в письменной форме особенности полученных вами в результате наблюдения профессиональных деятельности профилей и сравните их между собой, уделяя внимание проявлению универсализма и специализации в деятельности журналистов.

4. Постарайтесь выявить и обстоятельно описать элементы новаторства у кого-либо из знакомых вам профессионалов-журналистов или студентов-старшекурсников.

5.Проведите опрос практикующих журналистов/студентов старших курсов отделений журналистики по составленной заранее мини-анкете или вопроснику (опрос можно проводить в любой удобной для вас форме: письменно или устно). В рамках опроса выясните отношение журналистов к таким понятиям как "гражданский долг", "профессиональный долг", "гражданская позиция журналиста", "гражданская ответственность". Результаты оформите письменно и презентуйте на занятии.

6.Подготовьте обзоры основных прав и обязанностей журналиста согласно Закону о средствах массовой информации в последней редакции с поправками. Соотнесите права и обязанности журналиста между собой, постарайтесь ответить на вопрос: почему в законе сделан упор на то или иное право и ту или иную обязанность журналиста. Как это соотносится с современными требованиями к журналисту в социальной среде?

7. Среди известных журналистов города/района выберите хотя бы двух профессионалов, существенно различающихся по предметно-тематической области деятельности (например, криминальный репортер и театральный критик; работник новостной и литературно-драматической редакций/отделов; парламентский журналист и политический обозреватель и т.д.). Проведите с ними индивидуальные беседы, в которых постарайтесь выяснить, ради чего они готовы тратить время и силы у себя на работе. Сделайте письменное заключение о сходстве и различиях в полученных сведениях о разнотипных профессионалах.

8. Составьте карту-программу для рассмотрения индивидуального стиля деятельности журналиста-профессионала. Выберите для анализа деятельность практикующего журналиста/студента-старшекурсника, имеющего опыт профессиональной деятельности. Проанализируйте его деятельность с позиций перехода к индивидуальному стилю деятельности. Запишите результаты в карту-программу и предложите проекты советов по улучшению стиля деятельности.

Карта может иметь такую форму:

Возможные причины перехода к индивидуальному стилю деятельности Видимые проявления индивидуального стиля деятельности Проекты советов по улучшению стиля деятельности

Род Вид В процессе деятельности/процессуальные При достижении результата/ результативные

Внутренние условия Высокий/невысокий темп психических процессов, быстрая/медленная смена чувств

Внешние условия

Внешние социальные условия

Заполнение столбцов и строк таблицы дано только лишь для примера. Вы можете использовать свои данные и соответственно свои выводы.

9. Подумайте над вопросом: почему успешные приемы труда одного журналиста сложно или с большим трудом воспринимаются другими и не возникает единства в приемах и методах работы журналистов, причем особенно это видно по работе профессионалов с большой буквы?

10. Проведите небольшой ретроспективный анализ выбора профессии на материале опросов представителей профессии журналиста, занимающихся различными видами практической деятельности. В процессе беседы постарайтесь выявить и описать основные события и процессы, которые связаны в представлении журналистов с выбором профессии и дальнейшим продвижением по карьерной лестнице. Выделите общие (сходные) и особенные (различные) способы решения профессионалами задач выбора профессии и дальнейшего продвижения по карьерной лестнице. Постарайтесь понять, какие принципы реализованы в том или ином случае, а какие игнорированы.

11. Составьте план-программу подготовки творческого досье по результатам работы в семестре. В творческое досье обязательно включите преамбулу (эссе по результатам проделанной работы), описание структуры и презентацию основных творческих работ. Оформите в письменном виде и в программе Power Point.

12. Подготовьте сообщение для выступления на практическом занятии, в котором отразите особенности подготовки вами журналистского текста и его анализа. Сообщение оформите в письменном виде.

Контрольные вопросы для подготовки к зачету

1. Общая характеристика и определение профессии.
2. Исторические аспекты журналистской профессии.
3. Рынок труда в журналистике: разнообразие, дефицит и спрос.
4. Цифровизация профессии журналиста под влиянием внедрения компьютерных технологий.
5. Понятие "объективные требования профессии".
6. М.В. Ломоносов о профессиональных качествах журналиста.
7. Журналист как субъект деятельности.
8. Мир личности журналиста.
9. Модель личностных качеств журналиста: динамика развития.
10. Психологические особенности проявления качественных характеристик личности журналиста в процессе профессиональной деятельности.
11. Нарушения требований профессии.
12. Понятие "универсального" в журналистике.
13. Специализация в журналистике.

14. Профессиональная мобильность журналиста: критерии и факторы оценки.
15. Формирование гражданской позиции журналиста.
16. Правовые нормы в журналистской деятельности.
17. Выбор профессии в журналистике: этапы и специфические особенности.
18. Самоопределение журналиста: психологический профиль журналиста как субъекта активности.
19. Социальные нормы профессии журналиста: идеино-политические, философско-методические, нравственные, правовые, деятельности.
20. Индивидуальный стиль деятельности журналиста.
21. Журналистская профессия в классификаторах профессий.
22. Разновидности карьеры в журналистике.
23. Образование журналиста как ступень професионализации.
24. Особенности журналистского образования как гуманитарного.
25. Принципы организации журналистского образования.

Темы для самостоятельных реферативных исследований

1. Управление выбором профессии: журналистика.
2. Причины перемены профессии в журналистике.
3. Профессиональные особенности журналистского труда.
4. Проектирование карьеры в журналистике.
5. Виды профессионального труда в журналистике.
6. Особенности профессиональной мобильности журналиста.
7. Факторы профессиональной мобильности журналиста.
8. Современные требования к журналистской профессии.
9. Журналист как субъект профессиональной деятельности.
10. Фазы развития профессионала-журналиста.
11. Биографические кризисы в журналистике.
12. Профессиональная усталость журналиста и методы борьбы с ней.

### **7.1. Основная литература:**

Теория и практика массовой информации: Учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-006505-2, 500 экз.//  
<http://znamium.com/catalog.php?bookinfo=394706>

Кривошеев, В. М. В творческой лаборатории журналиста [Электронный ресурс] : учеб.-практ. пособие для студентов вузов / сост. и общ. ред. В. М. Кривошеева. - М.: Университетская книга, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-98699-129-0.//  
<http://znamium.com/catalog.php?bookinfo=468887>

Ненашев, М. Ф. Иллюзии свободы. Российские СМИ в эпоху перемен (1985-2009) [Электронный ресурс] / М. Ф. Ненашев. - М.: Логос, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-98704-504-6.//  
<http://znamium.com/catalog.php?bookinfo=469113>

Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1.//  
<http://znamium.com/catalog.php?bookinfo=468866>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Книга. Текст. Коммуникация. Словарь-справочник новейших терминов и понятий: Справочник / Ю.В. Щербинина. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с.: 84x108 1/32. (обложка) ISBN 978-5-91134-959-2, 300 экз.// <http://znarium.com/catalog.php?bookinfo=476257>

Лозовский, Б. Журналистика и средства массовой информации [Электронный ресурс] / Борис Лозовский. - Екатеринбург: Урал. гос. ун-т, 2007. - 306 с. - Режим доступа: <http://www.znarium.com///http://znarium.com/catalog.php?bookinfo=370912>

Уэбстер Ф. Теории информационного общества / Фрэнк Уэбстер ; пер. с англ. М. В. Арапова и Н. В. Малыхиной; под ред. Е. Л. Вартановой .? М. : Аспект Пресс, 2004 .? 398, [1] с. ? Пер. изд.: Theories of the Information Society / Frank Webster (London; N. Y.: Routledge, 2002) .? Библиогр.: с. 374-396. Оригинал перевода: Theories of the Information Society / Frank Webster .? London ; N. Y. : Routledge, 2002. ISBN 5-7567-0342-X ((рус.)) .? ISBN 0-415-28201-2 ((англ.)) .

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Институт социологии Российской академии наук - - <http://www.isras.ru>

Российская академия наук - <http://www.ras.ru>

Учебное пособие - <http://elena-chernikova.narod.ru/Chernikova-OTD.pdf>

Учебное пособие - <http://evartist.narod.ru/text6/39.htm>

Федеральный образовательный стандарт - <http://ecsocman.hse.ru/socis/>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Введение в профессию" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика" и профилю подготовки Международная журналистика .

Автор(ы):

Дорошук Е.С. \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.

Рецензент(ы):

Газизов Р.Р. \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" 201 \_\_\_ г.