

*Натекина К.Ю.*

*студент*

*Научный руководитель: Кривоножкина Е.Г. канд. ист. наук, доцент*

*Казанский федеральный (Приволжский) университет*

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ**

***Аннотация.** В данной статье рассматривается методический потенциал музейной педагогики как средства формирования познавательных универсальных учебных действий школьников. Диагностирован уровень сформированности познавательных УУД у школьников, определены наиболее проблемные аспекты, требующие повышенного внимания. Показано, что через введение метода проектной деятельности можно решить проблемные задачи, стимулировать развитие творчества. **Ключевые слова:** универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, музейная педагогика, дополнительное образование*

***Description.** This article examines the methodological potential of museum pedagogy as a means of forming cognitive universal educational actions of schoolchildren. The level of formation of cognitive EUL in schoolchildren was diagnosed, the most problematic aspects requiring increased attention were identified. It is shown that through the introduction of the method of project activity it is possible to solve problematic problems and stimulate the development of creativity.*

***Key words:** universal learning activities, cognitive universal learning activities, museum pedagogy, additional education*

В последние десятилетия общая парадигма системы образования претерпела серьёзные изменения: цель обучения, определявшаяся как усвоения знаний, умений, навыков (ЗУНов), стала вытесняться определением цели обучения как формирования умения учиться. В связи с этим на первый план вышла проблема самостоятельного успешного усвоения учениками новых знаний, умений и *компетенций*. Большие возможности и перспективы для этого предоставляет освоение универсальных учебных действий (УУД), являющееся необходимым условием формирования компетентности учащихся.

Образовательная компетенция предполагает, что обучающиеся должны усваивать не отдельные ЗУНы, а овладевать комплексной процедурой, в которой для каждого выделенного направления присутствует соответствующая совокупность образовательных компонентов, имеющих личностно-деятельностный характер. При этом познавательные УУД (как система способов познания окружающего мира, построение самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации) и составляют синтезированное понятие «умение учиться».

Особую роль в реализации новых стандартов играет система дополнительного образования, имеющая ряд преимуществ, зачастую недоступных педагогам в рамках общего образования. Например, возможность построения индивидуального (ориентированного на личностные и метапредметные результаты) образовательного маршрута школьника; уникальные педагогические технологии развития творческих способностей, профильного образования; возможности поддержки особых категорий детей; возможность организации каникулярного времени учащихся; возможности духовно-нравственного воспитания, формирования здорового образа жизни, детского самоуправления, коррекционной работы и так далее.

Общеразвивающие программы музейно-краеведческой направленности, как одни из наиболее обширных (вобравших в себя аспекты естественнонаучного, природно-экологического, историко-литературного образования), занимают особое место среди программ дополнительного образования. Они предполагают создание условий для познавательного развития школьников, так как в рамках музейно-краеведческой деятельности открытие знаний происходит эмпирическим путём (работа с архивами, интервьюирование, раскопки, анализ источников, посещение культурно-значимых объектов и др.). В этом контексте актуализируется потенциал музейной педагогики, в основе которой лежит системно-деятельностный подход, создающий основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности. Наравне с этим музейная педагогика является средством приобщения учеников к культурно-историческому наследию, формирования духовности школьников, раскрытия их творческого потенциала. Поэтому данная область дополнительного образования является одной из наиболее перспективных для формирования компетентности учащихся, их познавательных и иных УУД.

Работая со школьниками, мы придерживались таких организационных принципов деятельности, как:

- Во-первых, принцип добровольности;
- Во-вторых, принцип массовости, который предполагает активное участие в осуществляемой деятельности как можно большего количества учеников;
- В-третьих, принцип учета развития интересов и индивидуальных особенностей учащихся, под которым подразумевается принятие во внимание опыта, желаний, интересов, наклонностей и эмоционально-чувственной сферы школьников;

- В-четвёртых, принцип связи внеурочной работы с учебной деятельностью. Он обозначает необходимость обеспечения взаимосвязи воспитательных, обучающих и развивающих задач;
- В-пятых, принцип комплексности, заключающийся в единстве морального, трудового и физического воспитания.
- В-шестых, принцип целенаправленности, предполагающий наличие у каждой осуществляемой деятельности определенных учебно-воспитательных целей;
- В-седьмых, принцип увлеченности, обеспечивающий эффективное достижение поставленных задач. Он состоит в соответствующем выборе темы и средств воздействия на учащихся;
- В-восьмых, принцип учета психолого-возрастных и индивидуальных особенностей учеников.

Все названные принципы являются взаимодополняющими, а потому они применялись системно и планомерно, что обеспечило целенаправленное, последовательное и многостороннее воздействие на процесс формирования познавательных УУД школьников.

#### **Использованные источники:**

1. Ахунов, В. М. Музейная педагогика как научная дисциплина: к истории становления / В. М. Ахунов // Вестник Московского университета. Серия 20 : Педагогическое образование. – Москва, 2008. – № 4. – С. 36-44.  
– URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=11659717> (дата обращения: 25.08.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Текст : электронный.
2. Воровщиков, С. Г. Развитие универсальных учебных действий : внутришкольная система учебно-методического и управленческого

сопровождения : монография / С. Г. Воровщиков, Е. В. Орлова. – Москва : Прометей, 2012. – 210 с. – ISBN 978-5-4263-0095-8. – Текст : непосредственный.

3. Газейкина, А. И. Диагностика сформированности познавательных универсальных учебных действий обучающихся основной школы / А. И. Газейкина, Ю. О. Казакова // Pedagogical education in Russia. – Екатеринбург : УГПУ, 2016. – № 7. – С. 161-168. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26638540> (дата обращения: 25.08.2020). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Текст : электронный.
4. Медведева, Е. Б. Музейная педагогика как новая дисциплина: культурно-образовательная деятельность музеев : учебное пособие / Е. Б. Медведева, М. Ю. Юхневич. – Москва : ВЛАДОС, 1997. –163 с. – Текст : непосредственный
5. Развитие учебно-познавательной компетентности учащихся / С. Г. Воровщиков, Т. И. Шамова, М. М. Новожилова и др. – Млсква : Книга по требованию, 2013. – 401 с. – ISBN: 978-5-458-29234-4. – Текст : непосредственный.