

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт физики



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский

\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.1

Направление подготовки: 21.03.03 - Геодезия и дистанционное зондирование

Профиль подготовки: Космическая геодезия и навигация

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Яппарова В.Н.

**Рецензент(ы):**

Колосова Е.И.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Бочина Т. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института физики:

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 691419

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Яппарова В.Н. Кафедра русского языка как иностранного Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ , venera2306@mail.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

- повышение уровня речевой культуры обучающихся;
- овладение культурой общения в жизненно актуальных сферах деятельности;
- расширение гуманитарного кругозора, связанного с практическим владением коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского языка.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 21.03.03 Геодезия и дистанционное зондирование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету ?Русский язык?.

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью использовать нормативные правовые документы в своей деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;
- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

**4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

**4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

**Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"	2	1	2	0	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Формы существования национального языка.	2	2	2	0	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	2	3	2	0	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
4.	Тема 4. Орфоэпические и акцентологические нормы	2	4-5	4	0	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Орфографические и пунктуационные нормы.	2	6-7	4	0	0	Письменная работа
6.	Тема 6. Лексические нормы.	2	8-10	6	0	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Грамматические нормы	2	11-12	4	0	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Функциональные стили языка. Научный стиль.	2	13	2	0	0	Реферат
9.	Тема 9. Официально-деловой стиль.	2	14	2	0	0	Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Публицистический стиль.	2	15	2	0	0	Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Речевое взаимодействие.	2	16	2	0	0	Дискуссия Устный опрос
12.	Тема 12. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.	2	17	2	0	0	Устный опрос Творческое задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			34	0	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"

###### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Культура речи, правовая ответственность за речевое действие, языковой демократизм. Основные функции русского литературного языка. Место русского языка среди других языков мира. Основные языковые семьи. Индоевропейская семья. Славянская группа языков. Статус русского языка.

##### Тема 2. Формы существования национального языка.

###### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Национальный язык. Две разновидности употребления языка: разговорный язык и литературный язык. Признаки литературного языка.

### **Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Норма, вариант, императивная норма, диспозитивная норма

### **Тема 4. Орфоэпические и акцентологические нормы**

#### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Разноместное и подвижное ударение. Семантические варианты. Омографы и омофоны. Редукция гласных. Твердость-мягкость согласных. Ассимиляция согласных. Слова с произносимыми согласными.

### **Тема 5. Орфографические и пунктуационные нормы.**

#### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Чередование гласных в корне слова. Гласные после шипящих и ц. Произносимые согласные. Обязательные пунктуационные знаки: 1) фиксирующие конец предложения, 2) на стыке частей сложного предложения, 3) при однородных членах, 4) при обособленных второстепенных членах предложения, 5) при вводных словах и предложениях. К разряду факультативных знаков относятся смысловые, интонационные знаки препинания.

### **Тема 6. Лексические нормы.**

#### **лекционное занятие (6 часа(ов)):**

неправильное употребление слова или непонимание его значения; смешение паронимов; нарушение лексической сочетаемости; двусмысленность; многословие; пропуск слов; неуместное использование архаизмов и историзмов; неуместное использование канцеляризм, клише и штампы; стилевой разнобой; наличие единиц, не свойственных данной эпохе.

### **Тема 7. Грамматические нормы**

#### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Нормы определения рода существительных, нормы образования множественного числа существительных. Нормы образования и употребления падежных форм. Образование степеней сравнения. Краткие формы прилагательных. Выражение степени качества прилагательных. Употребление возвратного местоимения себя и возвратно-притяжательного местоимения свой. Употребление определительных местоимений всякий, каждый, любой.

### **Тема 8. Функциональные стили языка. Научный стиль.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Особенности научного стиля. Подстили научного стиля.

### **Тема 9. Официально-деловой стиль.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Особенности официально-делового стиля, его подстили.

### **Тема 10. Публицистический стиль.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Языковые особенности публицистики.

### **Тема 11. Речевое взаимодействие.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Общение как сложный процесс взаимодействия людей. Основные единицы речевого общения - речевая ситуация, речевое событие, речевое взаимодействие, дискурс. Коммуникативные установки, факторы, затрудняющие общение или повышающие его эффективность, смысловые нагрузки основных единиц речевого общения.

### **Тема 12. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Ораторское искусство как один из специфических видов человеческой деятельности, овладеть которым обязан каждый, кто по роду своей деятельности связан с устным словом. Признаки высокой степени мастерства публичного выступления, качественная характеристика ораторской речи. Ораторское искусство как социальное явление. Роды и виды ораторской речи.

### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"	2	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Формы существования национального языка.	2	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	2	3	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
4.	Тема 4. Орфоэпические и акцентологические нормы	2	4-5	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
5.	Тема 5. Орфографические и пунктуационные нормы.	2	6-7	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
6.	Тема 6. Лексические нормы.	2	8-10	подготовка к контрольной работе	6	контрольная работа
7.	Тема 7. Грамматические нормы	2	11-12	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
8.	Тема 8. Функциональные стили языка. Научный стиль.	2	13	подготовка к реферату	4	реферат
9.	Тема 9. Официально-деловой стиль.	2	14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
10.	Тема 10. Публицистический стиль.	2	15	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Речевое взаимодействие.	2	16	подготовка к деловой игре	2	деловая игра
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
12.	Тема 12. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.	2	17	подготовка к творческому заданию	4	творческое задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				38	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, деловые игры, самостоятельная работа студентов, проектная деятельность студентов, тестирование.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи"

устный опрос , примерные вопросы:

Какой статус у русского языка? В какую языковую семью и в какую группу входит русский язык? Какие языковые семьи существуют? Какие подгруппы есть в славянской группе языков?

#### Тема 2. Формы существования национального языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Назовите литературные разновидности национального языка? Какие нелитературные виды существуют? Каковы их особенности?

#### Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Что такое норма? Какова функция норм?

#### Тема 4. Орфоэпические и акцентологические нормы

домашнее задание , примерные вопросы:

Распределите слова-интернационализмы по признаку твёрдости-мягкости согласного, предшествующего букве Е. Подчеркните примеры слов с сочетанием букв ЧТ, в которых это сочетание произносится как [шт].

#### Тема 5. Орфографические и пунктуационные нормы.

контрольная работа , примерные вопросы:

На месте каких цифр должно быть тире? Доказать (1) значит (2) подтвердить совокупностью доказательств (3) правоту данным подсудимым объяснений. А) 3 Б) 1, 2 В) 1

#### Тема 6. Лексические нормы.

контрольная работа , примерные вопросы:



1. Найдите и классифицируйте лексические ошибки в следующих предложениях. 2. Найдите синонимичные слова и выражения. Составьте с ними предложения. 3. Найдите ошибки в употреблении иноязычной лексики.

### **Тема 7. Грамматические нормы**

домашнее задание , примерные вопросы:

С какими словами сочетаются собирательные существительные? Какие числительные используются с существительными женского рода? Глаголы какого вида используются для выражения действия ограниченной длительности? Дайте отрицательные ответы на вопросы, цель которых выяснить: 1) было или не было совершено запланированное действие; 2) кто совершил действие.

### **Тема 8. Функциональные стили языка. Научный стиль.**

реферат , примерные темы:

написать реферат-обзор на предложенную научную статью.

### **Тема 9. Официально-деловой стиль.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Заполнить различного вида официальные документы.

### **Тема 10. Публицистический стиль.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Найти в публицистических текстах примеры, демонстрирующие его языковые черты.

### **Тема 11. Речевое взаимодействие.**

деловая игра , примерные вопросы:

проведение деловой игры на заданную тему.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Что такое речевое взаимодействие? 2. Каковы организационные принципы речевой коммуникации? 3. В чем сущность максим Г.П.Грайса и Дж.Лича?

### **Тема 12. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория.**

творческое задание , примерные вопросы:

подготовить устное выступление на заданную тему.

устный опрос , примерные вопросы:

В чем заключается ораторское мастерство? Каковы черты успешного выступления?

### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 2 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Структура коммуникативного акта. Законы коммуникации.
5. Коммуникативный кодекс. Максимумы Г.П.Грайса, Дж.Лича.
6. Формы существования национального языка.
7. Культура речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи.
8. Типы речевой культуры.
9. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
10. Типология норм русского литературного языка.
11. Основные и специфические черты функциональных стилей русского языка.
12. Общая характеристика научного стиля. Правила реферирования и аннотирования.
13. Общая характеристика официально-делового стиля.
14. Общая характеристика публицистического стиля.

15. Общая характеристика разговорного стиля.
16. Особенности языка художественной литературы.
17. Особенности устной и письменной форм речи.
18. Эффективная коммуникация. Особенности монологического высказывания.
19. Эффективная коммуникация. Особенности диалогического высказывания.
20. Общая характеристика функционально-смысловых типов речи и их основные признаки.
21. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
22. Характеристика юридического дискурса.
23. Особенности юридической терминологии.
24. Характеристика юридических документов: язык и стиль.
25. Понятие о риторике.
26. Из истории русского красноречия.
27. Особенности устной публичной речи.

### **7.1. Основная литература:**

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) ? 2-е изд. ? СПб. : Златоуст, 2014. ? 384 с. - ISBN 978-5-86547-762-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522843>
2. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/495796>
3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460704>
4. Стилистика и культура русской речи [Электронный ресурс]: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/391714>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455174>
2. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0821-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/425809>
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-8199-0392-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/448841>
4. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О. В. Филипповой. ? 2-е изд., стер. ? М. : ФЛИНТА, 2012. ? 88 с. - ISBN 978-5-9765-1500-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/457190>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Культура письменной речи - [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)

Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева - [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/graud/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/)

Русский язык и культура речи. Учебник. Под ред. проф. В.И.Максимова - <http://www.bibliotekar.ru/ruskiy-yazyk/>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

Центр риторики и культуры речи "Златоуст" - [www.cent-zlatoust.ru/](http://www.cent-zlatoust.ru/)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 21.03.03 "Геодезия и дистанционное зондирование" и профилю подготовки Космическая геодезия и навигация .

Автор(ы):

Яппарова В.Н. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Колосова Е.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.