

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Юридический факультет



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Учебное видео Б1.В.ДВ.17

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Право и иностранный язык (английский)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Айнутдинова И.Н. , Гильманова А.А.

Рецензент(ы):

Фахрутдинова А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Юридического факультета:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 864418

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Айнутдинова И.Н. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , ainoutd@mail.ru ; доцент, к.н. Гильманова А.А. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Alfia.Gilmanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Совершенствовать навыки аудирования (1- я группа упражнений: подготовительные, а именно, восприятие иноязычной речи на слух); 2- я группа упражнений: речевые, а именно, совершенствование навыков смыслового различения речевых сообщений; выработать и совершенствовать у обучающихся следующие компетенции: социальные, национально-культурные, речевые, а именно такие, что улучшают процесс понимания иноязычной речи на слух и говорения.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.17 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Рассматриваемая дисциплина "Учебное видео" тесно связана с курсом "Практический курс английского языка", служит для обучения всем видам речевой деятельности (аудированию, чтению, письму, говорению) в рамках заданной программы курса, тематики, владения вокабуляром. При этом учитывается коммуникативная и профессиональная направленность учебного процесса, оптимальное сочетание аудиторной и самостоятельной работы студентов вне аудитории, использование различных режимов работы в аудитории: в группах, в парах, индивидуально. Значительное место отведено методам активного социального обучения, а также дискуссионным методам.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОК-5 (общекультурные компетенции)	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.
ОК-6 (общекультурные компетенции)	Способность к самоорганизации и самообразованию.
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.
ПК-2 (профессиональные компетенции)	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Студент должен демонстрировать способность и готовность показывать свои знания в области овладения необходимым для общения вокабуляром; знать грамматический материал курса; знать типы вопросов для составления диалогов по предложенным ситуациям; уметь не только говорить в рамках предложенных тем курса, но и орфографически правильно писать на предложенные темы; уметь воспроизводить монологические и диалогические высказывания в спонтанной неподготовленной ситуации в устной и письменной речи; демонстрировать навыки аудирования; чтения - изучающего и ознакомительного.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Main listening strategies. Part 1.	10	1-17	3	4	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Main listening strategies. Part 2.	10	1-17	3	4	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Working with authentic videos in the EFL classroom.	10	1-17	3	4	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Teaching different skills using video - Part 1.	10	1-17	3	4	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Teaching different skills using video - Part 2.	10	1-17	4	4	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Зачет
	Итого			16	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Main listening strategies. Part 1.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Strategies of listening - Part 1: Listening for gist: to listen in order to understand the main idea of the text. Listening for specific information: to find out specific details, for example key words. Listening for detailed understanding: to understand all the information the text provides.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Просмотр учебного видео: MOVIE (the episode) - The Queen's palaces - WINDSOR CASTLE.
Задания к просмотру: 1. Выполнение заданий перед просмотром - устные ответы на вопросы.
2. Выполнение заданий во время просмотра - письменные ответы на тестовые задания. 3. Выполнение заданий после просмотра - проверка ответов и устное обсуждение.

Тема 2. Main listening strategies. Part 2.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Stages of active listening - Part 2: 1. Before listening 2. During listening 3. After listening

практическое занятие (4 часа(ов)):

Учебный видео фильм: British geography and culture. MOVIE - WEATHER and CLIMATE. "Britain has no climate, only weather". разбор заданий к учебному видео, обсуждение со студентами.

Тема 3. Working with authentic videos in the EFL classroom.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Working with authentic videos in the EFL classroom. 1. Major benefits of watching authentic videos in the classroom. 2. Suggested procedures. 3. Activities. 4. Useful ideas

практическое занятие (4 часа(ов)):

Учебный видео фильм: MOVIE- MUSIC makes people better and more humane. Составление учебных заданий студентами.

Тема 4. Teaching different skills using video - Part 1.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Teaching different skills using video - Part 1. 1. Teaching listening using video in the classroom. 2. Teaching reading using video in the classroom. 3. Teaching writing using video in the classroom.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Учебный видео фильм: MOVIE - DOES COOKING MAKE US HUMAN? (We are what we eat). Составление учебных заданий по фильму студентами на развитие навыков аудирования, чтения, письма.

Тема 5. Teaching different skills using video - Part 2.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Teaching different skills using video - Part 2. 1. Teaching vocabulary using video in the classroom. 2. Teaching grammar using video in the classroom. 3. Possibilities of teaching writing with the help of video.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Учебный видео фильм: MOVIE - MODERN THEATRE. Составление учебных заданий по фильму студентами на развитие словарного запаса, тренировки грамматики, письма.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Main listening strategies. Part 1.	10	1-17	подготовка к устному опросу	7	Устный опрос
2.	Тема 2. Main listening strategies. Part 2.	10	1-17	подготовка к устному опросу	7	Устный опрос
3.	Тема 3. Working with authentic videos in the EFL classroom.	10	1-17	подготовка к устному опросу	7	Устный опрос
4.	Тема 4. Teaching different skills using video - Part 1.	10	1-17	подготовка к устному опросу	7	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Teaching different skills using video - Part 2.	10	1-17	подготовка к устному опросу	8	Устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Метод проектов; метод дискуссий; технологии полного усвоения; активные и интерактивные формы обучения - тренинги.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Main listening strategies. Part 1.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Различные типы аудирования и их цели. 2. Аудирование с целью извлечения основной информации - основные характеристики и типы заданий. 3. Аудирование с целью извлечения специфической информации - основные характеристики и типы заданий. 4. Аудирование с целью детального понимания содержания - основные характеристики и типы заданий.

Тема 2. Main listening strategies. Part 2.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Каковы основные этапы аудирования? 2. Какова специфика работы на каждом этапе? 3. Основные задачи предтекстового этапа аудирования, типы упражнений. 4. Основные задачи этапа во время прослушивания, типы упражнений. 5. Основные задачи послетекстового этапа, типы упражнений.

Тема 3. Working with authentic videos in the EFL classroom.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Работа с аутентичным видео на уроке иностранного языка. 2. Преимущества и трудности работы с аутентичным видео на занятиях по английскому языку. 3. Основные типы упражнений при работе с аутентичными видео. 4. полезные рекомендации при работе с учебным видео фильмом.

Тема 4. Teaching different skills using video - Part 1.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Развитие языковых навыков при работе с учебными видео фильмами. 2. Развитие навыков аудирования при работе с видео - типы заданий. 3. Развитие навыков чтения и работа с учебным видео фильмом. 4. Развитие навыков письма и работа с учебным видео фильмом.

Тема 5. Teaching different skills using video - Part 2.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Обогащение словарного запаса и работа с учебным видео фильмом. 2. Улучшение грамматических навыков и работа с учебным видео фильмом. 3. Особенности письменных заданий на послетекстовом этапе работы с учебным видео фильмом.

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Приблизительный перечень вопросов к зачету:

1. Виды и типы аудирования и их особенности. Подходы различных методистов к классификации аудирования.
2. Этапы аудирования - предтекстовый этап, этап прослушивания, послетекстовый этап. Особенности организации учебной деятельности на каждом этапе.
3. Аудирование при работе с учебным видео материалом, организация учебного процесса.
4. Основные характеристики учебного видео фильма, его отличия от художественного и документального фильмов.
5. Целесообразность использования учебного видео фильма в процессе обучения иностранному языку, основные преимущества.
6. Основные типы упражнений при работе с учебным видео фильмом.
7. Особенности работы с учащимися с разной языковой подготовкой при организации работы с видео материалом.
8. Типы заданий на развитие навыков аудирования при работе с учебным видео фильмом.
9. Типы заданий на развитие навыков чтения при работе с учебным видео фильмом.
10. Типы заданий на развитие навыков письма и работа с учебным видео фильмом.
11. Типы заданий на обогащение словарного запаса при работе с учебным видео фильмом.
12. Типы заданий на улучшение грамматических навыков при работе с учебным видео фильмом.

7.1. Основная литература:

1. Малых, Л. М. Введение в мультилингвальное обучение. Принципы сравнения языков [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. М. Малых; науч. ред. Т. И. Зеленина. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 112 с. - ISBN 978-5-9765-1316-7 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037725-7 (Наука) <http://znanium.com/bookread.php?book=455853>
2. Dudeney G. & Hockly N. How to teach English with technology. - Pearson Longman, 2007.7. Малышева, Е. Г. Русский спортивный дискурс : лингвокогнитивное исследование [Электронный ресурс] : монография / Е. Г. Малышева. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 370 с. - ISBN 978-5-9765-1286-3 <http://znanium.com/bookread.php?book=4544>
3. Федотова Е. Л. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебное пособие / Е.Л. Федотова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2012. - 368 с.: ил.; 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0349-0, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=322029>
4. Маховская О. И. Дети и телевидение: история психологических исследований и экспертизы телепрограмм для детей: Моногр. / О.И. Маховская, Ф.О. Марченко. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 172 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль; Психология). (о) ISBN 978-5-16-010167-5, 500 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=473984>

7.2. Дополнительная литература:

1. Смирнова Т В English for Computer Science Students [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Сост. Т. В. Смирнова, М. В. Юдельсон; науч. ред. Н. А. Дударева. - 8-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 126 с. - ISBN 978-5-89349-203-3 <http://znanium.com/bookread.php?book=456976>
2. Киселев, Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Г. М. Киселев. - М.: Дашков и К, 2013. - 308 с. - ISBN 978-5-394-01350-8. <http://znanium.com/bookread.php?book=415216>

3. Мультимедийная журналистика Евразии - 2013: интер-текстуальность новых медиа и феномены культуры в медиапрактике в едином глобальном информационном пространстве Востока и Запада. Евразия молодая - 2013. Сборник материалов и научных статей VII Международной научно-практической конференции. Казань, 11-12 декабря 2013 года / науч. ред. проф. Е.С. Дорошук. - Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2014. - 544 с.

4. Сковородников А. П. Эффективное речевое общение (базовые компетенции) [Электронный ресурс] : словарь-справочник / под ред. А. П. Сковородникова. - Красноярск: Изд-во Сибирского федерального университета, 2012. - 882 с. - ISBN 978-5-7638-2675-4.
<http://znanium.com/bookread.php?book=492124>

7.3. Интернет-ресурсы:

begin-english (методические разработки и научные статьи) - <http://begin-english.ru>

Он-лайн словарь Multitran - Multitran.ru

Ресурсы радиокompании Voice of America для изучающих английский - www.voanews.com/learningenglish/

Страница издательства Oxford University Press - www.elt.oup.com

Учебные материалы телерадиокompании BBC - bbc.co.uk/learningenglish

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Учебное видео" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

DVD- диски с фрагментами из кинофильмов; компьютерный класс, оснащенный системой Sanak; ноутбук; проектор; интерактивная доска.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Право и иностранный язык (английский) .

Автор(ы):

Айнутдинова И.Н. _____

Гильманова А.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Фахрутдинова А.В. _____

"__" _____ 201__ г.