

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
**Введение в специальность Б1.Б.18**

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Периодическая печать

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Симкачева М.В.

**Рецензент(ы):**

Шайхитдинова С.К.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Шайхитдинова С. К.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 941843217

Казань  
2017

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Симкачева М.В. Кафедра журналистики Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций, msimkach@yandex.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

дать представление о сущности и особенностях журнализма, как социономической профессии.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.18 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

дисциплина "Введение в специальность" (Цикл Б1): ЗЕТ 3 единицы, 108 ч.; аудиторных 36 (18 лекций, 18 лабораторных), 36 самостоятельная работа, экзамен - 1 семестр, курсовая работа по дисциплине.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК - 3 (профессиональные компетенции)	способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций
ОПК -1 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

#### 1. должен знать:

профессиограмму журналистики; специфику социальной и профессиональной роли журналиста; организацию работы редакции по отделам или тематическим направлениям, иметь представление о штатном расписании редакций.

#### 2. должен уметь:

ориентироваться в профессии; развивать личностные качества, вырабатывать собственную позицию.

#### 3. должен владеть:

навыками практической творческой работы журналиста: наличие практического мышления, ощущение собственной компетенции, значимости, смысла того, что делаешь.

#### 4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять теоретические знания по проблемам типологии, дифференциации и взаимодействия СМИ на практике.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в журналистиковедение.	1		2	0	2	
2.	Тема 2. Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития.	1		4	0	4	
3.	Тема 3. Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм.	1		2	0	2	
4.	Тема 4. Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма.	1		2	0	2	
5.	Тема 5. Профессиограмма журналистики.	1		2	0	2	
6.	Тема 6. Технология деятельности журналиста.	1		2	0	2	
7.	Тема 7. Журналистские организации.	1		2	0	2	
8.	Тема 8. Журналистское образование.	1		2	0	2	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
Итого				18	0	18	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Введение в журналистиковедение.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Предмет, задачи, структура и методические рекомендации к изучению курса. Терминология и понятия курса. Профессия: журналист. Ее роль и значение в обществе.

###### **лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Составление словаря журналистских терминов.

##### Тема 2. Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития.

###### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Исторические предпосылки появления журналистики: первичные процессы передачи информации в разные исторические эпохи: античность, Средние века, Возрождение. Развитие журналистской профессии в России. Журналистика XIX - начала XX вв. Журналистская профессия в информационном, постиндустриальном обществе. Модели практического воплощения журналистского профессионализма: советская, рыночная, гуманистическая. Идеологии, которыми пользуются российские журналисты для объяснения и оправдания своих действий: рыночная, гуманистическая, западная и идеология, ориентирующая на мессианскую, просветительскую, пропагандистскую деятельность.

###### **лабораторная работа (4 часа(ов)):**

Составление проблемно-хронологических таблиц развития журналистики.

##### Тема 3. Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Социокультурный фактор как фактор упрощения мысли и прагматизации поведения. Политический фактор как фактор обособления журналистики от литературного процесса. Экономический фактор как фактор коммерциализации творческих начал. Технологический фактор как фактор стимуляции технократизма профессии. Черты, характеризующие современное состояние профессии. Факторы, оказавшие влияние на журналистскую профессию в Республике Татарстан.

###### **лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Составление таблицы, отражающей факторы влияния на журнализм.

##### Тема 4. Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие профессии как рода трудовой деятельности. Типы профессии. Понятие журналистской профессии (профессиология). Специализации в журналистике. Слагаемые профессионализма. Своеобразие журналистской профессии в ряду других социэкономических профессий. Индивидуальные характеристики журналиста. Журналист, как субъект информационного воздействия. Социальные и профессиональные роли, выполняемые журналистом. Типологические характеристики журналиста-профессионала.

###### **лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Подготовка эссе-исследования на тему: "Журналист и его работа: составляющие профессии и профессионализма".

##### Тема 5. Профессиограмма журналистики.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Функции и задачи журналистики. Специфика, условия и характер труда журналиста. Индивидуальное и коллективное начало в деятельности журналиста. Виды деятельности в журналистике. Правила (принципы) профессиональной деятельности. Профессиональные разочарования и трудности в работе.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Составление профессиограммы современного журналиста.

**Тема 6. Технология деятельности журналиста.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Объект и предмет отражения в журналистике. Методы сбора информации. Содержание и форма журналистских произведений. Выразительно-изобразительные средства в печати, на телевидении, на радио. Современные технологии в журналистике. Конвергентная журналистика. Инфографика. Мобильные СМИ.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Составление подробного отчета о подготовке собственного журналистского материала.

**Тема 7. Журналистские организации.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Структура, задачи и основные функции редакций СМИ. Организация работы в печати, на радио и телевидении. Редакционный коллектив, редколлегия, редакционный совет. Редакционный план. Виды редакционных планов. Журналистские профессии и должностные обязанности сотрудников редакций. Технические службы в редакциях печатных СМИ, на телевидении и на радио. Качественно-количественные характеристики печатных изданий. Интернет-порталы СМИ. Информационные агентства. Издательства. Союз журналистов России. Министерство культуры и массовой коммуникации. Агентство по массовой коммуникации Республики Татарстан "Татмедиа".

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Создание схемы "Структура современной системы массовой информации".

**Тема 8. Журналистское образование.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

История журналистского образования. Специфика университетского образования. Проблемы подготовки журналистов. Новые подходы в журналистском образовании. Государственный образовательный стандарт и учебные планы. Самообразование студентов.

**лабораторная работа (2 часа(ов)):**

Составление списка литературы для изучения разделов журналистиковедения.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в журналистиковедение.	1		Составление словаря журналистских терминов.	4	Аудиторный анализ выполненной работы.
2.	Тема 2. Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития.	1		Составление проблемно-хронологических таблиц развития журналистики.	8	Аудиторный анализ выполненной работы.

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм.	1		Составление таблицы, отражающей факторы влияния на журнализм.	4	Аудиторный анализ выполненной работы.
4.	Тема 4. Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма.	1		Подготовка эссе-исследования на тему: "Журналист и его работа: составляющие профессии и профессионал"	4	Аудиторный анализ выполненной работы.
5.	Тема 5. Профессиограмма журналистики.	1		Составление профессиограммы современного журналиста.	4	Аудиторный анализ выполненной работы.
6.	Тема 6. Технология деятельности журналиста.	1		Составление подробного отчета о подготовке собственного журналистского материала.	4	Аудиторный анализ выполненной работы.
7.	Тема 7. Журналистские организации.	1		Создание схемы "Структура современной системы массовой информации".	4	Аудиторный анализ выполненной работы.
8.	Тема 8. Журналистское образование.	1		Составление списка литературы для изучения разделов журналистиковедения.	4	Аудиторный анализ выполненной работы.
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Разбор конкретных ситуаций, возникающих в профессиональной деятельности; тренинги, направленные на закрепление профессиональных и личностных качеств журналиста; встречи с представителями редакционных коллективов, интервью с журналистами.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Введение в журналистиковедение.



Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Коллективный анализ полноты составленного самостоятельно словаря журналистских терминов.

## **Тема 2. Генезис и история журналистской профессии, тенденции развития.**

Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Сравнение проблемно-хронологических таблиц развития журналистики, созданных студентами.

## **Тема 3. Современная российская журналистика: факторы влияния на журнализм.**

Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Уточнение данных таблиц, отражающих факторы влияния на журнализм.

## **Тема 4. Журналистика: специфика профессии, слагаемые профессионализма.**

Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Разбор интервью с журналистами, проведенными студентами

## **Тема 5. Профессиограмма журналистики.**

Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Выявление отличительных особенностей профессиограммы современного журналиста.

## **Тема 6. Технология деятельности журналиста.**

Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Разбор этапов работы над журналистским материалом на основе отчетов о подготовке собственного журналистского материала.

## **Тема 7. Журналистские организации.**

Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Встреча с представителем журналистской организации и выявление значимости каждого из структурных элементов современной системы массовой информации.

## **Тема 8. Журналистское образование.**

Аудиторный анализ выполненной работы. , примерные вопросы:

Выявление главного и второстепенного в списке литературы для изучения разделов журналистского образования, составленном студентами.

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к экзамену:

Экзаменационные вопросы:

1. Исторические этапы функционирования журналистики. Назвать и охарактеризовать "переломные моменты".
2. Развитие журналистской профессии в России.
3. Журналистика XIX - XX вв.
4. Дать определения понятиям "журналистика", "журналист" и "журнализм".
5. Охарактеризовать понятия "информация", "журналистская информация" и "коммуникация".
6. Охарактеризовать понятия "профессия", "профессиология" и "профессиограмма".
7. Типы профессий, охарактеризовать.
8. Специализации в журналистике.
9. Слагаемые журналистского профессионализма.
10. Критерии профессиональной деятельности.
11. Правила (принципы) профессиональной деятельности.
12. Индивидуальные характеристики личности журналиста.
13. Профессиональные роли журналиста.
14. Типы журналистов-профессионалов.
15. Журналистская профессия в информационном, постиндустриальном обществе.



16. Как изменилась профессиональная журналистика под влиянием культурного и социального факторов. Назвать и охарактеризовать основные черты.
17. Как изменилась профессиональная журналистика под влиянием политического фактора. Назвать и охарактеризовать основные черты.
18. Как изменилась профессиональная журналистика под влиянием экономического фактора. Назвать и охарактеризовать основные черты.
19. Как изменилась профессиональная журналистика под влиянием технологического фактора. Назвать и охарактеризовать основные черты.
20. Сравнить профессию журналиста с другими социальными профессиями:
  - а) журналист - учитель;
  - б) журналист - политический деятель;
  - в) журналист - историк;
  - г) журналист - юрист;
  - д) журналист - проповедник.
21. Аудитория СМИ. Типы аудитории.
22. Содержание профессии журналиста.
23. Функции и задачи журналистики.
24. Виды деятельности в журналистике.
25. Судебные процессы в журналистике.
26. Методы сбора информации: традиционные и нетрадиционные.
27. Содержание и форма журналистских произведений.
28. Организация работы редакции СМИ.
29. Технические службы в редакциях печатных СМИ, на телевидении и на радио.
30. Редакционный план. Виды редакционных планов.
31. Интернет-СМИ: многообразие форм и специфика работы.
32. Информационные агентства: особенности работы.
33. Издательства: виды деятельности.
34. Министерство связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.
35. Союз журналистов России. Функции. Задачи.
36. АО "Татмедиа". Функции. Задачи.
37. Функции редактора печатного издания.
38. Функции ответственного секретаря.
39. Функции заведующего отделом.
40. Функции корреспондента.
41. Функции литературного редактора.
42. Функции редактора на телевидении.
43. Функции режиссера на телевидении.
44. Функции продюсера.
45. Качественно-количественные признаки печатной периодики.
46. Технические службы на телевидении и на радио.
47. Свойства журналистского текста (журналистской информации).
48. Выразительные средства, используемые в журналистском тексте.
49. Выразительно-изобразительные средства на телевидении и на радио.
50. Роль журналистской профессии в обществе.
51. Какие парадоксы свойственны журналистской профессии?
52. Трудности в работе журналиста и профессиональные разочарования.
53. Тенденции развития журналистского образования.
54. История журналистского образования в Татарстане.

55. Учебный процесс для будущих журналистов.
56. Инфографика: понятие, виды, жанровые формы. Требования к инфо-графике.
57. Что такое конвергентная журналистика?
58. Охарактеризуйте мобильные СМИ.

### **7.1. Основная литература:**

1. Симкачева М.В. Журналистика XXI века: портрет профессии : учебно-методическое пособие / М. В. Симкачева ; Казан. федер. ун-т, Ин-т соц.-филол. наук и массовых коммуникаций .- [2-е изд.] .- Казань : [Издательство Казанского университета], 2015 .- 154 с. ; 21 .- Библиогр.: с. 109-110 и в подстроч. примеч. - ISBN 978-5-00019-446-1 ((в обл.) ) , 100. (61 экз.).
2. Теория и практика массовой информации: Учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-006505-2, 500 экз.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394706>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Евдокимов В.А. Массмедиа в социокультурном пространстве [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В.А. Евдокимов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Магистратура). (переплет) ISBN 978-5-16-006932-6, 500 экз. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415337>
2. Стровский Д. Л. Отечественная журналистика новейшего периода [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 'Журналистика' - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 359 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=377072>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

- Вестник Московского университета - <http://www.journ.msu.ru/science/pub/msu-bulletin/>  
Журналистика и медиарынок - <http://jourmedia.ru/>  
Медиаскоп - <http://mediascope.ru/>  
Словарь журналистских терминов - [http://www.studmed.ru/slovar-zhurnalistskih-terminov\\_232e31e3df3.html](http://www.studmed.ru/slovar-zhurnalistskih-terminov_232e31e3df3.html)  
Творим Золотым пером - [http://www.dmtumanov.narod.ru/sience/books/tvorim\\_zolotym\\_perom.html](http://www.dmtumanov.narod.ru/sience/books/tvorim_zolotym_perom.html)  
Энциклопедический словарь журналиста - <http://www.tuj.tj/encyclopedia.html>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Введение в специальность" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

диктофоны, фотоаппараты

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика" и профилю подготовки Периодическая печать .

Автор(ы):

Симкачева М.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Шайхитдинова С.К. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.