

Волкова О.В.

**Развитие читательской грамотности
школьников на основе
дифференцированно-уровневого подхода**

*(РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ
ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ПО ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ)*

2025

Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических
работников Республики Татарстан ИПиО ФГАОУ ВО
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»



**Развитие читательской грамотности
школьников на основе
дифференцированно-уровневого подхода**

*(РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ
ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ПО ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ)*

Казань

2025

УДК 372. 881. 1

ББК 74. 268. 1.Рус
В 67

Печатается по решению Методического совета Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Республики Татарстан Института психологии и образования Казанского (Приволжского) федерального университета

Научный руководитель проекта

Р.Ф.Шайхелисламов – директор Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Республики Татарстан Института психологии и образования КФУ, профессор, д. экон. наук, к. пед. наук

Волкова О.В.

Развитие читательской грамотности школьников на основе дифференцированно-уровневого подхода (Рабочая тетрадь по формированию навыков выполнения практических заданий по читательской грамотности) / О.В.Волкова – 2025

Рабочая тетрадь предназначена для выполнения практических заданий с целью совершенствования профессиональной компетентности педагогических работников по вопросам развития читательской грамотности школьников на основе дифференцированно-уровневого подхода.

Адресовано педагогам и руководителям общеобразовательных организаций; руководителям муниципальных органов управления образованием.

Оглавление

1. Описание уровней читательской грамотности в исследовании PISA-2018
 2. Уровни читательской грамотности в зависимости от типа текста и читательских умений
 3. Кодификатор умений читательской грамотности
 4. Диагностика читательской грамотности и определение дифференцированных по уровням групп школьников
 5. Диагностическая работа для измерения уровня читательской грамотности учащихся 9 классов
 6. Систематизация читательских умений по уровням оценки читательской грамотности
 7. Способы определения задач по переводу школьников каждой дифференцированной группы из зоны актуального развития в зону ближайшего развития
 8. Проектирование урока, направленного на развитие читательской грамотности на основе дифференцированного (уровневого) подхода
 9. Деятельность учителя по переводу обучающихся 5-6 классов с недостаточного (1) уровня к высокому (5) уровню читательской грамотности
 10. Организация работы с множественным текстом в соответствии с задачами недостаточного, низкого, среднего, повышенного и высокого уровней читательской грамотности
- Подведение итогов

*Качество школьного образования ...
определяется качеством
профессиональной подготовки
педагогов*

(по результатам PISA)

*Качество образовательных
достижений школьников ...
определяется качеством учебных
заданий, предлагаемых им педагогами
(по результатам ITL, PISA)*

Уважаемый коллега!

В условиях, когда перед российской школой поставлена задача попасть в список десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, деятельность учителя должна обеспечивать поступательное движение школьника от низких уровней читательской грамотности к высоким в международной классификации.

Представленные в Рабочей тетради практические задания призваны научить Вас тому, как осуществить переход от одного уровня читательской грамотности к другому; позволят освоить методику дифференцированно-уровневого подхода к развитию читательской грамотности, новую модель урока на основе дифференцированно-уровневого подхода с учетом индивидуальных особенностей школьников и, в целом, будут способствовать совершенствованию Ваших профессиональных компетенций в вопросах развития читательской грамотности в контексте международной конкурентоспособности школьников.

Желаем Вам успехов!

1. Описание уровней читательской грамотности в исследовании PISA-2018

Уважаемый коллега!

Познакомьтесь с уровнями читательской грамотности в исследовании PISA. Представленная таблица поможет Вам оценивать образовательные достижения школьников по читательской грамотности не только при проведении диагностических процедур, но и при организации формирующего процесса развития читательских умений учащихся на уроках, на занятиях внеурочной деятельностью. К данной таблице Вы не раз будете обращаться при выполнении различных заданий в Рабочей тетради. Рекомендуем Вам детально изучить ее.

Описание уровней читательской грамотности в исследовании PISA-2018

Уровень	Нижняя граница уровня	Что могут продемонстрировать учащиеся, достигшие данного уровня читательской грамотности
6	698	<p>Читатели, достигшие 6 уровня, могут понимать длинные и абстрактные тексты, в которых интересующая информация находится в глубинных слоях текста и лишь косвенно связана с заданием. Они могут сравнивать, противопоставлять и интегрировать информацию, представляющую различные и намеренно противоречивые точки зрения, используя множество критериев и формулируя выводы на основе информации, расположенной в разных частях текста, для того чтобы определить, как эта информация может быть использована.</p> <p>Читатели, достигшие 6 уровня, могут глубоко размышлять об источнике текста во взаимосвязи с его содержанием, используя внешние по отношению к тексту критерии. Они могут сравнивать и противопоставлять информацию между текстами, выявляя и разрешая межтекстовые расхождения и противоречия посредством формулирования выводов об источниках информации, их явных или личных интересах и других подсказках относительно достоверности информации.</p> <p>Задания 6 уровня требуют от читателя создания сложных планов, комбинирования нескольких критериев и формулирования выводов для связи задания и текста (текстов). Материалы на этом уровне включают один или несколько сложных и абстрактных текстов, включающих разные и, возможно, противоречивые друг другу точки зрения. Нужная информация может принимать форму</p>

		деталей, которые находятся в глубинных слоях текста или между текстами и намеренно скрыты противоречивой информацией.
5	626	<p>Читатели, достигшие 5 уровня, могут понимать длинные тексты, делая вывод о том, какая информация в тексте является релевантной, даже если интересующую информацию легко не заметить. Они могут строить причинные или другие формы рассуждения, основанные на глубоком понимании протяженных фрагментов текста. Они также могут отвечать на косвенные вопросы, устанавливая связь между вопросом и одним или несколькими фрагментами информации, распределенными внутри или между несколькими текстами и источниками.</p> <p>Рефлексивные задания требуют формулирования или критической оценки гипотез, опирающихся на конкретную информацию. Читатели могут установить различия между содержанием и целью, а также между фактом и мнением применительно к сложным или абстрактным утверждениям. Они могут оценивать нейтральность и предвзятость на основе явных или неявных признаков, относящихся к содержанию и/или источнику информации. Они также могут формулировать выводы относительно достоверности утверждений или выводов, предлагаемых в тексте.</p> <p>Для всех аспектов чтения задания 5 уровня обычно включают в себя работу с абстрактными или противоречащими понятиями и выполнение ряда шагов, чтобы достичь цели. Кроме этого, задания 5 уровня могут потребовать от читателя работы с несколькими длинными текстами, переключения между текстами для сравнения и противопоставления информации.</p>
4	553	<p>Читатели, достигшие 4 уровня, могут понимать расширенные отрывки в простом (один источник) или множественном (несколько источников) тексте. Они интерпретируют значение языковых нюансов в разделе текста, принимая во внимание текст в целом. В других интерпретационных заданиях учащиеся демонстрируют понимание и применение специальных категорий. Они могут сравнивать точки зрения и делать выводы на основе нескольких источников.</p> <p>Читатели могут искать, находить и интегрировать несколько единиц информации в присутствии правдоподобных дистракторов. Они могут</p>

		<p>формулировать выводы на основе формулировки задания для оценки релевантности нужной информации. Читатель может выполнять задания, которые требуют от него запоминания предыдущего контекста задания.</p> <p>Кроме того, учащиеся на этом уровне могут оценивать связь между конкретными утверждениями и общей позицией человека или выводом по теме. Они могут размышлять о стратегиях, которые авторы используют для передачи своих идей, основываясь на характерных особенностях текстов (например, заголовках и иллюстрациях). Они могут сравнивать и противопоставлять утверждения, явно высказанные в нескольких текстах, и оценивать достоверность источника на основе существенных критериев.</p> <p>Тексты 4 уровня часто бывают длинными или сложными, и их содержание или форма могут быть нестандартными. Многие задания находятся в нескольких источниках. Тексты и задания содержат косвенные или неявные подсказки.</p>
3	480	<p>Читатели, достигшие 3 уровня, способны понимать буквальное значение простого текста (один источник) или множественного текста (несколько источников) при отсутствии явных содержательных или организационных подсказок. Читатели могут интегрировать содержание и делать как базовые, так и более сложные выводы. Они также могут интегрировать несколько частей текста, чтобы определить основную идею, понять взаимосвязь или понять значение слова или фразы, когда необходимая информация размещена на одной странице.</p> <p>Они могут искать информацию на основе косвенных подсказок и находить нужную информацию, которая не находится на видном месте и/или находится среди дистракторов. В некоторых случаях читатели на этом уровне распознают связь между несколькими частями информации на основе нескольких критериев.</p> <p>Читатели, достигшие 3 уровня, могут размышлять над фрагментом текста или небольшим количеством текстов, сравнивать и противопоставлять точки зрения нескольких авторов, основанные на явной информации.</p> <p>Рефлексивные задания на этом уровне могут потребовать от читателя сравнивать, формулировать объяснения или оценивать тот или иной признак текста. Некоторые рефлексивные задания требуют от читателя продемонстрировать детальное понимание фрагмента</p>

		<p>текста, относящегося к знакомой теме, в то время как другие требуют базового понимания менее знакомого содержания.</p> <p>Задания 3 уровня требуют от читателей учитывать много характеристик при сравнении, противопоставлении и классификации информации. Необходимая информация часто представлена в неявном виде или может быть значительное количество противоречивой информации. Тексты, типичные для этого уровня, могут включать и другие препятствия, такие как идеи, противоречащие ожиданиям или негативно сформулированные.</p>
2	407	<p>Читатели, достигшие 2 уровня, могут определить основную мысль в отрывке текста умеренной длины. Они могут понять взаимосвязь или истолковать значение в пределах ограниченного отрывка текста, когда информация представлена в неявном виде, формулируя простые выводы, и/или когда текст (тексты) включает какую-то отвлекающую информацию.</p> <p>Они могут выбрать и получить доступ к странице с помощью явных, хотя иногда сложных подсказок, найти одну или несколько единиц информации на основе нескольких, частично неявных критериев.</p> <p>Читатели, достигшие 2 уровня, могут размышлять об общей цели (когда она явно выражена) или о цели конкретных деталей в текстах умеренной длины. Они могут размышлять о простых визуальных или типографских особенностях. Они могут сравнивать утверждения и оценивать причины, поддерживающие их, основываясь на коротких, явных утверждениях.</p> <p>Задания 2 уровня включают сравнение или противопоставление, основанное на одной особенности текста. Типичные рефлексивные задания на этом уровне требуют от читателя сравнить или установить связи между текстом и имеющимися знаниями, опираясь на личный опыт жизненную позицию</p>
1а	335	<p>Читатели, достигшие уровня 1а, способны понимать буквальное значение предложений или коротких отрывков. Читатели, достигшие этого уровня, также могут понимать основную тему или цель автора в отрывке текста на тему, знакомую читателю. Читатели могут установить простую связь между несколькими смежными фрагментами информации или между представленной информацией и своими знаниями.</p> <p>Они могут выбрать соответствующую страницу из</p>

		<p>небольшого набора на основе простых подсказок и найти один или несколько независимых фрагментов информации в коротких текстах.</p> <p>Читатели, достигшие уровня 1а, могут размышлять об общей цели и относительной важности информации (например, основная идея или несущественная деталь) в простых текстах, содержащих явные подсказки.</p> <p>Большинство заданий на этом уровне содержат явные указания относительно того, что нужно сделать, как это сделать и на чем в тексте (текстах) читатель должен сосредоточить свое внимание.</p>
1б	262	<p>Читатели, достигшие уровня 1б, могут оценивать буквальное значение простых предложений, могут интерпретировать буквальный смысл текстов, устанавливая простые связи между смежными частями информации в вопросе и/или тексте.</p> <p>Читатели, достигшие этого уровня, могут бегло читать и находить в тексте одну единицу информации, представленную в явном виде в одном предложении, коротком тексте или простом списке. Они могут получить доступ к соответствующей странице из небольшого набора, на основе простых указаний, когда присутствуют явные подсказки.</p>

На заметку!

Из описания уровней, представленного в таблице, ясно, что читатели, достигшие **6-го уровня** читательской грамотности, являются высококомпетентными читателями. Их способность добывать из текста новую информацию и критически относиться к ней – чрезвычайно ценна для современного информационного общества, где развитие экономики и социального устройства зависит от возможности совершенствоваться и принимать решения, основанные на тонком учете всей доступной информации – всегда недостаточной, противоречивой, требующей учета разных точек зрения. Поэтому число граждан, уже готовых к таким действиям, невероятно важно для развития страны.

Читатели, достигшие **5-го уровня** читательской грамотности, уже сегодня входят в потенциал нации. Они в высшей степени готовы к дальнейшему образованию и могут войти в число профессионалов мирового класса, от которых будет зависеть экономическое и социальное развитие страны.

Читатели, достигшие **4-го уровня** читательской грамотности, продемонстрировали свою способность учиться с помощью текстов, приобретая не только бытовые, общежитейские знания, но и знания формальные, специализированные.

Читатели, достигшие **3-го уровня** читательской грамотности, демонстрируют начальную форму способности учиться с помощью текстов. Они способны с помощью текстов ориентироваться в новых житейских ситуациях.

Читатели, не достигшие 3-го уровня, могут сталкиваться с трудностями в повседневных задачах (и личных, и общественных, и деловых, и образовательных),

требующих минимальной читательской грамотности. **2-ой уровень** читательской грамотности считается минимальным, пороговым условием успешного функционирования современного взрослого человека в обыденной жизни.

Важный вывод!

- ✓ Тест PISA позволяет оценить уровень актуальных достижений наиболее и наименее успешных учеников и указать ближайший шаг развития каждой группы.
- ✓ Для учителя важно знать характеристики каждого уровня читательской грамотности с целью диагностики затруднений ученика, определения его дефицитов и построения индивидуальной образовательной траектории учащегося в целях его продвижения по уровням читательской грамотности.

Примечание!

В России принята **5-уровневая** оценка читательской грамотности школьников:

- ✓ недостаточный уровень
- ✓ низкий уровень
- ✓ средний уровень
- ✓ повышенный уровень
- ✓ высокий уровень

В продвижении школьников по уровням читательской грамотности, формировании речесмыслительных способностей учащихся, а также для подготовки заданий по читательской грамотности Вам поможет следующая таблица.

2. Уровни читательской грамотности в зависимости от типа текста и читательских умений

Уровень	Тип текста	Читательские умения
1	Простой небольшой сплошной текст, тема которого знакома читателю, текст содержит подсказки, помогающие читателю найти информацию, необходимую для ответа на вопрос	Читатель способен найти в тексте одну или несколько единиц информации, изложенной в явном виде, распознать главную тему текста, отделить важную информацию от второстепенной, понять буквальный смысл небольшого сообщения. Читатель способен установить связь между сообщением текста и общезвестными, житейскими знаниями
2	Небольшой несложный сплошной/несплошной текст или фрагмент, содержащий графические элементы	Читатель способен найти в тексте одну или несколько единиц информации, требующей дополнительного, но несложного осмысливания, распознать главную мысль текста, понять связи

		отдельных частей текста, интерпретировать отдельные части текста, сравнивая или противопоставляя отдельные сообщения текста и оценивая аргументы, которыми они подкреплены. Может формулировать несложные выводы, размышлять о цели текста, если она явно выражена, понимать назначение простых приемов графического выделения информации
3	<p>Сплошной/несплошной/смешанный текст, связанный одной темой, явная информация отсутствует, нет формальных подсказок. Объем текста не превышает одной страницы.</p> <p>Искомая информация не сообщается в явном виде, текст содержит немало противоречивой информации и других трудностей: некоторые идеи текста не отвечают читательским ожиданиям или сформулированы через отрицание</p>	<p>Читатель способен выявлять буквальный смысл смешанного текста при отсутствии явной информации или формальных подсказок, устанавливать такие связи между единицами текстовой информации, которые удовлетворяют нескольким критериям. Сравнение, противопоставление и категоризация отдельных сообщений текста проводятся одновременно по нескольким основаниям. Для выделения главной мысли текста связывает и интерпретирует отдельные части текста; сопоставляет несколько авторских точек зрения с опорой на явную информацию. Может формулировать достаточно сложные выводы, истолковывать значение слова или фразы.</p> <p>Для осмыслиения текста читатель должен разъяснить отдельные элементы содержания и формы текста или давать им оценку. Некоторые задания этого уровня требуют детального понимания связи между сообщениями текста и общеизвестными, повседневными знаниями, некоторые задания предполагают работу с содержанием, которое нельзя отнести к</p>

		общезвестному
4	Длинный и сложный смешанный или составной текст с незнакомым содержанием и формой	Читатель способен находить и связывать единицы информации, не сообщенной в явном виде, решать задачи, которые требуют запоминания содержания предыдущей задачи. Читатель должен обнаружить детальное и точное понимание текста, выдвигать гипотезы, давать оценку содержанию текста, сравнивать несколько точек зрения и делать выводы, основанные на информации из нескольких источников. Читатель способен оценить взаимосвязь между конкретным высказыванием и мнением человека или выводами по обсуждаемой проблеме. Опираясь на характерные особенности текстов (например, заголовки и иллюстрации), он может размышлять о способах, которые использует автор, чтобы выразить свою точку зрения; может сопоставлять утверждения из разных текстов, если они сформулированы в явном виде, и оценивать значимость информации и достоверность источника, опираясь на ясные критерии
5	Длинный смешанный или составной текст. Содержание и форма текста незнакомы читателю. Сложность текста заключается в содержании понятий, которые противоречат читательским ожиданиям	Читатель способен понимать длинные тексты, находить и связывать единицы информации, содержащейся в самых глубинных слоях, способен одновременно работать с несколькими достаточно длинными текстами, прокручивая их и переключая внимание с одного на другой для сопоставления информации. Он может отвечать на вопросы, которые напрямую не отсылают к конкретной информации в тексте, при этом находить несколько единиц релевантной информации, в том числе размещённой в разных источниках.

		<p>Причём читателю постоянно приходится отбирать информацию, относящуюся к задаче, среди множества сходных единиц.</p> <p>Осмысление текста опирается на критическую оценку информации и выдвижение собственных предположений с опорой на сведения из текста. Читатель способен видеть различия между содержанием текста и его целью, между фактом и мнением, в том числе в абстрактных высказываниях, способен оценить достоверность представленных в тексте утверждений и выводов и объективность информации на основе сигналов, относящихся как к содержанию текста, так и к информационному источнику</p>
6	Длинный смешанный или составной текст	<p>Читатель способен детально и точно интерпретировать текст в целом, все его части, каждую единицу информации, сообщенной в самых глубинных слоях текста, и каждую, даже самую неприметную деталь формы, которая лишь косвенно связана с вопросом. Читатель демонстрирует полное и подробное понимание нескольких текстов и связей между ними. От читателя требуется понимание незнакомых ему идей, выраженных в тексте или текстах, содержащих противоречивую информацию. Для интерпретации этих идей читателю необходимо самостоятельно строить абстрактные понятия, привлекать фоновые, в том числе академические знания. Читатель способен давать критическую оценку сложному тексту на незнакомую тему.</p> <p>Сравнивая информацию из разных текстов, анализируя явные и скрытые цели авторов, оценивая</p>

		качество и достоверность источников, он может выявлять расхождения и противоречия между текстами, делать выводы и выдвигать гипотезы на основании прочитанного, опираясь одновременно на несколько критериев, соединяя разрозненную информацию и учитывая несколько точек зрения
--	--	--

Тексты для развития читательской грамотности должны быть информационно насыщены и соответствовать возрастным особенностям восприятия обучающихся, их читательским и жизненным интересам.

При подборе текстов по читательской грамотности следует учитывать факторы, определяющие трудность текста:

- ✓ формат (сплошные, несплошные, смешанные, составные);
- ✓ количество гипертекстовых связей (один текст, множественный текст);
- ✓ тип (описание, повествование, рассуждение, инструкция и др.);
- ✓ объём текста;
- ✓ грамматическая сложность;
- ✓ предполагаемая степень знакомства читателя с предметом описания.

На заметку!

«В настоящее время формат составного (множественного) текста используется в школьной практике крайне мало, тот опыт, который транслируется учителями в этой области, не всегда является действительно работой с подобным форматом из-за неверного толкования понятия составного текста. Например, за составные тексты могут выдаваться большие по объему тексты, содержащие несколько разделов с заголовками и подзаголовками, что является неверным подходом, т.к. не учтен один из главных критериев при отборе материала для составного текста — наличие текстов разных авторов или одного автора, но написавшего свои тексты в разное время. Даже многостраничный текст будет считаться одиночным, а не множественным, если в нем нет смены авторства или даты написания текста (или даты публикации). В то же время в школьной практике редко используются такие современные типы множественных текстов, с которыми учащиеся постоянно встречаются в жизни: форум с отзывами, чат с вопросами и ответами и т.п. Таким образом, необходимо учитывать, что не объем текста влияет на отнесение его к одиночным или множественным».

(Гостева Ю. Н., Кузнецова М. И., Сидорова Г.А. Специфика формирования у учащихся основной школы читательской грамотности в процессе работы с множественным текстом // Отечественная и зарубежная педагогика. 2023. Т. 2, № 1 (90). С. 88–109).

3. Кодификатор умений читательской грамотности

Группа читательских умений	Код умения читательской грамотности
1.Нходить и извлекать информацию из текста	<p>1.1. Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)</p> <p>1.2. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста</p> <p>1.3. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста</p> <p>1.4. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных текстах</p> <p>1.5. Определять наличие/отсутствие информации</p>
2.Интегрировать и интерпретировать информацию	<p>2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)</p>

текста	<p>2.2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)</p> <p>2.3. Понимать значение слова или выражения на основе контекста</p> <p>2.4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)</p> <p>2.5. Соотносить визуальное изображение с верbalным текстом</p> <p>2.6. Интегрировать и формулировать выводы (умозаключения) на основе информации, представленной в одном или разных фрагментах текста / на основе нескольких источников</p> <p>2.7. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение)</p> <p>2.8. Преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую, используя таблицы, графики, рисунки и др.</p> <p>2.9. Понимать чувства, мотивы, характеры героев</p>
3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	<p>3.1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора</p> <p>3.2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов; обнаруживать иронию, юмор, различные оттенки смысла, выраженные словом</p> <p>3.3. Понимать назначение структурной единицы текста</p> <p>3.4. Оценивать полноту, достоверность информации</p> <p>3.5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах</p> <p>3.6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте</p>
4. Использовать информацию из	4.1. Использовать информацию из текста для

текста	решения практической задачи без привлечения фоновых знаний
	4.2. Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний
	4.3. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу
	4.4. Прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста
	4.5. Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью

!!!Важно Представленный кодификатор умений читательской грамотности позволит Вам самостоятельно проектировать задания на различные группы читательских действий, организовывать дифференцированную (уровневую) работу в парах и группах, а также оценивать уровень читательской грамотности школьников на основе использования различных комплексных и диагностических работ.

4. Диагностика читательской грамотности и определение дифференцированных по уровням групп школьников

№	Уровень недостаточный ФИ	Уровень низкий ФИ	Уровень средний ФИ	Уровень повышенный ФИ	Уровень высокий ФИ
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					

18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					

5. Диагностическая работа для измерения уровня читательской грамотности учащихся 9 классов

Рассмотрите пример задания «Рапануи» в рамках проведения международного исследования PISA

Представьте себе, что в местной библиотеке на следующей неделе состоится лекция. Эту лекцию прочтёт профессор из местного университета. Она расскажет о своей исследовательской работе на острове Рапануи в Тихом океане, который расположен более чем в 3200 километрах к западу от побережья Чили.

Ваш класс пойдёт на эту лекцию вместо урока истории. Ваш учитель попросил вас ознакомиться с историей Рапануи, чтобы вы узнали что-то до посещения лекции.

Первый источник, который вам нужно прочитать, – это запись из блога профессора, которую она сделала, находясь на Рапануи.

Блог профессора

Дата: 23 мая, 11:22

Глядя из окна этим утром, я вижу пейзаж, который успела полюбить, пока жила на Рапануи, известном также в некоторых странах как Остров Пасхи. Зелёные травы и кусты, голубое небо, а на заднем плане – ныне уже не действующие вулканы.

Мне немного грустно при мысли о том, что это моя последняя неделя на острове. Моя исследовательская работа завершена, и я возвращаюсь домой. Сегодня я ещё прогуляюсь по холмам и попрощаюсь с моаи, изучению которых я посвятила последние девять месяцев. Вот фотография некоторых из этих огромных статуй.



Если вы следили за моим блогом в этом году, то знаете, что жители Рапануи создали моаи сотни лет назад. Все эти впечатляющие моаи были созданы в одной каменоломне в восточной части острова. Некоторые из них весят тысячи килограммов, но жители Рапануи смогли переместить их далеко от каменоломни без использования кранов или какого-либо иного тяжёлого оборудования.

Долгие годы археологи не знали, как удалось переместить эти массивные статуи. Это оставалось загадкой до 1990-х годов, когда группа археологов и жителей Рапануи продемонстрировали, что моаи могли транспортировать и поднять с помощью изготовленных из растений канатов, деревянных колесиков и мостков, сделанных из

больших деревьев, которые некогда в изобилии росли на острове. Загадка моаи была разгадана.

Однако оставалась другая загадка. Что случилось с этими растениями и большими деревьями, с помощью которых перемещали моаи? Как я уже сказала, глядя из окна, я вижу траву, кусты и пару небольших деревьев, но ничего, чем можно было бы воспользоваться для перемещения этих гигантских статуй. Это захватывающая головоломка, и я посвящу ей свои будущие записи и лекции. Ну, а пока вы можете, если хотите, сами заняться этой загадкой. Советую начать с книги Джареда Даймонда, которая называется «Коллапс».

[Хороший вариант – прочитать сначала эту рецензию на «Коллапс».](#)



Путешественник_14

24 мая, 16:31

Здравствуйте, профессор! С удовольствием читаю о Вашей работе на Острове Пасхи. Уже не терпится взяться за «Коллапс»!



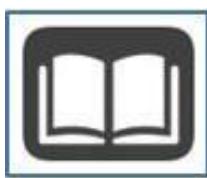
KB_Остров

25 мая, 9:07

Мне тоже нравится читать о Ваших приключениях на Острове Пасхи, но, по-моему, не стоит забывать и о другой теории. Прочтите эту статью:

www.novostinauki.com/Polinezijskie_krysy_Rapanui

Рецензия на книгу «Коллапс»



Новая книга Джареда Даймонда «Коллапс» несёт в себе ясное предупреждение о последствиях разрушения окружающей среды. В этой книге автор описывает несколько цивилизаций, которые погибли, сделав неверный выбор и причинив вред окружающей среде. Один из самых будоражащих примеров, описанных в книге, – Рапануи.

Автор пишет, что Рапануи был заселён полинезийцами после 700 года н.э. Они построили процветающее общество, которое, возможно, насчитывало 15 000 человек. Они создали моаи, знаменитые статуи, и использовали доступные им природные ресурсы для перемещения этих гигантских моаи в разные части острова. Когда в 1722 году на Рапануи высадились первые европейцы, моаи всё ещё стояли, но деревья уже исчезли. Население сократилось до нескольких тысяч человек, борющихся за выживание. Даймонд пишет, что жители Рапануи расчистили землю под поля и для других целей, а также чрезмерно охотились на многие виды морских и наземных птиц, живших на острове. Он предполагает, что сокращение природных ресурсов привело к гражданским войнам и распаду общества на Рапануи.

Главный урок этой замечательной, но пугающей книги заключается в том, что в прошлом люди сделали выбор в пользу разрушения своей окружающей среды, полностью вырубая деревья и охотясь на животных до их полного истребления. С оптимизмом автор указывает на то, что мы можем сделать другой выбор и **не** повторить их ошибок сегодня. Книга хорошо написана, и её стоит прочитать каждому, кто обеспокоен проблемами окружающей среды.

Уничтожили ли полинезийские крысы деревья на Рапануи?

Майкл Кимбол, репортёр отдела науки

Книга Джареда Даймонда «Коллапс» вышла в 2005 году. В этой книге описано поселение на острове Рапануи (также известном как Остров Пасхи).

Вскоре после публикации книга вызвала противоречивые отклики. Многие учёные ставили под сомнение предложенную Даймондом версию произошедшего на Рапануи. Они соглашались с тем, что гигантские деревья исчезли до того, как европейцы впервые прибыли на остров в XVIII веке, но не принимали версию Джареда Даймонда о том, что послужило причиной их исчезновения.

Недавно учёные Карл Липо и Терри Хант опубликовали новую версию. Они считают, что полинезийские крысы съели семена деревьев, не дав тем самым вырасти новым деревьям. Они уверены, что крысы были случайно или намеренно завезены на остров в каноэ, в которых на Рапануи приплыли первые поселенцы.

Исследования показали, что численность популяции крыс может удваиваться каждые 47 дней. А это огромное число крыс, которым нужно чем-то питаться. Чтобы подтвердить свою версию, Липо и Хант указывают, что на остатках пальмовых орехов видны следы крысиных зубов. Они, конечно же, соглашаются с тем, что и люди сыграли свою роль в уничтожении лесов на Рапануи. Однако они уверены, что полинезийская крыса была ещё большим виновником среди всех рассматриваемых факторов.

Вопрос 1: РАПАНУИ

Согласно тексту блога, когда профессор начала свою исследовательскую работу?

- A. В 1990-х годах.
- B. Девять месяцев назад.
- C. Год назад.
- D. В начале мая.

Вопрос 2: РАПАНИ

В последнем абзаце записи в блоге профессор пишет: «Однако оставалась другая загадка...»

Какую загадку она имела в виду?

Вопрос 3: РАПАНИ

Утверждение	Является ли данное утверждение фактом или мнением?
В этой книге автор описывает несколько цивилизаций, которые погибли, сделав неверный выбор и причинив вред окружающей среде.	Факт / Мнение
Один из самых будоражащих примеров, описанных в книге, – Рапануи.	Факт / Мнение
Они создали моаи, знаменитые статуи, и использовали доступные им природные ресурсы для перемещения этих гигантских моаи в разные части острова.	Факт / Мнение
Когда в 1722 году на Рапануи высадились первые европейцы, моаи всё ещё стояли, но деревья уже исчезли.	Факт / Мнение
Книга хорошо написана, и её стоит прочитать каждому, кто обеспокоен проблемами окружающей среды.	Факт / Мнение

Вопрос 4: РАПАНИ

В чём учёные, упомянутые в статье, согласны с Джаредом Даймондом?

- A. Люди поселились на Рапануи сотни лет назад.
- B. Большие деревья исчезли с Рапануи.

С. Полинезийские крысы съели семена больших деревьев на Рапануи.
Европейцы прибыли на Рапануи в XVIII веке

Вопрос 5: РАПАНУИ

Какое доказательство приводят Карл Липо и Терри Хант, чтобы подтвердить свою версию о причине исчезновения больших деревьев на Рапануи?

- A. Крысы прибыли на остров в каноэ поселенцев.
- B. Крысы могли быть завезены поселенцами намеренно.
- C. Численность популяции крыс может удваиваться каждые 47 дней.
- D. На остатках пальмовых орехов видны следы крысиных зубов.

Вопрос 6: РАПАНУИ

Соотнесите причины, о которых говорится в каждой версии, и одно общее для них следствие с соответствующими ячейками таблицы.

Версии

Причина	Следствие	Сторонники версии
		Джаред Даймонд
		Карл Липо и Терри Хант

Все моа были созданы в одной каменоломне.	Полинезийские крысы съели семена, в результате чего не могло вырасти новых деревьев.	Поселенцы завезли полинезийских крыс на Рапануи с помощью каноэ.
Большие деревья исчезли с Рапануи.	Жителям Рапануи нужны были природные ресурсы для перемещения моа.	Люди вырубили леса, чтобы расчистить землю для земледелия и других нужд.

Вопрос 7: РАПАНУИ

Прочитав тексты всех трёх источников, как вы думаете, что привело к исчезновению больших деревьев на Рапануи? Для обоснования своего ответа приведите конкретную информацию из источников.

Задание 1.

А) Какие ошибки вы прогнозируете у учащихся при выполнении заданий 1, 3, 4, 5, 6?

Задание 1

Задание 3

Задание 4

Задание 5

Задание 6

Б) Какие рекомендации вы дали бы старшеклассникам, чтобы они не допустили ошибок?

Задание 2.

Определите самостоятельно следующие параметры представленных заданий

№ зада- ния	Компетентностная область оценки (проверяемое умение)	Уровень трудности (недостаточный, низкий, средний, повышенный, высокий)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

6. Систематизация читательских умений по уровням оценки читательской грамотности

Рассмотрите 3 уровень читательской грамотности и заполните таблицу

Находить и извлекать информацию	Интегрировать и интерпретировать информацию	Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	Использовать информацию текста

Рассмотрите 4 уровень читательской грамотности и заполните таблицу

Находить и извлекать информацию	Интегрировать и интерпретировать информацию	Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	Использовать информацию текста

Рассмотрите 5 уровень читательской грамотности и заполните таблицу

Находить и извлекать информацию	Интегрировать и интерпретировать информацию	Осмысливать и оценивать содержание и форму текста	Использовать информацию текста

--	--	--	--

Вопросы для обсуждения

1. Насколько сложна была для Вас процедура диагностики? В чем состояла сложность?
2. В чем заключались наибольшие затруднения школьников при выполнении диагностической работы?
3. С заданиями на какую(ие) группу(ы) читательских умений ученики справились лучше/хуже всего?
4. Совпадают ли полученные результаты диагностики с Вашиими ожиданиями?
5. Какие задания в Рабочей тетради при отработке 1 педагогического навыка для реализации дифференцированно-уровневого подхода («Дифференциация школьников на основе диагностики ЧГ») вызвали затруднения?
6. Насколько важен диагностический подход в проектировании урока?
7. Какие меры необходимо предпринять, чтобы каждый ученик продвинулся на один уровень?

7. Способы определения задач по переводу школьников каждой дифференцированной группы из зоны актуального развития в зону ближайшего развития

Уважаемый коллега!

Выполнение предложенных заданий позволит Вам освоить методику целеполагания в условиях развития читательской грамотности школьников на основе дифференцированно-уровневого подхода

Задание 1. Внимательно проанализируйте читательские умения и навыки 3-го уровня по шкале PISA. Какие методические задачи по развитию читательской грамотности для перевода школьника из 2 уровня в 3 Вы для себя поставите? Выберите 2-3 умения и заполните начатую таблицу.

Читательские умения и навыки 3-го уровня по шкале PISA	Задачи по развитию читательской грамотности (3-й уровень)
Выявлять буквальный смысл текста (текстов)	<p>Развивать умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Находить место конкретной запрашиваемой информации. 2. Выявлять и понимать синонимические замены (в случае, когда ответ на вопрос нельзя найти по ключевым словам

	<p>вопроса).</p> <p>3. Определять буквальный смысл одного или нескольких текстов при отсутствии явной информации или формальных подсказок.</p>
Устанавливать связи между единицами текстовой информации по разным критериям	Научить школьника:
Проводить сравнение, противопоставление и категоризацию отдельных сообщений текста	
Связывать и интерпретировать части текста для выделения главной мысли текста	
Формулировать достаточно сложные выводы, истолковывать значение слова или фразы	
Уметь разъяснять отдельные элементы содержания и формы текста	

Задание 2. Внимательно проанализируйте уровень 4. Какие методические задачи по развитию читательской грамотности для перевода школьника из 3 уровня в 4 Вы для себя поставите? Запишите в столбец 1 читательские умения 4 уровня. Выберите 2-3 умения и заполните 2 столбец таблицы.

Читательские умения и навыки 4-го уровня по шкале PISA	Задачи по развитию читательской грамотности (4-й уровень)

1	2
Детально и точно понимать длинные и сложные тексты с незнакомым содержанием и формой	Научить школьника:

Задание 3. Внимательно проанализируйте уровень 5. Какие методические задачи по развитию читательской грамотности для перевода школьника из 4 уровня в 5 Вы для себя поставите? Запишите в столбец 1 читательские умения 5 уровня. Выберите 2-3 умения и заполните 2 столбец таблицы.

Читательские умения и навыки 5-го уровня по шкале PISA	Задачи по развитию читательской грамотности (5-й уровень)
1	2
Понимать длинные тексты, находить и связывать единицы информации, содержащейся в самых глубинных слоях	Научить школьника:

Вопросы для обсуждения

1. Приходилось ли Вам в своей практике осуществлять дифференцированный подход на этапе целеполагания?
2. Насколько предложенные задания позволили Вам освоить методику целеполагания в условиях развития читательской грамотности школьников на основе дифференцированного (уровневого) подхода?
3. Нужно ли самим продумывать задачи урока или возможно руководствоваться таблицей уровней и кодификатором умений?
4. Сможете ли Вы внедрить полученные знания и навыки в свою педагогическую практику?

8. Проектирование урока, направленного на развитие читательской грамотности на основе дифференцированно-уровневого подхода

Представьте проект урока, направленного на формирование читательской грамотности школьников на основе дифференцированно-уровневого подхода.

Предмет _____

Класс _____

Тема _____

Тип урока _____

Цель урока

Общие задачи урока (с обязательной постановкой задачи на воспитательную направленность урока)

Образовательные задачи для дифференцированных групп школьников

Задачи¹ 1 группы (2 уровень):

Задачи 2 группы (3 уровень):

Задачи 3 группы (4 уровень):

Задачи 4 группы (5 уровень):

¹ Задачи формулируем глаголами: научить, развивать, совершенствовать, актуализировать деятельность учащихся по

Ход урока

1. Мотивация к учебной деятельности

1.1. Мотивация школьников недостаточного (1) уровня

Page 10 of 10

1.2. Мотивация школьников низкого (2) уровня

Digitized by srujanika@gmail.com

1.3. Мотивация школьников среднего (3) уровня

1.4. Мотивация школьников повышенного (4) уровня

Page 1 of 1

2. Актуализация базовых знаний

3. Организация познавательной деятельности в дифференцированных (уровневых) группах. Работа с текстом

Текст (выходные данные; характеристика: формат, тип текста)

Digitized by srujanika@gmail.com

Вопросы (задания)	Виды деятельности учащихся
1 группа (2 уровень)	

2 группа (3 уровень)	
3 группа (4 уровень)	
4 группа (5 уровень)	

Организация учебной деятельности школьников в дифференцированных (уровневых) группах:

4. Рефлексивно-оценочный этап

5. Домашнее задание. Инструктаж по его выполнению

На заметку!

Подробные конспекты уроков, разработанные в контексте требований обновленных ФГОС, на основе дифференцированно-уровневого подхода к развитию читательской грамотности, представлены в пособии:

Волкова О.В. Развиваем читательскую грамотность школьников: от урока к внеурочной деятельности / О.В. Волкова – Казань: Редакционно-издательский центр «Школа», 2024. – 148 с.

Контакты: 8 917 25 02 348

E-mail: volkova006@mail.ru

Вопросы для обсуждения

1. С чем Вы справились успешно, а что вызвало затруднения?
 2. Какое значение имеет мотивация в условиях дифференцированно-уровневого подхода?
 3. Возможно ли, на Ваш взгляд, использовать на этапе мотивации урока с учетом дифференцированно-уровневого подхода известные (традиционные) техники и приемы, которые Вы применяете на уроках в своей каждодневной практике? Предложите свой вариант организации этапа мотивации.

9. Деятельность учителя по переводу обучающихся 5-6 классов² с недостаточного (1) уровня к высокому (5) уровню читательской грамотности

Текст (учебный; отрывок из произведения; инфографика; исторический источник; текст «повседневности», электронный текст и др.) с обязательным указанием источника/выходных данных

№	Задача по переводу школьника из 1 уровня во 2	Деятельность школьника по решению задачи (вопросы и задания)	Ключ к заданию

Пример выполнения задания

Облик земного шара

Как распределены по земному шару вода и суши? Первое, что привлекло бы внимание пришельца из космоса при взгляде на нашу планету, это её красочность. На Земле преобладает синий цвет морей и океанов, занимающих более 2/3 поверхности планеты. Именно поэтому космонавты называли Землю «голубой планетой». Они утверждают, что из космоса она кажется маленькой, очень хрупкой и беззащитной. Путешествия Фернана Магеллана (1470 – 1521), Джеймса Кука (1728 – 1779) и других мореплавателей позволили людям представить истинные размеры водных пространств нашей планеты, очертания и приблизительные размеры материков. Суша занимает менее 1/3 поверхности Земли, которую правильнее было бы назвать «планетой Океан». Конечно,

² 7-8, 9 классов – по выбору педагога

это огромное пространство. Но, представьте себе, как велик океан, если по площади он в два раза превосходит сушу! Суша распределена по земному шару крайне неравномерно. Материки как будто «столпились» в Северном полушарии. В Южном полушарии суша занимает только 1/5 его часть.

(учебник географии для 5-6 классов под ред. Климановой)

№	Задача по переводу школьника из 1 уровня во 2	Деятельность школьника по решению задачи (вопросы и задания)	Ключ к заданию
1	находить одну или несколько единиц информации на основе нескольких, частично неявных критериев	1. Какой цвет занимает более 2/3 поверхности нашей планеты? 2. Какую часть поверхности Земли занимает суша, а какую – моря и океаны?	Ответ
2	истолковывать значение в пределах ограниченного отрывка текста, когда информация представлена в неявном виде	Можно ли Землю образно разделить на «материковое» и «океаническое» полушария? Приведите доводы, используя текст.	Ответ
3	размышлять о цели конкретных деталей в текстах умеренной длины	Какие методы географических исследований поверхности нашей планеты упомянуты в тексте? Какими сведениями они обогатили знания людей о Земле?	Ответ
4	устанавливать связи между текстом и имеющимися знаниями, опираясь на личный опыт и жизненную позицию	Как вы думаете, что, кроме красочности, могло бы привлечь внимание пришельца из космоса при взгляде на нашу планету?	Ответ

Текст (учебный; отрывок из произведения; инфографика; исторический источник; текст «повседневности», электронный текст и др.) с обязательным указанием источника/выходных данных

№	Задача по переводу школьника из 2 уровня в 3	Деятельность школьника по решению задачи (вопросы и задания)	Ключ к заданию

Текст (учебный; отрывок из произведения; инфографика; исторический источник; текст «повседневности», электронный текст и др.) с обязательным указанием источника/выходных данных

№	Задача по переводу школьника из 3 уровня в 4	Деятельность школьника по решению задачи (вопросы и задания)	Ключ к заданию

Текст (учебный; отрывок из произведения; инфографика; исторический источник; текст «повседневности», электронный текст и др.) с обязательным указанием источника/выходных данных

№	Задача по переводу	Деятельность школьника по решению	Ключ к
школьника из 4 уровня в 5		задачи	заданию

небе начинали мелькать звезды, и странно, мне показалось, что оно гораздо выше, чем у нас на севере. По обеим сторонам дороги торчали голые, черные камни; кой-где из-под снега выглядывали кустарники, но ни один сухой листок не шевелился, и весело было слышать среди этого мертвого сна природы фырканье усталой почтовой тройки и неровное побрякиванье русского колокольчика.

– Завтра будет славная погода! – сказал я. Штабс-капитан не отвечал ни слова и указал мне пальцем на высокую гору, поднимавшуюся прямо против нас.

– Что ж это? – спросил я.

– Гуд-гора.

– Ну так что ж?

– Посмотрите, как курится.

И в самом деле, Гуд-гора курилась; по бокам ее ползали легкие струйки – облаков, а на вершине лежала черная туча, такая черная, что на темном небе она казалась пятном.

Уж мы различали почтовую станцию, кровли окружающих ее саклей. и перед нами мелькали приветные огоньки, когда пахнул сырой, холодный ветер, ущелье загудело и пошел мелкий дождь. Едва успел я накинуть бурку, как повалил снег. Я с благоговением посмотрел на штабс-капитана...

– Нам придется здесь ночевать, – сказал он с досадою, – в такую метель через горы не преедешь. Что? были ль обвалы на Крестовой? – спросил он извозчика.

– Не было, господин, – отвечал осетин-извозчик, – а висит много, много.

За неимением комнаты для проезжающих на станции нам отвели ночлег в дымной сакле. Я пригласил своего спутника выпить вместе стакан чая, ибо со мной был чугунный чайник –единственная отрада моя в путешествиях по Кавказу.

Сакля была прилеплена одним боком к скале; три скользкие, мокрые ступени вели к ее двери. Ощупью вошел я и наткнулся на корову (хлев у этих людей заменяет лакейскую). Я не знал, куда деваться: тут блеют овцы, там ворчит собака. К счастью, в стороне блеснул тусклый свет и помог мне найти другое отверстие наподобие двери. Тут открылась картина довольно занимательная: широкая сакля, крыша которой опиралась на два закопченные столба, была полна народа. Посередине трещал огонек, разложенный на земле, и дым, выталкиваемый обратно ветром из отверстия в крыше, расстилсяся вокруг такой густой пеленою, что я долго не мог осмотреться; у огня сидели две старухи, множество детей и один худощавый грузин, все в лохмотьях. Нечего было делать, мы приютились у огня, закурили трубки, и скоро чайник зашипел приветливо.



лакейскую). Я не знал, куда деваться: тут блеют овцы, там ворчит собака. К счастью, в стороне блеснул тусклый свет и помог мне найти другое отверстие наподобие двери. Тут открылась картина довольно занимательная: широкая сакля, крыша которой опиралась на два закопченные столба, была полна народа. Посередине трещал огонек, разложенный на земле, и дым, выталкиваемый обратно ветром из отверстия в крыше, расстилсяся вокруг такой густой пеленою, что я долго не мог осмотреться; у огня сидели две старухи, множество детей и один худощавый грузин, все в лохмотьях. Нечего было делать, мы приютились у огня, закурили трубки, и скоро чайник зашипел приветливо.

Текст 2

Из истории Кавказских Минеральных Вод

КМВ - один из старейших регионов в России. Первые письменные сведения о минеральных источниках встречаются у врача Готлиба Шобера (1717 год), который был направлен Петром I для обследования минеральных кладезей Северного Кавказа. Однако полученные сведения вскоре были забыты. Интерес к ним вновь возродился в конце XVIII века, когда в этих местах появилось первое русское поселение - Константиногорская крепость, возведённая у горы Машук в 1780 году.

Датой рождения курортного района принято считать 1803 год, когда было признано государственное значение кавказских минеральных вод и началось изучение их лечебных свойств. Вблизи источников возникали поселения. Первым таким поселением стал Горячеводск (1825 год). В 1830 году разросшееся поселение Горячеводск (Горячие Воды) указом Правительствующего сената было возведено в степень уездного (окружного) города под современным названием Пятигорск - по названию расположенной неподалеку пятиглавой горы Бештау. В начале XIX века возникли города Кисловодск, Ессентуки, Железноводск.

Исцеляющая сила грязей озера Тамбукан, с древних времён известная народам Кавказа, - ещё один природный лечебный фактор этого уникального курортного региона России. Первые сведения о Тамбуканском озере были известны ещё в XVIII веке, однако применение его лечебной грязи началось значительно позже (с 1886 года в Пятигорске и Ессентуках, а затем в Железноводске).

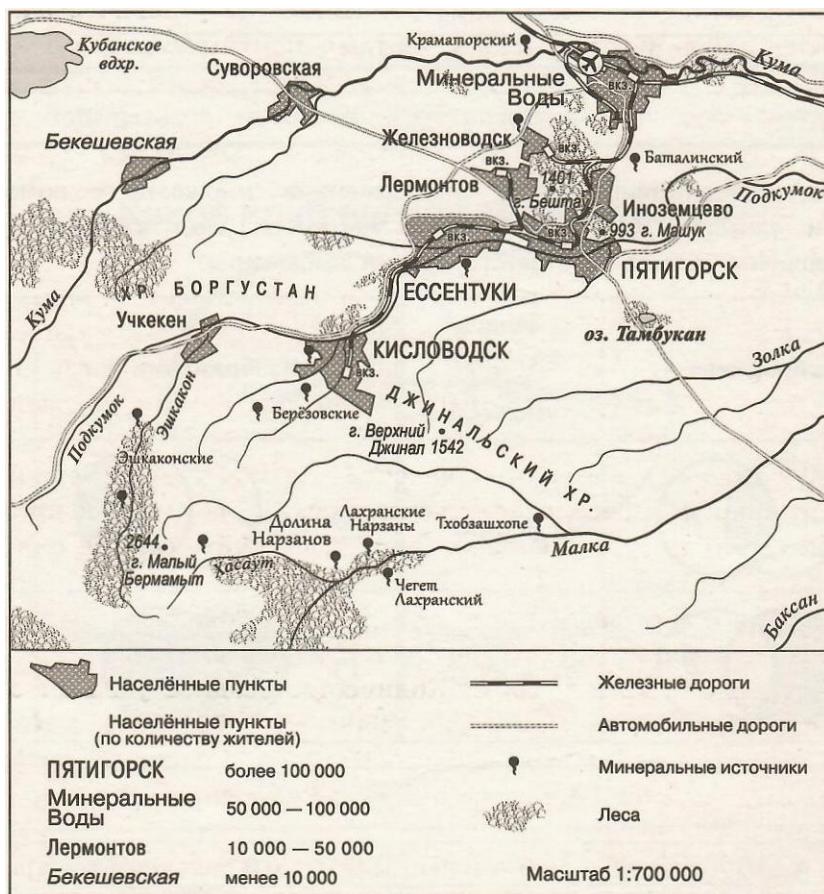
Текст 3

Географическое положение Кавказских Минеральных Вод



Кавказские Минеральные Воды (КМВ) — это признанный курортный регион Российской Федерации, который по богатству, разнообразию и ценности бальнеологических и грязелечебных ресурсов* не имеет себе равных на Евроазиатском континенте. Ежегодно здесь лечатся и отдохвают около миллиона человек.

Расположен он на территории трёх субъектов Российской Федерации, имеет свою координирующую администрацию Кавказских Минеральных Вод, руководитель которой назначается президентом Российской Федерации. Более половины территории этого курортного региона относится к Ставропольскому краю (города Георгиевск, Минеральные Воды, Пятигорск, Железноводск, Ессентуки, Кисловодск). Знаменитые лечебные грязи озера Тамбукан и Долина Нарзанов занимают 9% - территории региона и входят в состав Кабардино-Балкарской Республики. Малокарачаевский и Прикубанский районы, в которых находится зона формирования минеральных источников, занимают чуть более трети территории и относятся к Карачаево-Черкесской Республике.



Регион расположен на северных склонах Главного Кавказского хребта, всего в 90 км от высочайшей вершины Кавказа - Эльбруса. Южные границы района — это предгорья Кавказа, долина рек Хасаут и Малки; на западе - верховья рек Эшкакона и Подкумка; северной границей района служит город Минеральные Воды, за которым начинаются степные просторы Предкавказья.

Территория КМВ находится в той же часовой зоне, что и Москва.

По абсолютным высотам она относится к среднегорьям. Выше всех курортов расположен Кисловодск (817–1063 м), остальные курорты находятся примерно на одной высоте - 600 м.

В настоящее время на курортах КМВ используется 12 различных типов минеральных вод. Особую ценность представляют такие типы минеральных вод, как кисловодский нарзан, ессентукские источники № 4 и № 17, пятигорские углекислые, углекисло-сероводородные и радоновые воды, железноводские термы сложного химического состава.

* Бальнеологические и грязелечебные ресурсы – источники минеральных вод и залежи лечебных грязей различного состава и происхождения

Текст 4

Особенности климата

Климат района Кавказских Минеральных Вод издавна высоко оценён курортологами и успешно используется как лечебный фактор. Основные достоинства климата связаны с

большим количеством солнечных дней. В регионе сравнительно сухо, сюда не доходят влажные воздушные массы с Чёрного моря.

По климатическим условиям район КМВ можно условно разделить на две зоны: южную - район Кисловодска с чертами континентального климата низкогорья и северную - Ессентуки, Пятигорск, Железноводск с типичными чертами степной зоны.

Регион курортов Железноводск, Пятигорск, Ессентуки – климатическая зона с большим количеством тепла и умеренными осадками. По сравнению с южной зоной здесь, как правило, выше среднегодовая температура воздуха, относительная влажность на уровне 65-71 %, число дней с туманами и без солнца 85-92 (густые туманы характерны зимой), дней с осадками 120-160, а морозных дней около 90. Пасмурные дни с туманами и изморозью бывают в осенне-зимний период, что создаёт контраст с Кисловодском. В Пятигорске лето тёплое, зима умеренно мягкая (треть зимних дней с дождями, оттепелями, туманами).

Кисловодск славится как климатический курорт, где благодаря замкнутым условиям котловины преобладает ясная сухая погода; к примеру, зима в Кисловодске — это «мороз и солнце, день чудесный», солнце сияет примерно 300 дней в году.

Температура воздуха зависит от высоты места и сезона года. Средняя температура января в Пятигорске $-4,0^{\circ}\text{C}$, в Кисловодске $-3,9^{\circ}\text{C}$. Температура июля соответственно $+22$ и $+19^{\circ}\text{C}$. Количество осадков убывает от гор к равнинам: на горе Бермамыт (примерно 2500 м) - 724 мм, в Кисловодске - 599 мм, в Пятигорске - 472 мм; меньше всего их в Ессентуках. Больше 85% всех атмосферных осадков выпадает в виде дождя (зимой дожди преобладают над снегопадами).

Курорты КМВ имеют благоприятный для климатолечения ветровой режим. Здесь часты штили, особенно в Кисловодской котловине зимой (среднегодовая скорость ветра в Кисловодске на уровне 2,4 м/сек). В горах, например на Бермамыте, бывают сильные ветры-более 15 м/сек.

Задание 1.

Воспользуйтесь текстом 3. Создайте модель задания, направленного на формирование 1 группы читательских умений.

Задание 2.

Воспользуйтесь текстами 2 и 3. Создайте модель задания, направленного на формирование 2 группы читательских умений

Задание 3.

Воспользуйтесь текстами 2, 3 и 4. Создайте модель задания, направленного на формирование 3 группы читательских умений

Задание 4.

Воспользуйтесь текстами 2 и 3. Создайте модель задания, направленного на формирование 4 группы читательских умений

Задание 5.

Установите соответствие между вопросами/заданиями и группами читательских умений

Вопрос/задание	Группа читательских умений												
1. В текстах 2,3,4 встречается много названий различных объектов. Установите соответствие между названиями и объектами, которые они обозначают.	<p>A. Находить и извлекать информацию из текста</p>												
<table border="1"><thead><tr><th>Название</th><th>Объекты</th></tr></thead><tbody><tr><td>А.Ессентуки</td><td>1.Озеро</td></tr><tr><td>Б.Хасаут</td><td>2.Гора</td></tr><tr><td>В.Бермамыт</td><td>3.Река</td></tr><tr><td></td><td>4.Город</td></tr><tr><td></td><td>5.Водопад</td></tr></tbody></table>	Название	Объекты	А.Ессентуки	1.Озеро	Б.Хасаут	2.Гора	В.Бермамыт	3.Река		4.Город		5.Водопад	<p>Б. Интегрировать и интерпретировать сообщение текста</p>
Название	Объекты												
А.Ессентуки	1.Озеро												
Б.Хасаут	2.Гора												
В.Бермамыт	3.Река												
	4.Город												
	5.Водопад												
2. С какой целью в тексте 4 приводится большое количество конкретных цифр и фактов?	<p>В. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста</p>												
3. Опираясь на содержание текста 2, расставьте цифры от 2 до 5 в соответствии с хронологией перечисленных ниже событий. Цифра 1 уже поставлена.	<p>Г. Использовать информацию из текста</p>												
<table border="1"><tbody><tr><td></td><td>Начало применения на курорте в Пятигорске лечебной грязи озера Тамбукан.</td></tr><tr><td>1</td><td>Первые письменные сведения о минеральных источниках КМВ.</td></tr><tr><td></td><td>Возникновение первого русского поселения на территории</td></tr></tbody></table>		Начало применения на курорте в Пятигорске лечебной грязи озера Тамбукан.	1	Первые письменные сведения о минеральных источниках КМВ.		Возникновение первого русского поселения на территории							
	Начало применения на курорте в Пятигорске лечебной грязи озера Тамбукан.												
1	Первые письменные сведения о минеральных источниках КМВ.												
	Возникновение первого русского поселения на территории												

<p>современных КМВ. Переименование поселения Горячеводск в город Пятигорск Признание государственного значения кавказских минеральных вод.</p>	
<p>4. Определите, что общего в климатических условиях курортов КМВ и чем они различаются, используя информацию из текста 4.</p>	
<p>5. Составьте текст-приглашение в Пятигорск из 4 предложений. В приглашении должны быть отражены две особенности Пятигорска как курортного города.</p>	
<p>6. Какой год принято считать днем рождения кавказских минеральных вод:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 1886 2) 1830 3) 1803 4) 1825 	
<p>7. Сравните описание ночи (текст 1) с картиной Куинджи «Ночь на Днепре». Что общего в этих произведениях искусства?</p>	
<p>8. Укажите, какие средства выразительности использует автор, описывая саклю (текст 1):</p> <ol style="list-style-type: none"> а) эпитет б) гипербола в) диалектные слова г) олицетворение 	

Задание 6.

Распределите вопросы, представленные в задании 5, по уровням читательской грамотности: от недостаточного к высокому. Учитывайте тот факт, что одному уровню могут соответствовать разные вопросы.

Вопросы	Уровень читательской грамотности
1	<i>А. Недостаточный</i>
2	<i>Б. Низкий</i>
3	<i>В. Средний</i>
4	<i>Г. Повышенный</i>
5	<i>Д. Высокий</i>
6	
7	
8	

Подведение итогов

Проанализируйте полученный материал и свою деятельность на занятиях и заполните таблицу.

Стратегия «Инсерт»

Знал	Узнал Что лучше всего получилось? С чем нужно поработать?	Что я могу сделать для продвижения школьников по уровням читательской грамотности?

Благодарим Вас за активную работу!