

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ



А.З.Гумеров

2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 «Русский язык»

Специальность: 38.02.03 «Операционная деятельность в логистике»

Квалификация выпускника: операционный логист

Форма обучения: очная

на базе основного общего образования

Язык обучения: русский

Автор: Нуртдинова Г.А.

Рецензент: Семенова Т.З., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Набережные Челны

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПЦК «Общеобразовательный цикл» х/ч Г.Н.Хамадеева

Протокол заседания ПЦК № 7 от «10 » 02 2022 г.

Учебно-методическая комиссия инженерно-экономического колледжа

Протокол заседания УМК № 18 от «16 » 02 2022 г.

г. Набережные Челны, 2022г.

## **1. Цели освоения дисциплины**

Содержание программы учебной дисциплины БД.01 «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

## **2. Место дисциплины в структуре ППССЗ**

Учебная дисциплина БД.01 «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования; изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина БД.01 «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Учебная дисциплина БД.01 «Русский язык» осваивается на первом курсе (1, 2 семестры).

## **3. Перечень результатов обучения по дисциплине.**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:**
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
    - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст, творчества писателя в процессе анализа текста;
    - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
    - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
    - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **4. Структура и содержание дисциплины**

##### **4.1. Общая трудоемкость дисциплины в часах**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 143 ч.

Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет в 1 семестре.

Форма промежуточной аттестации: экзамен во 2 семестре.

Таблица распределения трудоемкости дисциплины (в часах) по видам нагрузки обучающегося и по разделам дисциплины

№	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)		Самостоятельная работа	Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия		
	Введение	1		1	2		
	Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	1		1	2		Мини-сочинение на тему «Русский язык в современном мире»
	Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи.	1		4	8	6	
1	Тема 2. Язык и речь.	1	2-3	2	4	3	Лингвостилистический анализ текста.
2	Тема 3. Функциональные стили речи и их особенности.	1	3-4	2	4	3	Мини-сочинения разных типов и стилей речи
	Раздел 2 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	1		2	4	6	
3	Тема 4. Фонетика.	1	4-5	1	2	4	Орфографический диктант
4	Тема 5. Орфоэпия.	1	5-6	1	2	2	Контрольная работа №1
	Раздел 3 Лексикология и фразеология.	1		2	8	4	
5	Тема 6. Лексикология	1	7-8	1	4	2	Диктант с грамматическим заданием
6	Тема 7. Фразеология.	1	9-10	1	4	2	Творческий диктант
	Радел 4 Морфемика. Словообразование. Орфография.	1		2	2	4	
7	Тема 8. Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	11-12	2	2	4	Орфографический диктант
	Раздел 5 Морфология и орфография.	1-2		18	22	18	
8	Тема 9. Имя существительное.	1	13-14	2	4	2	Словарный диктант
9	Тема 10. Имя прилагательное.	1	15-16	2	4	2	Выборочно-распределительный диктант
10	Тема 11. Имя числительное.	1	16-17	2	2	2	Объяснительный диктант
11	Тема 12. Местоимение.	2	1-2	2	2	2	Словарный диктант
12	Тема 13. Глагол.	2	3-4	2	2	2	Контрольный диктант

13	Тема 14. Причастие как особая форма глагола.	2	4-5	1	1	1	Словарный диктант
14	Тема 15. Деепричастие как особая форма глагола.	2	5-6	1	1	1	Сочинение-рассуждение
15	Тема 16. Наречие.	2	6-7	1	1	1	Диктант с грамматическим заданием
16	Тема 17. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	2	7-8	1	1	1	Словарный диктант
17	Тема 18. Служебные части речи. Предлог как часть речи	2	8-9	1	1	1	Контрольная работа №2
18	Тема 19. Союз как часть речи.	2	9-10	1	1	1	Орфографический диктант
19	Тема 20. Частица как часть речи.	2	10-11	1	1	1	Проверочный диктант
20	Тема 21. Междометия и звукоподражательные слова.	2	11-12	1	1	1	Выборочно-распределительный диктант
	Раздел 6 Синтаксис и пунктуация	2		10	10	10	
21	Тема 22. Основные единицы синтаксиса.	2	12-13	1	1	1	Изложение с элементами сочинения
22	Тема 23. Словосочетание.	2	13-14	1	1	1	Объяснительный диктант
23	Тема 24. Простое предложение.	2	14-15	1	1	1	Контрольный словарный диктант
24	Тема 25. Осложненное простое предложение.	2	16-17	1	1	1	Контрольная работа №3
25	Тема 26. Сложное предложение.	2	18-19	2	2	2	Объяснительный диктант
26	Тема 27. Сложноподчиненное предложение.	2	19-20	2	2	2	Сочинение-размышление
27	Тема 28. Бессоюзное сложное предложение.	2	21-22	2	2	2	Диктант с грамматическим заданием
	Итого	1-2	22	39	56	48	
						143	

## 4.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	
Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	<b>Практические занятия:</b> 1. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. 2. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	2	2
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	18	
Тема 2. Язык и речь.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2
Тема 3. Функциональные стили речи и их особенности.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	2	
	<b>Практические занятия:</b> 3. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). 4. Анализ структуры текста. 5. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. 6. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему в том числе на лингвистическую. Написать мини-сочинение разных типов и стилей речи.	8	2
	<b>Самостоятельные работы:</b> 1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). 2. Анализ структуры текста. Лингвостилистический анализ текста. 3. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. 4. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	6	

<b>Раздел 2 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
Тема 4. Фонетика.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	2
Тема 5. Орфоэпия.	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ъ. Правописание о/е после шипящих и ѿ. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	1	
	<b>Практические занятия:</b> 7. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. 8. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	4 2 2	2
	<b>Самостоятельные работы:</b> 1. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. 2. Сопоставление устной и письменной речи. 3. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	6 2 2 2	3
<b>Раздел 3 Лексикология и фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	
Тема 6. Лексикология	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянские). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	
Тема 7. Фразеология.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	<b>Практические занятия:</b> 9. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. 10. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания, в том числе на лингвистическую тему, с использованием заданных лексем. Творческий диктант.	8 4 4	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> 9. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.	4 2	3

	10. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания, в том числе на лингвистическую тему, с использованием заданных лексем.	2	
<b>Раздел 4 Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
Тема 8. Морфемика. Словообразование.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при- / пре-</i> . Правописание сложных слов.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 11. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	2	2
	<b>Самостоятельные работы:</b> 1. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. 2. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	4	3
<b>Раздел 5 Морфология и орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>58</b>	
Тема 9. Имя существительное.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	2
Тема 10. Имя прилагательное.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	
Тема 11. Имя числительное.	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	2	
Тема 12. Местоимение.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в	2	

	тексте. Синонимия местоименных форм.		
Тема 13. Глагол	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте форм одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	
Тема 14. Причастие как особая форма глагола.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	1	
Тема 15. Деепричастие как особая форма глагола.	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	
Тема 16. Наречие.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристики признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	1	
Тема 17. Слова категорий состояния (безлично-предикативные слова).	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов - омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	
Тема 18. Служебные части речи. Предлог как часть речи	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1	
Тема 19. Союз как часть речи.	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	
Тема 20. Частица как часть речи.	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	
Тема 21. Междометия и звукоподражательные слова.	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
<b>Практические занятия:</b>	12. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения.	22	2
	13. Выведение алгоритма морфологического разбора.	4	
	14. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.	4	
	15. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.	2	
	16. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	2	
	17. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.	1	
	18. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения.	1	
	19. Использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.	1	
	20. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с	1	

	учетом различных типов и стилей речи. 21. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения. 22. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. 23. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 24. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	1 1 1 1	3
	<b>Самостоятельные работы:</b> 1. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения. 2. Выведение алгоритма морфологического разбора.	18 2 2	
	3. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. 4. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. 5. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. 6. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. 7. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения. 8. Использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. 9. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. 10. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения. 11. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. 12. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. 13. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>30</b>	
Тема 22. Основные единицы синтаксиса.	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	1	2
Тема 23. Словосочетание.	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	
Тема 24. Простое предложение.	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	1	
Тема 25.	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление	1	

Осложненное простое предложение.	однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		
Тема 26. Сложное предложение.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	
Тема 27. Сложноподчиненное предложение.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	
Тема 28. Бессоюзное сложное предложение.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
<b>Практические занятия:</b>  25. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. 26. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. 27. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. 28. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. 29. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. 30. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. 31. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	10	2	
	1		
	1		
	1		
	1		
	2		
	2		
	2		
	2		
	1		
<b>Самостоятельные работы:</b>  1. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. 2. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. 3. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. 4. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.	10	3	
	1		
	1		
	1		
	1		

	Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.		
	5. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.		2
	6. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.		2
	7. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		2
<b>Всего:</b>			<b>143</b>

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### **4.3. Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины**

№	Разделы и темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоёмкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1	Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи.		6	
	Тема 2. Язык и речь.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр.245	3	Проверка выполнения упражнений
	Тема 3. Функциональные стили речи и их особенности.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр.202-235	3	Проверка выполнения упражнений
2	Раздел 2 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.		6	
	Тема 4. Фонетика.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.46-50	2	Проверка выполнения упражнений
	Тема 5. Орфоэпия.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.50-53	4	Проверка выполнения упражнений
3	Раздел 3 Лексикология и фразеология.		4	

	Тема 6. Лексикология	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.10-37	2	Проверка выполнения упражнений
	Тема 7. Фразеология.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.37-42	2	Проверка выполнения упражнений
4	Радел 4 Морфемика. Словообразование. Орфография.		4	
	Тема 8. Морфемика. Словообразование. Орфография.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.56-73	4	Проверка выполнения упражнений
5	Раздел 5 Морфология и орфография.		18	
	Тема 9. Имя существительное.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.118-143	2	Проверка выполнения упражнений
	Тема 10. Имя прилагательное.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.144-160	2	Проверка выполнения упражнений

	Тема 11. Имя числительное.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.167-174	2	Проверка выполнения упражнений
	Тема 12. Местоимение.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр. стр.177-184	2	Проверка выполнения упражнений
	Тема 13. Глагол.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.185-194	2	Проверка выполнения упражнений
	Тема 14. Причастие как особая форма глагола.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.202-213	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 15. Деепричастие как особая форма глагола.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.214-220	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 16. Наречие.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр. 220-229	1	Проверка выполнения упражнений

	Тема 17. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр. 230-233	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 18. Служебные части речи. Предлог как часть речи	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр.234-240	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 19. Союз как часть речи.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр. 241-245	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 20. Частица как часть речи.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр. 247-258	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 21. Междометия и звукоподражательные слова.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1, стр. 260-262	1	Проверка выполнения упражнений
	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.		10	

	Тема 22. Основные единицы синтаксиса.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр. 4-8	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 23. Словосочетание.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр. 9-13	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 24. Простое предложение.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр. 14-33	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 25. Осложненное простое предложение.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр. 35-53	1	Проверка выполнения упражнений
	Тема 26. Сложное предложение.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр. 102-126	2	Проверка выполнения упражнений
	Тема 27. Сложноподчиненное предложение.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр. 118-135	2	Проверка выполнения упражнений

<b>5.</b> <b>Образо вательн ые техноло гии</b>	Тема 28. Бессоюзное сложное предложение.	Выполнение упражнений: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2, стр. 137-148	2	Проверка выполнения упражнений
Практические занятия	ИТОГО		48	

проводятся с использованием активных методов: работа в малых группах, коллективное выполнение заданий в подгруппах для обобщения тематического теоретического материала, работа в малых группах при решении задач, проблемное обучение (стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний). На практических занятиях предусмотрено выполнение упражнений по всем темам курса. Выполнение заданий требует использования учебников, пособий и методических указаний к практическим работам.

#### На лекциях:

- информационная лекция.

#### На практических занятиях:

- тематические опросы, беседы, дискуссии;
- индивидуальные тематические презентационные выступления с переводом теоретической информации в схематическую и образно-схематическую форму;
- коллективное выполнение заданий в подгруппах для обобщения тематического теоретического материала в таблицах, кроссвордах, схемах.

### **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах**

Номер темы	Наименование темы	Форма проведения занятия	Объем в часах
Тема 2.	Практическое занятие на тему «Язык и речь»	Коллективное выполнение заданий в подгруппах для обобщения тематического теоретического материала	2
Тема 3.	Практическое занятие на тему «Фонетика»		2
Тема 6.	Практическое занятие на тему «Фразеология»	Работа в малых группах	2
Тема 7.	Практическое занятие на тему «Морфемика. Словообразование. Орфография»		2
Тема 8.	Практическое занятие на тему «Имя существительное»	Коллективное выполнение заданий в подгруппах для обобщения тематического теоретического материала	2
Тема 12.	Практическое занятие на тему «Глагол (причастие, деепричастие)»		2
Тема 23.	Практическое занятие на тему «Простое предложение»	Коллективное выполнение заданий в подгруппах для обобщения тематического теоретического материала	2
Тема 25.	Практическое занятие на тему «Сложное предложение»		2
<i>Всего по дисциплине</i>			16

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

### **6.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.**

**Оценочные средства:** Мини-сочинение на тему «Русский язык в современном мире», время выполнения – 45 мин.

**Пример:** Среди более пяти тысяч языков, существующих сегодня в мире, русский язык занимает видное место по своему значению и функциям, которые он выполняет.

**Тема 2. Язык и речь.**

**Оценочные средства:** Лингвостилистический анализ текста.

Лингвостилистический анализ текста состоит из подробного и тщательного анализа роли и функций языковых средств разных уровней в организации и выражении идейно-тематического содержания произведения, время выполнения - 45 минут.

**Пример:**

I. Тема.

II. Идея.

III. Форма.

**Тема 3. Функциональные стили речи и их особенности.**

**Оценочные средства:** Мини-сочинение разных стилей и типов речи, время выполнения 45 мин.

**Пример:** Научный стиль: Кошка - домашнее животное, млекопитающее, семейства кошачьих, отряда хищных.

**Тема 4. Фонетика.**

**Оценочные средства:** Орфографический диктант с грамматическим заданием.

Орфографический диктант состоит из текста и грамматических заданий, время выполнения - 45 минут.

**Пример:**

Выпишите слова с чередованием гласных в корне – раст -, - рос -, - лаг -, - лож -.

Графически объясните выбор гласной.

**Тема 5. Орфоэпия.**

**Оценочные средства:** Контрольная работа №1

Контрольная работа состоит из текста и грамматических заданий, время выполнения - 45 минут.

**Пример:**

1. Спишите текст, расставляя недостающие знаки препинания, раскрывая скобки, вставляя, где необходимо пропущенные буквы.

2. Определите стиль текста тип(-ы) речи.

**Тема 6. Лексикология.**

**Оценочные средства:** Диктант с грамматическим заданием.

Диктант состоит из текста и грамматических заданий, время выполнения - 45 минут

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения.

2. Морфологический и морфемный разбор слов.

**Тема 7. Фразеология.**

**Оценочные средства:** Творческий диктант.

Творческий диктант состоит из словосочетаний, время выполнения - 20 минут

**Пример:**

Дописать фразеологизмы.

**Тема 8. Морфемика. Словообразование. Орфография.**

**Оценочные средства:** Орфографический диктант.

Орфографический диктант состоит из текста и грамматических заданий, время выполнения - 45 минут.

**Пример:**

1. Выполните разбор слов по составу.

2. Выполните фонетический разбор слов.

3. Произведите синтаксический разбор предложения.

**Тема 9. Имя существительное.**

Оценочные средства: Словарный диктант.

Словарный диктант состоит из словарных слов, время выполнения – 15 мин.

Пример:

Боржоми для больного, везучий жокей.

**Тема 10. Имя прилагательное.**

Оценочные средства: Выборочно-распределительный диктант.

Выборочно-распределительный диктант состоит из словосочетаний, время выполнения – 30 мин.

Пример:

Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.

Запишите словосочетания в две колонки: 1) с одним н; 2) с двумя н.

Выписать в два столбика сложные прилагательные, которые пишутся: 1) слитно; 2) через дефис.

**Тема 11. Имя числительное.**

Оценочные средства: Объяснительный диктант.

Объяснительный диктант состоит в записи воспринимаемого на слух слова, предложения, текста, время выполнения – 30 мин.

Пример:

I. Выписать имена числительные.

II. Выписать в два столбика: 1) числительные; 2) сложные прилагательные.

III. Выписать имена числительные, записав их словами и указав разряд.

**Тема 12. Местоимение.**

Оценочные средства: Словарный диктант.

Словарный диктант состоит из словарных слов, время выполнения – 15 мин.

Пример: Никакой, ни с чем.

**Тема 13. Глагол.**

Оценочные средства: Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Контрольный диктант состоит из текста и грамматических заданий, время выполнения - 45 мин.

Пример:

Грамматические задания:

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

2. Преобразуйте предложение: в сложное предложение, определите его тип и постройте схему.

3. Выполнить морфологический разбор глаголов.

**Тема 14. Причастие как особая форма глагола.**

Оценочные средства: Словарный диктант.

Словарный диктант состоит из словарных слов, время выполнения – 15 мин.

Пример: Увлекаемый течением; колеблемый ветром.

**Тема 15. Деепричастие как особая форма глагола.**

Оценочные средства: Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.

Сочинение-рассуждение по предложенному тексту, время выполнения 60 мин.

**Тема 16. Наречие.**

Оценочные средства: Диктант с грамматическим заданием.

Диктант состоит из текста и грамматических заданий, время выполнения - 45 минут

Пример:

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения.

2. Морфологический и морфемный разбор наречия.

**Тема 17. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).**

Оценочные средства: Словарный диктант.

Словарный диктант состоит из словарных слов, время выполнения – 15 мин.

Пример: Сыграть (в)ничью, зайти (в)ничью квартиру.

Тема 18. Служебные части речи. Предлог как часть речи.

Оценочные средства: Контрольная работа №2

Контрольная работа состоит из текста и грамматических заданий, время выполнения - 45 мин.

Пример:

Грамматические задания:

1. Сделать фонетический разбор слова.
2. Разобрать слова по составу.
3. Выписать из текста по 3 слова.
4. Сделать синтаксический разбор предложения.

Тема 19. Союз как часть речи.

Оценочные средства: Орфографический диктант.

Орфографический диктант состоит из словосочетаний, время выполнения - 45 минут.

Пример: По-другому думаешь, во-первых.

Тема 20. Частица как часть речи.

Оценочные средства: Проверочный диктант состоит из текста.

Проверочный диктант, время выполнения 30 мин.

Пример: Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих.

Тема 21. Междометия и звукоподражательные слова.

Оценочные средства: Выборочно-распределительный диктант.

Выборочно-распределительный диктант состоит из словосочетаний, время выполнения – 30 мин.

Пример: Ну, Скушай же еще тарелочку, мой милый!

Тема 22. Основные единицы синтаксиса.

Оценочные средства: Изложение с элементами сочинения

Изложение с элементами сочинения состоит из текста с заданием, время выполнения - 60 минут

Пример:

1. Напишите подробное изложение текста.

2. Продолжите текст рассуждением о том, какую роль в воспитании ребёнка играют его родители.

Тема 23. Словосочетание.

Оценочные средства: Объяснительный диктант.

Объяснительный диктант состоит в записи воспринимаемого на слух слова, предложения, текста, время выполнения – 30 мин.

Пример: (Из)за, (свеже)мороженый.

Тема 24. Простое предложение.

Оценочные средства: Контрольный словарный диктант.

Пример: Чащоба, недочёт.

Тема 25. Осложненное простое предложение.

Оценочные средства: Оценочные средства: Контрольная работа №3

Тест состоит из 10 вопросов, время выполнения - 15 мин.

Пример: 1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Его не страшили нехоженные тропы ( ) и не пугала встреча с дикими животными.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

Тема 26. Сложное предложение.

Оценочные средства: Объяснительный диктант, время выполнения - 30 минут

Пример: В ветреную погоду из гнезда выпал оперившийся, но не умевший летать птенец.

Тема 27. Сложноподчиненное предложение.

Оценочные средства: Сочинение-размышление.

Сочинение-размышление, время выполнения 60 мин.

Автор сочинения - размышления высказывает точку зрения.

Стандартный план:

- 1) вступление
- 2) основная часть (там каждой идее или аргументу отводится отдельная микротема)
- 3) заключение, вывод.

Тема 28. Бессоюзные сложные предложения.

Оценочные средства: Диктант с грамматическим заданием.

Диктант с грамматическим заданием состоит из текста с грамматическим заданием Пример:

1. Выписать из предложений 2 примера с различными видами сочинительной и подчинительной связи, указать вид связи.
2. Морфологический разбор.
3. Синтаксический разбор предложения.

## 6.2 Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины Тестовые задания дифференцированного зачета

### 1 вариант

1. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах есть звук [д']?

- а) свадьба, подъезд, дом
- б) сядь, дикий, доклад
- в) сладко, делегат, лошадь
- г) дистанция, молотьба, академия

2. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

- а) башмак, человек, корабль
- б) неспроста, ослепительный, создавать
- в) ворона, воробей, сорока
- г) руководить, капуста, знобит

3. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите верный вариант написания слов:

- а) конечный результат, папин плащ, настежь
- б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ
- в) замуж, портьера, пустош
- г) невтерпежь, испечь, хорош

4. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите вариант с О после шипящих:

- а) ш..пот, круч..ный, щ..лочь
- б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный
- в) стаж..р, реш..тка, освещ..нний, ещ..
- г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н

5. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква «а»?

- а) к..рикатура, погл..щать, вопл..тить, тр..нслировать
- б) благосл..влять, спарт..киада, об..гащать, р..сток
- в) декл..рация, предпол..гать, п..норама, огл..шать
- г) уд..алиться, об..няние, выр..щенный, спл..титься

6. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове есть окончание -у-:

- а) по-старому
- б) в снегу
- в) вправду
- г) большому

7. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть приставки:

- а) измена, придорожный, разукрасить, звонкий
- б) вприсядку, выкрикнуть, пошучно, сыщик
- в) попусту, предсказание, сморщить, пригодный
- г) вкусный, проезд, розыгрыш, сводит

8. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть два корня:

- а) свободомысление, самоуправление, древнерусский, несбыточный
- б) единоборство, светомузыка, обезболивающий, рыжебородый
- в) приобрести, бледнолицый, одноклассник, благословить
- г) высоколобый, старославянский, старослужащий, старожил

9. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове есть окончание -о-:

- а) засветло
- б) налево
- в) сильно
- г) перо

10. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть приставка:

- а) безмерный, расколотый, пригород, воздушный
- б) предоставленный, округлый, ускоренный, насилиу
- в) сморщить, обустроить, досказать, удить
- г) перемыть, задеть, здание, подтолкнуть

11. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть только один корень:

- а) перещеголять, недосказанный, перекрытие, приборостроение
- б) служительница, выразительный, укрощение, сыроварня
- в) напрыгался, окрыленный, пересказанный, уложенный
- г) обогревать, беспредметный, отреставрировать, профком

12. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду пары слов не являются антонимами?

- а) рутина — новаторство
- б) отрицание — утверждение
- в) мудрый — глупый
- г) абстрактный — секретный

13. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите и отметьте существительные мужского рода:

- а) проныра, задира, ябeda, соня;
- б) шоссе, метро, такси, радио;
- в) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;

14. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб..., приказ о возвращени..., о человеческой фантази..., в лунном сиянь..., держать ногу в стремен..., в горах Швейцари..., к Мари.. Петровн...

- а) -и, -и, -и, -е, -и, -и, -е;
- б) -е, -и, -и, -и, -е, -и, -е;
- в) -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- г) -е, -е, -и, -и, -и, -и, -е;

15. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

От этих слов можно образовать существительные с суффиксом -щик:

- а) обида, разведать, камень;
- б) буфет, переводить, резать;
- в) переписать, возить, подряд;
- г) угон, барабан, кровля.

16. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Это прилагательное не имеет краткой формы:

- а) плохой;
- б) хороший;
- в) снежный;
- г) маленький;

17. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- а) самый интересный;
- б) остree;
- в) наивысший;
- г) жарче;

18. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Определите, в каком варианте не пишется раздельно:

- а) купили машину совсем (не)дорогую;
- б) (не)ожиданное известие;
- в) (не)умолчны звуки весенней капели;
- г) далеко (не)удачный ответ;

19. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 90:

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;

20. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду все прилагательные качественные?

- а) верный друг, деревянная ложка, хрустальный графин, большой дом
- б) московские газеты, каменное сердце, ложная тревога
- в) каменный уголь, большой дом, вкусное яблоко, золотое кольцо
- г) молодой росток, страшный вид, хороший человек, маленький домик

## 2 вариант

1. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах нет звука [з]?

- а) брызжет, зарево, синтез
- б) зимний, перебежчик, гвоздь
- в) близко, скользить, развитие
- г) зеркало, визжать, сделать

2. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Подумайте, какой вариант здесь лишний:

- а) загар, изложение, заря
- б) росток, постелить, обжигать
- в) рядовой, рассказать, приласкать
- г) плавать, собирать, равнина

3. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Ъ есть в словах:

- а) п..еса, об..ект, с..узить
- б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный
- в) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить
- г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный

4. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- а) словес..ный, безопас..ный
- б) вкус..ный, прекрас..ный
- в) горес..ный, радос..ный
- г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный

5. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове нет окончания:

- а) гремя
- б) сказала
- в) тебя
- г) синему

6. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите ряд, во всех словах которого есть один суффикс:

- а) плачущий, столик, счастливый, сахаристый
- б) осмотрел, настойчивость, лебединый, бревенчатый
- в) налево, рученъка, зайчик, побелил
- г) нападение, смеялся, виноградник, борьба

7. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание:

- а) правописание, выпускники, подготовительный, удостоенный
- б) начитанный, переписчики, неожиданно, покраснеть
- в) отполированный, светловолосый, подворотня, позвонить
- г) разговорчивый, подручный, неспособный, удивлении

8. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове нет окончания:

- а) ремешок
- б) мнение
- в) весело
- г) решает

9. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах нет суффиксов:

- а) синеет, белизна, апрелем, везший
- б) закат, туманный, руке, смотрим
- в) синими, лежу, красим, кольцом
- г) нехороший, мошка, печью, оконный

10. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква «о»?

- а) сапож..к, грош..вый, расч..т, огорч..нныи
- б) камыш..вый, подж..г дома, врач..м, пыльц..й
- в) парч..вый, увлеч..нныи, врач..м, улиц..й
- г) свинц..вый, одеж..нка, сбереж..нныи, взбеш..нныи

Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание:

- а) беспристрастный, приусадебный, заготовки, досадливый
- б) переписываешь, уложенный, перестройка, приближение
- в) закрыла, смоделируем, побледневший, недовольство
- г) умиротворение, почувствуете, обрушение, непроглядный

12. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором все слова, имеют форму только множественного числа:

- а) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- в) листва, деньги, молодежь;
- г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;

13. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- а) -и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
- б) -и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
- в) -е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
- г) -и, -и, -ё, -и, -и, -и;

14. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором пол- пишется через дефис с последующим существительным:

- а) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды; б) пол..круга, пол..сугок, пол..тарелки;

в) пол..города, пол..минуты, пол..дома; г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

15. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Это прилагательное не имеет степеней сравнения:

а) снежный;

б) хороший;

в) плохой;

г) маленький;

16. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

а) близ..ое знакомство;

б) немец..ий город;

в) дерз..ая эпиграмма;

г) француз..ий язык;

17. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

а) (пепельно)русый оттенок;

б) (притворно)скромный взгляд;

в) (прекрасно)душное настроение;

г) (юго)восточный регион;

18. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Какие пары слов не являются антонимами?

а) угрюмый — весёлый

б) гигант — карлик

в) робкий — смелый

г) скромный — хитрый

19. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 50:

а) пятьдесят, пятьидесяти, пятидесятою, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;

б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятыю, пятидесяти;

в) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятою, пятьдесят, пятьдесятыю, пятидесяти;

г) пятьдесят, пятидесять, пятидесятым, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;

20. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду все прилагательные относительные?

а) мощный поток, золотое кольцо, плохой ответ, старый цех

б) строгий вид, деревянный дом, толстый медвежонок, сосновый лес

в) красивый город, старинный дом, здоровый ребенок, крутой овраг

г) звездная ночь, весенняя аллея, школьный аттестат, дорожный набор

### Вопросы к экзамену

1. Русский язык и его роль в современном мире. Язык и речь. Функции языка.

2. Литературный язык и внелитературные элементы: диалекты, просторечье, жаргон.

3. Культура речи. Качества правильной речи.

4. Публицистический стиль и его особенности.

5. Художественный и разговорный стили.

6. Научный стиль и его особенности.
7. Официально-деловой стиль и его особенности.
8. Фонетика как наука о звуках речи. Фонема, звук, гласные и согласные звуки.
9. Орфоэпия. Ударение, варианты ударения, логическое ударение.
10. Слово, расширение и сужение значения слова. Прямое и переносное значение слова. Речевые ошибки.
11. Лексика ограниченного употребления: терминологическая и профессиональная лексика, диалектизмы, жаргон.
12. Лексикография. Словари русского языка.
13. Активный и пассивный словарный запас. Историзмы и архаизмы.
14. Омонимы, антонимы, синонимы, паронимы.
15. Грамматическое значение слова. Части речи русского языка.
16. Имя существительное, категория рода.
17. Имя числительное, его виды. Употребление собирательных числительных. Склонение числительных.
18. Имя прилагательное, виды прилагательных, степени сравнения.
19. Глагол и его особенности. Вид, переходность, спряжение.
20. Причастие и деепричастие как формы глагола.
21. Местоимение, наречие, категория состояния.
22. Словосочетание, способы грамматической связи слов: согласование, управление, примыкание.
23. Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое).
24. Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).
25. Односоставные простые предложения (назывные, безличные, определенно-личные, неопределенno-личные).
26. Сложные предложения.
27. Сложносочиненное предложение.
28. Сложноподчиненное предложение.

### **Практические задания к экзамену**

Расставьте знаки препинания. Найдите главные и второстепенные члены предложения. Составьте схему.

Дедушка одной рукой непрерывно вертел ручку шарманки извлекая из нее кашляющий мотив а другой бросал мальчику разные предметы которые тот искусно подхватывал на лету.

В небольшой комнате которую занимал Нехлюдов стоял старый кожаный диван обитый медными гвоздиками.

С сыном хозяина избы где я ночевал мы вышли на улицу деревни и присоединились к толпе парней которые медленно шли вдоль по дороге и пели песни.

В комнату ворвался теплый ветер пахнущий сыростью и гниющими листьями и зашелестел бумагой на столе.

Я бросился под высокий куст орешника над которым молодой стройный клен красиво раскинул свои легкие ветки.

Пока казаки ставили палатку и таскали дрова я успел сбегать на охоту. На следующее утро сторож открыл комнату где жил их отец.

Передо мной было большое круглое болото занесенное снегом из-под белой пелены которого торчали редкие кочки.

Черные обильные грозди издававшие слабый запах клубники тяжело свисали между темной зеленью кое-где озолоченной солнцем.

Запах белой гвоздики нагретой солнцем наполнял вагоны. Зайцы спасаясь от лыжников путали сложные петли.

Окружающие нас поля хлеб с которых был убран еще месяц назад наводили скуку своим однообразием.

В растерянности мы попятались но тут из-за шатров выбежала маленькая девочка что-то крикнула женщинам и те сразу успокоились.

Крупные капли дождя разбивались о землю превращаясь в пыль и мельчайшие брызги.

Светлана Васильевна отпрянув от озаренного ярким светом окна испуганно смотрела по сторонам.

В мастерской изображенной на картине Ивана Ивановича Фирсова «Юный живописец» все соответствует правилам.

Однажды Шамет даже видел золотую розу и запомнил как она поблескивала хотя за окном не было солнца.

Полноводная река в темные глубины которой почти не проникал свет казалась таинственной и страшной.

Он думал о сотнях рассеянных по широкой русской земле безвестных работников делающих в глуши свое трудное дело.

Дом стоял на высокой горе склоны которой были покрыты лесом и был виден издалека.

Перед моим приходом доктор был занят какой-то работой в своей маленькой лаборатории куда я прошёл за ним из передней.

Посинел во дворе дым выюги выше крыши намело сугроб завалило ворота и калитку.

Солнце в это время проходило вниз через толстое облако и выбросило оттуда на землю золотые ножки своего трона.

Было слышно что вдали по улице быстро идут люди и тащат что-то тяжелое. Чтобы не заблудиться я решил вернуться на тропинку.

Ночью капитан вдруг что-то крикнул и сам испугавшись своего крика прозвучавшего какой-то унизительной страстью тотчас же проснулся.

Всю ночь и утро сеял частый осенний дождь и деревянные домики насквозь промокшие стояли серыми и печальными.

Полусгнившая терраса с колоннами и деревянными перилами выкрашенными белой краской выходит в сад и от нее тянется дорожка.

Вниз по реке неслись звуки какие мог бы издать только трамвай медленно проползающий по битому стеклу.

Балашов не был знаком с местными обычаями и не знал что мужчина который пришел без зова в избу к девушке и принес ей подарок считается ее женихом если подарок принят.

Сороки и вороны перелетая с дерева на дерево колыхали ветки задев крылом обламывали хрупкие прутики.

### Тестовые задания к экзамену

#### 1 вариант

1. Отметьте предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

а) А.П. Чехов в письме из Ялты описывает о путешествии в ботанический сад.

б) Те, кто любовался портретами Крамского, поражались глубине раскрытия человеческого характера.

в) Станционному смотрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.

г) Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экраны и стал сенсацией.

2. Выберите вариант с глаголами II спряжения:

а) добыть, желать

б) вязать, добывать

в) играть, искать

г) спорить, угешить

3. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- а) как в воду глядел
- б) набрать в рот воды
- в) выйти сухим из воды
- г) как рыба в воде

4. Как склоняется числительное 90?

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста

5. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

- а) решать
- б) побелеть
- в) раскрыть
- г) разбрасывать

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(а)у лук был грозным оружием: кале(б)ая стрела, пуще(в)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(г)ую стену.

- а) 1,2, 4
- б) 2,4
- в) 3
- г) 3,4

7. Отметьте вариант, в котором выделенное слово употреблено неверно?

- а) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.
- б) Железо, хром, марганец, медь и никель являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.
- в) ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.
- г) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Начав заниматься музыкой,

- а) у вас остается мало времени для развлечений.
- б) в значительной степени развиваются творческие способности.
- в) у меня появилось много интересных знакомых.
- г) я познакомился с нотной грамотой.

9. Что изучает орфоэпия?

- а) словарный состав языка
- б) звуковую сторону языка
- в) звуки и буквы
- г) способы образования слов

10. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

- а) Сергей приотил племянницу, ОДЕЛ и обул её.
- б) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор.
- в) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.
- г) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.

11. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- а) указаны
- б) указывая
- в) домашний
- г) доверчивый

12. Укажите определённо-личное предложение:

- а) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.

б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.

в) Ради розы терпят и шипы.

г) Нигде жилья не видно на просторе.

13. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

а) тщетно

б) тщательно

в) бессмысленно

г) напрасно

14. Выберите строку с приставкой без-:

а) бе..граничный, бе..заветный

б) бе..крайний, бе..цельный

в) бе..конечный, бе..толковый

г) бе..правный, бе..совестный

15. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) дОсуг

б) пОняв

в) сОзыв

г) (он) дозвонИтся

16. В каком слове нет суффикса –щик-?

а) табельщик

б) кровельщик

в) подлещик

г) мусорщик

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Говоря о богатстве языка,

а) в аудитории началась дискуссия.

б) у меня возник интерес к этой проблеме.

в) требуются конкретные примеры.

г) мы имели в виду главным образом его словарный запас

18. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

а) (пепельно)русый оттенок

б) (притворно)скромный взгляд

в) (прекрасно)душное настроение

г) (юго)восточный регион

19. Выберите слово, в котором допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) позвонИм

б) рвалA

в) грАжданство

г) давнИшний

20. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Благородные пропорции белого храма (а) отражающиеся больше восьми веков в водах реки (б) естественно вписываются (в) в окружающий его (г) пейзаж.

а) 1,3,4 – выделяются два причастных оборота.

б) 1,4 – выделяются два причастных оборота.

в) 1,2 – выделяется причастный оборот.

г) 1,3 – выделяется деепричастный оборот.

21. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

а) каждого, иному

б) столько, чей-нибудь

в) некому, нечему, себя

г) их, тобой

22. Отметьте ряд, в котором в обоих случаях пропущена одна и та же буква?

- а) рыбы меч..т икру, мельники перемел..т в муку
- б) ребятишки плещ..тся, кле..щий кораблик
- в) искры брызж..т, кудахч..т куры
- г) женщины полощ..т бельё, туристы задерж..тся в походе

23. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

В картине «Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории и несокрушимой духовной силе национального характера придал осязаемые черты.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- г) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

24. Выберите вариант с глаголами I спряжения:

- а) встречаться, решать
- б) обидеть, лечить
- в) решить, встретить
- г) исправить, торопиться

25. Какую гласную и почему вы напишите в словах пр..брежный, пр..клейть, пр..встать?

- а) – и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»
- б) – е, т.к. можно заменить приставкой пере-
- в) – е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»
- г) – и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к **чему-** либо

26. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (НЕ) смотря на светлые волосы, усы у него были чёрные.
- б) Ивану Ильичу (НЕ) здоровится.
- в) На этот раз (НЕ)удачно всё получилось.
- г) Петя (НЕ) мог отвечать.

27. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- а) Что это она все смеется?
- б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.
- в) Пусть бор бушует под дождем.
- г) Давайте завтра отправимся в парк.

28. Выберите предложение, в котором придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- а) Событие, о котором пойдет речь, стало уже легендой.
- б) Три тополя, которые росли на краю поля, превратились в огромных великанов.
- в) Он заметил в банках с водой на окнах букеты белых и нежных нарциссов, которые склонялись на своих ярко-зеленых тучных и длинных стеблях с сильным ароматным запахом.

29. Определите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН? Своеобразие художества(а)ого мира ра(б)их повестей Н.В. Гоголя связа(в)о с использованием фольклорных традиций: име(г)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

- а) 1, 2, 3
- б) 2, 3, 4
- в) 1, 3
- г) 1, 2, 4

30. Найдите БСП, между частями которого нужно поставить запятую.

- а) Улетели птицы за море миновало время жатв.
- б) Распахнули окна запах сосен вступил на веранду.
- в) Печален я со мною друга нет.
- г) Когда включили свет комната показалась большой и нарядной.

## 2 вариант

1. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:
- а) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
  - б) (в)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
  - в) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
  - г) (в)продолжение ночи я не спал ни минуты.
2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- Образованный на речке(а) пруд (б) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево(в) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка(г) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.
- а) 1,2,4
  - б) 2, 4
  - в) 2,3,4
  - г) 1,3
3. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:
- а) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
  - б) Необходимо прийти (во)время.
  - в) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.
  - г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
4. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?
- а) обида, разведать, камень
  - б) буфет, переводить, резать
  - в) переписать, возить, подряд
  - г) угон, барабан, кровля
5. Определите, в каком варианте не пишется І:
- а) открыть настеж..
  - б) уйти проч..
  - в) выйти замуж..
  - г) сплош.. усыпано
6. Выберите ряд, где во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
- а) сп..ши (на урок), бл..ндин, об..жал (малыша)
  - б) з..ря, посв..тить ст..хотоврение, министерство просв..щения
  - в) р..птанье, запл..тить (долг), поз..ложеный
  - г) ум..лять о пощаде, зам..рять, д...льфин
7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
- а) (НЕ) смотря на светлые волосы, усы у него были чёрные.
  - б) Ивану Ильичу (НЕ) здоровится.
  - в) На этот раз (НЕ)удачно всё получилось.
  - г) Петя (НЕ) мог отвечать.
8. Укажите вариант с О после шипящих:
- а) ш..пот, круч..ный, щ..лочь
  - б) бер..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный
  - в) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..
  - г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н
9. Выберите ряд, где во всех словах пропущена одна и та же буква?
- а) по..сыпать, на..резать, пре..писать
  - б) фин..нспектор, об..скивать, пред..дущий
  - в) ра..тревожить, во..клицать, и..ведать
  - г) пр..ступный, пр..мкнуть (к движению), пр..мерзкая ситуация

10. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) давайте попробуем
- б) около пятисот человек
- в) менее быстрый
- г) много яблок

11. Укажите односоставное предложение:

- а) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
- б) Волга – красивейшая река России.
- в) Мал золотник, да дорог.

г) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.

12. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- а) Что это она все смеется?
- б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.
- в) Пусть бор бушует под дождем.
- г) Давайте завтра отправимся в парк.

13. Укажите неопределённо-личное предложение:

- а) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.
- б) Кому-то принесли от мастера ларец.
- в) Волка шапками не закидаешь.

г) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.

14. Выберите верный вариант написания слов:

- а) конечный результат, папин плащ, настежь
- б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищъ
- в) замуж, портьера, пустош
- г) невтерпежь, испечь, хорош

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- а) В поэзии Некрасова есть ненависть и сарказм надежда и вера любовь и нежность.
- б) Количество вещества определяется числом атомов или молекул этого вещества.
- в) Облака удивительно быстро меняли свои очертания и казались стаей летящих птиц то острыми льдинками.
- г) Икона написана в мастерской Дионисия и посвящена великому религиозному и нравственному деятелю Руси.

16. В каком предложении не с наречием пишется слитно:

- а) Ты поступил (не)лепо.
- б) Никогда (не)поздно попросить прощения.
- в) Ничуть (не)искренне говорил он эти слова.
- г) Этот музей вовсе (не)далеко от нас.

17. Выберите предложение, в котором придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- а) Событие, о котором пойдет речь, стало уже легендой.
- б) Три тополя, которые росли на краю поля, превратились в огромных великанов.
- в) Он заметил в банках с водой на окнах букеты белых и нежных нарциссов, которые склонялись на своих ярко-зеленых тучных и длинных стеблях с сильным ароматным запахом.
- г) Иностранец окинул взглядом высокие дома, которые квадратом окаймляли пруд.

18. Какие причастия имеют краткую форму

- а) цветущее поле
- б) плескавшиеся о берег волны
- в) покрытые снегом горы
- г) бившиеся о гранитные берега

19. Выберите пример с ошибкой в образовании формы слова:

а) полутораста книгам

б) трех восьмых

в) толковые инженера

г) наименее удобный

20. Укажите вариант с одной –н-:

а) прийти одновреме..о

б) таинстве..о шептать

в) возражать пута..о

г) открове..о признаться

21. Как склоняется числительное 90?

а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах

б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста

в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте

г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста

22. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

а) Отшумев, замолчала листва.

б) Старик отошел, понурив голову.

в) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.

г) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.

23. Найдите БСП, между частями которого нужно поставить запятую.

а) Улетели птицы за море миновало время жатв.

б) Распахнули окна запах сосен вступил на веранду.

в) Печален я со мною друга нет.

г) Когда включили свет комната показалась большой и нарядной.

24. Укажите ССП с разделительным союзом:

а) Еще напор, и враг бежит.

б) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.

в) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.

г) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.

25. Определите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Своеобразие художественного мира работ повестей Н.В. Гоголя связано с использованием

фольклорных традиций: имеющиеся в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях

писатель нашел темы и сюжеты для своих произведений.

а) 1, 2, 3

б) 2, 3, 4

в) 1, 3

г) 1, 2, 4

26. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

В картине «Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории и несокрушимой духовной силе национального характера придал осозаемые черты.

а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

б) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

г) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.

27. Отметьте вариант, в котором выделенное слово употреблено неверно?

а) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.

б) Железо, хром, марганец, медь и никель являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.

в) ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.

г) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

28. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Говоря о богатстве языка,

а) в аудитории началась дискуссия.

б) у меня возник интерес к этой проблеме.

в) требуются конкретные примеры.

г) мы имели в виду главным образом его словарный запас

29. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Благородные пропорции белого храма (а) отражающиеся больше восьми веков в водах реки (б) естественно вписываются (в) в окружающий его (г) пейзаж.

а) 1,3,4 – выделяются два причастных оборота.

б) 1,4 – выделяются два причастных оборота.

в) 1,2 – выделяется причастный оборот.

г) 1,3 – выделяется деепричастный оборот.

30. Укажите определённо-личное предложение:

а) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.

б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.

в) Ради розы терпят и шипы.

г) Нигде жилья не видно на просторе.

## **Критерии оценки**

Дифференцированный зачет проводится в тестовой форме.

Экзамен проводится в письменной форме по билетам или в тестовой форме.

Критерии оценки при проведении экзамена по билетам.

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
студент раскрывает теоретический вопрос билета, практическое задание выполняет без ошибок, уверенно отвечает на дополнительные вопросы	студент раскрывает теоретический вопрос, практическое задание выполняет без ошибок, на дополнительные вопросы отвечает неуверенно, допускает неточности в определениях.	студент раскрывает теоретический вопрос не в полной мере, допускает неточности в формулировках (1-2 ошибки), практическое задание выполнено частично, с допущением ошибок.	Теоретический вопрос не раскрыт, практическое задание не выполнено.

Критерии оценки при проведении дифференцированного зачета и экзамена в тестовой форме.

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
студент выполнил 91-100% и набрал 46-50 баллов.	студент выполнил 76-90% и набрал 36-45 баллов.	студент выполнил 60-75% и набрал 30-35 баллов.	студент выполнил менее 0-59 % и набрал 0 - 29 баллов.

## **7. Методические указания для обучающихся при освоении дисциплины**

Работа на практических занятиях предполагает выполнение упражнений с использованием учебников: Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2018. – Часть 1.

Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2018. – Часть 2.

При подготовке к дифференцированному зачету необходимо опираться на учебники:

Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2018. – Часть 1.

Гольцова Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 5-е издание. – Москва: Русское слово, 2018. – Часть 2.

Климовская Г. И. Русский язык. Теория: учебник / Г. И. Климовская. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2017.

Селезнева Л. Б. Русский язык для всех. Понятия, классификации, правила: в 2 ч. Ч. 2. Синтаксис. Интенсив по пунктуации / Л. Б. Селезнева. - Москва: ФЛИНТА, 2016.

Селезнева Л.Б., Русский язык для всех. Понятия, классификации, правила: в 2 ч. Ч. 1. Фонетика. Лексикология. Морфология. Интенсив по орфографии / Л.Б. Селезнева. – Москва: ФЛИНТА, 2016.

Новикова Л. И. Русский язык: Практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. – Москва: РГУП, 2017.

## **8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины**

Освоение дисциплины «Русский язык» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Наименование кабинета	Оборудование
Кабинет русского языка	Комплект мебели (посадочных мест) Комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя – Кафедра (трибуна) Компьютер IntelCeleron 420 Проектор и презентация с тематическими иллюстрациями с экраном SanyoProxtrax – Меловая доска <b>Программное обеспечение:</b> Microsoft Windows 7 Home Microsoft Office - Word, Excel, Power Point Microsoft Open License Авторизационный номер лицензиата 90970904ZZE1409 Adobe Acrobat Reader (свободно распространяемая) Mozilla Firefox (свободно распространяемая) 1С:Предпр.8 Комплект для обучения в высших и средних УЗ Лицензионный договор ПЛ12-0215/2 от 15.02.2012 Консультант-Плюс Договор Ц-18-4006/РДД от 01 сентября 2018 г. (будет новый договор) Альт-Финанс: комплект для ВУЗов, лицензия Рег. номер 21014 от 13.08.2008 Антивирус Касперского Договор №0.1.1.59-02/363/19 от 24.05.2019.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и

гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям.

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **9.1 Основная литература**

1. Гольцова Н. Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 9-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 1. – 376 с. – (ФГОС. Инновационная школа). - Рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации. – Соответствует ФГОС. – Прилож.: с. 361-371. – ISBN 978-5-533-01791-6 (ч.1). – ISBN 978-5-533-01793-0. – Текст: непосредственный (145 экз.).
2. Гольцова Н. Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень: в двух частях / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – 9-е издание. – Москва: Русское слово, 2021. – Часть 2. – 391 с. – (ФГОС. Инновационная школа). - Библиогр.: с. 384-387. – Рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации. – ISBN 978-5-533-01792-3 (ч.2). – ISBN 978-5-533-01793-0. – Текст: непосредственный (145 экз.).
3. Климовская Г. И. Русская орфография. Фонетика. Словообразование. Морфология: учебное пособие для средних школ / Г. И. Климовская. - 3-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2021. - 337 с. - ISBN 978-5-9765-2805-5. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1285600> (дата обращения: 04.10.2021). – Текст: электронный.

### **9.2 Дополнительная литература**

1. Кузнецова Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. – 3-е изд. – Москва: ИНФРА-М, 2022. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-016335-2. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1776329> (дата обращения: 22.09.2021). – Текст электронный.
2. Инфантова Г. Г. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография: учебник / Г. Г. Инфантова, Л. Г. Барлас, М. Г. Сейфуллин, Н. А. Сенина - Москва: Академический Проект, 2020. - 227 с. - (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2613-1. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126131.html> (дата обращения: 30.09.2021). - Текст: электронный.
3. Карпенко А. А. Русский язык: учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. – Новосибирск: НГТУ, 2019. – 232 с. – ISBN 978-5-7782-3818-3. – URL: <https://e.lanbook.com/book/152367> (дата обращения: 30.09.2021). - Текст: электронный.
4. Батурина О. А. Русский язык: учебно-методическое пособие / О. А. Батурина. – Брянск: Брянский ГАУ, 2018. – 112 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/133039> (дата обращения: 30.09.2021). - Текст: электронный.
5. Климовская Г. И. Русский язык. Теория: учебник / Г.И. Климовская. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2017. – 259 с. – ISBN 978-5-9765-1223-8. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/454180> (дата обращения: 30.09.2021). – Текст: электронный.

Руководитель библиотеки  Р. Н. Ахметзянова



## **10 Методы обучения для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Условия обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

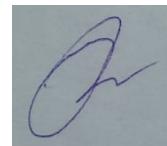
- учебные аудитории, в которых проводятся занятия со студентами с нарушениями слуха, оборудованы мультимедийной системой (ПК и проектор), компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации доступные для слабовидящих форм (укрупненный текст);
- в образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения: кейс-метод, метод проектов, исследовательский метод, дискуссии в форме круглого стола, конференции, метод мозгового штурма.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014г. № 1645), на основании примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций ((Протокол № 3 от 21 июля 2015 г., ФГАУ «ФИРО»).

**Автор: Нуртдинова Г.А.**

Рецензент: учитель высшей квалификационной категории русского языка и литературы МАОУ СОШ №1 Семенова Т.З.

Автор: Нуртдинова Г.А.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ



УТВЕРЖДАЮ  
Директор

А.З.Гумеров

02 2022 г.

**Фонд оценочных средств  
по учебной дисциплине**

БД.01Русский язык  
(наименование дисциплины)

38.02.03 «Операционная деятельность в логистике»  
(код и наименование специальности)

операционный логист  
Квалификация выпускника

Набережные Челны  
2022

**Паспорт**  
**фонда оценочных средств по дисциплине**

Русский язык

(наименование дисциплины)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
	Введение	
Тема 1.	Язык и речь	Подготовка к анализу текста
Тема 2.	Функциональные стили речи	Составить тексты на одну тему разных стилей речи
Тема 3.	Фонетика	Фонетический разбор слова
Тема 4.	Орфоэпия	Подготовка к контрольной работе №1
Тема 5.	Лексикология	Подготовка к диктанту
Тема 6.	Фразеология	Подготовка к диктанту
Тема 7.	Морфемика. Словообразование. Орфография	Подготовка к диктанту
Тема 8.	Имя существительное	Морфологический разбор имени существительного
Тема 9.	Имя прилагательное	Морфологический разбор имени прилагательного
Тема 10.	Имя числительное	Морфологический разбор числительного
Тема 11.	Местоимение	Морфологический разбор местоимения
Тема 12.	Глагол	Морфологический разбор глагола
Тема 13.	Причастие как особая форма глагола.	Морфологический разбор причастия
Тема 14.	Деепричастие как особая форма глагола.	Морфологический разбор деепричастия
Тема 15.	Наречие	Морфологический разбор местоимения, наречия
Тема 16.	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова)	Подготовка к диктанту
Тема 17.	Служебные части речи. Предлог как часть речи	Подготовка к контрольной работе №2

Тема 18.	Союз как часть речи	Подготовка к диктанту
Тема 19.	Частица как часть речи	Подготовка к диктанту
Тема 20.	Междометия и звукоподражательные слова	Подготовка к диктанту
Тема 21.	Основные единицы синтаксиса	Подготовка к изложению с элементами сочинения
Тема 22.	Словосочетание	Конструирование словосочетания по заданным моделям
Тема 23.	Простое предложение	Подготовка к диктанту
Тема 24.	Осложненное простое предложение	Подготовка к контрольной работе №3
Тема 25.	Сложное предложение	Подготовка к диктанту
Тема 26.	Сложноподчиненное предложение	Подготовка к сочинению-размышлению
Тема 27.	Бессоюзное сложное предложение	Подготовка к диктанту

**Критерии оценки диктантов:**

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется' за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

#### **Критерии оценки изложений:**

Любое изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.
- грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» ставится, если:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» ставится, если:

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» ставится, если:

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **Критерии оценки тестовых заданий:**

Задания с выбором ответа (закрытый тест) оцениваются в один балл. Как правило, на одно задание с выбором ответа приходится около минуты.

Критерии оценивания:

0-29 верных ответов оценка «2»

30-35 верных ответов оценка «3»

36-45 верных ответов оценка «4»

46-50 верных ответов оценка «5»

#### **Критерии оценки речевых ситуаций:**

Оценка «отлично» ставится, если:

1. студент использует в устной речи художественно-выразительные средства

2. сообщение логически обоснованное, речь содержит смысловую цельность, связность, последовательность изложения

3. студент не использует речевые штампы, канцеляризмы, слова-паразиты.

Оценка «хорошо» ставится, если:

1. студент использует в речи художественно-выразительные средства
2. сообщение логически обоснованное, речь содержит смысловую цельность, связность, последовательность изложения

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

1. студент использует в устной речи речевые штампы, канцеляризмы, слова-паразиты
2. имеются нарушения в последовательности изложения задания.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400 зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31205)

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной  
культуры.**  
по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Мини-сочинение на тему «Русский язык в современном мире»**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 2. Язык и речь.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Лингвостилистический анализ текста.**

1) Погода уже три дня стояла тихая и тёплая. 2) На улицах не было видно ни клочка снега, и грязное место заменилось блестящей мостовой и быстрыми ручьями. 3) С крыш.. уже стекали последние капли, и в палисаднике надувались почки. 4) На дворе была сухая дорожка, и около крыльца между камнями зеленела мшистая трава. 5) Был тот особенный период весны, который сильнее всего действует на душу человека. 6) Все предметы были освещены ярко, и комната повеселела.

7) Какое - то новое для меня чувство проникло мне в душу. 8) Мокрая земля, по которой кое - где выбивались ярко - зелёные иглы травы, блестящие на солнце ручьи, пахучий, сырой воздух и радостное солнце - все мне говорило про красоту и добродетель.

(По Л. Толстому)

Задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Определите стиль и тип речи текста.
3. Подберите антоним к выделенному слову.
4. Выполните графический морфемный анализ подчеркнутого слова.
5. Вставьте пропущенные буквы в слове: с крыш.. (3 предложение)
6. Укажите грамматическую основу 7 предложения.
7. Укажите все части речи в 1 предложении.
8. Расставьте ударение в словах: кухонный, досуха, плесневеть.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного

образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 3. Функциональные стили речи.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Мини-сочинение разных стилей и типов речи.**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования

**Тема 4. Фонетика.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Орфографический диктант**

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено. Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

**Грамматическое задание:**

**1 вариант** - выпишите слова с чередованием гласных в корне -раст-, - рос-. Графически объясните выбор гласной.

**2 вариант** - выпишите слова с чередованием гласных в корне -лаг-, -лож-.

Графически объясните выбор гласной.

**1 вариант** - выпишите однокоренные слова с корнем -вод-, разберите их по составу.

**2 вариант** - выпишите однокоренные слова с корнем -луг-, разберите их по составу.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного

образовательного учреждения высшего образования

«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

**Тема 5. Орфоэпия.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Контрольная работа №1**

**Контрольное списывание**

Весна наступила в этом году ра(н,нн)ая дружная и - как всегда на Полесье – (н..)ожида(н,нн)ая... Воробы стаями обсыпавш..е пр..дорожные ветлы кричали так громко и возбужде(н,нн)о что (н..)чего нельзя было ра(с,сс)ышать за их криком. Везде чу..ствовалась радос..ная тор..пливая тревога жизни...

В эти весе(н,нн)ие дни образ Олеси (н..)выходил из моей головы. Мне нравилось оставшись одному леч.. зажмурить глаза и беспреста(н,нн)o вызывать в своём во..брожении её то суровое то лукавое то сияющ..е нежной улыбкой лицо её молодое тело выр..шее в пр..волье старого бора так(же) стройно и так(же) могуче как растут молодые ёлочки её свеж..й голос с (н..)ожиданными низк..ми бархатн..ми нотками. «Во всех её движениях в её словах думал я есть что-то благ..родное какая(то) врожде(н,нн)ая изящная умере(н,нн)ость...

(Н..)одна красота Олеси меня в ней оч..ров..вала но так(же) и её цельная сам..бытная свободная натура её ум одн..време(н,нн)o ясный и окута(н,нн)ый (н..)покол..бимым наследств..(н,нн)ым суевер..ем детский н..ви(н,нн)ый но и (н..)лише(н,нн)ый лукавого кокетства красивой женщины.

Каждый раз когда я пр..ходил Олеся встречала меня с своим пр..вычным сдержан..(н,нн)ым досто..нством. Но всегда, по первому н..вольному движению, которое она делала увидев меня я зам..чал что она радуе(т,ть)ся моему приходу... Мы всё сильнее и крепче пр..вяз..вались друг к другу.

Иногда я возмущался против собств..(н,нн)ого б..ссилия и против привычки тянувш..й меня каждый день к Олесе. Я и сам (н..)подозревал какими тонкими крепкими н..зрим..ми нитями было пр..вязано моё сердце к этой оч..ровательной (н..)понятной для меня девушке. Я ещё (н..)думал о любви но уже пер..живал тревожный пр..дшествующий любви период полный смутных томительно грус..ных ощущений.  
(По А.И.Куприну)

**Задания:**

1. Спишите текст, расставляя недостающие знаки препинания, раскрывая скобки, вставляя, где необходимо пропущенные буквы.

2. Определите стиль текста тип (-ы) речи.
3. Какие изобразительно-выразительные средства языка использованы А. Куприным в абзаце 2 при описании образа девушки? Приведите примеры.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 6. Лексикология.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Диктант с грамматическим заданием**

Сильный ветер шумел в вершинах островов, и вместе с шумом деревьев доносилось беспокойное кряканье озябших уток. Уже в течение двух часов плот несло по быстрине, и не видно было ни берегов, ни неба. Подняв воротник кожаной куртки, Аня сидела на ящиках и, сжимаясь от холода, смотрела в темноту, где давно исчезли огоньки города.

Только позавчера, после посадки с поезда на самолёт внутренней линии, она прибыла в сибирский этот городок, старинный, купеческий, с современными громкоговорителями на улицах, усыпанных пожелтевшей хвоей, и, в один день получив назначение, не найдя в себе смелости расспросить о новом месте, плыла теперь в геологическую партию с совершенно незнакомыми людьми. Ей было неспокойно, как было и в продолжение полуторачасового полёта на потряхивающем самолёте, и не проходило ощущение странного сна, который должен вот-вот оборваться. Однако всё было реальным: растаяли в непроницаемой тьме жёлтые искорки фонарей, она сидела на ящиках, и от порывов ветра в конце плота разгорался огонёк чьей-то трубки; поскрипывало равномерно весло; чёрным пятном проявлялась человеческая фигура.

(160 слов)

(По Ю. Бондареву)

**Грамматические задания**

1. Сделать фонетический разбор слова:

(на) *ящи*ках - 1-й вариант

*хвой* - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

*Беспокойное, озябших, сжимаясь* – 1-й вариант

*старинный, современными, оборваться* - 2-й вариант

3. Выписать по два словосочетания на все виды подчинительной связи и разобрать их:

Из первого абзаца - 1-й вариант из второго абзаца - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

*Подняв воротник кожаной куртки, Аня сидела на ящиках и, сжимаясь от холода, смотрела в темноту, где давно исчезли огоньки города. - 1-й вариант*

Уже в течение двух часов плот несло по быстрине, и не видно было ни берегов, ни неба. - 2-й вариант

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 7. Фразеологизмы.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Творческий диктант**

**Дописать фразеологизмы.**

Без задних ...; брать себя в ...; бросать слова на ...; взять голыми ...; водить за ...; не разольёшь ...; вывести на чистую ...; делать из мухи ...; держать язык за ...; держать камень.. за ...; ждать у моря ...; за тридевять ...; зарубить себе на ...; заговаривать ...; гроша медного не ...; днём согнём не ...; в ежовых рукавицах ...; палец о палец не ... ; впросак ....

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 8. Морфемика. Словообразование. Орфография.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Орфографический диктант**

Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался теперь после еды, побежал к осоке, отсюда оглядел местность. Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, небо, лиловую даль. Из – за скалистого холма возвышался другой, пошире; на нем лепился небольшой поселок из пяти – шести дворов. Около изб не было видно ни людей, ни деревьев, ни теней, точно поселок задохнулся в горячем воздухе и высох. От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача.

Неожиданно послышалось тихое пение. Где- то не близко пела женщина. Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из – под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. Егорушка оглядывался и не понимал, откуда эта странная песня. Потом же, когда он прислушался, ему стало казаться, что это пела трава. В своей песне она, полумертвавая, уже погибшая, без слов, но жалобно и искренне убеждала кого – то, что она ни в чем не виновата, что солнце выжгло ее понапрасну; она уверяла, что ей страстно хочется жить, что она еще молода и была бы красивой, если бы не зной и не засуха; вины не было, но она все – таки просила у кого – то прощения и клялась, что ей невыносимо больно, грустно и жалко себя.

Егорушка послушал немного, и ему стало казаться, что от заунывной, тягучей песни воздух сделался душнее, жарче и неподвижнее.

(220 слов)

(По А.П.Чехову)

Грамматические задания.

1. Выполните разбор слов по составу: странная, солнце, послушал
2. Выполните фонетический разбор слов: Егорушка, пение.
3. Произведите синтаксический разбор предложения.

От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 9. Имя существительное.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Словарный диктант**

**№ 1**

Боржоми для больного, везучий жокей, цирковой жонглёр, мучиться от изжоги, надеть капюшон, мажорный лад, ожог руки, обжёг руку, совершить поджог, проживать в трущобах, суп харчо, чопорный джентльмен, проповедовать шовинизм, услышать шорох из чащобы, зажжённый факел, смышлённый зайчонок, дешёвый товар, дирижёр оркестра, жёваная бумажонка, получить долгожданный зачёт, несколько княжон, не лезь на рожон, говяжья печёнка, размежёвывать участки, известный ретушёр, плыть сажёнками, стажёр на флоте, запечатать сургучом, франт и щёголь, небольшая речонка.

**№2**

Рекламное агентство, аспирантская ставка, безжалостный преступник, безучастный взгляд, безыскусный рассказ, бескорыстная помощь, беспристрастный судья, бессловесная тварь, бесстрастное повествование, бесчинствовать на улицах, блеснуть в воде, високосный год, впрыснуть лекарство, всечасно заявлять, гнилостный запах болот, декадентское направление, добросовестный помощник, должностное преступление, дощатый пол, закоснелый ретроград, захолустное место, злостный неплательщик, интеллигентский взгляд, кандидатский минимум, комендантский час, крупнитчатый пирог, ландшафтный дизайн, милая наперсница, прийти в неистовство, обездичик путей, ударить в отместку, парламентский вестник, постные блюда, каллиграфический почерк, претендент на руку, создавать прецедент, редкостный мерзавец, участвовать в туристском походе, шествовать по площади, подавать яства, сводчатый потолок, сумасшедший ровесник, словесная перепалка.

### № 3 (слова с удвоенными согласными)

Актриса Малого театра, алюминиевая ложка, читать бестселлер, недовольно брюзжать, визжать от восторга, картинная галерея, прибывать в гостиницу, повышать грамотность, изучать грамматику, старая грампластинка, старинный граммофон, проявлять дилетантизм, имитация деятельности, известный импресарио, знаменитый продюсер, рисовать карикатуры, лилипуты и великаны, пьеса драматурга, протестовать против расизма, использовать сырьевые ресурсы, великий труженик, звучать в унисон, финский нож, элита общества, долго акклиматизироваться, профессиональный аккомпанемент, играть на аккордеоне, аллигаторы в зоопарке, использовать аммиак, аннексия территории, аннотация к сборнику новелл, аннулировать договор, подать апелляцию, оригинальная аппликация, попасть в артиллерию, генеральная ассамблея.

### № 4 (слова с удвоенными согласными).

Ассортимент товаров, ассоциация предпринимателей, атолловые рифы, аттракцион в парке, состояние аффекта, быть балластом, баллотировать в президенты, церковь в стиле барокко, сражаться на баррикадах, опасная бацилла, мучиться от бессонницы, избирательный бюллетень, загородная вилла, выжженное поле, звание генералиссимуса, купили гиббона и гориллу для зоопарка, знаменитый гроссмейстер, сложная дилемма, участвовать в дискуссии, защитить диссертацию, процесс диффузии, дрожжи для теста, дрессированный верблюд, нарушать идиллию, французские импрессионисты, выработать иммунитет, индифферентное отношение, приехать на ипподром, иррациональное объяснение, официальное коммюнике, конгресс бизнесменов, корректный вопрос, коррозия металла, отгадывать кроссворд, либретто к балету, особая миссия, можжевеловая настойка, монограмма на книге.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 10. Имя прилагательное.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Выборочно-распределительный диктант**

**Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.**

Запишите словосочетания в две колонки: 1) с одним н; 2) с двумя н.  
Кожаный портфель; бесчисленные стаи; жизненный вопрос; лимонный напиток; жестяная кружка; мысленный взор; тыквенное семя; царственный жест; торфяные болота; мышиный писк; песчаный берег; экранное пособие; туманный день; стеклянный шар; гортанный звук; кочанная капуста; берестяной ковш; глиняная ваза; былинный герой; полотняный фартук; голубиное семейство; истинный факт; утиный выводок; глубинные бомбы; ледяной взгляд; витаминный набор; овчинный тулуп; окраинный район; перочинный нож; машинное масло; ветреный день; витринное стекло; блинная мука; пчелиный улей; львиное семейство; тополиный пух; травяной покров; ржаной хлеб; беспричинный смех; таинственный шорох.

**Дефисное и слитно написание сложных прилагательных.**

Выписать в два столбика сложные прилагательные, которые пишутся: 1) слитно; 2) через дефис.

**Самое первое...**

1) Самые старые ножницы (они были изготовлены в X веке) в северо-восточной Европе были найдены во время археологических раскопок под Смоленском. 2) Матрешка появилась в России лишь в конце XIX века. Ее делали вручную, раскрашивая яркими красками: ярко-красной, ярко-синей, сине-голубой. 3) Многие древнерусские письма и документы в XI—XV веках процарывались на березовой коре, от чего произошло их

название — берестяные грамоты. 4) Самая древняя старославянская рукописная книга была написана около 1000 лет назад, а древнерусская рукописная книга (Остромирово Евангелие) — в середине XI века. 5) Первая библиотека на Руси была основана Ярославом Мудрым. Все книги в ней были рукописными. 6) Первый в России литературно-художественный журнал вышел в 1759 году. 7) Первый отечественный календарь был напечатан на старославянском языке. 8) В 1913 году в Харбине состоялся финиш первого кругосветного путешествия на велосипеде, которое совершил русский спортсмен Панкратов. 9) Первым в мире пересек высокогорное озеро Севан в 1990 году пловец из Ялты Игорь Нерсесян. 10) Впервые русские конники приняли участие в международных соревнованиях по преодолению препятствий в 1902 году в Италии. 11) Первые лыжные гонки на трехкилометровой дистанции были проведены в Москве в 1895 году. 12) Впервые наши альпинисты покорили самую высокую в мире вершину (Джомолунгму), совершив при этом восхождение по наиболее сложному на этой горе юго-западному маршруту

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 11. Имя числительное.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Объяснительный диктант**

I. Выписать имена числительные.

Тройка; семилетка; десять; единица; присоединять; один; три; шестой; тысяча;  
шестилетний; четырехугольный; трижды; вдвое; пятидневка; пятак; семеро; миллион;  
втретьих; тысячный; семерка; третий; четверть.

II. Выписать в два столбика: 1) числительные; 2) сложные прилагательные.

Семицветный; шестидесятый; треугольный; четырехэтажный; двадцать три;  
двуухъярусный; девяностолетний; столетие; семимильный; шестидесятый; четырнадцатый;  
шестьдесят седьмой.

III. Выписать имена числительные, записав их словами и указав разряд.

Немного из истории чисел...

Ученые считают, что 7 чудес света были впервые названы в III в. до н. э. Но почему именно 7? Не три, не четыре, не пять?

Кто не знает, какой страх внушает иным людям число 13? Тринадцать человек за столом, тринадцатый номер дома или квартиры могут всерьез испортить настроение знатоку различных примет. Происхождение этого суеверия объясняется тем, что у многих древних народов была не десятичная, а двенадцатичная система счета, двенадцать (дюжина) считалось счастливым числом, а первая цифра, следующая за ним, казалось, приносила несчастья.

Почитание числа 7 восходит к глубокой древности, когда в основу календаря был положен лунный. В течение 28 дней Луна убывает и прибывает, проходя 4 фазы: четверть Луны, половина, полная Луна, новолуние. Эти фазы сменяются каждые 7 дней и положены в основу нашей семидневной недели.

(По книге А. Нейхардт, И. Шишовой «Семь чудес света»)

Эйфелева башня, построенная в Париже в 1889 году, имеет высоту 300 метров. Высота самого известного небоскреба в Нью-Йорке, имеющего 106 этажей, достигает 380 метров. А пирамида Хеопса, построенная фараоном, жившим в XXVIII веке до нашей эры, может свободно поместить внутри себя Исаакиевский собор Санкт-Петербурга. Все эти сооружения были в конце XIX и в XX веке, а пирамида Хеопса стоит уже почти пять тысяч лет. Высота ее достигала 147 метров (сейчас из-за обвала вершины ее высота равна 137 метрам), а каждая из сторон по длине составляет 233 метра. Для того чтобы обойти

пирамиду кругом, надо пройти один километр. Вплоть до конца XIX века пирамида Хеопса считалась самым высоким сооружением в мире.

(По книге А. Нейхардт, И. Шишовой «Семь чудес света»)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 12. Местоимение.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Словарный диктант**

Никакой, кого-нибудь нарисуй, ни с чем, зайти к нему, ничто, кое с кем, спросил его, забрал у неё, что-либо слышал, самого лучшего, сколько-нибудь, некто в чёрном, несколько страниц, кое-кто придёт, чего-то не хватает, некого винить, никому не скажу, не с чем сравнить, их мнение, другого учебника.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 13. Глагол.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Контрольный диктант**

**Охота с ястребом**

Старик Айтей не смог уснуть, думал о сыне.

Однажды они с Абдрахманом поехали охотиться с ястребом. Мальчик был уже заправским охотником. С трещоткой мальчик поскакал вперёд, а Айтей ждал на вершине холма верхом на крупной гнедой лошади.

Маленький Абдрахман знал, что если неправильно вспугнуть птицу, то можно испортить всю охоту.

Как только стая гусей обогнула озеро и приблизилась к возвышенности, где стоял Айтей, охотник подбросил вверх своего ястреба. Птица, со свистом рассекая воздух острыми крыльями, понеслась над самой землёй.

Гуси почуяли опасность. Двое из них продолжали лететь вперёд, троє шарахнулись куда-то в сторону, остальные ринулись вниз.

Ястреб взвился в поднебесье, точно стрела, выпущенная из лука.

Охотник видел, как скрестились в небе гусь и ястреб. Вот уже оба камнем падают вниз. Мальчика захватило зрелище. Не помня себя, он погнал своего коня туда, где падала птица. Айтей едва поспевал за сыном.

**Грамматические задания.**

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант: *Охотник видел, как скрестились в небе гусь и ястреб.*

2 вариант: *Не помня себя, он погнал своего коня туда, где падала птица.*

2. Преобразуйте предложение: *Птица со свистом рассекая...* в сложное предложение, определите его тип и постройте схему.

3. Выполнить морфологический разбор глаголов: 1 вариант- продолжали ; 2 вариант - погнал пережил

## Контрольный диктант

### Диктант

Вдохновение - это строгое рабочее состояние человека. Душевный подъём не выражается в театральной позе и приподнятости. Так же как и пресловутые «муки творчества».

Чайковский утверждал, что вдохновение - это состояние, когда человек работает во всю силу, как вол, а вовсе не кокетливо помахивает рукой.

Каждый человек хотя бы и несколько раз за свою жизнь, но пережил состояние вдохновения - душевного подъёма, свежести, живого восприятия действительности, полноты мысли и сознания своей творческой силы.

Да, вдохновение - это строгое рабочее состояние, но у него есть своя поэтическая окраска, свой, я бы сказал, поэтический подтекст.

Вдохновение входит в нас, как сияющее летнее утро, только что сбросившее туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы. Оно осторожно дышит нам в лицо своей целебной прохладой.

Вдохновение - как первая любовь, когда сердце громко стучит в предчувствии удивительных встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок, недомолвок.

Тогда наш внутренний мир настроен тонко и верно, как некий волшебный инструмент, и отзывается на всё, даже самые скрытые, самые незаметные звуки жизни.

Толстой сказал о вдохновении, пожалуй, проще всех: «Вдохновение состоит в том, что вдруг открывается то, что можно сделать чем ярче вдохновение, тем больше должно быть кропотливой работы для его исполнения». Но как бы ни определяли вдохновение, мы знаем, что оно плодотворно и не должно исчезнуть бесследно, не одарив собою людей.

(170слов)

( по К. Паустовскому)

### Грамматические задания

1. Озаглавить текст диктанта.

2. Найти предложение с прямой речью, вычеркнуть к нему схему. Заменить прямую речь косвенной и записать это предложение.

3. Выполнить морфологический разбор глаголов: 1 вариант - *определяли*; 2 вариант - *пережил*

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

1 вариант: Чайковский утверждал, что *вдохновение* - это *состояние*, когда человек работает во всю силу, как вол, а *вовсе не кокетливо помахивает рукой*.

2 вариант: *Вдохновение* - как первая любовь, когда сердце громко стучит в предчувствии удивительных встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок, недомолвок.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 14. Причастие как особая форма глагола.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Словарный диктант**

**Действительные причастия настоящего времени**

Увлекаемый течением; колеблемый ветром.,увяда....щий цветок, терп...щий боль, возле стро...щ....ися школы, сражают...щ....хся воинов, скач...щие всадники, ро....щие канаву строители, развева...щ...мися флагами, пряч...щийся зверёк, плывущ....е корабли, по осыпа...щ...ися краске, невид...щим оком, ла...щий пёс, кле...щие бумагу дети, завис...щий от ситуации, дрож...щий голос, готов...щийся к отлёту, верт...щийся флюгер, блужда...щ...го огонька, в черне...щ...м лесу, трепе...щий перед экзаменом, темне....щ....й коридор, плещ...щиеся дети, в расстила...щ...мся просторе, круж...щ...гося в вальсе, ненавид...щий ложь, бор...щийся сметелью.

**Страдательные причастия настоящего времени**

Слыши...мые звуки, kle...мые обои, наруша...мая шелестом, озаря...мые лучами, прерыва...мый выстрелами, подгоня...мый мальчишками, разреша...мый вопрос, кат...щиеся волны, леле...мая мамой, завис...мый от обстоятельств, расходу...мые средства, поднимая...мая пыль, обрека...мый на смерть, возвраща...мый билет, колебл...мая трава, в открывая...мой тетради, невид...мый издалека.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 15. Деепричастие как особая форма глагола.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.**

Задание: напишите сочинение-рассуждение по предложенному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора предложенного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на читательский опыт, знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на предложенный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

(1)Щемит сердце, хоть кричи... (2) Сева - наш сын, единственный сын в благополучной семье. (3) Я держу в руках фотографию, которую сделал когда-то на нашей даче: там ему двенадцать, у него светлые волосы, аккуратная челка, открытый ясный взгляд. (4) Милый, ласковый, домашний мальчик, послушный, почти отличник. (5) Нам было так хорошо вместе в то лето!

(6) Но для подростка наставало такое время, когда каждая семья начинает казаться ему неблагополучной. (7) Каждая, даже самая идеальная! (8) В её рамках становится тесно, внешний мир манит к себе, опека матери и отца угнетает, хочется свободы и самостоятельности. (9)Становление человека неизбежно создает этот неисключительный

кризис, у одних он проходит незаметно, у других перерастает в трагедию. (10) Сева стал пропадать из дома...

(11) Он отпустил волосы, наотрез отказался стричься, сразу утратил ухоженный домашний вид. (12) В какой-то женской кофте с бубенчиками, в потёртых, с баюром внизу джинсах, с неопрятными жиенькими косицами, падающими на плечи, странная, однако, забота о собственной внешности: стараться не нравиться другим, походить на огородное пугало. (13) Наш сын...

(14) Вряд ли он ждал, что мы станем умиляться, но наши недоумение, досаду, презрительность воспринимал болезненно, стал повышенно раздражительным. (15) Теперь любая мелочь выводила его из себя: неодобрительный взгляд, горькая ухмылка на моём лице, просьба матери вынести мусорное ведро - всё воспринималось как посягательство на его достоинство. (16) И самые простенькие вопросы для него вырастали в мучительнейшие проблемы - праздновать или не праздновать дома день рождения, ехать ли вместе с классом на экскурсию в Коломенское, просить ли у матери денег на покупку новой пластинки?

(17) Сакраментальный конфликт отцов и детей родился не вчера. (18) «Я утратил всякие надежды относительно будущего нашей страны, если сегодняшняя молодёжь завтра возьмёт в свои руки бразды правления, ибо эта молодёжь невыносима, невыдержанна, просто ужасна». (19) Эти слова произнёс Гесиод ещё в VII веке до нашей эры. (20) Но отцам последующих поколений от столь древнего признания легче не становилось.

(По В. Тендрякову)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 16. Наречие**

по дисциплине **«Русский язык»**

(наименование дисциплины)

**Диктант грамматическим заданием**

Начинающий натуралист шел вдоль поросшей молодым леском лощины. Здесь было еще по-утреннему свежо и пахло листвой и крапивой. Лог завернул влево, а впереди открылась освещенная солнцем поляна. Большой лесной голубь тяжело поднялся с земли и, сверкнув белыми сгибами крыла, скрылся за кустами.

Не многие умеют ходить по лесу. Обычно все двигаются так шумно, что мало-мальски осторожные звери и птицы успевают либо затаиться, либо убежать.

Уходя в лес, убегают вглубь дорожки и тропы. Нигде не увидишь столько интересных отпечатков, сколько на дорогах. Двигаться по дороге и легче, и быстрее, а главное, бесшумнее. Недаром чаще всего встречи с осторожными животными происходят именно на дорогах, а не в лесной глухомани.

Всем, кто приходит в лес за его дарами, надо правильно вести себя.

(В. Гудков.)

**Дополнительные задания**

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вариант: *Большой лесной голубь тяжело поднялся с земли и, сверкнув белыми сгибами крыла, скрылся за кустами.*

2 вариант: Уходя в лес, убегают вглубь дорожки и тропы.

2. Морфологический и морфемный разбор наречия:

1 вариант: *Влево*

2 вариант: *Шумно*

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 17. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Словарный диктант**

Сыграть (в)ничью, зйти (в)ничью квартиру, без разбора, без толку, безудержно, без удержу, без умолку, в бегах, вволюшку, ввосьмером, в головах, вгорячах, вдалеке, вдвое, вдевятеро, в-десятых, в диковинку, вдобавок, вдребезги, в забытьи, взаймы, взамен, взаперти, взапуски, в зачёт, взашей, видным-виднешенько, вкривь.

Влёт (стрелять), внакладе, внакладку, в наклон, в насмешку, внатяжку, внахлестку, вничью, в обнимку, в обрез, в обтяжку, в обхват, в общем, вовек, во веки веков, вовне, вовсе, во всеоружии, во всеуслышание, вовсю, в одиночку, воистину, волей-неволей, вообще, воочию, во-первых, в открытую, в отместку, в отсутствие.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 5.6 Служебные части речи. Предлог как часть речи.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Контрольная работа №2**

Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу. Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. Я перелез через изгородь и пошёл по ней, скользя по еловым иглам. Было тихо и темно, и только на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука. Я повернул на длинную липовую аллею. Здесь тоже запустение и старость. Прошлогодняя листва шелестела под ногами. Направо, в фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пела иволга, должно быть, тоже старая. Но вот липы кончились. Я прошёл мимо дома с террасой, и передо мной неожиданно открылся чудесный вид: широкий пруд с купальней, деревня на том берегу, высокая узкая колокольня. На ней горел крест, отражая заходившее солнце. На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, очень знакомого.

(138 слов)

Грамматические задания:

1. Сделать фонетический разбор слова:

1 вариант: *Солнце*

2 вариант: *Старая*

2. Разобрать слова по составу:

1 вариант: *посаженных, растянулись*

2 вариант: *заходившее, переливался*

3. Выписать из текста по 3 слова:

1-й вариант: прилагательные, указать разряд

2-й вариант: причастия, указать время

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

1 вариант: *Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу.*

2 вариант: *Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею.*

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 19. Союз как часть речи.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Орфографический диктант**

По-другому думаешь, во-первых, сказал...; сделал волей-неволей, по-прежнему скучаю, по-дружески поддержал, давным-давно знаешь, по-зимнему холодно, настроен по-деловому, где-то забыл, обратился по деловому вопросу, мало-помалу поправляюсь; в-десятых, прибери комнату; по-июльски жарко, читаю по-английски, куда-либо отправишься, видимо-невидимо грибов, живёшь бок о бок со школой, повторил точь-в-точь; по-моему, ты по-заячни труслив; откуда-нибудь приедешь, расположены справа налево, говоришь по-французски, по летнему времени, крепко-накрепко запомни.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 20. Частица как часть речи.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Проверочный диктант**

**Снег**

Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих, и в воздухе закружились редкие мохнатые снежинки. Они долго плясали в лучахочных фонарей, затем мягко укладывались на пожухлую траву, блестящую от воды, на чёрную землю, не успевшую замёрзнуть.

Не прошло и часа, как природа преобразилась до неузнаваемости. Пушистое белоснежное покрывало, накрывающее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев. Легковые машины, одетые в тёплые тулупы, уткнув тупые носы в сугробы, мирно задремали. Деревья, недавно потерявшие свои жёлтые одежды, получили новый пушистый наряд. Их ветви под тяжестью дорогих мехов наклонились к земле. Ночное небо, озарённое снизу ровным белым светом, засияло нарядными звёздами.

В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушающаяся мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге. Природа тихо радовалась своему обновлению, причиной которого стал первый снег.

(126 слов)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 21. Междометия и звукоподражательные слова.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Выборочно-распределительный диктант**

1. Ну, Скушай же еще тарелочку, мой милый! 2. Левей, левей, и свозом – бух в канаву! 3. Ахти, ребята, вор! 4. Эх, братцы, это все не так. 5. Чу! Близкий топот слышится... А! Это ты, злодей! 6. Эге, голубчик, в чей огород камешки бросает? 7. Эх, Петербург! Что за жизнь, право! 8. Графы и князья толкуются и жужжат там, как шмели, только и слышно ж, ж, ж... 9. Э, позвольте же, Петр Петрович, я расскажу. 10. Чш! Экие косолапые медведи стучат сапогами! 11. Ей-ей! А попробуй прекословить, наведет тебе в дом целый полк на постой. 12. Ах, какой пассаж!

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 22. Основные единицы синтаксиса.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Изложение с элементами сочинения**

**Поступи как друг**

Существует старая восточная поговорка, утверждающая, что каждый человек должен в течение своей жизни обязательно совершить два поступка: посадить дерево и убить ядовитую змею. Думается, к этой поговорке, где дерево и змея названы как поэтические символы рождения новой жизни и борьбы со злом, стоит добавить еще одну строчку: каждый человек должен посеять доброе зерно в душе ребенка.

Недавно я услышала историю, которая случилась с двумя маленькими людьми. Мне хочется рассказать ее вам.

В деревне в летний день очень маленькая девочка, которую родители привезли сюда из города, заглянула в колодец. Есть неизъяснимое очарование для детского сердца в бездонном блеске ствола, уходящего вглубь, в запахе воды и ночи, в грозной и таинственной игре мрака, отсветов, отраженных звуков, что таятся там, где сверкает ледяное неподвижное око воды. Перегнувшись, маленькая девочка глядела вниз, точно завороженная. Она наклонялась все дальше и вдруг, потеряв равновесие, с коротким изумленным вскриком упала в колодец. Поблизости были только ребята немного постарше, чем она. Кинувшись к колодцу, они увидели, что девочка плавает на воде, словно кувшинка. Пока она летела по глубокому стволу вниз, широкое ее платьице надулось, точно парашют, и удержало ее на поверхности. Хрупкость этого случайного чуда была очевидна: в любой миг девочка могла пойти ко дну. Один из ребят – мальчик лет одиннадцати – решил спуститься в колодец. Он сел в ведро, и товарищи стали спускать его на веревке. Но веревка оборвалась, и мальчик упал в колодец тоже. Он умел плавать и не растерялся. Вынырнув, он оказался возле девочки. Платье ее, постепенно отяжелев от воды, сворачивалось, как лепесток, и она погружалась все глубже. Подхватив ее, мальчик поплыл вдоль стен колодца. Вода была ледяной, он плыл изо всех сил, стараясь разогреться, кружась вдоль скользких черных стен. Уцепившись за него, девочка

молчала; ему казалось, он чувствует, как колотится ее сердце, словно он зажал его в кулаке. Так, не сдаваясь, не слабея, не теряя мужества, маленький человек кружился в ледяном колодце, крепко держа ребенка, пока не приспели на помощь взрослые. Они спустили в колодец пожарную лестницу, и мальчуган, усадив девочку на плечи, вылез наверх.

Когда я размышляла над этой историей, она как бы раскололась для меня на две части. В том, что маленький человек бросился спасать утопающую, проявилась его смелость, решимость, благородный порыв. Но грозная секунда, когда он впервые увидел лицом к лицу смертельную опасность и осознал ее, выяснила, как мгновенная яркая вспышка света, все доброе, что было заложено в его душе. Порыв переплавился в стойкость, смелость, на смену решимости пришла самоотверженность. Как уместилось все это в юной, еще не окрепшей душе, от которой жизнь вдруг потребовала не детскую силу?

По праву могут гордиться родители, воспитавшие такого сына; по праву могут гордиться им все, кто посеял в его душе добрые зерна. В поступке ребенка всегда можно угадать того, кто послужил ему примером.

(450 слов)

(По Т. Тэсс)

1. Напишите подробное изложение текста.

2. Продолжите текст рассуждением о том, какую роль в воспитании ребёнка играют его родители.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 6.1 Словосочетание**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Объяснительный диктант.**

(Из)за, (свеже)мороженый, (кое)что, (чудо)машина, (пол)дома, (южно)африканский,  
(мало)помалу, (стерео)звук, (в)одиночку, кто(либо), (железно)дорожный, (в)течение часа,  
(пол)автобуса, (трех)ведерный, (юго)западный, (пол)России, (по)моему, (по)братски,  
(на)бело, (без)умолку, (не)смотря на трудности.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 24.Простое предложение.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Контрольный словарный диктант**

Чащоба, недочёт, свежего воздуха, современное оборудование, в пламени свечи, ветреный вечер, серо-зелёный оттенок, карманный фонарик, кожаная курточка, испуганный зайчонок, спросил об имени и фамилии, вождь племени, маляр-штукатур, злостный курильщик, отчаянная девчонка, нога в стремени, обходчик путей, истинная дружба, каблучок туфельки, ослиное упрямство, искусный мастер, заявление Анастасии Никитичны, зловещим предзнаменованием, клоквенный морс, зачинщики беспорядков, кольцевая автодорога, юго-западный ветер, парчовое одеяние, костяная нога, выкаченный из подвала бочонок, факты истории, рассохшаяся лодочонка, стеклянная посуда, с полным выменем, договорённость о продолжении, чугунная сковорода, очки миссис Хадсон, лихой извозчик, рыболовный сачок, писатель-деревенщик, душистый горошек, юная девушка, индусские обычаи, корешок сельдерея, безветренный день, французские фильмы, талантливый пианист.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 25. Осложненное простое предложение.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Контрольная работа №3**

Контрольная работа №3 проводится в форме теста.

Примерные тестовые задания:

1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Его не страшили нехоженные тропы ( ) и не пугала встреча с дикими животными.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены)

1) Сказка нужна не только детям но и взрослым.

2) Куприн просто заставлял Никандрова писать долго терпеливо учил его основам писательского мастерства.

3) С Гиляровским дружили не только Чехов но и Куприн Бунин и многие актёры и художники.

4) В саду росли пахучие белоснежные лилии и яркие алые розы и скромные бархатцы.

3. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Увидев свой отряд (1) измученный (2) и поредевший втрое (3) уныло растянувшись вдоль дороги (4) он понял, как он (5) сам смертельно уставший (6) бессилен теперь сделать что-либо для этих людей.

1) 1,3,4 — выделяются деепричастный и причастный обороты

2) 1, 3, 4, 5,6— выделяются два причастных и один деепричастный обороты

3) 1,3,4 — выделяются два причастных оборота

4) 1,3,4,5,6 — выделяются три причастных оборота

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Вся жизнь этого беспокойного и блестящего писателя была (1) в сущности (2) беспощадной схваткой с глупостью и подлостью. Многие писатели вам ничего не расскажут (3) о сущности (4) творческого процесса, как, очевидно, не сможет рассказать птица, как она поет.

1) 1,2,42) 1            3)1,2            4)1,2,3,4

5. Укажите предложение, в котором нет тире. (Знаки препинания расставлены частично)

1) Все вещи диваны, столы и стулья были сделаны из светлого дерева, блестели от времени и пахли кипарисом.

2) Так впервые я убедился в том, что главное для писателя это с наибольшей полнотой и щедростью выразить себя в любой вещи тем самым выразить своё время и свой народ,

3) Почему я не замечал этот родной пейзаж раньше? спрашивал я себя.

4) Я бродил в своих воспоминаниях по лесам, потом по берегам Невы или по голубым от льна холмам суроюй псковской земли

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

По Каме около устья тянулись такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

2) Третья часть сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первых двух частях.

3) Третья часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в предыдущих частях.

4) Третья часть сложного предложения указывает на основе, причину того, о чём говорится в предыдущих частях.

7. Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Поля (1) вдоль которых мы проезжали (2) когда возвращались домой (3) уже покрылись изумрудной зеленью.

1) 1,2,32) 2 3) 2,3 4) 1,2

8. В какой варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В одном из своих писем Куприн писал о том (1) что (2) когда он вышел из полка (3) самое тяжёлое было то (4) что у него не было никаких знаний — ни научных, ни житейских.

1) 1,2,3,42) 1,3,4 3) 1,4 4) 1,2,4

9. В каком сложноподчинённом предложении придаточную часть нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Море, которое бушевало всю ночь, утром было уже безмятежным и спокойным.

2) Горничная была сирота, которая, спасаясь от голодной смерти, должна была поступить в услужение.

3) Небо всё было в звёздах, которые излучали ровный тихий свет.

4) Весёлый вечер, который начался без нас, был в самом разгаре.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю своей страны,

1) летописи помогут вам в этом.

2) читайте мемуары очевидцев исторических событий.

3) в музеях хранится множество уникальных документов.

4) архивы играют огромную роль.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 26. Сложное предложение**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Объяснительный диктант**

1) В ветреную погоду из гнезда выпал оперившийся, но не умевший летать птенец, ничем не отличавшийся от взрослых птиц. 2) Я поймал его и, осторожно держа за длинный острый клюв, принёс домой. 3) Горящие глаза молодой цапли казались недобрьими. 4) Рукой я придерживал клюв пойманной цапли, опасаясь, что она выколет мне глаз. 5) Устроил я её на небольшой стеклянной веранде, где в углу помещалась моя собака Фрам. 6) Расположенная в другом углу цапля, казалось, не обращала на неё внимания. 7) Скоро она привыкла к своему обиталищу и охотно ела рыбёшку, которую ей приносили. 8) Когда Фраму в глиняной чашке давали корм, он начинал обгладывать косточки, повторялась смешная картина: цапля не торопясь направлялась к Фраму. 9) Он оскаливал зубы и лаял, а она не обращала на это ни малейшего внимания. 10) Медленно приближаясь к Фраму, осматривала чашку, обглоданные кости, поворачивалась и медленно уходила. 11) Я недолго держал у себя эту птицу и выпустил её на волю. 12) Она, взмахивая широкими крыльями, скоро исчезла. 13) Я тогда понял, что всё живое, без сомнения, требует заботы.

(164 слова)

(По И. Соколову-Микитову)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Тема 27. Сложноподчиненное предложение.**

по дисциплине «Русский язык»  
(наименование дисциплины)

**Сочинение-размышление**

Автор сочинения - размышления не описывает что-либо или повествует о чём-то. В таком сочинении анализируется что-то, автор высказывает точку зрения, сопоставляет.

Стандартный план:

- 1) вступление
- 2) основная часть (там каждой идеи или аргументу отводится отдельная микротема)
- 3) вывод

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
**ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Тема 28. Бессоюзное сложное предложение.**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Диктант с грамматическим заданием**

Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы. Она невысокая, но с четырьмя уступами.

Едва приметная извилистая тропинка вьётся по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъём.

Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь. Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные ещё неспелыми ягодами. Её колючие ветви цепляются за рюкзаки, одежду.

Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая тёмно-зелёным лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала небольших озёр. В течение тысячелетий застали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делясь своими впечатлениями о походе.

(147 слов)

**Грамматические задания.**

1. Выписать из предложений 2 примера с различными видами сочинительной и подчинительной связи, указать вид связи.
2. Морфологический разбор: 1 вариант: *камней*      2 вариант: *лесом*

3. Синтаксический разбор предложения.

1 вариант: *Тропинка огибает беспорядочное нагромождение камней, осложняющих путь.*

2 вариант: *Справа у подножия горы расстилается долина, покрытая тёмно-зелёным лесом.*

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Задания к промежуточной аттестации**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

1. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Что изучает орфоэпия?

- а) словарный состав языка
- б) звуковую сторону языка
- в) звуки и буквы
- г) способы образования слов

2. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) дОсуг
- б) пОняв
- в) сОзыв
- г) (он) дозвонИтся

3. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите слово, в котором допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- а) позвонИм
- б) рвалA
- в) грАжданство
- г) давнишний

4. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- а) тщетно
- б) тщательно
- в) бессмысленно
- г) напрасно

5. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- а) как в воду глядел
- б) набрать в рот воды

в) выйти сухим из воды

г) как рыба в воде

6. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите предложение с фразеологизмом.

а) Спектакль всем очень понравился.

б) Зрители приняли спектакль восторженно.

в) Спектакль вызвал восторг у публики.

г) Мы пришли в восторг от спектакля.

7. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

а) Сергей приютил племянницу, ОДЕЛ и обул её.

б) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор.

в) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.

г) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.

8. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Отметьте вариант, в котором выделенное слово употреблено неверно?

а) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.

б) Железо, хром, марганец, медь и никель являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.

в) ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.

г) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

9. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Говоря о богатстве языка,

а) в аудитории началась дискуссия.

б) у меня возник интерес к этой проблеме.

в) требуются конкретные примеры.

г) мы имели в виду главным образом его словарный запас

10. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Отметьте предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

а) А.П. Чехов в письме из Ялты описывает о путешествии в ботанический сад.

б) Те, кто любовался портретами Крамского, поражались глубине раскрытия человеческого характера.

в) Станционному смотрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.

г) Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экраны и стал сенсацией.

11. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Начав заниматься музыкой,

а) у вас остаётся мало времени для развлечений.

б) в значительной степени развиваются творческие способности.

в) у меня появилось много интересных знакомых.

г) я познакомился с нотной грамотой.

12. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите пример с ошибкой в образовании формы слова:

а) полутораста книгам

б) трех восьмых

в) толковые инженера

г) наименее удобный

13. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

а) давайте попробоваем

б) около пятисот человек

в) менее быстрый

г) много яблок

14. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите ряд, где во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

а) сп..ши (на урок), бл..ндин, об..жал (малыша)

б) з..ря, посв..тить ст..хотворение, министерство просв..щения

в) р..птание, запл..тить (долг), поз..лоченный

г) ум..лять о пощаде, зам..рять, д...льфин

15. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите ряд, где во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) по..сыпать, на..резать, пре..писать

б) фин..нспектор, об..скивать, пред..дущий

в) ра..тревожить, во..клицать, и..ведать

г) пр..ступный, пр..мкнуть (к движению), пр..мерзкая ситуация

16. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Отметьте ряд, в котором в обоих случаях пропущена одна и та же буква?

а) рыбы меч..т икру, мельники перемел..т в муку

б) ребяташки плещ..тся, кле..щий кораблик

в) искры брызж..т, кудахч..т куры

г) женщины полощ..т бельё, туристы задерж..тся в походе

17. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

а) указаны

б) указывая

в) домашний

г) доверчивый

18. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Какую гласную и почему вы напишите в словах пр..брежный, пр..клейть, пр..встать?

а) – и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»

б) – е, т.к. можно заменить приставкой пере-

в) – е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»

г) – и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо

19. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите строку с приставкой без-:

- а) бе..границный, бе..заветный
- б) бе..крайний, бе..цельный
- в) бе..конечный, бе..толковый
- г) бе..правный, бе..совестный

20. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- а) обида, разведать, камень
- б) буфет, переводить, резать
- в) переписать, возить, подряд
- г) угон, барабан, кровля

21. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком слове нет суффикса –щик-?

- а) табельщик
- б) кровельщик
- в) подлещик
- г) мусорщик

22. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- а) (пепельно)русый оттенок
- б) (притворно)скромный взгляд
- в) (прекрасно)душное настроение
- г) (юго)восточный регион

23. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Как склоняется числительное 90?

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста

24. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

- а) каждого, иному
- б) столько, чей-нибудь
- в) некому, нечему, себя
- г) их, тобой

25. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите вариант с глаголами I спряжения:

- а) встречаться, решать
- б) обидеть, лечить
- в) решить, встретить
- г) исправить, торопиться

26. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите вариант с глаголами II спряжения:

- а) добыть, желать
- б) вязать, добывать
- в) играть, искать
- г) спорить, утешить

27. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Какие причастия имеют краткую форму?

- а) цветущее поле
- б) плескавшиеся о берег волны
- в) покрытые снегом горы
- г) бившиеся о гранитные берега

28. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

- а) решать
- б) побелеть
- в) раскрыть
- г) разбрасывать

29. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

- а) Отшумев, замолчала листва.
  - б) Старик отошел, понурив голову.
  - в) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
  - г) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.
30. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите вариант с одной –н-:

- а) прийти одновреме..о
- б) таинстве..о шептать
- в) возражать пута..о
- г) открове..о признаться

31. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(а)у лук был грозным оружием: кале(б)ая стрела, пуще(в)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(г)ую стену.

- а) 1,2, 4
- б) 2,4
- в) 3
- г) 3,4

32. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Определите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Своеобразие художестве(а)ого мира ра(б)их повестей Н.В. Гоголя связа(в)о с использованием фольклорных традиций: име(г)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

- а) 1, 2, 3
- б) 2, 3, 4

- в) 1, 3
- г) 1, 2, 4

33. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- а) Что это она все смеется?
- б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.
- в) Пусть бор бушует под дождем.
- г) Давайте завтра отправимся в парк.

34. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Определите, в каком варианте не пишется Ь:

- а) открыть настеж..
- б) уйти проч..
- в) выйти замуж..
- г) сплош.. усыпано

35. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите верный вариант написания слов:

- а) конечный результат, папин плащ, настежь
- б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищъ
- в) замуж, портьера, пустош
- г) невтерпежь, испечь, хорош

36. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите вариант с О после шипящих:

- а) щ..пот, круч..ный, щ..лочь
- б) бер..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный
- в) стаж..р, реш..тка, освещ..нний, ещ..
- г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н

37. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- а) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
- б) (в)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
- в) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
- г) (в)продолжение ночи я не спал ни минуты.

38. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

- а) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
- б) Необходимо прийти (во)время.
- в) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.
- г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.

39. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком предложении не с наречием пишется слитно:

- а) Ты поступил (не)депо.
- б) Никогда (не)поздно попросить прощения.
- в) Ничуть (не)искренне говорил он эти слова.
- г) Этот музей вовсе (не)далеко от нас.

40. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (НЕ) смотря на светлые волосы, усы у него были чёрные.
- б) Ивану Ильичу (НЕ) здоровится.
- в) На этот раз (НЕ)удачно всё получилось.
- г) Петя (НЕ) мог отвечать.

41. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите односоставное предложение:

- а) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
- б) Волга – красивейшая река России.
- в) Мал золотник, да дорог.
- г) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.

42. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите определённо-личное предложение:

- а) С давно забытымupoеньем смотрю на милые черты.
- б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
- в) Ради розы терпят и шипы.
- г) Нигде жилья не видно на просторе.

43. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите неопределённо-личное предложение:

- а) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.
- б) Кому-то принесли от мастера ларец.
- в) Волка шапками не закидаешь.
- г) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.

44. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите ССП с разделительным союзом:

- а) Еще напор, и враг бежит.
- б) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп. +
- в) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.
- г) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.

45. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

В картине « Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории () и несокрушимой духовной силе национального характера придал осязаемые черты.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- г) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

46. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Образованный на речке(а) пруд (б) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево(в) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка(г) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

- а) 1,2,4

- б) 2, 4
- в) 2,3,4
- г) 1,3

47. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).  
Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- а) В поэзии Некрасова есть ненависть и сарказм надежда и вера любовь и нежность.
- б) Количество вещества определяется числом атомов или молекул этого вещества.
- в) Облака удивительно быстро меняли свои очертания и казались стаей летящих птиц то острыми льдинками.
- г) Икона написана в мастерской Дионисия и посвящена великому религиозному и нравственному деятелю Руси.

48. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Благородные пропорции белого храма (а) отражающиеся больше восьми веков в водах реки (б) естественно вписываются (в) в окружающий его (г) пейзаж.

- а) 1,3,4 – выделяются два причастных оборота.
- б) 1,4 – выделяются два причастных оборота.
- в) 1,2 – выделяется причастный оборот.
- г) 1,3 – выделяется деепричастный оборот.

49. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите предложение, в котором придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- а) Событие, о котором пойдет речь, стало уже легендой.
- б) Три тополя, которые росли на краю поля, превратились в огромных великанов.
- в) Он заметил в банках с водой на окнах букеты белых и нежных нарциссов, которые склонялись на своих ярко-зеленых тучных и длинных стеблях с сильным ароматным запахом.
- г) Иностранный окинулся взглядом высокие дома, которые квадратом окаймляли пруд.

50. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Найдите БСП, между частями которого нужно поставить запятую.

- а) Улетели птицы за море миновало время жатв.
- б) Распахнули окна запах сосен вступил на веранду.
- в) Печален я со мною друга нет.
- г) Когда включили свет комната показалась большой и нарядной.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного

образовательного учреждения высшего образования

«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Задания к дифференцированному зачету**

по дисциплине **«Русский язык»**

(наименование дисциплины)

**1 вариант**

1. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах есть звук [д']?

а) свадьба, подъезд, дом

б) сядь, дикий, доклад

в) сладко, делегат, лошадь

г) дистанция, молотьба, академия

2. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

а) башмак, человек, корабль

б) неспроста, ослепительный, создавать

в) ворона, воробей, сорока

г) руководить, капуста, знобит

3. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите верный вариант написания слов:

а) конечный результат, папин плащ, настежь

б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ

в) замуж, портьера, пустош

г) невтерпежь, испечь, хорош

4. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите вариант с О после шипящих:

а) щ..пот, круч..ный, щ..лочь

б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный

в) стаж..р, реш..тка, освещ..ный, ещ..

г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н

5. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква «а»?

а) к..рикатура, погл..щать, вопл..тить, тр..нслировать

б) благосл..влять, спарт..киада, об..гащать, р..сток

в) декл..рация, предпол..гать, п..норама, огл..шать  
г) уд..алиться, об..няние, выр..щенный, спл..титься

6. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове есть окончание -у-:

- а) по-старому
- б) в снегу
- в) вправду
- г) большому

7. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть приставки:

- а) измена, придорожный, разукрасить, звонкий
- б) вприсядку, выкрикнуть, поштучно, сыщик
- в) попусту, предсказание, сморщить, пригодный
- г) вкусный, проезд, розыгрыш, сводит

8. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть два корня:

- а) свободомыслие, самоуправление, древнерусский, несбыточный
- б) единоборство, светомузыка, обезболивающий, рыжебородый
- в) приобрести, бледнолицый, одноклассник, благословить
- г) высоколобый, старославянский, старослужащий, старожил

9. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове есть окончание -о-:

- а) засветло
- б) налево
- в) сильно
- г) перо

10. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть приставка:

- а) безмерный, расколотый, пригород, воздушный
- б) предоставленный, округлый, ускоренный, насилиу
- в) сморщить, обустроить, досказать, удить
- г) перемыть, задеть, здание, подтолкнуть

11. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах есть только один корень:

- а) перещеголять, недосказанный, перекрытие, приборостроение
- б) служительница, выразительный, укрощение, сыроварня
- в) напрыгался, окрыленный, пересказанный, уложенный
- г) обогревать, беспредметный, отреставрировать, профком

12. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду пары слов не являются антонимами?

- а) рутина — новаторство
- б) отрицание — утверждение
- в) мудрый — глупый

г) абстрактный — секретный

13. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выберите и отметьте существительные мужского рода:

- а) проныра, задира, ябeda, соня;
- б) шоссе, метро, такси, радио;
- в) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;

14. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб..., приказ о возвращени..., о человеческой фантази..., в лунном сиянь..., держать ногу в стремен..., в горах Швейцари..., к Мари.. Петровн...

- а) -и, -и, -и, -е, -и, -и, -е;
- б) -е, -и, -и, -и, -е, -и, -е;
- в) -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- г) -е, -е, -и, -и, -и, -и, -е;

15. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

От этих слов можно образовать существительные с суффиксом -щик:

- а) обида, разведать, камень;
- б) буфет, переводить, резать;
- в) переписать, возить, подряд;
- г) угон, барабан, кровля.

16. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Это прилагательное не имеет краткой формы:

- а) плохой;
- б) хороший;
- в) снежный;
- г) маленький;

17. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- а) самый интересный;
- б) остree;
- в) наивысший;
- г) жарче;

18. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Определите, в каком варианте не пишется раздельно:

- а) купили машину совсем (не)дорогую;
- б) (не)ожиданное известие;
- в) (не)умолчны звуки весенней капели;
- г) далеко (не)удачный ответ;

19. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 90:

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста;

20. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду все прилагательные качественные?

- а) верный друг, деревянная ложка, хрустальный графин, большой дом
- б) московские газеты, каменное сердце, ложная тревога
- в) каменный уголь, большой дом, вкусное яблоко, золотое кольцо
- г) молодой росток, страшный вид, хороший человек, маленький домик

## 2 вариант

1. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах нет звука [з]?

- а) брызжет, зарево, синтез
- б) зимний, перебежчик, гвоздь
- в) близко, скользить, развитие
- г) зеркало, визжать, сделать

2. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Подумайте, какой вариант здесь лишний:

- а) загар, изложение, заря
- б) росток, постелить, обжигать
- в) рядовой, рассказать, приласкать
- г) плавать, собирать, равнина

3. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Ъ есть в словах:

- а) п..еса, об..ект, с..узить
- б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный
- в) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить
- г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный

4. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- а) словес..ный, безопас..ный
- б) вкус..ный, прекрас..ный
- в) горес..ный, радос..ный
- г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный

5. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове нет окончания:

- а) гремя
- б) сказала
- в) тебя
- г) синему

6. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите ряд, во всех словах которого есть один суффикс:

- а) плачущий, столик, счастливый, сахаристый
- б) осмотрел, настойчивость, лебединый, бревенчатый
- в) налево, рученъка, зайчик, побелил
- г) нападение, смеялся, виноградник, борьба

7. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание:

- а) правописание, выпускники, подготовительный, удостоенный
- б) начитанный, переписчики, неожиданно, покраснеть
- в) отполированный, светловолосый, подворотня, позвонить
- г) разговорчивый, подручный, неспособный, удивлении

8. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом слове нет окончания:

- а) ремешок
- б) мнение
- в) весело
- г) решает

9. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В этом ряду во всех словах нет суффиксов:

- а) синеет, белизна, апрелем, везший
- б) закат, туманный, руке, смотрим
- в) синими, лежу, красим, кольцом
- г) нехороший, мошка, печью, оконный

10. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква «о»?

- а) сапож..к, грош..вый, расч..т, огорч..нныи
- б) камыш..вый, подж..г дома, врач..м, пыльц..й
- в) парч..вый, увлеч..нныи, врач..м, улиц..й
- г) свинц..вый, одеж..нка, сбереж..нныи, взбеш..нныи

Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание:

- а) беспристрастный, приусадебный, заготовки, досадливый
- б) переписываешь, уложенный, перестройка, приближение
- в) закрыла, смоделируем, побледневший, недовольство
- г) умиротворение, почувствуете, обрушение, непроглядный

12. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором все слова, имеют форму только множественного числа:

- а) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- в) листва, деньги, молодежь;
- г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;

13. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- а) -и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
- б) -и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
- в) -е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
- г) -и, -и, -ё, -и, -и, -и;

14. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (кликните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором пол- пишется через дефис с последующим существительным:

- а) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды; б) пол..круга, пол..сугок, пол..тарелки;

в) пол..города, пол..минуты, пол..дома; г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

15. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Это прилагательное не имеет степеней сравнения:

- а) снежный;
- б) хороший;
- в) плохой;
- г) маленький;

16. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

- а) близ..ое знакомство;
- б) немец..ий город;
- в) дерз..ая эпиграмма;
- г) француз..ий язык;

17. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- а) (пепельно)русый оттенок;
- б) (притворно)скромный взгляд;
- в) (прекрасно)душное настроение;
- г) (юго)восточный регион;

18. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Какие пары слов не являются антонимами?

- а) угрюмый — весёлый
- б) гигант — карлик
- в) робкий — смелый
- г) скромный — хитрый

19. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 50:

- а) пятьдесят, пятьидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;
- б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятыю, пятидесяти;
- в) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятию, пятьдесят, пятьдесятыю, пятидесяти;
- г) пятьдесят, пятидесять, пятидесятям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;

20. Выберите верный, на Ваш взгляд, ответ и обведите кружком его номер (клкните курсором, поставьте крестик в необходимой клеточке).

В каком ряду все прилагательные относительные?

- а) мощный поток, золотое кольцо, плохой ответ, старый цех
- б) строгий вид, деревянный дом, толстый медвежонок, сосновый лес
- в) красивый город, старинный дом, здоровый ребенок, крутой овраг
- г) звездная ночь, весенняя аллея, школьный аттестат, дорожный набор

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
ИНЖЕНЕРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**Экзаменационные задания**

по дисциплине **«Русский язык»**  
(наименование дисциплины)

**Вопросы к экзамену**

1. Русский язык и его роль в современном мире. Язык и речь. Функции языка.
2. Литературный язык и внелитературные элементы: диалекты, просторечье, жаргон.
3. Культура речи. Качества правильной речи.
4. Публицистический стиль и его особенности.
5. Художественный и разговорный стили.
6. Научный стиль и его особенности.
7. Официально-деловой стиль и его особенности.
8. Фонетика как наука о звуках речи. Фонема, звук, гласные и согласные звуки.
9. Орфоэпия. Ударение, варианты ударения, логическое ударение.
10. Слово, расширение и сужение значения слова. Прямое и переносное значение слова. Речевые ошибки.
11. Лексика ограниченного употребления: терминологическая и профессиональная лексика, диалектизмы, жаргон.
12. Лексикография. Словари русского языка.
13. Активный и пассивный словарный запас. Историзмы и архаизмы.
14. Омонимы, антонимы, синонимы, паронимы.
15. Грамматическое значение слова. Части речи русского языка.
16. Имя существительное, категория рода.
17. Имя числительное, его виды. Употребление собирательных числительных. Склонение числительных.
18. Имя прилагательное, виды прилагательных, степени сравнения.
19. Глагол и его особенности. Вид, переходность, спряжение.
20. Причастие и деепричастие как формы глагола.
21. Местоимение, наречие, категория состояния.
22. Словосочетание, способы грамматической связи слов: согласование, управление, примыкание.
23. Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое).
24. Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).
25. Односоставные простые предложения (назывные, безличные, определенно-личные, неопределенno-личные).
26. Сложные предложения.
27. Сложносочиненное предложение.
28. Сложноподчиненное предложение.

### **Практические задания к экзамену**

Расставьте знаки препинания. Найдите главные и второстепенные члены предложения. Составьте схему.

Дедушка одной рукой непрерывно вертел ручку шарманки извлекая из нее кашляющий мотив а другой бросал мальчику разные предметы которые тот искусно подхватывал на лету.

В небольшой комнате которую занимал Нехлюдов стоял старый кожаный диван обитый медными гвоздиками.

С сыном хозяина избы где я ночевал мы вышли на улицу деревни и присоединились к толпе парней которые медленно шли вдоль по дороге и пели песни.

В комнату ворвался теплый ветер пахнущий сыростью и гниющими листьями и зашелестел бумагой на столе.

Я бросился под высокий куст орешника над которым молодой стройный клен красиво раскинулся своими легкими ветками.

Пока казаки ставили палатку и таскали дрова я успел сбежать на охоту. На следующее утро сторож открыл комнату где жил их отец.

Передо мной было большое круглое болото занесенное снегом из-под белой пелены которого торчали редкие кочки.

Черные обильные грозди издававшие слабый запах клубники тяжело свисали между темной зеленью кое-где озолоченной солнцем.

Запах белой гвоздики нагретой солнцем наполнял вагоны. Зайцы спасаясь от лыжников путали сложные петли.

Окружающие нас поля хлеб с которых был убран еще месяц назад наводили скуку своим однообразием.

В растерянности мы попятались но тут из-за шатров выбежала маленькая девочка что-то крикнула женщинам и те сразу успокоились.

Крупные капли дождя разбивались о землю превращаясь в пыль и мельчайшие брызги.

Светлана Васильевна отпрянув от озаренного ярким светом окна испуганно смотрела по сторонам.

В мастерской изображенной на картине Ивана Ивановича Фирсова «Юный живописец» все соответствует правилам.

Однажды Шамет даже видел золотую розу и запомнил как она поблескивала хотя за окном не было солнца.

Полноводная река в темные глубины которой почти не проникал свет казалась таинственной и страшной.

Он думал о сотнях рассеянных по широкой русской земле бывших работников делающих в глухи свое трудное дело.

Дом стоял на высокой горе склоны которой были покрыты лесом и был виден издалека.

Перед моим приходом доктор был занят какой-то работой в своей маленькой лаборатории куда я прошёл за ним из передней.

Посинел во дворе дым выюги выше крыши намело сугроб завалило ворота и калитку.

Солнце в это время проходило вниз через толстое облако и выбросило оттуда на землю золотые ножки своего трона.

Было слышно что вдали по улице быстро идут люди и тащат что-то тяжелое. Чтобы не заблудиться я решил вернуться на тропинку.

Ночью капитан вдруг что-то крикнул и сам испугавшись своего крика прозвучавшего как-то унизительной страстью тотчас же проснулся.

Всю ночь и утро сеял частый осенний дождь и деревянные домики насквозь промокшие стояли серыми и печальными.

Полусгнившая терраса с колоннами и деревянными перилами выкрашенными белой краской выходит в сад и от нее тянется дорожка.

Вниз по реке неслись звуки какие мог бы издать только трамвай медленно проползающий по битому стеклу.

Балашов не был знаком с местными обычаями и не знал что мужчина который пришел без зова в избу к девушке и принес ей подарок считается ее женихом если подарок принят.

Сороки и вороны перелетая с дерева на дерево колыхали ветки задев крылом обламывали хрупкие прутики.

### Тестовые задания к экзамену

#### 1 вариант

1. Отметьте предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- а) А.П. Чехов в письме из Ялты описывает о путешествии в ботанический сад.
- б) Те, кто любовался портретами Крамского, поражались глубине раскрытия человеческого характера.
- в) Станционномусмотрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.
- г) Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экраны и стал сенсацией.

2. Выберите вариант с глаголами II спряжения:

- а) добыть, желать
- б) вязать, добывать
- в) играть, искать
- г) спорить, утешить

3. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- а) как в воду глядел
- б) набрать в рот воды
- в) выйти сухим из воды
- г) как рыба в воде

4. Как склоняется числительное 90?

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста

5. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

- а) решать
- б) побелеть
- в) раскрыть
- г) разбрасывать

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(а)у лук был грозным оружием: кале(б)ая стрела, пуще(в)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(г)ую стену.

- а) 1,2, 4
- б) 2,4
- в) 3
- г) 3,4

7. Отметьте вариант, в котором выделенное слово употреблено неверно?

- а) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.
- б) Железо, хром, марганец, медь и никель являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами

многих красок, созданных на основе этих минералов.

в) ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.

г) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Начав заниматься музыкой,

а) у вас остаётся мало времени для развлечений.

б) в значительной степени развиваются творческие способности.

в) у меня появилось много интересных знакомых.

г) я познакомился с нотной грамотой.

9. Что изучает орфоэпия?

а) словарный состав языка

б) звуковую сторону языка

в) звуки и буквы

г) способы образования слов

10. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

а) Сергей приютил племянницу, ОДЕЛ и обул её.

б) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор.

в) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.

г) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.

11. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

а) указаны

б) указывая

в) домашний

г) доверчивый

12. Укажите определённо-личное предложение:

а) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.

б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.

в) Ради розы терпят и шипы.

г) Нигде жилья не видно на просторе.

13. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

а) тщетно

б) тщательно

в) бессмысленно

г) напрасно

14. Выберите строку с приставкой без-:

а) бе..границы, бе..заветный

б) бе..крайний, бе..цельный

в) бе..конечный, бе..толковый

г) бе..правный, бе..совестный

15. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) дОсуг

б) пОняв

в) сОзыv

г) (он) дозвонИтся

16. В каком слове нет суффикса -щик-?

а) табельщик

б) кровельщик

в) подлещик

г) мусорщик

17. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Говоря о богатстве языка,

а) в аудитории началась дискуссия.

б) у меня возник интерес к этой проблеме.

в) требуются конкретные примеры.

г) мы имели в виду главным образом его словарный запас

18. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

а) (пепельно)русый оттенок

б) (притворно)скромный взгляд

в) (прекрасно)душное настроение

г) (юго)восточный регион

19. Выберите слово, в котором допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) позвонИм

б) рвалA

в) грАжданство

г) давнИшний

20. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Благородные пропорции белого храма (а) отражающиеся больше восьми веков в водах реки (б) естественно вписываются (в) в окружающий его (г) пейзаж.

а) 1,3,4 – выделяются два причастных оборота.

б) 1,4 – выделяются два причастных оборота.

в) 1,2 – выделяется причастный оборот.

г) 1,3 – выделяется деепричастный оборот.

21. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

а) каждого, иному

б) столько, чей-нибудь

в) некому, нечему, себя

г) их, тобой

22. Отметьте ряд, в котором в обоих случаях пропущена одна и та же буква?

а) рыбы меч..т икру, мельники перемел..т в муку

б) ребятишки плещ..тся, кле..щий кораблик

в) искры брызж..т, кудахч..т куры

г) женщины полощ..т бельё, туристы задерж..тся в походе

23. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

В картине « Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории и несокрушимой духовной силе национального характера придал осозаемые черты.

а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

г) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

24. Выберите вариант с глаголами I спряжения:

а) встречаться, решать

б) обидеть, лечить

в) решить, встретить

г) исправить, торопиться

25. Какую гласную и почему вы напишите в словах пр..брежный, пр..клейть, пр..встать?

а) – и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»

б) – е, т.к. можно заменить приставкой пере-

в) – е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»

г) – и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к **чему-** либо

26. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

а) (НЕ) смотря на светлые волосы, усы у него были чёрные.

б) Ивану Ильичу (НЕ) здоровится.

в) На этот раз (НЕ)удачно всё получилось.

г) Петя (НЕ) мог отвечать.

27. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

а) Что это она все смеется?

б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.

в) Пусть бор бушует под дождем.

г) Давайте завтра отправимся в парк.

28. Выберите предложение, в котором придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

а) Событие, о котором пойдет речь, стало уже легендой.

б) Три тополя, которые росли на краю поля, превратились в огромных великанов.

в) Он заметил в банках с водой на окнах букеты белых и нежных нарциссов, которые склонялись на своих ярко-зеленых тучных и длинных стеблях с сильным ароматным запахом.

29. Определите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Своеобразие художественного мира различных повестей Н.В. Гоголя связано с использованием фольклорных традиций: имеющиеся в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

а) 1, 2, 3

б) 2, 3, 4

в) 1, 3

г) 1, 2, 4

30. Найдите БСП, между частями которого нужно поставить запятую.

а) Улетели птицы за море миновало время жатв.

б) Распахнули окна запах сосен вступил на веранду.

в) Печален я со мною друга нет.

г) Когда включили свет комната показалась большой и нарядной.

## 2 вариант

1. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

а) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.

б) (в)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

в) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

г) (в)продолжение ночи я не спал ни минуты.

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Образованный на речке(а) пруд (б) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево(в) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка(г) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

а) 1,2,4

б) 2, 4

в) 2,3,4

г) 1,3

3. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

а) Помириться с ним он все(таки) не захотел.

б) Необходимо прийти (во)время.

в) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.

г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.

4. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом -щик?

а) обида, разведать, камень

б) буфет, переводить, резать

в) переписать, возить, подряд

г) угон, барабан, кровля

5. Определите, в каком варианте не пишется Ъ:

а) открыть настеж..

б) уйти проч..

в) выйти замуж..

г) сплош.. усыпано

6. Выберите ряд, где во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

а) сп..ши (на урок), бл..ндин, об..жал (малыша)

б) з..ря, посв..тить ст..хотоврение, министерство просв..щения

в) р..птанье, запл..тить (долг), поз..лоченный

г) ум..лять о пощаде, зам..рять, д...льфин

7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

а) (НЕ) смотря на светлые волосы, усы у него были чёрные.

б) Ивану Ильичу (НЕ) здоровится.

в) На этот раз (НЕ)удачно всё получилось.

г) Петя (НЕ) мог отвечать.

8. Укажите вариант с О после шипящих:

а) ш..пот, круч..ный, щ..лочь

б) бер..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный

в) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..

г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н

9. Выберите ряд, где во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) по..сыпать, на..резать, пре..писать

б) фин..спектор, об..скивать, пред..дущий

в) ра..тревожить, во..клициать, и..ведать

г) пр..ступный, пр..мкнуть (к движению), пр..мерзкая ситуация

10. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

а) давайте попробуем

б) около пятисот человек

в) менее быстрый

г) много яблок

11. Укажите односоставное предложение:

а) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.

б) Волга – красивейшая река России.

в) Мал золотник, да дорог.

г) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.

12. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

а) Что это она все смеется?

б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.

в) Пусть бор бушует под дождем.

г) Давайте завтра отправимся в парк.

13. Укажите неопределённо-личное предложение:

а) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.

б) Кому-то принесли от мастера ларец.

в) Волка шапками не закидаешь.

г) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.

14. Выберите верный вариант написания слов:

а) конечный результат, папин плащ, настежь

б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ

в) замуж, портьера, пустош

г) невтерпежь, испечь, хорош

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- а) В поэзии Некрасова есть ненависть и сарказм надежда и вера любовь и нежность.
- б) Количество вещества определяется числом атомов или молекул этого вещества.
- в) Облака удивительно быстро меняли свои очертания и казались стаей летящих птиц то острыми льдинками.
- г) Икона написана в мастерской Дионисия и посвящена великому религиозному и нравственному деятелю Руси.

16. В каком предложении не с наречием пишется слитно:

- а) Ты поступил (не)лепо.
- б) Никогда (не)поздно попросить прощения.
- в) Ничуть (не)искренне говорил он эти слова.
- г) Этот музей вовсе (не)далеко от нас.

17. Выберите предложение, в котором придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- а) Событие, о котором пойдет речь, стало уже легендой.
- б) Три тополя, которые росли на краю поля, превратились в огромных великанов.
- в) Он заметил в банках с водой на окнах букеты белых и нежных нарциссов, которые склонялись на своих ярко-зеленых тучных и длинных стеблях с сильным ароматным запахом.
- г) Иностранец окинул взглядом высокие дома, которые квадратом окаймляли пруд.

18. Какие причастия имеют краткую форму

- а) цветущее поле
- б) плескающиеся о берег волны
- в) покрытые снегом горы
- г) бившиеся о гранитные берега

19. Выберите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) полутораста книгам
- б) трех восьмых
- в) толковые инженера
- г) наименее удобный

20. Укажите вариант с одной –н-:

- а) прийти одновреме..о
- б) таинстве..о шептать
- в) возражать пута..о
- г) открове..о признаться

21. Как склоняется числительное 90?

- а) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах
- б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста
- в) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте
- г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста

22. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

- а) Отшумев, замолчала листва.
- б) Стариk отошел, понурив голову.
- в) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
- г) Лиственницы смиренno сторонились, давая дорогу.

23. Найдите БСП, между частями которого нужно поставить запятую.

- а) Улетели птицы за море миновало время жатв.
- б) Распахнули окна запах сосен вступил на веранду.
- в) Печален я со мною друга нет.
- г) Когда включили свет комната показалась большой и нарядной.

24. Укажите ССП с разделительным союзом:

- а) Еще напор, и враг бежит.
- б) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.
- в) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.
- г) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.

25. Определите вариант, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Своеобразие художественного мира работ Н.В. Гоголя связа(в)о с использованием фольклорных традиций: име(г)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

- а) 1, 2, 3
- б) 2, 3, 4
- в) 1, 3
- г) 1, 2, 4

26. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

В картине «Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории и несокрушимой духовной силе национального характера придал осязаемые черты.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- г) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

27. Отметьте вариант, в котором выделенное слово употреблено неверно?

- а) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.
- б) Железо, хром, марганец, медь и никель являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.
- в) ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.
- г) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

28. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Говоря о богатстве языка,

- а) в аудитории началась дискуссия.
- б) у меня возник интерес к этой проблеме.
- в) требуются конкретные примеры.
- г) мы имели в виду главным образом его словарный запас

29. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Благородные пропорции белого храма (а) отражающиеся больше восьми веков в водах реки (б) естественно вписываются (в) в окружающий его (г) пейзаж.

а) 1,3,4 – выделяются два причастных оборота.

б) 1,4 – выделяются два причастных оборота.

в) 1,2 – выделяется причастный оборот.

г) 1,3 – выделяется деепричастный оборот.

30. Укажите определённо-личное предложение:

а) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.

б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.

в) Ради розы терпят и шипы.

г) Нигде жилья не видно на просторе.