

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Институт истории



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Церемониалы императорской власти в России Б1.В.ДВ.7

Направление подготовки: 46.04.01 - История

Профиль подготовки: История Российской цивилизации

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Ибнеева Г.В.

Рецензент(ы):

Мухамадеев А.И.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Хайрутдинов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Институт истории):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Ибнеева Г.В. кафедра истории России и стран ближнего зарубежья отделение Институт истории ,
Guzel.Ibneyeva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Формирование целостного представления о церемониалах императорской власти в России.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.7 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.04.01 История и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Данный курс "Церемониалы императорской власти в России" является дисциплиной на выбор вариативной части магистерской программы "История Российской цивилизации".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов
ПК-3 (профессиональные компетенции)	владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способность использовать в исторических исследованиях тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

обладать теоретическими знаниями: иметь представление о ключевых понятиях "ритуал", "церемониал", "идентичность" и др.;

разбираться в различных методологических подходах в обсуждении проблем курса;

2. должен уметь:

иметь представление о видах императорских церемониалов;

понимать, как использовались в практике императорского церемониала различные ресурсы культурного пространства: религиозные, моральные, эстетические и др.;

3. должен владеть:

владеть навыками поиска необходимой информации в источниках, литературе, электронных носителях, анализа полученной информации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетных(ые) единиц(ы) 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение: цель и содержание курса. Методологические аспекты курса	3	1, 2	4	0	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Складывание императорского церемониала в эпоху Петра Великого	3	3	0	2	0	научный доклад
3.	Тема 3. Коронации российских монархов	3	4	0	2	0	научный доклад
4.	Тема 4. Императорский Двор	3	5	0	2	0	научный доклад
5.	Тема 5. Путешествия коронованных особ	3	6	0	2	0	научный доклад
6.	Тема 6. Публичные церемонии	3	7	0	2	0	научный доклад
7.	Тема 7. Культ усопших монархов	3		0	2	0	научный доклад
8.	Тема 8. Контрольная работа	3		0	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			4	14	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение: цель и содержание курса. Методологические аспекты курса лекционное занятие (4 часа(ов)):

Тема. Введение: цель и содержание курса. Историография. Основные проблемы специального курса. Ритуал в системе символических оснований публичной власти. Ритуал как автономная структура с имманентными ей законами развития и самообновления. Ритуал и его осмысление в исследовательской литературе.

Тема 2. Складывание императорского церемониала в эпоху Петра Великого практическое занятие (2 часа(ов)):

Научный доклад. Тема. Гравюры и создание мифической истории царствования Петра I. Растущая мощь российского государства в изобразительном искусстве. Создание нового "военного" образа Петра. Императорская семья и визуальные источники. Дворцовые сады как воспроизведение мифологии и литературных реминисценций.

Тема 3. Коронации российских монархов практическое занятие (2 часа(ов)):

Научный доклад. Тема. Образы российских императоров в коронациях XIX века. Символы императорской власти. Чин коронации. Венчание на царство московских царей. Миропомазание. Причащение. Политическое и символическое значение коронаций. Превознесение символов наследственной монархии при коронации Павла I: посмертная коронация Петра III Павлом I. Изменения в коронационных тор-жествах Павла I (апрель 1797 г.). Презентация Павла как высшего религиозно-го лидера. Акт о престолонаследии. Традиция в коронации Александра I. Презентация кроткого и доброго мо-нарха, заботящегося о благоденствии подданных. Династический и национальный смысл коронационных торжеств Николая I. Коронация Николая I в Варшаве (12 мая 1829 г.). Поведение сенаторов, нун-циев и депутатов воевод в момент коронации: духовный разрыв между поля-ками и династией Романовых. Имперский характер коронаций второй половины XIX в. Включение в це-ремониал коронаций представителей других сословий, нерусских народов. Усиление национального смысла коронаций.

Тема 4. Императорский Двор практическое занятие (2 часа(ов)):

Научный доклад. Тема. Императорский двор в эпоху Екатерины II и Павла I. Императорский Двор. Придворные должности. Императорская свита. Церемониал и этикет при российском дворе. Придворная одежда. Екатерина II и придворные: атмосфера порядка и взаимной привязанности. Введение традиционного русского костюма для официальных придворных церемоний: способ демонстрации единства русской элиты и идеи национальной самодостаточности. Фаворитизм как атрибут высшей власти. Презентации Екатерины II и идеи Просвещения. Регламентация официального языка. Указ Павла I "О титуле Его Императорского Величества". Установление формы обращения к Императору: ее внешне -, и внутривполитический смысл. Имя императора как знак высшей власти в государстве. Отмена русского (придворного) платья при Павле I. Придворные праздники. Развитие придворного церемониала при Марии Федоровне. Новый год, Пасха, Тезоименитства. Спектакли. Балы в XIX веке.

Тема 5. Путешествия коронованных особ практическое занятие (2 часа(ов)):

Научный доклад. Светские и религиозные ритуалы в путешествиях российских монархов. Светские и религиозные ритуалы в путешествиях российских монархов XVIII в. Встречи монархов с представителями сословий как способ легитимации власти. Использование фактора православной религиозной идентичности. Соблюдение религиозных обрядов. Особое внимание православному духовенству: посещение келий, больных; приглашение к обеду духовных лиц; по-жертвования, подарки на русскую православную церковь. Акцент на культурной (языковой) идентичности. Поездки российских императоров конца XVIII-XIX в. Изменения в церемониальном поведении монархов. Инспекционный характер поездок Павла I, Александра I, Николая I. Укрепление субординации, усвоение военной дисциплины в ходе поездок Павла I. Запрет массовых торжеств и церемониальных встреч. Прием прошений Николаем I. Отражение реформаторских устремлений Александра II в путешествиях по стране. Сложности и противоречия эпохи реформирования в императорском церемониале. Новгородские дворяне и возможность проявления оппозиции реформам Александра в сентябре 1862 г. Церемония освящения памятника тысячелетию Руси в Новгородском Кремле 8 сентября 1762 г. Имперский характер путешествия Александра III на юг и в Польшу в 1888 г. Политика русификации и посещение Александра III польского города Холм. Катастрофа в Борках. Спасение царя как основа единства власти и народа. Политический смысл путешествий монархов.

Тема 6. Публичные церемонии

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема. Научный доклад. Публичные презентации российских императриц середины- второй половины XVIII вв. Литературно-драматические презентации: создание политического мифа о власти. Имитация архетипов героических мифов и легенд.

Тема 7. Культ усопших монархов

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема. Научный доклад. Культ усопших монархов в XVIII в.- первой половине XIX вв. Эволюция церемониала погребения в XVIII-XIX вв. Рационалистическое отношение к смерти и к обряду погребения в XVIII в. Символическое восстановление преемственности наследственной монархии при погребении Петра III (2 декабря 1796 г.) и Екатерины II. Сакрализация регалий. (Павел). Появление новых областных знамен, напоминавших о включении территорий в эпоху царствования Екатерины II. Появление знамени и герба Шлезвиг-Голштейнского. Новые элементы в церемонии поминания Александра I: Утверждение преемственности и священного характера династии. Погребение как международное событие, воскрешающее чувства солидарности монархов. Изменение состава участников процессии. "Культ памяти" усопшего монарха - часть сценариев русской монархии в XIX столетии. Кончина Николая I: преданность долгу и вера в бессмертие фамилии. Официальные публикации о смерти Николая: создание героического образа, лишённого претензий на непогрешимость. Погребение Николая I как одна из главных церемоний династии. Появление вновь учрежденного герба Романовых.

Тема 8. Контрольная работа

практическое занятие (2 часа(ов)):

Контрольная работа по дисциплине "Церемониалы императорской власти в России".

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение: цель и содержание курса. Методологические аспекты курса	3	1, 2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Складывание императорского церемониала в эпоху Петра Великого	3	3	подготовка к научному докладу	2	научный доклад
3.	Тема 3. Коронации российских монархов	3	4	подготовка к научному докладу	2	научный доклад
4.	Тема 4. Императорский Двор	3	5	подготовка к научному докладу	2	научный доклад
5.	Тема 5. Путешествия коронованных особ	3	6	подготовка к научному докладу	2	научный доклад
6.	Тема 6. Публичные церемонии	3	7	подготовка к научному докладу	2	научный доклад
7.	Тема 7. Культ усопших монархов	3		подготовка к научному докладу	2	научный доклад
8.	Тема 8. Контрольная работа	3		подготовка к контрольной работею	2	Написание контрольной работы.
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В ходе курса будут использоваться различные формы (активных и интерактивных) проведения занятий. Вводная лекция даст первое целостное представление об учебном предмете и ориентирует студента в системе работы по данному курсу. Студентов ознакомят с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки магистра. Будет дан краткий обзор курса, вехи развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции будут высказаны методические и организационные особенности работы в рамках курса, а также будет дан анализ учебно-методической литературы, рекомендуемой студентами, будут уточнены сроки и формы отчетности.

Практические занятия будут включать себя научные доклады, их обсуждение, где материал будет представлен в виде презентации (Power Point). На этих занятиях будут комментироваться визуальные материалы (картины, рисунки, фотографии, слайды).

При чтении лекций будут использоваться компьютерные технологии:

- Использование мультимедийных дисков для изучения, усвоения, понимания и запоминания материала по истории России.
- Использование DVD дисков для показа фильмов по проблемам означенного курса. Например, "Один час в Оружейной палате" (реж.В.Венедиктов).

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение: цель и содержание курса. Методологические аспекты курса

домашнее задание , примерные вопросы:

Тема. Введение: цель и содержание курса. Историография. Ритуалы в системе символических оснований публичной власти. Ритуалы и его осмысление в исследовательской литературе.

Тема 2. Складывание императорского церемониала в эпоху Петра Великого

научный доклад , примерные вопросы:

Подготовка научного доклада. Тема. Гравюры и создание мифической истории царствования Петра I. Растущая мощь российского государства в изобразительном искусстве. Создание нового "военного" образа Петра. Императорская семья и визуальные источники. Дворцовые сады как воспроизведение мифологии и литературных реминсценций.

Тема 3. Коронации российских монархов

научный доклад , примерные вопросы:

Подготовка научного доклада. Тема. Образы российских императоров в коронациях XIX века. Символы императорской власти. Чин коронации. Венчание на царство московских царей. Миропомазание. Причащение. Политическое и символическое значение коронаций. Превознесение символов наследственной монархии при коронации Павла I: посмертная коронация Петра III Павлом I. Изменения в коронационных тор-жествах Павла I (апрель 1797 г.). Презентация Павла как высшего религиозно-го лидера. Акт о престолонаследии. Традиция в коронации Александра I. Презентация кроткого и доброго мо-нарха, заботящегося о благоденствии подданных. Династический и национальный смысл коронационных торжеств Николая I. Коронация Николая I в Варшаве (12 мая 1829 г.). Поведение сенаторов, нун-циев и депутатов воевод в момент коронации: духовный разрыв между поля-ками и династией Романовых. Имперский характер коронаций второй половины XIX в. Включение в це-ремониал коронаций представителей других сословий, нерусских народов. Усиление национального смысла коронаций.

Тема 4. Императорский Двор

научный доклад , примерные вопросы:

Подготовка научного доклада. Тема. Императорский двор в эпоху Екатерины II и Павла I. Императорский Двор. Придворные должности. Императорская свита. Церемониал и этикет при российском дворе. Придворная одежда. Екатерина II и придворные: атмосфера порядка и взаимной привязанности. Введение традиционного русского костюма для официальных придворных церемоний: способ демонстрации единства русской элиты и идеи национальной самодостаточности. Фаворитизм как атрибут высшей власти. Презентации Екатерины II и идеи Просвещения. Регламентация официального языка. Указ Павла I "О титуле Его Императорского Величества". Установление формы обращения к Императору: ее внешне -, и внутривполитический смысл. Имя императора как знак высшей власти в государстве. Отмена русского (придворного) платья при Павле I. Придворные праздники. Развитие придворного церемониала при Марии Федоровне. Новый год, Пасха, Тезоименитства. Спектакли. Балы в XIX веке.

Тема 5. Путешествия коронованных особ

научный доклад , примерные вопросы:

Подготовка научного доклада. Тема. Светские и религиозные ритуалы в путешествиях российских монархов. Светские и религиозные ритуалы в путешествиях российских монархов XVIII в. Встречи монархов с представителями сословий как способ легитимации власти. Использование фактора православной религиозной идентичности. Соблюдение религиозных обрядов. Особое внимание православному духовенству: посещение келий, больных; приглашение к обеду духовных лиц; пожертвования, подарки на русскую православную церковь. Акцент на культурной (языковой) идентичности. Поездки российских императоров конца XVIII-XIX в. Изменения в церемониальном поведении монархов. Инспекционный характер поездок Павла I, Александра I, Николая I. Укрепление субординации, усвоение военной дисциплины в ходе поездок Павла I. Запрет массовых торжеств и церемониальных встреч. Прием прошений Николаем I. Отражение реформаторских устремлений Александра II в путешествиях по стране. Сложности и противоречия эпохи реформирования в императорском церемониале. Новгородские дворяне и возможность проявления оппозиции реформам Александра в сентябре 1862 г. Церемония освящения памятника тысячелетию Руси в Новгородском Кремле 8 сентября 1762 г. Имперский характер путешествия Александра III на юг и в Польшу в 1888 г. Политика русификации и посещение Александра III польского города Холм. Катастрофа в Борках. Спасение царя как основа единства власти и народа. Политический смысл путешествий монархов.

Тема 6. Публичные церемонии

научный доклад, примерные вопросы:

Подготовка научного доклада. Тема. Публичные презентации российских императриц середины-второй половины XVIII вв. Литературно-драматические презентации: создание политического мифа о власти. Имитация архетипов героических мифов и легенд.

Тема 7. Культ усопших монархов

научный доклад, примерные вопросы:

Подготовка научного доклада. Тема. Культ усопших монархов в XVIII в.- первой половине XIX вв. Эволюция церемониала погребения в XVIII-XIX вв. Рационалистическое отношение к смерти и к обряду погребения в XVIII в. Символическое восстановление преемственности наследственной монархии при погребении Петра III (2 декабря 1796 г.) и Екатерины II. Сакрализация регалий. (Павел). Появление новых областных знамен, напоминавших о включении территорий в эпоху царствования Екатерины II. Появление знамени и герба Шлезвиг-Голштейнского. Новые элементы в церемонии поминания Александра I: Утверждение преемственности и священного характера династии. Погребение как международное событие, воскрешающее чувства солидарности монархов. Изменение состава участников процессии. "Культ памяти" усопшего монарха - часть сценариев русской монархии в XIX столетии. Кончина Николая I: преданность долгу и вера в бессмертие фамилии. Официальные публикации о смерти Николая: создание героического образа, лишённого претензий на непогрешимость. Погребение Николая I как одна из главных церемоний династии. Появление вновь учрежденного герба Романовых.

Тема 8. Контрольная работа

Написание контрольной работы., примерные вопросы:

Контрольная работа по дисциплине "Церемониалы императорской власти в России".

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Темы докладов

Празднества и их отражение в изобразительном искусстве.

Гравюры и создание мифической истории царствования Петра I.

Гравюры как источник по коронованию российских государей.

Путешествие Екатерины II в Крым (1787) в визуальных источниках.

Аллегорический язык триумфальных арок.

Язык церемониального костюма.

Социология бального танца.

Куртаги первой половины XVIII столетия.

Придворные маскарады XVIII в.

Путешествия коронованных особ в 1-й пол-не XIX в.

Путешествия наследников внутри России и за границей.

Одическая поэзия в церемониале императорских особ.

Дети в императорской семье (1-я пол-на XIX в.).

Дипломатические приёмы при дворе российских императоров.

Культ усопших в XIX веке.

Образ императора в мире чувств и эмоций населения.

Мемуары А.Т.Болотова: Екатерина II и общество.

Имперские образы в императорском фарфоре XVIII столетия.

Национальный стиль в императорском фарфоре XIX в.

Монархическая идея в медалях имперского периода.

Аллегии в табакерках эпохи Екатерины II.

Материальная культура Императорского двора (мебель, экипажи и т.д.).

2. Вопросы на зачет.

Ритуал в системе символических оснований публичной власти.

Труды представителей Тартусско-московской семиотической школы по изучению отдельных аспектов монархической культуры.

Семиотика российской монархической культуры в труде Р.Уортмана.

Главные церемонии средневековых европейских правителей.

Рецепция церемониала Людовика XIV Петром I.

Мифология царствования Петра I в изобразительном искусстве.

Чин венчания московских царей.

Роль миропомазания и причащения в церемонии коронации.

Эволюция церемониала коронаций в императорский период.

Коронации женщин-императриц.

Статус императорского двора в XVIII в.

Придворные чины.

Екатерина II и придворный церемониал.

Регламентация официального языка при Павле I.

Развитие придворного церемониала в XIX в.

Использование факторов религиозной и культурной идентичности в путешествиях Екатерины II.

Утверждение образа российского императора (императриц) в поездках коронованных особ.

Хвалебные речи учащихся крещенской школы г.Казани в момент прибытия Екатерины II в 1767 г.

Изменения в ритуале путешествий российских императоров в XIX в.

Великая французская революция и образ императора в конце XVIII в.

Индивидуальные презентации Александра I и Николая I в плац-параде.

Парад во второй половине XIX в.

Роль литературно-драматических презентаций в создании мифа о власти.

Стратегия имперской трансверсии в публичных презентациях Екатерины II.

Архетипы обновления и преображения в мифологии власти XVIII в.

Публичные презентации Александра II и Александра III.

Идеал семейного счастья и династических ценностей в публичных и литературно-драматических представлениях Николая I.

5. Практикум по истории России XVIII века. Учебное пособие. Леонтьева Г. А., Синелобов А. П. М.: Прометей, 2013. 339 с. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=15428>

7.3. Интернет-ресурсы:

Мир истории - <http://www.historia.ru>

Музеи Московского кремля - <http://www.kreml.ru/>

Русские мемуары XVIII века - memoirs.ru/indexlib.htm

Электронная библиотека истфака СПбГУ - <http://old.history.spbu.ru/rus/13>

Электронная библиотека РГБ - <http://elibrary.rsl.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Церемониалы императорской власти в России" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Сведения об обеспеченности образовательного процесса

специализированным и лабораторным оборудованием
ФГАОУВПО "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

наименование соискателя лицензии

Профессиональная образовательная программа "История российской цивилизации"

подготовки магистра по направлению 46.04.01 "История"

наименование профиля магистерской программы

◆ п/п Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)

1 Философия и методология науки ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК) Собственность КФУ

2 Правоведение: история российского права ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК) Собственность КФУ

3 Методы исторического исследования ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК) Собственность КФУ

4 Академическое письмо (иностранный язык) ауд. 37 - лингафонный кабинет (15 ПК, лингафонное оборудование),

ауд.40 - лингафонный кабинет (16 ПК, лингафонное оборудование) Собственность КФУ

5 Информационные технологии в истории и образовании ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК) Собственность КФУ

6 Практика составления исторического текста ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК) Собственность КФУ

7 Природные и географические факторы становления и развития российской цивилизации ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

8 Колонизация в истории российского государства ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

9 Общинные основы российской цивилизации ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

10 Российская цивилизация: основные проблемы и динамика развития ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

11 Имперские окраины ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

12 Православие и ислам в общественно-политическом развитии России ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

13 Институционализация российского абсолютизма: от московского самодержавия к императорскому правлению ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

- 14 Страны ближнего зарубежья ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 15 Политические институты Российской империи и Советского государства ауд. 27 -
компьютерный класс (12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 16 Модели российской модернизации ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 17 Становление промышленной инфраструктуры России ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 18 Дворянская корпорация Российской империи ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 19 Российское предпринимательство в пореформенный период ауд. 27 - компьютерный класс
(12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 20 Трансформация Российского крестьянства в XX веке ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 21 Городское население России и его повседневность ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 22 Социальное страхование рабочих и служащих в России XX века ауд. 27 - компьютерный
класс (12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 23 Развитие российской медицины в XIX - начале XX века ауд. 27 - компьютерный класс (12
ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 24 Цивилизационные аспекты образовательного процесса в России ауд. 27 - компьютерный
класс (12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 25 Просветительская деятельность Российской интеллигенции ауд. 27 - компьютерный класс
(12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ
- 26 Память российской цивилизации в архитектурном наследии ауд. 27 - компьютерный класс
(12 ПК),
ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)
ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

27 Музей в контексте историко-культурной среды российской цивилизации ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

28 Церемониалы императорской власти в России ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

29 Визуальная антропология ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

30 Общественная мысль Российской империи (XVIII - первая половина XIX века) ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

31 Дискуссии о путях развития российской цивилизации (вторая половина XIX - первая четверть XX века) ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

32 Русский мир в новой геополитической реальности ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

33 Национальные диаспоры: прошлое и настоящее ауд. 27 - компьютерный класс (12 ПК),

ауд.42 - компьютерный класс (11ПК)

ауд.33 - 2 ПК, 1 принтер, 1 сканер Собственность КФУ

М. П.

Директор Института международных отношений,

истории и востоковедения _____ Р.Р. Хайрутдинов

подпись Ф.И.О.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.04.01 "История" и магистерской программе История Российской цивилизации

Автор(ы):

Ибнеева Г.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Мухамадеев А.И. _____

"__" _____ 201__ г.