

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Основы коммуникативистики М2.ДВ.1

Направление подготовки: 032700.68 - Филология

Профиль подготовки: Прикладное языкознание

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Каримуллина Г.Н.

Рецензент(ы):

Озтюрк Л.И.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллин К. Р.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Каримуллина Г.Н. кафедра прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого ,
Guzel.Karimullina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Дисциплина посвящена возникновению и развитию различных теорий массовой коммуникации, роли средств массовой коммуникации в современном обществе. Особое внимание в ходе курса уделяется межкультурной коммуникации, а также связям теории коммуникации с семиотикой, теорией информации, философией, психологией.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.ДВ.1 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.68 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 1, 2 семестры.

М2.ДВ1. Профессиональный цикл. Вариативная часть. Дисциплина по выбору. 1 курс. 1-й, 2-й семестры.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, в результате изучения дисциплин математического и естественнонаучного цикла бакалавриата ("Введение в языкознание", "Введение в теорию коммуникации" и др.) и дисциплин профессионального цикла ("Введение в прикладную филологию"). Данная учебная дисциплина носит обобщающий характер. Ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний по лингвистическим дисциплинам.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-3 (общекультурные компетенции)	свободное владение русским и иностранным языками как средством делового общения
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
ПК-14 (профессиональные компетенции)	готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства
ПК-7 (профессиональные компетенции)	владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций
ПК-16 (профессиональные компетенции)	умение выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные теоретические положения коммуникативистики; историю становления и развития коммуникации, теоретические и практические вопросы организации общения как коммуникативного процесса и др.

2. должен уметь:

различать типы, модели массовой коммуникации, ориентироваться в проблемах межкультурной коммуникации.

3. должен владеть:

навыками моделирования социальных систем, организации функционирования моделей массовой коммуникации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания в различных сферах деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 1 семестре; зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Теоретические концепции коммуникаций	1	1-6	2	6	0	реферат
2.	Тема 2. Массовые коммуникации. Средства массовой коммуникации	1	1-5	2	8	0	письменная работа
3.	Тема 3. Межкультурная коммуникация. Лингвокультурологические аспекты межкультурной коммуникации	2	6-11	4	18	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			8	32	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические концепции коммуникаций

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Теоретические концепции коммуникаций. Когнитивные теории.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Символический интеракционизм. Социальный конструктивизм. Критический подход к коммуникациям.

Тема 2. Массовые коммуникации. Средства массовой коммуникации

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Массовые коммуникации. Содержание, формы и модели массовых коммуникаций.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Средства массовой коммуникации. Средства массовых коммуникаций и экономика. Средства массовых коммуникаций и культура. Современные тенденции развития массовых коммуникаций. Функции массовых коммуникаций.

Тема 3. Межкультурная коммуникация. Лингвокультурологические аспекты межкультурной коммуникации

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Межкультурная коммуникация. Основные методы изучения межкультурных ситуаций. Лингвокультурологические аспекты межкультурной коммуникации.

практическое занятие (18 часа(ов)):

Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа межкультурной коммуникации. Аккультурация как освоение чужой культуры. Культурный шок. Модель освоения человеком культуры. Межкультурная компетенция.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теоретические концепции коммуникаций	1	1-6	подготовка к реферату	22	реферат
2.	Тема 2. Массовые коммуникации. Средства массовой коммуникации	1	1-5	подготовка к письменной работе	24	письменная работа

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Межкультурная коммуникация. Лингвокультурологические аспекты межкультурной коммуникации	2	6-11	подготовка к устному опросу	22	устный опрос
	Итого				68	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, работы творческого характера.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Теоретические концепции коммуникаций

реферат , примерные темы:

Темы для написания рефератов 1. Научные парадигмы в исследовании коммуникации. 2. Модели коммуникативной деятельности (К.Шеннон, Г.Лассвелл, М.Мак-Люэн, Р.Якобсон и др.). 3. Коммуникативное поведение политических деятелей (на примере одного). 4. Подарок как средство межличностной коммуникации. 5. Знаки и символы в политической коммуникативной сфере.

Тема 2. Массовые коммуникации. Средства массовой коммуникации

письменная работа , примерные вопросы:

Вопросы для устного опроса и письменных работ 1. Аудитория и коммуникации. 2. Групповая и массовая коммуникация: сходства и отличия. 3. Информационное обеспечение теории коммуникации. 4. Характеристика коммуникативной личности. 5. Коммуникатор и коммуниканты, их функции. 6. Коммуникации в различных сферах общественной жизни (краткая характеристика). 7. Межличностная коммуникация: основные проблемы. 8. Методы исследования коммуникации. 9. Охарактеризуйте модели коммуникативной деятельности. 10. Дайте характеристику нелинейным моделям коммуникации. 11. Каковы основные условия эффективности коммуникации? 12. Основные подходы к коммуникации в истории научных исследований. 13. Перечислите и охарактеризуйте особенности невербального общения. 14. Предмет и основные аспекты теории коммуникации. 15. Назовите и опишите пути развития теорий информации и коммуникации. 16. Каковы основные средства и нормы коммуникативного поведения? 17. Дайте характеристику структуры речевого общения. 18. Перечислите основные структурные компоненты коммуникации. 19. Дайте характеристику основным формам, средствам и видам коммуникации. 20. Перечислите и охарактеризуйте основные этапы возникновения и развития коммуникации.

Тема 3. Межкультурная коммуникация. Лингвокультурологические аспекты межкультурной коммуникации

устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы для устного опроса и письменных работ 1. Аудитория и коммуникации. 2. Групповая и массовая коммуникация: сходства и отличия. 3. Информационное обеспечение теории коммуникации. 4. Характеристика коммуникативной личности. 5. Коммуникатор и коммуниканты, их функции. 6. Коммуникации в различных сферах общественной жизни (краткая характеристика). 7. Межличностная коммуникация: основные проблемы. 8. Методы исследования коммуникации. 9. Охарактеризуйте модели коммуникативной деятельности. 10. Дайте характеристику нелинейным моделям коммуникации. 11. Каковы основные условия эффективности коммуникации? 12. Основные подходы к коммуникации в истории научных исследований. 13. Перечислите и охарактеризуйте особенности невербального общения. 14. Предмет и основные аспекты теории коммуникации. 15. Назовите и опишите пути развития теорий информации и коммуникации. 16. Каковы основные средства и нормы коммуникативного поведения? 17. Дайте характеристику структуры речевого общения. 18. Перечислите основные структурные компоненты коммуникации. 19. Дайте характеристику основным формам, средствам и видам коммуникации. 20. Перечислите и охарактеризуйте основные этапы возникновения и развития коммуникации.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Научные парадигмы в исследовании коммуникации.
 2. Модели коммуникативной деятельности (К.Шеннон, Г.Лассвелл, М.Мак-Люэн, Р.Якобсон и др.).
 3. Коммуникативное поведение политических деятелей (на примере одного).
 4. Подарок как средство межличностной коммуникации.
 5. Знаки и символы в политической коммуникативной сфере.
- 6.2. Вопросы для устного опроса и письменных работ
1. Аудитория и коммуникации.
 2. Групповая и массовая коммуникация: сходства и отличия.
 3. Информационное обеспечение теории коммуникации.
 4. Характеристика коммуникативной личности.
 5. Коммуникатор и коммуниканты, их функции.
 6. Коммуникации в различных сферах общественной жизни (краткая характеристика).
 7. Межличностная коммуникация: основные проблемы.
 8. Методы исследования коммуникации.
 9. Охарактеризуйте модели коммуникативной деятельности.
 10. Дайте характеристику нелинейным моделям коммуникации.
 11. Каковы основные условия эффективности коммуникации?
 12. Основные подходы к коммуникации в истории научных исследований.
 13. Перечислите и охарактеризуйте особенности невербального общения.
 14. Предмет и основные аспекты теории коммуникации.
 15. Назовите и опишите пути развития теорий информации и коммуникации.
 16. Каковы основные средства и нормы коммуникативного поведения?
 17. Дайте характеристику структуры речевого общения.
 18. Перечислите основные структурные компоненты коммуникации.
 19. Дайте характеристику основным формам, средствам и видам коммуникации.
 20. Перечислите и охарактеризуйте основные этапы возникновения и развития коммуникации.
- 6.3. Темы для обсуждения на занятиях
- Тема 1. Стереотипы в межкультурной коммуникации.
- Тема 2. Стереотипные представления о русских в Европе.
- Тема 3. Вербальная и невербальная русско-немецкая (-американская, - японская) коммуникация.

Тема 4. Культурный шок.

7.1. Основная литература:

- Основы теории коммуникации, Василик, М. А., 2006г.
Межкультурная коммуникация, Садохин, Александр Петрович, 2006г.
Основы теории коммуникации, Кашкин, Вячеслав Борисович, 2007г.
Теория коммуникации: прагматический подход, Колегаева, Алина Валерьевна, 2006г.
Головлева Е.Л. Основы межкультурной коммуникации.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.-224 с.
Кашкин В.Б. Основы теории коммуникации: краткий курс.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: АСТ: Восток - Запад, 2007.- 256 с.

7.2. Дополнительная литература:

- Массовая коммуникация, Бакулев, Геннадий Петрович, 2005г.
Коммуникация и общественные связи: западные теории, методология, практика, Саблина, Светлана Геннадьевна, 2007г.
Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг, Рот, Юлиана;Коптельцева, Г., 2006г.
Межкультурная коммуникация, Садохин, Александр Петрович, 2006г.
Дискурс и коммуникация: лингвокультурологический и лингводидактический аспекты, Король, Е. В.;Черепанова, Л. В., 2009г.
Астафурова Г.Н. Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации.- Волгоград, 1997.- 107 с.
Башаратьян М.К. Коммуникативистика: библиографический указатель.- М.: Рус. энциклопедия, 2002.-264 с.
Викулова Л.Г. Основы теории коммуникации: Практикум.- М.: Восток - Запад, 2008.- 316 с.
Грачев Г. Манипулирование личностью: Организация, способы и технологии информационно-психологического воздействия.- М.: Алгоритм, 2002.- 288 с.
Дементьев В.В. Непрямая коммуникация и ее жанры / под ред В.Е.Гольдина.- Саратов: Изд-во Саратов. гос. ун-та, 2000.- 245 с.
Казаринова В.Н. Межличностное общение.- СПб., 2002.- 512 с.
Кашкин В.Б. Основы теории коммуникации: краткий курс.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: АСТ: Восток - Запад, 2007.- 256 с.
Клюев Е.В. Речевая коммуникация: Успешность речевого взаимодействия.- М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002. - 320 с.
Копнина Г.А. Речевое манипулирование: учеб. пособие.- М.: Флинта : Наука, 2007.- 176 с.
Красных В.В. Основы психолингвистики и теории коммуникации: Лекцион. курс.- М.: Гнозис, Кучково поле, 2001.- 270 с.
Красовская О.В. О речевой коммуникации в судебной практике: учеб. пособие.- М.: Флинта: Наука, 2008.- 128 с.
Маслова А.Ю. Введение в прагмалингвистику: учеб. пособие.- М.: Флинта : Наука, 2007.- 152 с.
Морозов В.П. Искусство и наука общения: невербальная коммуникация.- М.: Ин-т психологии РАН, 1998.- 163 с.
Пивонова Е.Н. Речевые и письменные коммуникации: Учеб.-метод. пособие.- СПб.: ИВЭСЭП, Знание, 2005.- 96 с.
Почепцов Г. Коммуникативные технологии двадцатого века.- М.: Рефл-бук; Киев: Ваклер, 2000 / 1999.- 349 с.
Почепцов Г. Теория коммуникаций.- М.: Рефл-бук; Киев: Ваклер, 2001.- 651 с.
Почепцов Г. Теория и практика коммуникации: (от речей президента до переговоров с террористами).- М.: Центр, 1998.- 349 с.

Сергеечева В. Как говорить убедительно: Стратегия и тактика общения.- СПб.: Питер, 2002.- 224 с.

Стори Р. Искусство убеждать / Пер. с англ.- М.: Эксмо, 2003.- 336 с.

Тхорик В.И. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация: учеб. пособие / Тхорик В.И., Фанян Н.Ю.- М.: ГИС, 2005.- 260 с.

Шамне Н.Л. Актуальные проблемы межкультурной коммуникации: Учеб. пособие.- Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 1999.- 206 с.

Шарков Ф.И. Коммуникология: Энциклопедический словарь-справочник.- М.: Дашков и К, 2009.- 768 с.

Щербинина Ю.В. Русский язык: речевая агрессия и пути ее преодоления.- М.: Флинта : Наука, 2004.- 224 с.

Яковлев И. Ключи к общению: Основы теории коммуникации. - 2-е изд., перераб.- Спб.: Авалон : Азбука-классика, 2006.- 240 с.

Янко Т.Е. Коммуникативные стратегии русской речи. М.: Языки славян. культуры, 2001. - 384 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

сайт - www.aber.ac.uk/media/Functions/mcs.html

сайт - www.cios.org

сайт - <http://youreng.narod.ru/mkk.html>

сайт - www.lcc.whecn.edu/sfo/default.htm

сайт - www.philology.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Основы коммуникативистики" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Компьютерный класс с доступом к сети Интернет, проектор, экран, учебная доска.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.68 "Филология" и магистерской программе Прикладное языкознание .

Автор(ы):

Каримуллина Г.Н. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Озтюрк Л.И. _____

"__" _____ 201__ г.