

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт физической культуры и спорта



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Курсовые работы по направлению и профилю Б3.В.6

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области физической культуры

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе СПО

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Абзалов Н.И.

Рецензент(ы):

Абзалов Р.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Абзалов Н. И.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института физической культуры и спорта:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 8137316

Казань

2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (доцент) Абзалов Н.И. кафедра теории и методики физической культуры и спорта Отделение физической культуры, Nail.Abzalov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель выполнения курсовой работы заключается в закреплении, углублении и систематизации теоретических знаний, полученных студентами в процессе изучения дисциплины.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.6 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на курсах, семестры.

Курсовая работа обобщает итоги работы студента над избранной темой в течение учебного года. В курсовой работе должны быть отражены: теоретические знания отечественной и зарубежной литературы по исследуемой теме, в том числе и полученные на лекционных и семинарских занятиях, опыт научно-исследовательской работы и умение использовать его на практике, а также умение кратко и аргументировано излагать результаты своей работы.

Курсовая работа выполняется в течение года (нескольких лет) и включает научный теоретический и практический материал, ранее накопленный студентом (рефераты, методические разработки, курсовые работы по другим предметам).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно устную и письменную речь
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-11 (профессиональные компетенции)	способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

методологию и методы научных исследований в сфере физической культуры с спорта в высшей школе и основные фундаментальные и прикладные вопросы по теме исследования

2. должен уметь:

самостоятельно организовывать и проводить научные исследования;
пользоваться методами, методиками, стандартами и нормативной документацией.
уметь формулировать и решать задачи, возникающие в ходе написания курсовой работы
анализировать и систематизировать собранный материал; применять методы научного познания и современные образовательные технологии

3. должен владеть:

опытом самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере физической культуры и спорта в высших учебных заведениях.

Демонстрировать способность и готовность применять полученные знания, умения и навыки на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины .

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение. Общие положения написания курсовой работы			0	0	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Структура курсовой работы			0	0	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Подготовка к выполнению курсовой работы			0	0	0	домашнее задание
4.	Тема 4. Порядок выполнения курсовой работы			0	0	0	домашнее задание
5.	Тема 5. Оформление курсовой работы			0	0	0	домашнее задание
6.	Тема 6. Представление и защита курсовой работы			0	0	0	домашнее задание
7.	Тема 7. Критерии оценки курсовой работы			0	0	0	домашнее задание
8.	Тема 8. Литература. Приложения			0	0	0	домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Аудиторная нагрузка по учебному плану не предусмотрена.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение. Общие положения написания курсовой работы			подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
2.	Тема 2. Структура курсовой работы			подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
3.	Тема 3. Подготовка к выполнению курсовой работы			подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
4.	Тема 4. Порядок выполнения курсовой работы			подготовка домашнего задания	8	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Оформление курсовой работы			подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
6.	Тема 6. Представление и защита курсовой работы			подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
7.	Тема 7. Критерии оценки курсовой работы			подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
8.	Тема 8. Литература. Приложения			подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
	Итого				70	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Курсовые работы по направлению и профилю проводится в течение всего семестра, в виде самостоятельной работы студента и работы с научным руководителем. Каждый студент получает индивидуальные задания по курсовой работе, назначается научный руководитель. При необходимости для консультаций привлекаются высококвалифицированные специалисты, систематически занимающиеся научно-исследовательской и (или) научно-методической деятельностью или иной профессиональной деятельностью, соответствующей профилю подготовки конкретного магистранта и являющимися специалистами в данной специальности. Для обеспечения курса необходимы: программы, учебники; учебные и методические пособия; классы, оборудованные видео- и компьютерной техникой; выход в Интернет; доступ к различным сетевым источникам информации, библиотечным фондам.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение. Общие положения написания курсовой работы

домашнее задание , примерные вопросы:

1.Основные задачи курсовых работ 2.Положения написания курсовой работы

Тема 2. Структура курсовой работы

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Формы курсовой работы: реферативная, практическая и экспериментальная 2. Компоненты курсовой работы: ? титульный лист; ? содержание; ? введение; ? основная часть; ? заключение; ? список литературы; ? приложения (если они имеются).

Тема 3. Подготовка к выполнению курсовой работы

домашнее задание , примерные вопросы:

1.Подготовка к выполнению курсовой работы 2.Выбор темы работы 3.Подбор и первичное изучение литературы

Тема 4. Порядок выполнения курсовой работы

домашнее задание , примерные вопросы:

1.Этапы курсовых работ 2.Первый этап составление плана работы 3.Второй этап собственно исследование 4.Третий этап подготовка первоначального и окончательного вариантов работы. 5.Четвертый этап ? оформление курсовой работы.

Тема 5. Оформление курсовой работы

домашнее задание , примерные вопросы:

Оформление курсовой работы: тексты, рисунки, графики, диаграммы, фотографии.

Тема 6. Представление и защита курсовой работы

домашнее задание , примерные вопросы:

Подготовка доклада и презентации для защиты курсовой работы.

Тема 7. Критерии оценки курсовой работы

домашнее задание , примерные вопросы:

Основные критерия оценки курсовой работы

Тема 8. Литература. Приложения

домашнее задание , примерные вопросы:

Правильное оформление библиографии.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к :

Примерный перечень курсовых работ

1. Особенности физической культуры в странах древнего Востока (Месопотамия, Египет, Вавилон, Персия)
2. От Афин до Стокгольма. Анализ I-V Олимпиад (программа, участники, соотношение сил).
3. Развитие массовых форм физической культуры и спорта в стране с 1917-1945 г.г.
4. Члены МОК России, их вклад в развитие идей олимпизма и российского спорта.
5. Возникновение Олимпийских игр Древней Греции (мифы, предположения, реальность).
6. Пьер де Кубертен. Жизнь и деятельность, заслуги в возрождении Олимпийских игр.
7. Международное спортивное движение и первые послевоенные зимние и летние Олимпийские игры 1948 г.
8. Олимпизм и искусство.
9. Физическая культура и спорт в странах мира между первой и второй мировыми войнами
10. Выдающиеся олимпийские древних Олимпийских игр.
11. Современное состояние спорта и массовой физической культуры в крупнейших странах мира (США, Япония, Франция, Германия, Китай и т.д.)
12. Анализ выступления спортсменов России после распада СССР на XVII Олимпиаде
13. Развитие в России олимпийского движения. Выступление российских спортсменов на Олимпийских играх.
14. Современный МОК (состав, структура, задачи, содержание работы,
15. Игры XXII Олимпиады в Москве (подготовка, организация, итоги).
16. Российские спортсмены на Олимпийских играх 1952-2012 г.г. (выборочно - либо летние, либо зимние Игры)
17. Состояние спорта в мире накануне I Олимпийских игр.
18. Проникновение и развитие олимпизма в России XIV-XIX веках.
19. Основные тенденции развития олимпийских видов спорта в странах мира между первой и второй мировыми войнами.
20. Анализ летних Олимпийских игр между первой и второй мировыми войнами.
21. Ритуалы, традиции древних Олимпийских игр.
22. Особенности физической культуры в странах древнего Востока (Месопотамия, Египет, Вавилон, Персия)
23. Возникновение Олимпийских игр Древней Греции (мифы, предположения, реальность).
24. Развитие массовых форм физической культуры и спорта в стране с 1917-1945 г.г.
25. Пьер де Кубертен. Жизнь и деятельность, заслуги в возрождении Олимпийских игр.

26. Олимпийская Хартия (диалектика развития 1894-2012г)
27. Президенты МОК (анализ деятельности, вклад в развитие олимпийского движения)
28. Подготовка и участие спортсменов России в Олимпийских играх до первой мировой войны.
29. Современный МОК (состав, структура, задачи, содержание работы, проблемы)
30. Коммерция и олимпизм.
31. Развитие в России олимпийского движения. Выступление российских спортсменов на Олимпийских играх.
32. Развитие спорта в крупнейших странах мира до первой мировой войны.
33. Выдающиеся олимпионики древних Олимпийских игр.
34. Роль спартакиад народов СССР в развитие советского спорта
35. Игры XXII Олимпиады в Москвы (подготовка, организация, итоги).
36. Олимпийское движение и технический прогресс.
37. Современные Олимпийские игры (география стран-участниц, программа и т.д.)
38. Выдающиеся спортсмены-чемпионы Олимпийских игр от Афин до Берлина (1896-1936 г.)
39. Место и роль физического воспитания в системе учебных заведений России в XVII-XX века

7.1. Основная литература:

1. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие. - 7-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 340 с. - ISBN 978-5-394-01694-3. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415062>
2. Гелецкий, В. М. Реферативные, курсовые и выпускные квалификационные работы [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / В. М. Гелецкий. - 2-е изд., перераб. и доп. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2011. - 152 с. - ISBN 978-5-7638-2190-1. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=443230>
3. Орехова Т. Ф. Подготовка курсовых и дипломных работ по педагогическим наукам [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. Ф. Орехова, Н. Ф. Ганцен. - 4-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 139 с. - ISBN 978-5-9765-1212-2. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409672>

7.2. Дополнительная литература:

1. Бушенева, Ю. И. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы / Ю. И. Бушенева. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 140 с. ISBN 978-5-394-02185-5. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415294>
2. Письменные работы научного стиля: Учебное пособие / Л.Н. Авдонина, Т.В. Гусева. - М.: Форум: НИЦ Инфра-М, 2012. - 72 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-91134-670-6, 500 экз <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=327992>
3. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): Учебное пособие / В.В. Кукушкина. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 265 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-16-004167-4, 1000 экз. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=207592>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Казанский (Приволжский) федеральный университет - <http://www.kpfu.ru>
Министерство спорта Российской Федерации - <http://minstm.gov.ru/>
Научная библиотека им. Н.И. Лобачевского - http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=5056
Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru>

Электронно-Библиотечная система-Znanium.com - <http://www.ZNANIUM.com>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Курсовые работы по направлению и профилю" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов.

Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также

интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области физической культуры .

Автор(ы):

Абзалов Н.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Абзалов Р.А. _____

"__" _____ 201__ г.