

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины
Академическое письмо Б1.Б.4

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Менеджмент в образовании и искусстве

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Насибуллова Г.Р.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Насибуллова Г.Р. кафедра языковой и межкультурной коммуникации Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая ,
Guzel.Nasibullova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины " являются формирование и развитие у студентов знаний, умений и навыков межкультурной коммуникативной компетенции грамотного письма , соответствующей требованиям, определенным в международной шкале Англоговорящего Союза (ESP), к уровню Pre-Intermediate

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 2, 3 семестры.

Данная дисциплина относится к модулю "Иностранный (английский) язык", имеет тесные связи с другими дисциплинами представленного модуля, а именно: с "Практический курс английского языка", "Совершенствование иноязычной речевой компетенции" так как обе дисциплины имеют целью сформировать и развить у студентов знаний, умений и навыков межкультурной коммуникативной компетенции, соответствующей требованиям, определенным в международной шкале Англоговорящего Союза (ESP), к уровню Pre-Intermediate.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способен анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-5 (общекультурные компетенции)	ОК-5

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

обладать прочными знаниями письменной речи на иностранном языке определенным в международной шкале Англоговорящего Союза (ESP), к уровню Pre-Intermediate.

2. должен уметь:

- знание основных английских ядерных тонов;
- в типичных ситуациях делать развернутые сообщения, используя формы речевого этикета (в том числе и по телефону);
- выражать удивление, предложение и т.д.
- совершенствовать технику чтения вслух. Совершенствовать чтение про себя. Сокращать текст, выделяя главную мысль прочитанного отрывка. Составлять план пересказа или отрывка из текста.
- выполнять письменные задания. Уметь писать небольшие сочинения по указанной теме или подробное изложение текста

3. должен владеть:

- студенты должны понимать на слух иноязычную речь, предъявленную в звукозаписи в естественном темпе, а также понимать речь преподавателя. Длительность звучания текстов до 3-4 минут;
- выражать письменно логично и последовательно об увиденном, прочитанном или услышанном;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

знание культуры и обычаев страны изучаемого языка; способность организовать свое письмо адекватно задачам общения и согласно социальным условиям общения страны изучаемого языка; использовать иностранный язык для популяризации своей культуры. Глубокие знания в социокультурной области - залог успешной работы будущего учителя как на уроке, так и во время внеклассной работы.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует во 2 семестре; зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Знакомство с особенностями написания английских писем (орфография, оформление).	2	1	2	0	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Writing a biography	2	2-3	2	2	0	Письменная работа Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Describing a place	2	4-5	2	2	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Writing a short article about a town.	2	6-7	2	2	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Writing a review on an event.	2	7-8	2	2	0	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Formal and informal letters	3	1-2	4	2	0	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Writing a review on a film	3	3-4	2	4	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Writing a review on a book	3	5-6	2	4	0	Письменное домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Знакомство о особенностями написания английских писем (орфография, оформление).

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Знакомство о особенностями написания английских писем (орфография, оформление).

Тема 2. Writing a biography

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Особенности написания автобиографии (лексические и грамматические особенности, построение)

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие по написанию автобиографии для устройства на новую работу.

Тема 3. Describing a place

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Описание любимого места, его место расположение, период и страна, лексические и грамматические нюансы.

практическое занятие (2 часа(ов)):

практическое занятие по написанию отзыва о своем любимом месте с употреблением лексики и грамматики по изучаемой теме. Описание любимого места, его место расположение, период и страна, лексические и грамматические нюансы.

Тема 4. Writing a short article about a town.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Описание любимого города, его место расположение, период и страна, лексические и грамматические нюансы. Описание любимого города, его место расположение, рассмотрение употребление лексических и грамматических нюансов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

практическое занятие по написанию отзыва о своем любимом городе с употреблением лексики и грамматики по изучаемой теме.

Тема 5. Writing a review on an event.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Рассмотрение лексических и грамматических нюансов написания отзыва о самом значимом событии в жизни.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятия написания отзыва о самом значимом событии в жизни. Особенности лексических и грамматических единиц, их использование.

Тема 6. Formal and informal letters

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Рассмотрение официальных и неофициальных писем.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практика по написанию официального и неофициального письма.

Тема 7. Writing a review on a film

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Особенности написания отзыва на любимую книгу (языковые клише, грамматические нюансы)

практическое занятие (4 часа(ов)):

Практическое занятие по написанию отзыва на любимый фильм (выбор фильма, сюжетная линия, образы героев)

Тема 8. Writing a review on a book

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Особенности написания отзыва на любимую книгу (языковые клише, грамматические нюансы)

практическое занятие (4 часа(ов)):

рактическое занятие по написанию отзыва на любимую книгу (выбор автора произведения, само произведение, анализ сюжета и П образы героев)

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Знакомство о особенностями написания английских писем (орфография, оформление).	2	1	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Writing a biography	2	2-3	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
3.	Тема 3. Describing a place	2	4-5	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
4.	Тема 4. Writing a short article about a town.	2	6-7	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
5.	Тема 5. Writing a review on an event.	2	7-8	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
6.	Тема 6. Formal and informal letters	3	1-2	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
7.	Тема 7. Writing a review on a film	3	3-4	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
8.	Тема 8. Writing a review on a book	3	5-6	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В рамках проведения занятий предусмотрены встречи с носителями языка, интерактивные занятия, экскурсии по достопримечательностям Казани, просмотр и обсуждение фильмов на иностранном языке.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Знакомство с особенностями написания английских писем (орфография, оформление).

домашнее задание , примерные вопросы:

Рассмотрение особенности написания писем на английском языке (порядок оформления, пунктуация)

Тема 2. Writing a biography

домашнее задание , примерные вопросы:

Написание своей биографии.

письменная работа , примерные вопросы:

Письменная работа по написанию биографии.

Тема 3. Describing a place

домашнее задание , примерные вопросы:

Написание отзыва о любимом месте.

Тема 4. Writing a short article about a town.

домашнее задание , примерные вопросы:

Написание краткого отзыва о городе.

Тема 5. Writing a review on an event.

домашнее задание , примерные вопросы:

Написание отзыва о самом значимом событии в жизни.

Тема 6. Formal and informal letters

домашнее задание , примерные вопросы:

Стилистические особенности написания официальных и неофициальных писем.

Тема 7. Writing a review on a film

домашнее задание , примерные вопросы:

Написание отзыва на любимый фильм.

Тема 8. Writing a review on a book

домашнее задание , примерные вопросы:

Написание отзыва на любимую книгу.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

- 1) Какие цели преследует научный текст? Как эти цели определяют особенности научного стиля?
- 2) Какими средствами создается объективность научного текста?
- 3) Каковы особенности фигуры автора в научных текстах?
- 4) Кому адресован академический текст и как это определяет особенности текста?
- 5) Назовите основные жанры академической письменной речи.
- 6) Каким требованиям должно отвечать заглавие академического текста?
- 7) Основные черты эссе как академического жанра. Объем, структура, язык, стиль.
- 8) Структура текста: введение.
- 9) Структура текста: основная часть.
- 10) Структура текста: заключение.
- 11) Что такое термин и каким он должен быть? Как подобрать нужный термин?
- 12) Для чего служит цитирование в научном тексте?
- 13) Как оформить цитату?
- 14) Устный академический дискурс. Структура научного доклада.
- 15) Как организовать слайд-шоу к научному докладу?
- 16) Что такое handout, для чего он служит?
- 17) Процедура подачи тезисов на конференцию.
- 18) Тезисы на конференцию: объем, структура, язык, стиль.

Read the forum entry and cross out the incorrect alternatives.

why are you in ... París? T'm a studenl in Pa ri s lar/(Ub-ecmts-e J stlJdv

F .. eneh al: universily. l'rrl in Fl'al1ce '2andl becflllse mypareuls würk het'e; rnyfather's a Lusinesstnan iOlld / because rny rnother's a teaeher. 1 don'L live

with my pareuts t,ancll because the)' live iu the COIU1tJ'yside, 150 km fromParis. J Jive in a HaJ in the cil)' 5and l becallse J waJ k to the u n ivers i l'y:

1 don 'l have a compute!" jn m)' nal Gand! Becrfllse 1 have a plIO IIC wilh internel, 7alldl because l wriLc ernails oHm)' phone. L lo ve b ig e ilies

8(llld / because on hüoliday 1 always go to eities. 1 thiuk Paris is a beautifilJ eity 0and ! bf'CCIUSE it has el Jot of old buiddings, but 1 don't li ke l he win ter

JOanrl! belYl/J.se it's cold.

B Read about Sally's perfect weekend. Is it the same or different from your perfect weekend? Tick (✓) the things that are the same.

My perfect weekend

(By So.../y)

1 First on Saturday I don't get up.

I sleep all day. 2 I get up at six

in the evening and have breakfast. I

make a tea and go online. 3 _____

that I go to a party or I go to bed.

4 on Sunday I get up at ten

or eleven o'clock. My friends come

to my flat and we talk. 5 that

we go out and walk but not very far

6 we have dinner in a nice

restaurant.

7.1. Основная литература:

1. Десяткова Т. М. Английский язык: Management Today [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Т.М. Десяткова, Л.Е. Мазурина, М.К. Верещагина. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 224 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=316556>

2. Ивянская И.С. Английский язык для архитекторов [Электронный ресурс] : Учебное пособие / И. С. Ивянская. - М.: КУРС: НИЦ Инфра-М, 2014. - 400 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=425500>

3. Маньковская З.В. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения [Электронный ресурс] / З.В. Маньковская. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 223 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=252490>

7.2. Дополнительная литература:

1. Сиполс, О. В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Сиполс. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 376 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=409896>

2. Яшина Т. А. English for Business Communication. Английский язык для делового общения [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Т.А. Яшина, Д.Н. Жаткин - М.: Флинта: МПСИ, 2009. - 112 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=212214>

7.3. Интернет-ресурсы:

www.enative.narod.ru - www.enative.narod.ru

www.center.fio.ru - www.center.fio.ru

www.epals.com - www.epals.com

www.finchpark.com - www.finchpark.com

www.znatok.ua - www.znatok.ua

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Академическое письмо" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

1. Аудитория для практических занятий с мультимедиапроектором, ноутбуком и экраном на штативе.
2. В качестве материально-технического обеспечения применяются аудиовизуальные средства: видео из британских УМК "Filw me", "Ttal English Beginner", аудиозаписи из британских УМК "New Headway Pre-intermediate", "New Headway Intermediate", "Ttal English Beginner".

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе Менеджмент в образовании и искусстве .

Автор(ы):

Насибуллова Г.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х. _____

"__" _____ 201__ г.