

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Юридический факультет



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Основы правовой охраны результатов творческой деятельности Б1.В.ДВ.23

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Право и иностранный язык (английский)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Валеева Г.А.

Рецензент(ы):

Баширова С.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ибрагимова Е. М.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Юридического факультета:

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No 84416

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Валеева Г.А. Кафедра теории и методики обучения праву Юридический факультет, GAValeeva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель преподавания дисциплины - формирование у студентов системного представления о правовой охране результатов творческой деятельности и средств индивидуализации, выработка навыков пользования нормативными актами и применения их в своей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.23 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Курс "Основы правовой охраны результатов творческой деятельности" является дисциплиной по выбору профессионального цикла учебного плана по направлению подготовки "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и преподается студентам в 3-м семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-5 (общекультурные компетенции)	готовностью использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владением основами речевой профессиональной культуры
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способностью выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать современные педагогические технологии с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся
ПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно- воспитательном процессе и внеурочной деятельности
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

знать: социальную значимость своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

2. должен уметь:

уметь: использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;

3. должен владеть:

владеть: организацией работ по созданию и освоению новой техники, способностью демонстрировать знания в области юридических дисциплин и готовностью использовать основные законы в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования.

- критически мыслить, делать обоснованные выводы, решить проблемы и разрешить конфликты, принимать решение и нести ответственность за них;

- организовать работу по созданию и освоению новой техники, способность демонстрировать знания в области юридических дисциплин и готовность использовать основные законы в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с творческой деятельностью	3	1	2	2	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Тема 2. Авторское право.	3	2	2	2	0	реферат
3.	Тема 3. Содержание авторского права.	3	3	2	4	0	письменная работа
4.	Тема 4. Права, смежные с авторскими	3	4	2	4	0	реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
5.	Тема 5. Патентное право	3	5	2	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. Правовая охрана средств индивидуализации участников торгового оборота и производимой ими продукции (фирменных наименований, товарных знаков и знаков обслуживания, наименований мест происхождения товара).	3	6	2	2	0	устный опрос
7.	Тема 7. Особенности правового регулирования отношений, связанных с ноу-хау и иными результатами творческой деятельности, охраняемыми вне рамок авторского и патентного права.	3	7	2	2	0	письменная работа
8.	Тема 8. Роль государства в охране интеллектуальной собственности.	3	8	2	2	0	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	экзамен
	Итого			16	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с творческой деятельностью

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Творческая деятельность и роль гражданского права в ее организации: понятие и значение творческой деятельности; понятие и признаки результата творческой деятельности; роль гражданского права в организации творческой деятельности. Институты гражданского права, опосредующие отношения в области творческой деятельности: общие институты гражданского права и творческая деятельность; теория "права интеллектуальной собственности"; правовая охрана открытий.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Занятие 1. Понятие интеллектуальной собственности и система ее правовой охраны 1. Понятие интеллектуальной собственности. 2. Основные институты права интеллектуальной собственности. 3. История развития законодательства об интеллектуальной собственности в России. 4. Система источников правового регулирования отношений в сфере интеллектуальной собственности на современном этапе. 5. Решение задач.

Тема 2. Авторское право.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основные понятия авторского права. Краткий обзор становления авторского права в России и на международном уровне. Законодательство об охране авторских прав в РФ. Основные международные соглашения в области авторского права. Условия признания авторского права. Срок охраны авторским правом. Объекты авторского права. Производные и составные произведения. Произведения, не охраняемые авторским правом.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 2. Авторское право 1. Источники авторского права. Женевская конвенция 1952 г. и Бернская Конвенция 1886 г. Их соотношение, участие РФ 2. Критерии охраноспособности произведений литературы, науки, искусства 3. Возникновение авторского права, правовое значение знака охраны 4. Классификация произведений

Тема 3. Содержание авторского права.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Субъекты авторского права. Авторы и правообладатели. Личные права авторов. Имущественные права авторов. Понятие использования произведения. Использование произведения третьими лицами. Исключения из авторских прав. Использование произведений в научных, учебных и информационных целях. Наследование авторских прав. Передача авторских прав.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Субъекты авторского права 2. Соавторство 3. Особенности правового режима служебного произведения 8. Содержание личных неимущественных прав автора 4. Содержание исключительного права на произведение 10. Случаи бездоговорного использования произведений 11. Срок действия авторского права 5. Сфера действия авторского права 6. Особенности правовой охраны программ для ЭВМ и баз данных 7. Договор об отчуждении исключительного права на произведение 15. Авторские (лицензионные) договоры и их классификация 8. Коллективное управление имущественными правами

Тема 4. Права, смежные с авторскими

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие и виды прав, смежных с авторскими. Сроки правовой охраны. Содержание прав. Коллективное управление смежными правами. Защита прав.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Понятие и виды прав, смежных с авторскими. 2. Сроки правовой охраны. 3. Содержание прав. 4. Коллективное управление смежными правами. 5. Защита прав.

Тема 5. Патентное право

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Результаты творческой деятельности, охраняемые патентным правом. Законодательство РФ об охране патентных прав. Участие России в универсальных международных соглашениях по патентному праву. Понятие и признаки изобретения. Понятие и признаки полезной модели. Понятие и признаки промышленного образца. Регистрация прав на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Распоряжение патентными правами.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Результаты творческой деятельности, охраняемые патентным правом. Законодательство РФ об охране патентных прав. Участие России в универсальных международных соглашениях по патентному праву. Понятие и признаки изобретения. Понятие и признаки полезной модели. Понятие и признаки промышленного образца. Регистрация прав на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Распоряжение патентными правами.

Тема 6. Правовая охрана средств индивидуализации участников торгового оборота и производимой ими продукции (фирменных наименований, товарных знаков и знаков обслуживания, наименований мест происхождения товара).

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие фирменного наименования. Субъекты права на фирменное наименование. Содержание прав на фирменное наименование. Система регистрации фирменных наименований. Особенности передачи прав на фирменное наименование. Защита прав на фирменные наименования от нарушителей. Понятие товарного знака, знака обслуживания, их экономическое значение и функции. Исключительный характер прав на товарный знак. Виды товарных знаков. Обозначения, не признаваемые в качестве товарных знаков. Оформление прав на товарный знак и срок его действия. Использование товарного знака и последствия его не использования. Защита прав на товарный знак. Понятие наименования места происхождения товара. Ответственность за незаконное использование наименования места происхождения товара. Пресечение недобросовестной конкуренции ? одна из дополнительных гарантий охраны объектов промышленной собственности.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Правовая охрана объектов, связанных с индивидуализацией участников торгового оборота и производимой ими продукции (фирменных наименований, товарных знаков и знаков обслуживания, наименования мест происхождения) 2. Товарные знаки и их международная регистрация. Порядок подачи и регистрации товарных знаков согласно Мадридской конвенции. 3. Права иностранцев на товарные знаки в Российской Федерации. 4. Понятие недобросовестной конкуренции и формы борьбы с ней. 5. Решение задач.

Тема 7. Особенности правового регулирования отношений, связанных с ноу-хау и иными результатами творческой деятельности, охраняемыми вне рамок авторского и патентного права.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие и признаки секрета производства. Источники правового регулирования. Понятие режима коммерческой тайны Сведения, которые не могут составлять коммерческую тайну. Соотношение коммерческой тайны с иными видами тайн. Права обладателя информации и их соотношение с правами патентообладателя. Охрана конфиденциальности информации и способы защиты при нарушении прав обладателя информации. Особенности охраны прав в рамках трудовых отношений. Проблема определения места секрета производства в системе гражданского законодательства

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 5. Право на секрет производства (ноу-хау) 1. Понятие и признаки секрета производства. Источники правового регулирования 2. Понятие режима коммерческой тайны Сведения, которые не могут составлять коммерческую тайну. 3. Соотношение коммерческой тайны с иными видами тайн 4. Права обладателя информации и их соотношение с правами патентообладателя 5. Охрана конфиденциальности информации и способы защиты при нарушении прав обладателя информации. 6. Особенности охраны прав в рамках трудовых отношений 7. Проблема определения места секрета производства в системе гражданского законодательства

Тема 8. Роль государства в охране интеллектуальной собственности.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Мировой опыт государственной политики в регулировании сферы интеллектуальной собственности. Деятельность ВААП, ГААСП, РАИС, Роспатента и других государственных органов, ответственных за реализацию государственной политики. Порядок рассмотрения споров в области международной охраны интеллектуальной собственности. Рекомендации ВОИС по вопросам рассмотрения споров. Место и роль судов в защите правообладателей от незаконного использования объектов интеллектуальной собственности. Российская арбитражная и судебная практика. Эволюция государственной политики в области интеллектуальной собственности в контексте новых технологий. Новые, нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности. Государственное регулирование экономических отношений в области интеллектуальной собственности.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Мировой опыт государственной политики в регулировании сферы интеллектуальной собственности. Деятельность ВААП, ГААСП, РАИС, Роспатента и других государственных органов, ответственных за реализацию государственной политики. Порядок рассмотрения споров в области международной охраны интеллектуальной собственности. Рекомендации ВОИС по вопросам рассмотрения споров. Место и роль судов в защите правообладателей от незаконного использования объектов интеллектуальной собственности. Российская арбитражная и судебная практика. Эволюция государственной политики в области интеллектуальной собственности в контексте новых технологий. Новые, нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности. Государственное регулирование экономических отношений в области интеллектуальной собственности.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с творческой деятельностью	3	1	подготовка: к устному опросу, к докладам	4	опрос, рефераты
2.	Тема 2. Авторское право.	3	2	подготовка к письменной работе по вопросам, эссе	4	письменная работа
3.	Тема 3. Содержание авторского права.	3	3	подготовка: к устному опросу, к докладам	4	опрос, рефераты
4.	Тема 4. Права, смежные с авторскими	3	4	сбор материала изучение законодательной базы	6	задачи, круглый стол
5.	Тема 5. Патентное право	3	5	систематизация материала	4	решение задач
6.	Тема 6. Правовая охрана средств индивидуализации участников торгового оборота и производимой ими продукции (фирменных наименований, товарных знаков и знаков обслуживания, наименований мест происхождения товара).	3	6	подготовка к устному опросу и письменной работе	6	опрос тестирование, решение тематических задач

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Особенности правового регулирования отношений, связанных с ноу-хау и иными результатами творческой деятельности, охраняемыми вне рамок авторского и патентного права.	3	7	подготовка к устному опросу	4	опрос
8.	Тема 8. Роль государства в охране интеллектуальной собственности.	3	8	подготовка к устному опросу систематизация материала	4	опрос, рефераты
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Для лучшего овладения образовательными компетенциями в процессе обучения используются активные и интерактивные методы обучения. При этом используются такие группы методов как: методы создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации, они способствуют самоактуализации всех студентов, их конструктивной адаптации к складывающейся педагогической ситуации; методы организации обмена деятельностью, ведущим признаком этих методов является объединение студентов в творческие группы для совместной деятельности как доминирующего условия их развития; методы организации рефлексивной деятельности.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде "диспутов" или "конференций", при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с творческой деятельностью

опрос, рефераты, примерные темы:

Творческая деятельность и роль гражданского права в ее организации: понятие и значение творческой деятельности; понятие и признаки результата творческой деятельности; роль гражданского права в организации творческой деятельности. Институты гражданского права, опосредующие отношения в области творческой деятельности: общие институты гражданского права и творческая деятельность; теория "права интеллектуальной собственности"; правовая охрана открытий.

Тема 2. Авторское право.

письменная работа, примерные вопросы:

1. Основные понятия авторского права.
2. Краткий обзор становления авторского права в России и на международном уровне.
3. Законодательство об охране авторских прав в РФ.
4. Основные международные соглашения в области авторского права.

Тема 3. Содержание авторского права.

опрос, рефераты , примерные темы:

1.Деятельность международных организаций в сфере охраны авторских прав (на примере ЮНЕСКО и ВОИС). 2. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности и их защита в гражданском праве. 3. Гражданско-правовая охрана научных открытий. 4. Научные исследования и разработки и их гражданско-правовое регулирование. Более подробно см.ниже в разделе прочее.

Тема 4. Права, смежные с авторскими

задачи, круглый стол , примерные вопросы:

Задача 1. Произведение одного писателя РФ по идеологическим соображениям впервые было опубликовано за границей, но не в оригинале, а в переводе. Затем книга издавалась на других языках и в других странах. Распространяется ли действие авторского права на это произведение (автор - гражданин РФ)? Задача 2. Музыкальное произведение известного российского композитора Петрова впервые было опубликовано в виде нот в Англии, исполнено же на концерте в Малом зале Консерватории спустя 25 дней. Является ли данное произведение объектом авторского права в соответствии с российским законодательством? Задача 3. Издательство выпустило в свет в 2010 г. без заключения договора роман Петрова. Петров обратился к издательству с требованием оплатить вознаграждение за использование его произведения. Издательство потребовало предъявить рукопись романа или иные доказательства, подтверждающие, что он является автором. Петров представил книгу, в которой был опубликован данный роман в 1970 году и где он указан в качестве автора. Издательство отказало в выплате вознаграждения, ссылаясь на то, что Петров не доказал факт своего авторства. Петров обратился в суд.Какое решение должен принять суд?

Тема 5. Патентное право

решение задач , примерные вопросы:

1. Кому принадлежат авторское право и исключительное право на объект интеллектуальной собственности? 2. Кому принадлежит право получения патента? 1. Сергей Марков в рамках выполнения своих служебных обязанностей в ООО ?Электричество? изобрел устройство защиты оборудования от перенапряжения, о чем уведомил свое начальство. Однако в компании были заняты выполнением важного государственного заказа и в течение полугода не подали заявку на выдачу патента. После окончания работ по государственному заказу руководство ООО ?Электричество? заявило, что намерено использовать изобретение Маркова в производстве АТС. 2. Упаковщица кондитерской фабрики ?Красный ноябрь?, используя оставшиеся после рабочей смены материалы, собрала новую, ранее нигде не использовавшуюся модель упаковки для торта. На следующий день начальник цеха, увидев образец новой упаковки, решил внедрить ее в производство. Какой вид защиты можно получить на эту упаковку. 3. Заядлый охотник и рыбак Владимир Курочкин зимой 2009 года создал специальный влагостойкий утепленный комбинезон, который стал использовать для зимней рыбалки. В мае 2010 года ООО ?Экспресс? подало в Роспатент заявку на выдачу патента на аналогичный комбинезон. В июне 2010 года Курочкин решил запатентовать свое изобретение и также обратился в Роспатент с заявкой. 4. Мастер консервного завода ?Плодоовощ? Борис Каюмов изобрел устройство с грейферным механизмом, облегчающее хозяйкам манипуляции с горячими банками при домашнем консервировании продуктов. В механическом цехе завода был налажен выпуск этих устройств в количестве 5000 штук в год, однако никаких правовых документов по защите интеллектуальных прав на это изобретение не оформлялось. Через 2 года аналогичное устройство стало выпускать расположенное в соседнем городе ООО ?Рассвет?, оформившее патент на полезную модель на это устройство.

Тема 6. Правовая охрана средств индивидуализации участников торгового оборота и производимой ими продукции (фирменных наименований, товарных знаков и знаков обслуживания, наименований мест происхождения товара).

опрос тестирование, решение тематических задач , примерные вопросы:

1. Правовая охрана объектов, связанных с индивидуализацией участников торгового оборота и производимой ими продукции (фирменных наименований, товарных знаков и знаков обслуживания, наименования мест происхождения) 2. Товарные знаки и их международная регистрация. Порядок подачи и регистрации товарных знаков согласно Мадридской конвенции. 3. Права иностранцев на товарные знаки в Российской Федерации. 4. Понятие недобросовестной конкуренции и формы борьбы с ней. 5. Решение задач.

Тема 7. Особенности правового регулирования отношений, связанных с ноу-хау и иными результатами творческой деятельности, охраняемыми вне рамок авторского и патентного права.

опрос , примерные вопросы:

1. Понятие и признаки секрета производства. Источники правового регулирования 2. Понятие режима коммерческой тайны Сведения, которые не могут составлять коммерческую тайну. 3. Соотношение коммерческой тайны с иными видами тайн 4. Права обладателя информации и их соотношение с правами патентообладателя 5. Охрана конфиденциальности информации и способы защиты при нарушении прав обладателя информации. 6. Особенности охраны прав в рамках трудовых отношений 7. Проблема определения места секрета производства в системе гражданского законодательства

Тема 8. Роль государства в охране интеллектуальной собственности.

опрос, рефераты , примерные темы:

Мировой опыт государственной политики в регулировании сферы интеллектуальной собственности. Деятельность ВААП, ГААСП, РАИС, Роспатента и других государственных органов, ответственных за реализацию государственной политики. Порядок рассмотрения споров в области международной охраны интеллектуальной собственности. Рекомендации ВОИС по вопросам рассмотрения споров. Место и роль судов в защите правообладателей от незаконного использования объектов интеллектуальной собственности. Российская арбитражная и судебная практика. Эволюция государственной политики в области интеллектуальной собственности в контексте новых технологий. Новые, нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности. Государственное регулирование экономических отношений в области интеллектуальной собственности.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Темы рефератов

1. Право интеллектуальной собственности и его место в системе гражданского права.
2. Система источников права интеллектуальной собственности.
3. Теории права интеллектуальной собственности: концепции и парадигмы.
4. Гражданско-правовое регулирование творческой деятельности.
5. Понятие и принципы патентного права.
6. Система источников патентного права Российской Федерации.
7. История патентного права в России и за рубежом.
8. Объекты патентного права.
9. Охрана изобретений в гражданском праве.
10. Патент как форма охраны объектов промышленной собственности. Оформление патентных прав.
11. Правовая охрана полезных моделей.
12. Право на промышленный образец.
13. Права изобретателей и их гражданско-правовая защита.
14. Права автора промышленного образца и их гражданско-правовая защита.
15. Субъекты патентного права.
16. Охрана российских изобретений за рубежом.
17. Право на товарный знак и знак обслуживания.
18. Права владельцев товарных знаков и знаков обслуживания и их гражданско-правовая защита.
19. Правовая охрана наименований места происхождения товара.
20. Право на результаты творчества, используемые в производстве.
21. Лицензионные договоры.

22. Понятие "ноу-хау" и договоры о его передаче.
23. Фирменное наименование и его гражданско-правовая охрана
24. Международно-правовое сотрудничество в сфере охраны промышленной собственности.
25. Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 г.
26. Евразийская патентная конвенция 1994 г.
27. Деятельность международных организаций в сфере охраны промышленной собственности (на примере ВОИС).
28. Понятие и принципы авторского права.
29. Система источников авторского права Российской Федерации.
30. История авторского права в России и за рубежом.
31. Субъекты авторского права.
32. Объекты авторского права.
33. Гражданско-правовая охрана программных средств для электронных вычислительных машин.
34. Гражданско-правовая охрана смежных прав.
35. Права авторов и их гражданско-правовая защита.
36. Авторские договоры.
37. Охрана произведений российских авторов за рубежом.
38. Международная охрана авторских прав.
39. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
40. Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве 1952 г.
41. Международные соглашения в сфере охраны смежных прав.
42. Деятельность международных организаций в сфере охраны авторских прав (на примере ЮНЕСКО и ВОИС).
43. Нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности и их защита в гражданском праве.
44. Гражданско-правовая охрана научных открытий.
45. Научные исследования и разработки и их гражданско-правовое регулирование.
46. Правовая охрана топологий интегральных микросхем.
47. Правовая охрана рационализаторских предложений.
48. Правовая охрана селекционных достижений.
49. Гражданско-правовая охрана информации.
50. Правовая охрана служебной и коммерческой тайны.
51. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. 4 часть ГК: общие положения (гл.69). Интеллектуальные права: виды, содержание, способы защиты
2. Исключительное право как вид интеллектуальных прав
3. Договор об отчуждении исключительного права
4. Понятие и исполнение лицензионного договора
5. Защита интеллектуальных прав: формы, способы, средства
6. Авторское право – понятие, основные источники. Роль международных договоров в области охраны авторских прав. Реформа авторского права в РФ 90-х годов.
7. Критерии охраноспособности произведений литературы, науки, искусства. Презумпция авторства. Знак охраны авторского права
8. Объекты авторского права и их классификация. Понятие произведения и результаты творческой деятельности, не охраняемые авторским правом

9. Субъекты авторского права
10. Соавторство, понятие и виды
11. Содержание личных неимущественных прав автора. Особенности правового режима служебного произведения.
12. Содержание исключительного права на произведение
13. Случаи бездоговорного использования произведений
14. Авторские (лицензионные) договоры и их классификация
15. Распоряжение исключительным правом на произведение. Договор об отчуждении исключительного права.
16. Защита авторских прав
17. Особенности пр.охраны программ для ЭВМ и баз данных
18. Коллективное управление имущественными правами. Правовой статус РАО
19. Форма и содержание авторского (лицензионного) договора
20. Порядок заключения и прекращения авторского (лицензионного) договора. Ответственность за его нарушение.
- 38
21. Срок авторского права. Сфера действия авторского права
22. Произведения науки, литературы и искусства, созданные по государственному или муниципальному контракту
23. Смежные права: понятие и содержание
24. Исключительное право на исполнение
25. Права изготовителя фонограммы
26. Права публикатора на произведение науки, литературы или искусства
27. Условия патентоспособности изобретения, полезной модели, промышленного образца
28. Исключительное право на изобретение, промышленную модель или промышленный образец
29. Право авторства и исключительное право на изобретение, промышленную модель или промышленный образец: соотношение, субъекты, содержание, сроки охраны
30. Порядок получения патента
31. Прекращение и восстановление действия патента
32. Договор об отчуждении исключительного права и лицензионный договор в патентном праве: понятие, форма, содержание, виды.
33. Право на секрет производства
34. Право на фирменное наименование
35. Право на коммерческое обозначение
36. Правовая охрана товарных знаков и знаков обслуживания
37. Правовая охрана наименования места происхождения товара
38. Правовая охрана селекционных достижений
39. Правовая охрана топологий интегральных микросхем
40. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

7.1. Основная литература:

1. Интеллектуальная собственность (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации). Уч. пос./Под ред. Н.М.Коршунова - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 384 с.: 60х90 1/16 (П) ISBN 978-5-91768-601-1, 200 экз.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=503205>
2. Гуреева М. А. Ларионов И. К. Овчинников В. В. Защита интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Под ред. проф. И. К. Ларионова, доц. М. А. Гуреевой, проф. В. В. Овчинникова. ? М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2015. ? 256 с. - ISBN 978-5-394-02184-8 - Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=513286>
3. Коршунов, Н. М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Юриспруденция" / [Н. М. Коршунов и др.]; под ред. Н. М. Коршунова, Н. Д. Эриашвили. - М.: ЮНИТИДАНА: Закон и право, 2012. - 327 с. - ISBN 978-5-238-02119-5.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377336>

7.2. Дополнительная литература:

1. Правовые проблемы охраны и защиты средств индивидуализации: Сборник статей / Отв. ред. Л.А. Новоселова. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 176 с.: 60х90 1/16. (обложка) ISBN 978-5-91768-590-8, 300 экз. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=496832>
2. Гражданское право: Учебник / М.В.Карпычев, В.А.Бессонов и др.; Под общ. ред. М.В.Карпычева, А.М.Хужина - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 784 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование). (о) ISBN 978-5-8199-0468-8, 200 экз.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462571>
3. Правоведение: Учебник / Юкша Я. А. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 486 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт) ISBN 978-5-369-00724-2, 1000 экз.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=503392>
4. Интеллектуальная собственность и реклама: Актуальные вопросы, административная и судебная практика [Электронный ресурс] / Под ред. И. Шаблинского и Е. Тиллинг. - М.: Альпина Паблишерз, 2014. - 188 с. - (Серия "Библиотека компании "Goltsblat BLP"). - ISBN 978-5-9614-1191-1. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=519205>
5. Меры защиты интеллектуальной собственности: Монография / О.Н. Журавлева. - М.: Альфа-М, 2014. - 192 с.: 60х90 1/16. - (Ligitimitate legem et ordinem). (переплет) ISBN 978-5-98281-344-2, 200 экз. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406736>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Официальный сайт журнала "Информационное право" - <http://www.infolaw>
- Официальный сайт Министерства связи и массовых коммуникация РФ - <http://www.minsvyaz.ru/>
- Официальный сайт Правительства РФ - <http://www.government.ru>
- Официальный сайт Президента РФ - <http://www.kremlin.ru>
- Федеральный правовой портал "Юридическая Россия" - <http://www.lawportal.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы правовой охраны результатов творческой деятельности" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

ь б б б

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Право и иностранный язык (английский) .

Автор(ы):

Валеева Г.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Баширова С.Г. _____

"__" _____ 201__ г.