



Казанский федеральный
УНИВЕРСИТЕТ
Елабужский ИНСТИТУТ

Интеграция усилий семьи и школы на сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья

Сборник научных статей
по материалам Международной
научно-практической
онлайн-конференции

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Елабужский институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

ИНТЕГРАЦИЯ УСИЛИЙ СЕМЬИ И ШКОЛЫ НА СОХРАНЕНИЕ И
УКРЕПЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И
ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Материалы

Международной научно-практической онлайн-конференции

19 октября 2022 г.

Елабуга 2022

УДК 37.02 Печатается по решению Ученого совета Елабужского
ББК 74.202 института (филиала) Казанского (Приволжского)
федерального университета (протокол № 7 от 27.10.2022 г.).
П 86

Редакционная коллегия:

Панфилов А.Н. – доцент, кандидат педагогических наук

Льдокова Г.М. – доцент, кандидат психологических наук

Рецензенты:

Штерц О.М. – кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии
Елабужского института КФУ

Игнатьева И.М. - педагог-психолог высшей квалификационной категории
МБОУ «СОШ №2» ЕМР.

**И Интеграция усилий семьи и школы на сохранение и укрепление
психологического благополучия и психического здоровья:**

Материалы Международной научно-практической онлайн-
конференции. – Елабуга, 2022. – 212 с.

Сборник содержит материалы Международной научно-практической
онлайн-конференции «Интеграция усилий семьи и школы на сохранение и
укрепление психологического благополучия и психического здоровья»,
состоявшейся 19 октября 2022 г. В работе конференции приняли участие
психологи и педагоги всех уровней системы образования городов России
(Москва, Казань, Обнинск, Елабуга, Заинск и др.) и зарубежья (г. Коканд, г.
Андижан, Узбекистан).

Сборник включает доклады участников конференции по актуальным
вопросам сохранения и укрепления психологического благополучия и
психического здоровья обучающихся в образовательном пространстве.

Мнения, высказанные в докладах, отражают личные взгляды авторов и
необязательно совпадают с мнением редакционной коллегии.

Содержание

Асхадуллина Н.Н., Талышева И.А.

РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ И ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЬЕ
У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ.....9

Бельских О.В.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ
ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И ПСИХИЧЕСКОГО
ЗДОРОВЬЯ.....13

Бердникова М.Г.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ.....16

Березовский Ю.М.

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО И МЕТОД РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....21

Гарифуллина Э.Р.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ.....26

Гимазова Л.Б.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ КАК ОДИН
ИЗ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ.....31

Деваева Е.С.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В УЧРЕЖДЕНИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «КАРАТЭ»
ДЕВАЕВОЙ Е.С.).....35

Демидова Н.С.

РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ
ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....39

| | |
|---|----|
| Джумабаева М.Ш. ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЖАНР ФОЛЬКЛОРА..... | 44 |
| Дудина Л.Л., Нуриева Г.Р., Лесникова Е.А., Филатова О.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА..... | 49 |
| Зиганшина Д.Н. ДЕТСКИЙ ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ: ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ..... | 52 |
| Игнатъева И.М. СОВРЕМЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ШКОЛЕ: ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ..... | 58 |
| Исмаилова Н.И. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... | 63 |
| Исмаилова Н.И. АГОРАФОБИЯ КАК БАРЬЕР ФОРМИРОВАНИЯ РЕЗИЛЬЕНТНОСТИ..... | 68 |
| Камалиева Л.К. ПЛАН - КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА НА ТЕМУ «SOCIAL ETIQUETTE AS A MEANS OF CHILD’S DEVELOPMENT AND COMMUNICATION»..... | 72 |
| Каримова М.Х. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... | 76 |
| Кобилова Э.Б. ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ МУЗЫКИ..... | 79 |
| Котова Е.В. ИНТЕГРАЦИЯ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ В НОВЫЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ УСЛОВИЯ..... | 87 |

Кошеварова Н.Х.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РАБОТЕ ПЕДАГОГОВ ДЕТСКОГО САДА И ШКОЛЫ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ.....91

Курбанова Ф.А., Бабаджанова М.А.

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТОГО ЧЕЛОВЕКА.....95

Льдокова Г.М.

ФРУСТРАЦИОННЫЕ РЕАКЦИИ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ.....98

Мардеева Р.С.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОСНОВА ДЕТСТВОСБЕРЕЖЕНИЯ.....104

Махкамова Д.А.

СУЩНОСТЬ ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ И ИНТЕГРАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ НА ЗАНЯТИЯХ (НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИИ).....107

Махмутова С.В.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....111

Назмутдинова А.И.

ИНТЕГРАЦИЯ УСИЛИЙ СЕМЬИ И ШКОЛЫ НА СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ.....116

Науменко И.В.

ИНТЕГРАЦИЯ УСИЛИЙ СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ ВЕЛИКОБРИТАНИИ.....124

Рафикова А.Р.

| | |
|---|-----|
| «ПУЛЬТ УПРАВЛЕНИЯ ОБИДАМИ». СОЗДАНИЕ ПУЛЬТА САМОКОНТРОЛЯ КАК ИНСТРУМЕНТА САМОРЕГУЛЯЦИИ..... | 128 |
| Саидакбарова М.М. | |
| ВЗГЛЯДЫ АШУРАЛИ ЗАХИРИ НА ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ..... | 131 |
| Салахутдинова Е.П., Балобанова Л.П., Зарипова Е.В. | |
| ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ. ПРОЕКТ «ЛЕСНАЯ ШКОЛА» ПО КОРРЕКЦИОННЫМ СКАЗКАМ М.А. ПАНФИЛОВОЙ..... | 136 |
| Сетсалиева З.И. | |
| ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН..... | 144 |
| Суханова М.В., Сафина А.И., Манюрова Э.М. | |
| ВОВЛЕЧЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ..... | 149 |
| Талышева И.А., Асхадуллина Н.Н. | |
| РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ОПЫТА РАБОТЫ С КЛАССАМИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН)..... | 152 |
| Ташбалтаева Т.А., Аширова Х.А. | |
| ТВОРЧЕСТВА ЗУЛФИИ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ТАЛАНТА..... | 156 |
| Тургинов А.М., Асқаралиева М.А. | |
| НЕЛОКАЛЬНАЯ ЗАДАЧА ДЛЯ УРАВНЕНИЯ ТРЕТЬЕГО ПОРЯДКА..... | 160 |
| Усмонова С.А., Кузибоева О., Мурадова Г.З. | |
| КАК ВАЖНО ЗНАКОМИТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИРОДОЙ..... | 166 |
| Усмоналиев И.М. | |

| | |
|--|-----|
| НЕОБХОДИМОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМЫ..... | 169 |
| Хадиуллина А.Р. | |
| ПРИБЛИЖЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К ИЗУЧЕНИЮ РОДНОГО ЯЗЫКА..... | 177 |
| Шамсемухаметова О.А. | |
| САМОРЕГУЛЯЦИЯ ПЕДАГОГОВ КАК ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ..... | 179 |
| Шатунова О.В. | |
| ФОРМИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В ФОРМАТЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «СЕМЬЯ – ШКОЛА – УНИВЕРСИТЕТ»..... | 184 |
| Швецова А.А. | |
| ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ФОРМА ПРОФИЛАКТИКИ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЗАДАПТАЦИИ..... | 188 |
| Ягфарова Ю.Р. | |
| ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СЕМЬИ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЫХ УСЛОВИЙ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА С ОВЗ..... | 192 |
| Якупова Р.Р., Гилязова Н.В. | |
| МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ СОЗДАНИЯ И ПОДДЕРЖАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОМФОРТА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ..... | 198 |
| Ямбулатова Л.И. | |
| ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ..... | 205 |
| Яркова Т.М. | |
| ОПЫТ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ. СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ « ВМЕСТЕ С СЕМЬЕЙ»..... | 209 |

РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ И ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЬЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

Асхадуллина Н.Н., Тальшева И.А.

г. Елабуга, Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

В настоящее время в России в социальной сфере происходит переоценка социальных ценностей. Изменяется социокультурная ситуация, в которой формируется личность подростка. Очевидно, что смена социальных ориентиров приводит к переоценке и семейных ценностей в том числе. Педагогическое сообщество беспокоится о психологической безопасности подростков в социуме, концентрируя свои усилия на проблематике семейного воспитания как основы развития у них ценностных ориентаций и представлений о семье. Несомненно, что фундаментальной основой в становлении личности подростка является семья. Отношение подростка к своей семье, к школе, к малой родине, к Отечеству – это звенья одной большой цепи формирования гражданского самосознания и самоидентификации личности.

Одной из приоритетных задач образования в настоящее время является формирование семейных ценностей у подростков на основе гармоничного сочетания духовно-нравственных ценностей.

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования нового поколения достижение личностных результатов при освоении программы общего образования предполагают организацию учебно-воспитательной деятельности «в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями» [3, с. 43]. Одними из условий «формирования внутренней позиции личности» выступают семейные ценности и «активное участие подростка в жизни семьи» [ФГОС, с. 43].

Обеспечение современной школой системного и гармоничного развития личности подростков осуществляется на основе концепции деятельностного подхода (К.А. Абульханова-Славская, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.), что позволяет формировать интерес подростков к семье как социальному институту и принимать активное участие в ее жизнедеятельности. Исходя из теории деятельности А.Н. Леонтьева, всё психическое развитие личности обусловлено интериоризацией индивидом знаний и способов деятельности, общественного опыта, накопленных человечеством [2], т.е. происходит переход значений культуры во внутренний план личности.

Однако, в реальности родители и педагоги выражают особую озабоченность по поводу снижения значимости семейных ценностей для подростков. Общеизвестный факт, что «подростковый возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования ценностного отношения к семье, браку, который включает в себя определенные знания о семейных ценностях, заинтересованность в создании благополучных собственных семейных отношений» [1]. Соответственно, ключевой задачей для педагога становится воспитание отношения подростка к семье как к высшей ценности для человека [Стратегия развития воспитания до 2025).

В целях определения уровня развития ценностных ориентаций и представлений о семье у обучающихся психолого-педагогических классов нами была разработана анкета «Ценностные ориентации и представления о семье у 15-16 летних подростков». Опрос был анонимный, количество респондентов – 61 человек.

На вопрос «Какие ценности являются наиболее значимые для вас?» респонденты в порядке приоритета выделили 3 группы ценностей: интеллектуальные ценности – 68,9%; семейные ценности – 62,3%; социальные ценности – 59%. Это говорит нам о том, что интеллектуальные ценности для десятиклассников выходят на первое место в связи с определением подготовки к поступлению в вуз. Тем не менее, семейные ценности остаются значимыми для школьников психолого-педагогических классов.

Однако на вопрос анкеты о смещении нравственных ценностей от идеальных к материальным у современной молодежи, значительная часть респондентов (67, 2%) придерживается мнения, что материальные ценности доминируют над идеальными. Это указывает о насаждении социумом и средствами массовой информации идеи «власти денег в мире».

При определении условий, оказывающих решающее воздействие на формирование семейных ценностей у молодежи, респондентам было предложено выбрать по значимости не более 3 категорий. Из предложенного списка десятиклассники указали следующие: 1 место – «семья, ближний круг» (88,5%); 2 место – «личность молодого человека» (57,4%); 3 место – «интернет-пространство» (54,1%). Данные позволяют проследить звенья одной цепочки: подростки осознают ценность семьи лично для себя и для общества в целом; они определяют свое место в семье. Отсюда следует и выбор подростками второй позиции «личность молодого человека», обусловленный возрастными особенностями и направленностью личности на формирование «самости» (по К. Юнгу «вычленение индивида из окружающего его мира» [4]. Подтверждение мы видим в ответе респондентами на вопрос «Ваше положение в семье». 73,8% респондентов выбрали статус «полноправный гражданин» (см. Рисунок 1).

Выбор подростками третьей позиции «интернет-пространство» обусловлен четкими представлениями о семье и семейных ценностях в цифровом мире. Респонденты пользуются в интернет-пространстве ресурсами, поддерживающими их жизненные установки в выборе будущей профессии педагога.

В подтверждение предыдущих вопросов анкеты 88,5% респондентов ответили «да» на вопрос «Нужна ли семья современным молодым людям?».

Кроме этого десятиклассники в подавляющем большинстве (91,8%) чувствуют себя надежно защищенными в своей семье.

9. Ваше положение в семье

61 ответ

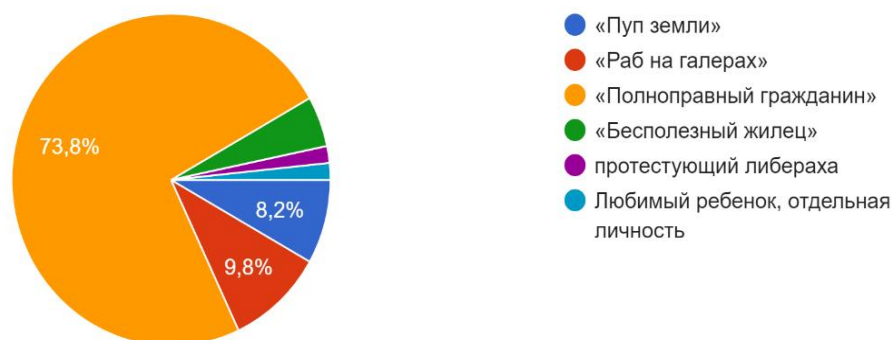


Рисунок 1 – Результаты опроса обучающихся психолого-педагогических классов Елабужского муниципального района Республики Татарстан

Таким образом, результаты опроса обучающихся психолого-педагогических классов Елабужского муниципального района Республики Татарстан показали, что развитие ценностных ориентаций и представлений о семье у респондентов соответствует указанным в ФГОС нового поколения требованиям к достижению личностных результатов, когда одним из условий формирования внутренней позиции личности выступают семейные ценности и активное участие подростка в жизни семьи. Безусловно, семья оказала большое влияние на наших респондентов в формировании устойчивого интереса к психолого-педагогическим знаниям и предпочтениям в выборе профессии педагога.

Литература:

1. Колбасина, Л.В. Модель формирования семейных ценностей у подростков / Л. В. Колбасина, В. Н. Шульга, Р. Ф. Курмакаев // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2020. – №1 (47). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-formirovaniya-semeynyh-tsennostey-u-podrostkov> (дата обращения: 21.09.2022).
2. Леонтьев, Д.А. Структурная организация смысловой сферы личности: автореф. дисс. канд. психол. наук. 19.00.01. / Д. А. Леонтьев. – М., 1988. - 24 с.

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

4. Юнг, К.Г. Архетип и символ / К.Г. Юнг. – Москва: Издательство «Канон-плюс», 2019. – 336 с. ISBN 978-5-88373-580-5.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Бельских О.В.

г. Елабуга МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39

«Килэчэк» ЕМР РТ

Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарных связей (А.Р. Лурия, Л.С. Цветкова, М.М. Кольцова и др.). Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое.

Современная цивилизация преимущественно левополушарная, все обучение в нашей культуре ориентировано на людей с доминирующим левым полушарием. Специалисты по нейропедагогике называют отсутствие согласованной работы и синхронного взаимодействия полушарий головного мозга основной причиной трудностей в развитии познавательных процессов младших школьников (Т.П. Хризман, Н.Н. Таугот, А.Л. Сиротюк и др.).

Сензитивный период для развития межполушарного взаимодействия приходится на дошкольный возраст, когда кора полушарий головного мозга еще не окончательно сформирована. (А.Р. Лурия, Л.С. Цветкова, М.М. Кольцова и др.). Таким образом, если в дошкольном возрасте осуществлять

двуполушарный подход к образованию, проводить целенаправленную работу по развитию межполушарных связей, это улучшит работу нервной системы детей за счет развития нервных связей между двумя долями мозга, что в свою очередь будет являться необходимым условием для более успешного освоения воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования.

В эпоху компьютеризации и широкого применения современных информационно-коммуникационных технологий встает вопрос о развитии у детей образности и творческого начала. «Исчезают правополушарники - генераторы идей». До сих пор многие специалисты переоценивают роль левого полушария и мыслительной деятельности ребенка. Родители и педагоги не всегда проявляют интерес к быстро прогрессирующим исследованиям человеческого мозга. Современная психолого-педагогическая наука предлагает множество игр и упражнений, направленных на восстановление связи и баланса между левым и правым полушариями. Зачастую, взрослые создают ограниченную, с точки зрения двухполушарного развития, развивающую среду, приобретая малофункциональный игровой материал. Все это способствует дефицитности высших психических функций. Приоритетом работы является внедрение в образовательную деятельность инновационных образовательных технологий, средств, методов и приемов, способствующих развитию у дошкольников и младших школьников межполушарного взаимодействия. Также осуществляется сотрудничество с семьями и распространяется опыт работы на различных уровнях.

В нейропсихологии занятия выстраиваются с использованием кинезиосборника (нейромоторные упражнения). Не секрет, что в настоящее время растет число детей с затруднениями в обучении, различными нарушениями в организме, трудностями в адаптации, которые проявляются нарушением речи, мышления, изменениями качеств психики.

Кинезиологические упражнения («Гимнастика для Мозга») – это комплекс упражнений, позволяющих активизировать межполушарное воздействие, развивать мозолистое тело, улучшить память, внимание, речь,

пространственные представления, развить мелкую моторику, облегчить стрессоустойчивость организма. Эти упражнения просты в использовании и могут иметь как быстрый, так и накапливающий эффект.

Кинезиопозы, разноуровневые упражнения с попеременным переключением позы рук стимулируют мозжечок, улучшают межполушарное взаимодействие, повышают концентрацию внимания. Упражнения выполняются по показу взрослого, затем опираясь на иллюстрации. При отличном выполнении данных поз ребёнком, взрослый комбинирует карточки, выкладывая их в ряд. Ребенок тем самым учится планировать свою моторную программу.

Кинезиоскороговорки, одновременное переключение позы рук и проговаривание рифмованных четверостиший. Взрослый показывает первым сопряжённое чтение скороговорки и соответствующее кинезиопозирование. Затем, совместное чтение с ребёнком. Наивысшая ступень – ребёнок самостоятельно, без помощи взрослого, демонстрирует свой навык.

Кинезиопесенки - перед демонстрацией ребёнку любой из предложенных песенок, взрослому необходимо запомнить примерный ритм песни и последовательность кинезиопоз. Несколько раз прослушать песню по вложенной аудиозаписи. Приступив к сопряжённому повторению, отработайте комплекс упражнений под счёт: 1,2,3,4.

В арт-терапии используется интерактивная песочница.

Таким образом, использование двигательных и письменных упражнений составляют комплексную систему для развития интеллекта ребенка. Объединяя эти методы, мы можем решить проблему школьной готовности детей, а именно проблему выполнения моторных движений.

Актуальность занятия: развитие моторики и двигательных центров человека способствуют развитию речи, координации, внимания и других высших психических функций, необходимых для успешного обучения в школе. Развитие межполушарного взаимодействия необходимо для повышения возможностей интеллекта.

Литература:

1. Глозман Ж.И., Потанина А.Ю., Соболева А.Е. «Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте», Питер-Юг, 2006 г., 180с.
2. Лурия А.Р., Цветкова Л.С. Нейропсихология и проблемы обучения в общеобразовательной школе. Издательство: М.: Институт Практической Психологии, 1996. — 64с.;
3. Межполушарное взаимодействие: Хрестоматия М.: Генезис, 2009. - 400 с.;
4. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста. Учебное пособие М.: Генезис, 2008. — 319 с. - 2-е изд., испр. и доп.;
5. Хрестоматия по нейропсихологии М.: Российское психологическое общество, 1999. — 526 с./ отв. ред. Е.Д. Хомская.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Бердникова М.Г.

г. Казань, МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района,
отдел социально-гуманитарный

«Я не боюсь еще и еще раз повторить: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

(Сухомлинский В.А.) [1].

Психологическое здоровье является необходимым условием полноценного развития ребенка в процессе его жизнедеятельности, это условие успешности и благополучия в жизни. Поэтому ориентиром в работе педагога становится укрепление психологического здоровья учащихся.

В социально-гуманитарном отделе «Центра детского творчества» Вахитовского района г. Казани (далее – Центр) педагоги проводят образовательную и воспитательную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью в домашних условиях. В Центре занимаются дети, не посещающие образовательные учреждения. Процесс обучения в объединениях основывается на индивидуальном подходе к детям с учётом их возможностей здоровья и особенностей развития, на обеспечении условий для оптимального развития ребенка с ОВЗ, успешной интеграции его в социум. В процессе обучения соблюдаются три условия:

- состояние здоровья ребенка;
- создание развивающей, эмоционально и психологически комфортной для учащегося образовательной среды;
- активность самого ребенка: двигательная, познавательная, эмоциональная, речевая, коммуникативная.

Большое внимание на занятиях уделяется созданию условий для формирования доброжелательного и внимательного взаимодействия педагога и учащегося, что способствует сохранению психологического здоровья детей. Педагог на занятиях обсуждает с детьми важные жизненные вопросы, стимулирует проявление позиции ребенка, помогает решать совместно с детьми возникающие конфликты, выработать общие правила, обращает внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждает, как это влияет на их поведение. Используются беседы и игры на темы: «Щедрые подарки», «Верные друзья», «Как надо заботиться», «Только хорошее», «Круг честности», «Любимое качество» и другие. Для обеспечения эмоционального и психологического благополучия учащихся педагог внимательно выслушивает детей, помогает делиться своими переживаниями и

мыслями, создает ситуации, в которых учащиеся при помощи рисунка могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям.

Оценка показателей психологического здоровья проводится педагогами посредством диагностических методик, методов наблюдения за детьми в различных видах деятельности, проективных рисуночных методик («Рисунок семьи» Хоментаскас Г.Т., тест Люшера, карта наблюдений Д.Скотта и др.).

Для создания благополучного психологического климата, гармонизации учебного процесса и успешности обучения на занятиях используются разнообразные методики: игровые, информационные и коммуникационные технологии, технологии личностно ориентированного обучения и воспитания, дифференцированного обучения и воспитания, технологии проектной деятельности.

Широко применяются мультимедийные средства обучения детей, установленные на ноутбуке, а занимательные интерактивные задания помогают учащимся с ОВЗ в увлекательной игровой форме усвоить трудный учебный материал. Успешно применяются игровые технологии, развивающие познавательные и творческие способности детей. Это различные формы проведения игровой деятельности. Конкурсы и викторины, сюжетно-ролевые игры, игры – фантазии и импровизации, игровые упражнения («Хорошо – плохо»), игры на основе анализа поступка или ситуации, игры на противоречия («Наоборот») активно включаются педагогами в учебный процесс. Среди здоровьесберегающих технологий результативны такие, как: гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, босохождение по массажным коврикам (по показанию врача), физкультминутки, пальчиковые игры и логоритмические паузы. Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры». Они очень эмоциональные, увлекательные, способствуют развитию речи и творческой деятельности, создают веселое настроение и положительный тонус.

Учащиеся с интересом относятся к обучению, мотивированы на успех. Деятельность педагога и детей носит творческий и инициативный характер.

Педагог должен «освобождать в ребенке творческие силы, пробуждать и поддерживать в нем духа искания, исследования, творчества» [2]. Поэтому важным становится совместная творческая деятельность детей с ОВЗ и их родителей. Это помогает родителям больше понять внутренний мир ребенка, а каждому учащемуся - раскрыть и реализовать свои творческие способности. В процессе обучения родители не только помогают своим детям выполнять творческие задания, но и сами учатся новому, что сближает их с детьми, а главное, способствует эмоциональному благополучию детей, создает положительный, гармоничный фон для образовательного процесса.

Для коррекции эмоциональных нарушений у учащихся используются разнообразные методы. Чаще всего это игротерапия, сказкотерапия, арт-терапия. Дети с ОВЗ с удовольствием рисуют, играют в сказку. Это не только вызывает удовольствие, но и помогает преодолевать жизненные трудности, отражает все виды подсознательных процессов, формирует стереотипы поведения, даёт развитие и обогащение эмоционального мира ребёнка, способствует психологическому здоровью детей.

Занятия с детьми с ОВЗ проходит в домашних условиях, педагоги видят ту среду, где воспитывается ребенок, какие проблемы и психологический климат существуют в семье. «Улучшение психического состояния ребенка во многом зависит от родителей, их духовности, взаимоотношений друг с другом, от того, какую они сумеют создать атмосферу в доме» [3].

Взаимодействие с родителями учащихся, развитие психолого-педагогической компетентности родителей - это один из важнейших аспектов деятельности педагогов Центра. К сожалению, многие семьи с детьми с ОВЗ не полные, отсутствует отец и это накладывает определенный отпечаток на эмоциональное состояние учащихся. Создание общего эмоционально-позитивного микроклимата в семье влияет на формирование нравственных качеств личности ребёнка, тем самым сохраняется и укрепляется психологическое здоровье детей. Педагоги готовят консультации, составляют буклеты, памятки для родителей по разным темам, например: «Как сохранить

психическое здоровье ребенка», «Берегите детей», «Агрессивное поведение: как помочь ребенку?», «Трудности переходного возраста», «Как гармонично строить свои отношения с окружающим миром и самим собой», «Социальная адаптация детей с ОВЗ среди сверстников», «Психологическая помощь и реабилитация», «Больше играйте с детьми», «Духовно- нравственное здоровье семьи», «Авторитет-основа воспитания» и другие. В работе, как с детьми, так и с родителями педагоги ориентируются на демократический стиль общения на основе сотрудничества и партнерства.

Интересным аспектом деятельности педагогов социально - гуманитарного отдела Центра является подготовка и проведение разнообразных по теме и содержанию активно-игровых программ, которые учитывают интересы, возможности и потребности учащихся с ОВЗ.

Дети из разных объединений вовлекаются в социум, они учатся общаться друг с другом, находят себе друзей. Благодаря активно-игровым программам учащиеся не стесняются проявлять себя, принимая активное участие во всех видах деятельности, не боятся высказывать свое мнение, учатся принимать себя и других детей такими, какими они есть. Каждый из сценариев включает в себя игры, соревнования, интеллектуальные задания, что позволяет не только мобилизовать умственные и физические возможности ребят, воспитать лучшие качества личности, но и доставить радость общения с другими детьми, педагогами и родителями, а также создать комфортное психологическое благополучие. О праздниках остаются яркие, положительные впечатления не только у детей и педагогов, но и у родителей наших детей. Воспитанники принимают активное участие: отгадывают загадки, поют песни, танцуют, читают стихи, соревнуются. Не бывает тех, кто равнодушен, всем весело...

Таким образом, в психолого-педагогической деятельности педагогов Центра серьезный акцент делается на сохранение и укрепление психологического благополучия учащихся с ОВЗ и благоприятного социально-психологического климата в учебной деятельности.

Литература:

1. Авдеев Д.А. Как сохранить душевное здоровье ребенка и подростка — М.: Книга, 2010.- 176 с.
2. Вентцель К. Н. Теория свободного воспитания. — Изд. 4-е, вновь испр. и доп. — М.: Голос труда, 1923. — 102 с.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям – 5-е изд. – Киев: Радянська школа, 1974. – 288 с.

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО И МЕТОД РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Березовский Ю.М.

г. Красноярск, Красноярский край

г. Москва, Московский государственный
гуманитарный–экономический университет

Метод sandplay (дословно - песочная игра) очень малоизвестен в России и странах Восточной Европы. Он представляет собой одну из необычных техник аналитического процесса, во время которого анализируемый - ребенок или взрослый строит собственный микрокосм из песка и миниатюрных фигурок. Это метод, имеющий за собой интересное прошлое, устоявшиеся основы теории и техники в настоящем и перспективное будущее.

Игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «самотерапии» известна с древних времен. Действительно, попадая на пляж, ребенок начинает строить причудливые замки, объединяя их в настоящие укрепленные города. Волна ли смывает им созданное, или чья-то неосторожная нога раздавит замок, ребенок не расстраивается. Наоборот, он с еще большим энтузиазмом принимается за новое строительство [3].

Этот феномен известен всем. Но что же за ним стоит? Почему не только дети, но и взрослые, оказавшись на пляже, спонтанно создают картины из песка?

Податливость песка провоцирует желание создать из него миниатюру реального мира. Здесь человек выступает как созидатель, не привязанный к результатам своего труда. Ребенок создает из песка замок, некоторое время любуется на него, а потом волна или он сам разрушают творение. Один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. И так бесконечно.

Казалось бы, все так просто. Но именно это простое, естественное для человека действие хранит уникальную Тайну бытия: все приходит и уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено - просто старое уступает место новому. Многократно проживая эту Тайну, человек достигает состояния равновесия, при этом в его внутреннем пространстве существенно уменьшается доля суеты и обыденности [1]. Иными словами, основное действие песочной терапии направлено на понимание клиентом собственных внутренних процессов как разрушительного, так и созидательного порядка. Проявленные внутренние процессы рассматривались с точки зрения стадийности психического развития и проявления архетипов в символике ландшафта и выбираемых человеком миниатюрных фигурок.

Песочная терапия – это один из видов игровой терапии. Задача этой терапии – не переделать ребенка, а дать ему возможность быть самим собой. Цель такой терапии - позволить ребенку стать сам себе хозяином. Она может быть использована в работе с детьми не только логопеду, но и воспитателю, вплоть до трех лет.

Полезные игры с песком способствуют снижению уровня нервно-психического напряжения, возникновению положительных эмоций и развитию речи. Это новый интерактивный и достаточно недорогой психолого-педагогический ресурс. В песочнице создаётся дополнительный акцент на тактильную чувствительность и развитие модульного интеллекта.

Кинетический песок (обязательно сертифицированный) стал популярным наряду с обычным песком. Он является уникальным материалом для игр с детьми всех возрастов. В нем можно делать крепости не хуже, чем из обычного песка. В то же время кинетический песок не может быть приятным на ощупь. Благодаря этому песку, ребенок развивает сенсорику, мелкую моторику рук и фантазию, снимает напряжение, работает со страхами и неврозами. Также в процессе игры с этим песком можно развивать речь ребенка [4].

Задачи песочной терапии:

- Способствовать мотивационной готовности детей воспринимать дидактическую задачу;
- Формировать у детей психологическую базу речи;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Автоматизировать поставленные звуки;
- Развивать диафрагмальное дыхание;
- Развивать фонематический слух и внимание.

Основной эффект от терапии песком в том, что она помогает бороться с психологическими травмами при помощи перенесения их на песок. Начинают формироваться ощущения контроля и взаимосвязи над своими внутренними ощущениями и желаниями. Ребёнок, играя в песок, выражает все свои переживания и страхи, освобождается от травм, которые не перерастают в психологические травмы.

Благодаря пескотерапии, ребенок может развить следующие навыки:

1. Движения. Чтобы ребенок научился правильно класть песок в ведро, банку и бутылку с узким горлышком.
2. Начертания. Школьники на песке рисуют животных (растения), машины, технику и т.д.
3. Развивать речевые функции и фонематический слух. У детей есть возможность научиться рисовать буквы на песке.
4. Развитие интеллектуальных способностей; развитие памяти и внимания.

5. Развитие мелкой моторики рук. Каждый пальчик играет в игру и способствует общему развитию ребенка.

6. Улучшить дыхание. Песок выступает в качестве средства для упражнений по развитию дыхания.

Достоинства занятий с песком неоспоримы:

1. Развивается мелкая моторика у детей дошкольного возраста.

2. Обширный простор для фантазии и мыслительной деятельности.

3. Регулируется мыслительный механизм. Выполнение упражнений с песком помогает: логично выражать свои мысли; формированию диалогической речи дошкольников; нести ответственность за свои действия в игре; полагаться только на свои силы; стирать из головы психологические травмы и проблемы.

При организации песочной терапии педагог осуществляет следующие действия:

1. Подготовка места для песочной терапии. Нужно чтобы это был тихий и спокойный уголок, где не будет никаких посторонних шумов и суеты.

2. Приобрести ящик, который необходимо покрасить в синий или голубой цвет.

3. На ящик кладут игрушки, а рядом с ним ставят коробку с игрушками. Они должны быть небольшого размера, чтобы ребенок мог создать модель игры.

Песочная терапия для детей дошкольного возраста.

Для малышей такая терапия - это занятный способ потрогать приятный на ощупь материал. Она помогает детям развиваться умственно и физически, давая возможность подготовиться к школе. Для малышей игры в песке помогают:

- выучить цифры и буквы;
- различать левую и правую сторону;
- правильно ориентироваться во временах года;
- тренировать память, зрение и слух;

- развивать фантазию.

Такую терапию лучше начинать с 3 лет, но можно и раньше, когда ребёнок перестанет тянуть все в рот.

Терапия песком подходит и взрослым людям, но использование пескотерапии имеет свои особенности в играх у детей:

- С психологической проблемой ребёнка разбирается родитель или преподаватель.
- С детьми важно устанавливать границы общения.
- Более естественная игра, которая несвойственна взрослым.
- С детьми занимаются более динамичными и подвижными играми.
- Основные стадии игры: хаос, борьба, исход.
- Полное отсутствие абстрактных картин.
- Предпочтительное преобладание в игре сказочных персонажей, животных, мультгероев.

Этапы песочной терапии:

1) «Хаос» - нет различий между фигурками, то есть непонятно кто они: животные, герои, растения, сказочные персонажи. Это говорит о том, что малыш тревожен и беспокоен.

2) «Борьба» - ребёнок чётко делит игрушки на хороших и плохих, причём злых намного больше. Этот период называется внутренней борьбой у малыша, в таком случае следует добавить хороших героев в его сюжет игры.

3) «Исход» - та стадия, которая означает полное спокойствие и гармонию ребёнка [2].

В песочной терапии ребёнок развивается гармонично, устраняются неврологические проблемы. Кроме того, это очень приятный и полезный отдых с собственным ребенком. Существует огромное количество вариантов песочных игр. Полезные методы, которые необходимы для развития конкретного ребенка, подберут грамотные специалисты. В песке можно найти много интересного. Присмотритесь к тому, сколько разных фантазий можно воплотить с помощью песочного рисунка. В то же время можно с уверенностью

сказать, что не только дети, но и взрослые могут проводить время с песком. Именно поэтому взрослые могут использовать песочницы в развивающих и обучающих занятиях. В процессе строительства картин из песка, придумывая различные истории и рассказывая разные истории, взрослые в наиболее органичной для детей форме передают свои знания о жизни и жизненном опыте.

Литература:

1. Беляева И. В. Общаемся с родителями. //Старший воспитатель. – 2010. - №12. – С. 55-56.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии. - СПб, Речь, 2008. – 208 с.
3. Новиковская О.А. Сборник развивающихся игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.:«ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006. – С. 42-45.
4. Семененко Е. В. Песочная терапия. // Дошкольная педагогика. – 2010. - №7 (64). – С. 45 – 48
5. Юнгианская. Ш.Л. Песочная терапия.- СПб: Питер, 2001.- 230 с.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Гарифуллина Э.Р.

г. Казань, МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30»

Обеспечение среды для благополучного и безопасного детства в настоящее время является одним из основных приоритетов и немаловажных условий психологической безопасности детей и подростков. Психологическая безопасность - это система организации режима жизнедеятельности воспитанников.

Психологическая безопасность - это система организации межличностных отношений.

Все это вместе взятое, представляет собой учет закономерностей и особенностей индивидуально-психологического развития детей и подростков, социальной среды, их развития в процессе обучения, воспитания, сопровождения и поддержки. Учитывая, что большую часть своей жизни дети и подростки проводят в образовательных учреждениях, важнейшее место в обеспечении психологической безопасности занимают специалисты образовательных учреждений, психологи, педагоги, классные руководители, социальные педагоги. «Образовательная среда является психолого-педагогической реальностью, в рамках которой в специально организованных условиях решаются образовательные задачи и задачи социализации ребенка, а также осуществляется психологическое развитие личности обучающегося». Образовательная среда современной школы должна способствовать сохранению здоровья, благополучия ребенка и максимальной реализации его возможностей. В то же время образовательная среда является открытой системой, которая отражает все закономерности и тенденции развития окружающей социальной среды, в том числе и проблемы, характерные для современного общества. К примеру, снижаются возможности образовательной среды в содействии физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей, в защите их от негативных факторов. Особую опасность представляют те факторы, которые оказывают непосредственное влияние на систему ценностей и отношений детей и молодежи к социальным явлениям, окружающим людям и собственной личности. «Понятие «безопасность» имеет разное значение. С одной стороны, безопасность – это качество какой-либо системы, определяющее ее возможность и способность к самосохранению и устойчивому развитию (ресурсный подход). С другой стороны, это система гарантий, обеспечивающих защиту от внутренних и внешних угроз (средовой подход). Большинство определений подтверждают, что безопасность направлена на сохранение

целостности системы, на обеспечение ее нормального функционирования и устойчивого развития». В современном мире проблема психологической безопасности стоит очень остро. Рассмотрение данной проблемы в системе образования необходимо начать с определения понятия «психологическая безопасность», которое обозначает положительное самоощущение человека, его эмоциональное, интеллектуальное, личностное и социальное благополучие в конкретных социально-психологических условиях, а также отсутствие ситуаций нанесения психологического ущерба личности, ущемления ее прав.

Под психологической безопасностью обычно принято понимать «состояние окружающей среды, свободное от проявлений психологического насилия во взаимодействии, способствующее удовлетворению потребностей в личностно-доверительном общении, создающее референтную значимость среды и обеспечивающее психологическое здоровье включенных в нее участников». Стоит констатировать, что в современной психологической науке понятие психологической безопасности относится к числу интегративных и недостаточно разработанных. Интегративность данного понятия, по мнению некоторых исследователей (Е. Б. Лактионова, Н. Г. Рассоха и др.), заключается, в первую очередь, в том, что психологическую безопасность, как и любое другое психологическое явление, возможно рассматривать в ряде смежных плоскостей, а именно: как процесс (каждый раз создается заново), как состояние (обеспечивает базовую потребность в защищенности) и как свойство личности (выступает внутренним ресурсом сопротивления и противостояния деструктивным воздействиям). Кроме того, «интегративность» категории «психологическая безопасность» некоторым исследователям видится в том, что данный феномен проявляется на нескольких иерархических уровнях:

- на уровне общества как фактическое обеспечение качества жизни и здоровья людей;
- на уровне среды обитания: семьи, друзей, ближайшего окружения, коллег;

– на уровне личности как переживание своей психологической защищенности или незащищенности, сформированности или несформированности механизмов психологической защиты (личностных копинг-ресурсов и средовых копинг-стратегий)»).

Понятие «психологическая безопасность» очень часто раскрывается через использование понятий «психическое здоровье» и «угроза». При этом психологическая безопасность трактуется как такое состояние, когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка и адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы его психическому здоровью. Под самим содержанием понятия «безопасность» понимается отсутствие опасностей или возможность надежной защиты от них. А опасность рассматривается как наличие и действие различных факторов, которые являются дисфункциональными, дестабилизирующими жизнедеятельность ребенка, угрожающими развитию его личности. Предусмотреть возникновение опасности достаточно сложно. В настоящее время нет достаточно обоснованной и подробной общей классификации угроз психологической безопасности и возможных источников их в образовательном учреждении. В настоящее время практически общепризнанным является рассмотрение образовательной среды как сложно организованной системы, в рамках которой в специально созданных условиях решаются образовательные задачи и задачи социализации, а также осуществляется психологическое развитие личности учащегося.

Образовательная среда может давать как дополнительные возможности, так и некоторые ограничения личностных проявлений ее субъектов, поскольку выдвигает определенные требования. Она подвержена воздействию социальных перемен, на нее влияют напряженность социальной жизни и усложнение межличностных отношений, что в свою очередь препятствует поддержанию необходимого уровня работоспособности и сохранению здоровья участников образовательного процесса. Обеспечение психологической безопасности образовательной среды может осуществляться, как на

организационном, так и на профессиональном и личностном уровнях, так как образовательное учреждение является организацией, где осуществляется профессиональная педагогическая деятельность, целью которой может выступать личностное развитие всех сторон образовательного процесса. Участники образовательной среды и сама образовательная среда могут одновременно выступать как субъектами и объектами психологической безопасности, так и средствами ее обеспечения. Исходя из мнений ряда авторов (Е.А. Семенова, Е.Л. Аршинская, Е.В. Бурмистрова, Е.Б. Лактионова, М.Г. Гераськина и др.), можно выделить следующие факторы педагогического риска на уровне образовательной среды: 1) условия обучения в образовательном учреждении (освещенность учебных помещений, размеры мебели, вентиляция, полиграфические параметры учебной литературы и др.); 2) учебная перегрузка обучающихся (неравномерное распределение учебной нагрузки, превышение нормы времени, предусмотренного возрастными и гигиеническими нормами на приготовление домашних заданий и т.п.); 3) стиль межличностных взаимоотношений педагогов, обучающихся и их родителей (повышенная конфликтность в среде обучающихся, педагогические конфликты, нарушенные детско-родительские отношения и др.).

Итак, согласно общепризнанному научному представлению одного из основоположников гуманистической психологии А. Маслоу, потребность в безопасности (наряду с физиологическими потребностями) является базовой в иерархии сферы потребностей человека. Представители гуманистической психологии убеждены, что без хотя бы частичного удовлетворения этой потребности, невозможно достичь личностной самореализации. Другой всемирно известный ученый Э. Фромм добавляет, что гуманные отношения между людьми могут развиваться наилучшим образом, если в обществе будут иметься соответствующие предпосылки, а именно безопасность и защищенность. Значит, можно уверенно утверждать, что понятие защищенности тесно связано с понятием безопасности, а безопасные условия необходимы для полноценного личностного развития.

Литература:

1. Баева И.А. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении: практическое руководство / И.А. Баева, Е. В. Бурмистрова, Е. Б. Лактионова, Н. Г. Рассоха.- СПб.: Речь, 2006. – 216 с.
2. Безопасная школа: настольная книга для руководителей и преподавателей образовательных учреждений / С. В. Алексеев и др.; под общ. ред. С. В. Алексеева, Т. В. Мельниковой. Санкт-Петербург: СПб.: АППО, 2013.- 120 с.
3. Кабаченко Т.С. Методы психологического воздействия. – М.: Пед. о-во России, 2000. – 206 с.
4. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. - М.: Смысл, 2001. - 365 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Гимазова Л.Б.

г. Елабуга, ГБОУ «Елабужская школа №7 для детей с ОВЗ»

Эффективность педагогической деятельности учителя-логопеда в работе с детьми ОВЗ с речевыми нарушениями будет представлена полностью, если будет решена одна из наиболее сложных проблем – устранение различия в позициях педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей. Родители нередко самопроизвольно отстраняются от работы по исправлению речевых дефектов у детей, так как не владеют необходимыми педагогическими знаниями и умениями. Осознанное включение родителей в совместный с учителем–логопедом коррекционный процесс позволяет значительно повысить эффективность работы. Создание единого пространства речевого развития

ребёнка невозможно, если усилия учителя-логопеда и родителей будут осуществляться независимо друг от друга и обе стороны останутся в неведении относительно своих планов и намерений.

Актуальность проблемы семейного воспитания детей с ОВЗ определяется успешной работой с семьями воспитанников образовательного учреждения.

В современной концепции образования обозначено, что семья и образовательные учреждения, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. В Законе РФ «Об образовании» указано, что основной задачей является - «взаимодействие с семьей для обеспечения семейного воспитания детей с ОВЗ.

Практический опыт работы позволяет сделать вывод о том, что современным родителям нужна постоянная помощь учителя-логопеда для решения проблем речевого развития ребёнка с ОВЗ. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и учителя-логопеда, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Вовлечение родителей в коррекционно-образовательный процесс, их заинтересованное участие в педагогической деятельности важно не потому, что это хочет учитель-логопед, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Мною разработана программа по теме: «Взаимодействие учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми ограниченными возможностями здоровья». Как показала практика, в процессе реализации данной программы родители преодолевают возникающие определенные трудности в организации взаимодействия со своим ребёнком, что позволяет значительно повысить эффективность совместной работы. Возникает понимание того, что создание единого речевого пространства развития ребёнка с ОВЗ возможно при условии тесного сотрудничества учителя-логопеда и родителей.

Целью программы является: разработка содержательных и структурных вариантов взаимодействия учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми ОВЗ с речевыми нарушениями.

Задачи:

1. Изучить особенности педагогической наблюдательности родителей, воспитывающих детей с ОВЗ.
2. Привлечь родителей к участию в педагогическом процессе.
3. Пополнить наглядно-информационный материал для родителей, направленный на развитие речи детей.
4. Систематизировать практический материал для использования педагогами и родителями в осуществлении работы во взаимодействии учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми ОВЗ.

Реализация программы «Взаимодействие учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми ОВЗ» проходит в течение учебного года, в три этапа: диагностический, основной и заключительный.

Содержание деятельности на первом диагностическом этапе состоит в ознакомительной работе педагога с родителями. На этом этапе собираются анамнестические сведения о ребенке, оформляется необходимая документация, составляется перспективное планирование работы с детьми. Проводятся индивидуальные беседы, консультации, вводное родительское собрание.

На втором, основном этапе, реализуются следующие виды деятельности:

- консультирование по применению логопедических методик (формирование фонетико-фонематической системы; артикуляционной моторики; лексико-грамматического строя; мелкой моторики), изготовление речевых пособий для занятий на дому;
- применение кинезиологических упражнений на совместных логопедических занятиях с родителями;
- участие на конференциях, семинарах для родителей и педагогов.

На третьем этапе, заключительном, основное содержание деятельности: обследование детей, опрос и анкетирование родителей.

В конце учебного года проводится круглый стол для родителей по результатам проделанной работы за учебный год.

При реализации программы «Взаимодействие учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми ОВЗ» решается одна из наиболее сложных проблем – различие в позициях учителя-логопеда и родителей по преодолению речевых нарушений детей. Родители овладеют необходимыми педагогическими знаниями, умениями и навыками, а именно:

- определять речевые ошибки и находить оптимальные способы их устранения;
- овладеть набором методик для развития речи;
- овладеют основами педагогического мониторинга;
- овладеть навыком подбора и обобщения дидактического материала с учётом индивидуальной потребности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Включение родителей в коррекционно-развивающий процесс является важнейшим условием развития ребёнка с ОВЗ. И если семья, успешно справившись с проблемой, станет более сплочённой, родители и дети испытают радость в совместной деятельности, это значит, что помощь, оказанная семье, будет эффективной. Доверяя родителям, мы создаем условия для их активного участия в воспитании и обучении ребёнка!

Литература:

1. Вильшанская А.Д. Содержание и методы работы учителя-дефектолога в общеобразовательной школе. – М.: Школьная Пресса, 2008. - 68 с.

2. Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / Под ред. В.И.Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 2003.- 122 с.

3. Ткачёва В.В. Консультирование семьи, воспитывающей ребёнка с отклонениями в развитии // Обучение и воспитание детей с нарушениями в развитии. – 2004. – 75 с.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В УЧРЕЖДЕНИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «КАРАТЭ» ДЕВАЕВОЙ Е.С.)**

Деваева Е.С.

г. Казань, МБУДО «Центр детского творчества» Вахитовского района

Взаимное сотрудничество семьи и учреждения дополнительного образования – важнейший фактор в создании психологического благополучия семьи и укреплении общего здоровья детей. Тесная взаимосвязь родителей, детей и педагогов дает возможность предупредить семейное неблагополучие, создать социально-педагогическую и психологическую поддержку семьи. Повышается ответственность родителей за воспитание детей, создаются условия для успешной самореализации ребенка, личностного роста [1, с.2].

Взаимодействие педагога и родителей в объединении «Каратэ» Центра детского творчества Вахитовского района г. Казани начинается значительно раньше, чем дети начнут заниматься выбранным видом спорта. Администрация и педагог проводят комплексные рекламные мероприятия по презентации объединений Центра, размещают информацию на стендах образовательных организаций района, на официальном сайте ЦДТ и в социальных сетях (объявления о наборе детей в объединения, о достижениях учащихся, афиши, презентационные видеоролики и др.). Весомым фактором в распространении информации о работе объединения являются Дни открытых дверей и, так называемое, «сарафанное радио». Если педагог работает с большой отдачей и заинтересованностью (занятия проводятся регулярно по расписанию, учащиеся демонстрируют высокие результаты, стабильно ведется воспитательная работа, организуются открытые занятия для родителей, совместные творческие мероприятия, родительские собрания), то родители и дети делятся со своими знакомыми положительным впечатлением, рекомендуют заниматься у

конкретного педагога. Таким образом, значительно увеличивается количество родителей, желающих, чтобы их ребенок занимался именно у этого педагога.

Благодаря современным коммуникационным технологиям становится доступнее «обратная связь» между педагогом и родителями. С помощью аккаунтов педагог имеет возможность «по горячим следам» изучать мнение родителей о качестве процесса взаимодействия и его результатах. Родители узнают обо всех мероприятиях образовательного процесса, начинают больше доверять учреждению и педагогу в частности. Наличие доверия порождает желание к дальнейшему взаимодействию семьи и учреждения.

Для более эффективного взаимодействия семьи и учреждения дополнительного образования необходимо действовать в нескольких направлениях: диагностика и изучение семьи; просветительская работа, обучение родителей; включение родителей в воспитательный процесс; подготовка учащихся к семейной жизни. На начальном этапе первого года обучения мы проводим не только вводную диагностику учащихся, но и предлагаем родителям ответить на корректные вопросы о семье учащихся, так же при знакомстве с родителями учащихся в личной беседе педагог аккуратно, ненавязчиво фиксирует особенности семьи, традиции и т.д.

Учитывая все современные тенденции в образовательном процессе, можно сказать, что родители являются субъектами образовательного процесса, а значит, полноценными участниками учебно-воспитательного процесса.

В совместной деятельности родители и дети учатся слушать и слышать друг друга, работать командой, у них появляются эмоциональные переживания, радость и гордость за свою семью, друг за друга. Педагог должен стремиться создать взаимопользительный союз семьи и учреждения, в центре внимания которого должны находиться интересы ребенка. Основой сотрудничества учреждения и семьи является общая цель создания благоприятных условий для полноценного социального становления, воспитания и обучения детей.

Являясь педагогом дополнительного образования по каратэ с 1998 года, вижу, что без плотного взаимодействия с родителями своих воспитанников,

сложно достичь хороших результатов в спорте. На первом этапе, когда ко мне приводят совсем юных детей, не имеющих спортивной подготовки, важно вместе с родителями добиться того, чтобы посещение занятий носило регулярный характер, ребенок не нарушал дисциплину и был настроен на результат. Так как в этом возрасте некоторые упражнения имеют игровой характер, дети начинают думать, что можно баловаться, шуметь и отвлекаться. В этом случае, важно проводить разъясняющие беседы с детьми о безопасности на занятиях и дисциплине. Не зря говорят, что каратэ начинается и заканчивается с этикета. Это способствует укреплению чувства уважения друг к другу, уважения к старшим и постоянно напоминает о необходимости самостоятельной подготовки. Здесь связь с родителями необходима для контроля выполнения домашних заданий по улучшению растяжки, ОФП и закреплению изученного технического материала. Также, считаю очень полезным приглашать родителей на открытые занятия, где дети стремятся показать себя с наилучшей стороны и начинают стараться еще больше, демонстрируют, как совместные усилия детей, родителей и педагога приводят к отличным результатам.

На этапе подготовки спортсменов, выступающих на соревнованиях различного уровня, в семье учащегося может возникнуть ситуация, когда родители ждут от ребенка быстрых результатов. Не всегда родители понимают, что ребенку гораздо важнее поддержка в тех случаях, когда он не добился максимальных результатов. Если этого не происходит, а, наоборот, из раза в раз он слышит только упреки со стороны родителей, что он «столько уже занимается, а никак не становится чемпионом», ребенок начинает замыкаться, терять интерес к выбранному занятию, появляется страх и неуверенность в своих силах. Поэтому, крайне важно, своевременно и правильно настраивать родителей перед соревнованиями, что нужно обязательно дать своему ребенку качественную обратную связь, особенно, если он не занял призового места. Ребенок должен чувствовать, что в него верят и ему готовы помочь! Эти

вопросы также регулярно должны проговариваться на родительских собраниях и индивидуальных консультациях.

К тому же, нужно учитывать тот фактор, что все дети разные по темпераменту и складу характера и не все могут преодолеть страх участия в соревнованиях. Многие просто с удовольствием занимаются техникой каратэ, практикуют ката, но еще не готовы выходить на соревновательные поединки. Здесь важно не передавить, а развивать в ребенке любовь к спорту, к здоровому образу жизни, смелость и желание доказать, что он может намного больше. Такие беседы с родителями являются обязательной составляющей работы педагога и носят более индивидуальный характер. Потому что в любом случае главная задача педагога – воспитание здоровых, уверенных в себе личностей, умеющих преодолевать различные сложности. А уже потом – воспитание высококлассных спортсменов и чемпионов.

Немаловажным является взаимодействие с родителями в вопросах питания и режима дня. Не все родители, к сожалению, до конца понимают, что если ребенок занимается спортом, нужно следить за регулярностью и рационом питания. Чай с бутербродом на завтрак – это недостаточно для спортсмена. Чипсы, сухарики, соусы, газировки и особенно так называемые «фаст-фуды» – категорически запрещены, и до родителей очень важно донести, как и чем должен питаться ребенок. Также у занимающихся детей должно оставаться достаточно времени на отдых и восстановление. Особенно это касается спортсменов подросткового возраста, когда идет перегруженность школьными заданиями и дополнительными кружками. Если ребенок начинает часто болеть, для меня, как для педагога, это сигнал, что ребенок перегружен и организм таким образом пытается дать себе отдохнуть.

В работе с учащимися подросткового возраста крайне важно постоянное взаимодействие с родителями в ограждении от пагубных привычек. Сколько бы мы не говорили о вреде курения и алкоголя на тренировках, ребенок все равно будет смотреть на свою семью и окружение. И если у близких есть такая проблема, то сложно убедить ребенка в том, что это вредно. Поэтому важным

является приобщение к спорту и здоровому образу жизни всей семьи. В связи с этим в объединении «Каратэ» практикуются открытые занятия, Дни здоровья с совместным выездом на природу, занятия на свежем воздухе в летних лагерях, кроссы, закаливание, футбольные соревнования.

Психологическое состояние ребенка и его успехи зависят от того, кто и как влияет на его развитие. Так как большую часть времени ребенок проводит в семье, важно, чтобы взаимодействие педагогов и родителей не противоречили друг другу и воспринимались ребенком как единое цельное воспитание. Это возможно только, если педагог и родители становятся единомышленниками и согласовывают между собой вопросы развития и воспитания ребенка, с уважением прислушиваясь к мнению друг друга.

Литература:

1. Современный урок. – URL:

<https://www.lurok.ru/categories/21/articles/49823>

РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Демидова Н.С.

г. Обнинск, МБОУ «СОШ №5»

Педагогика и психология неразрывно связаны друг с другом. Человек – это не компьютер, на который можно записать всю необходимую информацию. Это мыслящее, чувствующее и думающее существо. Недаром человека называют венцом творения Бога. Знания, умения и навыки необходимы ему для выживания, для реализации своего профессионального потенциала. Однако одних только интеллектуальных способностей недостаточно для формирования личности. Человек может быть умным, интеллектуально развитым, но вместе с тем он может быть безнравственным, психологически незрелым и психически

больным. Какая польза будет от этого обществу? Никакой. Все свои знания он будет использовать не на благо людям, а для реализации своих эгоистичных низменных интересов. В связи с этим важность психологического благополучия и психического здоровья общества трудно переоценить. От этих двух критериев зависит благосостояние как самого человека, так и всего государства в целом. Именно поэтому Федеральные государственные образовательные стандарты ориентированы не только на образование, но и на воспитание подрастающего поколения. Огромная ответственность возложена на педагогов. Ведь задача, которая стоит перед ними, усложняется тем, что в современном обществе появляется всё больше детей с ограниченными возможностями здоровья. У некоторых из них есть отклонения в физическом развитии, а у некоторых – расстроена психика, есть ребята и с психическими, и с физическими отклонениями одновременно. Как правило, у таких детей низкая успеваемость. У них возникают проблемы с коммуникацией. Им сложно адаптироваться к школьной среде. Зачастую даже сами родители таких школьников опускают руки и перестают верить в их успехи. А ведь именно вера способна творить чудеса. Даже безнадежные больные могут выздороветь, если верят в своё выздоровление. Но не все люди, и тем более дети, обладают силой духа. Многим нужна помощь и поддержка. Нужно, чтобы кто-то в тебя поверил. Тогда у человека вырастут крылья. Постепенно он начнёт меняться в лучшую сторону. Помочь ребёнку поверить в себя может далеко не каждый педагог. Это трудная и ответственная задача: мне это известно по собственному опыту. Дело в том, что я работаю учителем математики в средней школе № 5 города Обнинска Калужской области. В одном из классов, который я веду, учатся ребята с ограниченными возможностями здоровья. Причём, часть из них – инофоны, дети мигрантов. Таким ребятам приходится преодолевать двойные трудности: помимо проблем со здоровьем, им необходимо интегрироваться в русскоязычное общество. Некоторые дети чувствуют себя дискомфортно в новой среде, им очень нужна поддержка. Так как я преподаю математику, один из самых сложных предметов школьной программы, мне важно, чтобы ребята

были сосредоточены на уроке, не отвлекались. Для этого они должны чувствовать себя уверенно и комфортно, т.е. в классе должна царить доверительная атмосфера. Чтобы помочь школьникам-инофонам с ОВЗ влиться в русскоязычную среду, была проведена серьёзная внеклассная деятельность. В рамках этой деятельности, например, я предложила детям поучаствовать в школьном творческом конкурсе «Минута славы» и подготовить к выступлению танцевальный номер. Причём мы с ребятами решили представить на конкурс таджикский танец и использовать для этих целей таджикскую национальную музыку. На тот момент мои дети учились в пятом классе. Следует отметить, что их здоровые сверстники самостоятельно (т.е. без помощи педагога) готовились к школьному празднику. Ребятам же с ОВЗ такая работа не по силам. Они нуждаются в помощи педагога. Иными словами, вся работа по подборке музыкальных композиций, постановке танца, отработке движений и подготовке костюмов полностью ложится на плечи учителя. Часто детям приходится по несколько раз повторять одно и то же. Они запоминают даже самые простые движения далеко не с первого раза. Однако же терпение и внимательность дают свои плоды. Дети учатся взаимодействовать друг с другом, привыкают к своему классу, становятся более дружными. При этом очень важно, чтобы школьники видели, что учитель верит в их успех. Впоследствии эта вера оправдывается. Такая поддержка оказывает положительное влияние на учебный процесс в целом, и на уровень успеваемости на занятиях математики – в частности. Дети охотнее поднимают руки, проявляют больше активности на уроке, перестают бояться выходить к доске и становятся более уверенными в себе и своих силах.

Большую роль здесь играет и тот факт, что ребята с ОВЗ участвовали в школьном конкурсе наравне со здоровыми школьниками, таким образом они были включены в ту социальную среду, с которой сталкиваются каждый день. Это называется «инклюзией», т.е. включением детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательный социум. Выступая перед своими сверстниками и даже старшеклассниками, ребята неожиданно для себя увидели поддержку. Им аплодировали, их выступление приняли с

большим энтузиазмом. Они увидели, что социальная среда, которую они отчасти боялись, оказалась не враждебной, а дружелюбной и готовой к взаимодействию. Но опять же, чтобы эта среда стала дружелюбной, необходима огромная педагогическая работа уже со здоровыми детьми и их родителями. Недаром Т.В Гудина отметила: «Внедрение инклюзивного образования сталкивается не только с организационными трудностями «безбарьерной среды», но и с препятствиями социального свойства, заключающиеся в распространенных стереотипах и предрассудках, в том числе, готовности или отказе преподавателей, здоровых сверстников и их родителей принять рассматриваемую форму социокультурного включения и образования» [3, с. 181]. Бывает и такое, что педагог, который обучает детей с ОВЗ в общеобразовательной школе, оказывается «один в поле воин». Да, именно воин, который борется за психологическое благополучие своих подопечных. Отстаивает их права в современном обществе. Заставляет ребят с особыми образовательными потребностями поверить в себя. Ведь школа – это лишь одна из первых ступеней жизни. Это модель общества и, можно сказать, даже целой жизни. От педагога и его поддержки зависит очень многое. От того, насколько искренне он будет верить сам в успех своих детей, зависит без преувеличений их дальнейшая судьба.

Однако не стоит забывать, что педагоги – тоже люди, и им также нужна поддержка. Дело в том, что сегодня на учителей-предметников возложена огромная дополнительная ответственность. Помимо необходимости обучать детей своей дисциплине, им приходится выполнять роль даже не психолога, а психиатра. По большей части дети с ограниченными возможностями здоровья имеют серьёзные отклонения в психическом развитии. Если раньше такие дети обучались в спецшколах под наблюдением профессиональных врачей, то сегодня ими полностью занимаются учителя, которые ещё вчера обучали здоровых школьников. В чём главная сложность (если не сказать опасность) работы с людьми, которые имеют психические отклонения? Ответ на этот вопрос мы находим в трудах протоиерея Владислава Свешникова, доктора

богословия и профессора Свято-Тихоновского Православного гуманитарного университета, который, к слову сказать, родился в семье военнослужащего и учительницы математики средней школы. В своей книге «Очерки христианской этики» он говорит о «механизме «индуцирования» душевной болезни» и приводит следующий пример: «известны случаи, когда, например, муж, клинический шизофреник, проявляясь в семье соответствующим образом, приводил жену, у которой прежде болезненных явлений не наблюдалось, в состояние, при котором она стала нуждаться в диспансерном наблюдении» [4, с. 148]. Другими словами, психические болезни передаются здоровым людям. Об этом же говорится и в работах академика В.М. Бехтерева, известного русского и советского психиатра: «медики чаще говорят о «физической заразе» посредством «живого контакта» или микробов, тогда как стоило бы вспомнить и «о психической заразе», передающейся через «психические контакты» (*contagium psychicum*), микробы, которые хоть и не видимы под микроскопом, но тем не менее подобно настоящим физическим микробам действуют везде и всюду и передаются через слова, жесты и движения окружающих лиц, через книги, газеты и пр., словом, где бы мы ни находились в окружающем нас обществе, мы подвергаемся действию психических микробов и, следовательно, находимся в опасности быть психически заражёнными» [2, с. 5, 6]. В этой ситуации учителю помимо профессионализма, педагогического опыта и собственной стойкой психики не обойтись без помощи Бога. Непрестанная молитва за детей поможет педагогу справиться с любыми трудностями. Но к молитве необходимо приложить искреннюю любовь и сострадание к своим подопечным, безграничное терпение и веру в их духовный, нравственный и интеллектуальный рост.

Литература:

1. Ахметова Д.З., Нигматов З. Г., Челнокова Т. А. Педагогика и психология инклюзивного образования: учебное пособие. – Казань: Познание, 2013. – 204 с.

2. Бехтерев В.М. Внушение и его роль в общественной жизни. – СПб.: К.Л. Риккер, 1903. –136 с.
3. Гудина Т.В. Инклюзивный подход к социокультурной реабилитации детей и молодежи с ОВЗ. – Кострома: Вестник Костромского государственного университета, 2017. – № 1. – С. 178–182.
4. Свешников В.В. Очерки христианской этики. – М.: Лепта Книга, 2010. – 784 с.
5. Щиголев И.И. Ретроспектива психических заболеваний в России. – М.: Московский психологический журнал, 2004. – № 4.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЖАНР ФОЛЬКЛОР

Джумабаева М.Ш.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд, Узбекистан

Самый ответственный период в жизни любого человека – дошкольный возраст. Именно здесь закладываются все базовые понятия и основы для дальнейшего становления личности. Для ребенка важно, чтобы его не только оберегали и поддерживали, но и показывали, куда идти, к чему стремиться. Духовно–нравственное воспитание – это система специально организованной передачи из поколения в поколение социального опыта и принципов социального формирования человека, которое обеспечивает устойчивое, гармоничное развитие человека, включает в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств. Фольклор – это словесное искусство, включающее в себя: пословицы, частушки, сказки, легенды, мифы, притчи, скороговорки, загадки, героический эпос, былины, сказания.

В настоящее время проблеме духовно-нравственного воспитания уделяется пристальное внимание. Главной целью является воспитание духовно-

нравственной личности ребенка, содействие приобретению им нравственного, духовного опыта, основанного на народных традициях, традициях православной культуры.

Приобщение детей к народной культуре является одним из средств формирования у них патриотических чувств и развития духовности.

Средства духовно–нравственного воспитания могут быть самыми разнообразными: это может быть игра, музыка, искусство, труд, православная культура, театр, народные традиции и творчество, устное народное творчество, сказка и другое. Детский фольклор – одно из самых живых и богатых явлений современной культуры. В нем одновременно существуют и очень старые произведения, и только что рожденные. И те, и другие непрерывно обновляются, переделываются. Как и фольклор взрослых, «детский» фольклор отражает историю, идет с ней в ногу. Веселые стишки, смешные песенки, забавные дразнилки, скороговорки знают и передают друг другу дети всех стран мира.

Но наиболее эффективным методом работы с детьми дошкольного возраста, я считаю духовно-нравственное развитие детей посредством устного народного творчества (детского фольклора). Ведь такие произведения бесценны и именно через них дети могут приобрести тот самый необходимый им опыт, осознания себя как личности, способной правильно оценивать жизненные ситуации и принимать верное решение.

Целью нашей работы является: целостное духовно-нравственное воспитание дошкольника посредством его приобщения к ценностям культуры и освоения духовно-нравственных традиций русского народа через устное народное творчество (детский фольклор).

В настоящее время устное народное творчество утратило своё предназначение. Именно оно играет важную роль в духовном обогащении дошкольников, способствует закладке этических и эстетических чувств.

В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о

добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Поэтому не случайно, важным моментом в работе с детьми стало широкое знакомство с фольклорным творчеством, одним из самых ярких форм выражения народом глубокого чувства любви и привязанности к родной земле, языку, культуре, к духовной жизни своего народа.

Особое место в фольклоре занимает детский фольклор.

Детский фольклор – небольшие по объёму фольклорные произведения, созданные взрослыми для детей дошкольного и младшего возраста, передаваемые ими из поколения в поколение.

Детский фольклор входит в жизнь детей с раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остаётся с ребёнком на всю жизнь. С детского фольклора начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Выделяются в детском фольклоре следующие жанры: «колыбельные, детские песни, дразнилки, считалки, потешки, заклички, скороговорки, игры, рассказы, сказки, загадки, частушки, пословицы и многое другое. Это первые художественные произведения, которые слышит ребенок. По словам Г. Виноградова «Трудно сказать, почему у нас, специалистов, не хватило внимания к вопросам, которые относятся к народным идеалам, взглядам, к воспитанию и обучению». Фольклорные произведения являются богатейшим источником духовного и нравственного развития детей, они открывают и объясняют ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений, развивают мышление и воображение, обогащают эмоции и даёт прекрасные образцы русского литературного языка.

Свою работу по воспитанию духовно – нравственных чувств у дошкольников через устное народное творчество (детский фольклор) мы ведем три года, начиная с раннего возраста.

При отборе фольклорного материала учитывали возрастные особенности детей. Для детей младшего дошкольного возраста доступными являются «малые фольклорные формы» - потешки, загадки, считалки, короткие сказки.

Знакомство детей с народной поэзией начинали с них, они состоят из небольшого ряда строчек незатейливых по содержанию и простых по форме, но содержат в себе стилевые изобилия.

В своей работе включали фольклор во все виды детской деятельности.

Вслушиваясь в напевность, мелодичность, ритмичность и образность народного языка, ребенок не только овладевает речью, но и приобщается к красоте и самобытности русского слова. А чтобы малыши легко запоминали потешки и переносили их в повседневную игру, обыгрывали их с игрушками.

Актуальным было использование нами детского фольклора в пальчиковых играх, это помогало на ранних этапах жизни ребенка приобщить его к народной поэзии, сформировать внутреннюю готовность к восприятию наших истоков – русской народной культуры. Сопровождение потешек и прибауток соответствующими движениями, помогали развивать общую и мелкую моторику, координацию движений, внимание. Мы включали элементы фольклора в комплексы утренней гимнастики, бодрящей гимнастики после дневного сна.

При рассказывании сказки использовали наглядность: иллюстрации, показ, инсценировки. Чтобы у детей не пропадал интерес к сказке, использовали различные виды театра для инсценировки и повторения сказки.

В среднем возрасте, наряду с усложнением «малых форм», большее место уделяли народной сказке, пословицам, поговоркам, закличкам, загадкам.

Образы русских народных сказок – прочно входят в жизнь детей, раскрывают понятия добра и зла, воспитывают добрые чувства, дети начинают понимать, что хорошо, а что плохо. Сказка осуждает такие черты характера, как лень, жадность, скупость и одобряет смелость, трудолюбие и верность; воспитывают гордость за свой народ, любовь к Родине. Нравственные понятия, ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки детей.

Только народная мудрость просто и доходчиво может показать взаимоотношения матери и детей, обогатить знания дошкольников о материнских чувствах и делах. На основе этих знаний формируется положительное отношение к матери, любовь к ней становится более осмысленной. Отношение к Родине определяется впечатлениями, полученными детьми от общения с природой. Здесь уместно отметить высказанное мнение в книге «О русском фольклоре»: превращение обряда в игру - это трансформация жанра, утерявшего с изменением народного мировоззрения свою функциональную специфику.

Кроме чтения сказок, пения народных песенок, ставили их на дисках. Музыка, сопровождающая ее персонажей, помогала детям вслушаться в музыку, напевность русского языка, познакомиться с национальными традициями.

В соответствии с тематическим планированием подбирали загадки - важный жанр, овладение которым способствует умственному развитию ребенка, воспитывает поэтическое чувство, подготавливает ребенка к восприятию классической литературы.

Все произведения детского фольклора используются как под руководством педагогов и родителей, также и самостоятельно. Дети применяют их в разных видах деятельности: в непрерывной образовательной деятельности, на прогулках, в свободной деятельности, в режимных моментах.

Наша практика показала, что знакомя детей с детским фольклором, они получают прекрасные образцы русского литературного языка, формируется устойчивое отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально-положительная основа для духовно-нравственного воспитания. Целенаправленное и системное использование произведений детского фольклора является благоприятным средством, которое способствует духовно - нравственному воспитанию дошкольников. Фольклор всегда считался источником творчества. Вот почему человечество выражало свои большие надежды, радости и трудности в песнях, легендах, сказках и былинах. Народное

творчество богато своим содержанием, наполнено высокими идеями, неразрывно связано с народной жизнью, трудом, словом, со всеми сторонами народной жизни. Детский фольклор часто создают взрослые (алла), а в некоторых случаях дети сами плетут алии, песни и стишки по мотивам своих игрушек. Булам все вместе пропагандируют только хорошее образование. Развивая у детей умения эмоционально воспринимать прекрасное, чувство сопереживания героям литературных произведений, мы воспитаем духовно развитую, гармоничную личность, которая любит и уважает свою Родину, традиции, культуру. Жанр фольклора всегда служил для создания чувства любви и привязанности между людьми. Поэтому духовное мировоззрение подрастающего поколения через жанр фольклора играет важную роль в формировании положительных качеств у детей.

Литература:

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. - М., 2007. – 240 с.
2. Василенко В.А. Детский фольклор. - М.: Высшая школа, 1978. – 132 с.
3. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 168 с.
4. Гудимов В.Л. Тематические загадки для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 64 с.
5. Жумабаев М. Детская литература и фольклор ассоциация писателей Узбекистана издательство литературного коллектива. - Ташкент, 2006. – 209 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

Дудина Л.Л., Нуриева Г.Р., Лесникова Е.А., Филатова О.А.

г. Заинск, МБДОУ «Детский сад «Василек» комбинированного вида»
Заинского муниципального района

В современных условиях развития общества проблема психологического здоровья детей является актуальной как никогда ранее. Социальные перемены, которые происходят в обществе, накладывают свой отпечаток на страны, народы и каждого человека в отдельности. Психологическое здоровье ребенка формируется при взаимодействии внутренних и внешних факторов. Основным условием нормального психосоциального развития признается спокойная и доброжелательная обстановка, создаваемая благодаря постоянному присутствию родителей или воспитателей, которые внимательно относятся к эмоциональным потребностям ребенка, осуществляют необходимое наблюдение за ребенком, играют и беседуют с ним, поддерживают дисциплину.

Психологическое здоровье ребенка дошкольного возраста характеризуется в первую очередь преобладанием положительных эмоций над отрицательными и закреплением их в чертах характера и личности детей: положительная самооценка, доброжелательность, уверенность в себе и своих силах. Однако опыт работы показывает, что не у всех детей в старшем дошкольном возрасте эмоциональное развитие протекает благополучно, что проявляется во внутренних переживаниях (наличие тревожности, низкая самооценка и др.) и нарушениях в поведении (расторможенность, негативизм, конфликтность, агрессивность и т.д.). Основу психологического здоровья составляет полноценное психическое развитие.

Главная задача ДОУ - создание таких условий, которые гарантируют формирование и сохранение здоровья детей:

- создавать ребенку общий положительный и устойчивый фон психологического состояния;
- обеспечивать развитие деятельностной и жизнерадостной личности, обладающей чувством собственного достоинства.

Психологический климат - комплекс внутренних условий, которые обеспечивают в процессе развития и жизнедеятельности группы, коллектива положительную (отрицательную) перспективу как для группы в целом, так и для каждого члена группы. Хороший климат в группе возникает тогда, когда все ее члены чувствуют себя свободно, остаются самими собой, но при этом уважают также и право других быть самими собой.

Климат (или атмосфера) в группе детского сада определяется:

- отношениями между воспитателем и детьми;
- отношениями между самими детьми.

Стили педагогического общения

- Авторитарный
- Либеральный (попустительский)
- Демократический

В работе нашего детского сада мы используем следующие тесты на проверку психологической комфортности пребывания детей в группе.

- Рисуночный тест «Я в своей группе детского сада».
- Тест на эмоциональное отношение.

Материал: лист бумаги, цветные карандаши. (Старшим детям предлагается нарисовать 4 кружка через клетку).

Вопросы можно подобрать самим.

Детей сажают по одному за стол:

- Закрасьте первый кружок таким цветом, какого цвета ваше настроение, когда ты идешь в детский сад.
- Закрасьте второй кружок таким цветом, какого цвета ваше настроение, когда ты на занятиях.
- Закрасьте третий кружок таким цветом, какого цвета ваше настроение, когда ты играешь.
- Закрасьте четвертый кружок таким цветом, какого цвета ваше настроение, когда ты уходишь домой.

Обозначение цветов

- Красный - возбужденное, восторженное отношение.
- Оранжевый - радостное, приятное.
- Желтый - теплое, доброжелательное.
- Зеленый - спокойное.
- Синий - грустное, неудовлетворительное.
- Фиолетовый, коричневый - тревожное.
- Черный - печаль, уныние.

Таким образом, данные занятия способствуют сохранению и укреплению психического здоровья детей, что является одной из важнейших задач в работе ДОУ.

Литература:

1. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. – М.: Просвещение, 2005. – 248 с.
2. Котова Е.В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М: ТЦ Сфера, 2007. – 62 с.
3. Чернецкая Л.В. «Психологические игры и тренинги в детском саду, Ростов-на-Дону.: Феникс, 2006. – 128 с.

ДЕТСКИЙ ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ: ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Зиганшина Д.Н.

г. Елабуга, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида № 31 «Жемчужинка» ЕМР РТ

Наш мир стремительно меняется. В условиях кризисной ситуации жить и работать всем приходится по-новому. Сегодня не осталось тех людей, кого бы

ни коснулись изменения. Каждый из нас вынужден приспосабливаться и находить возможности поддерживать привычный ритм жизни.

Педагоги, обучающиеся, родители – все участники образовательных отношений, нуждаются в психологической поддержке. Важно понимать, что дети, попадая в стрессовую ситуацию, могут сталкиваться с гораздо более интенсивными переживаниями, чем взрослые, в силу отсутствия опыта справляться со сложностями. Дети более впечатлительны, чем взрослые и то, что показалось нам сущей ерундой, может оказать серьезное влияние на ребенка. Может появиться страх смерти, тревога потерять близких, подавленность. Длительное переживание этих состояний часто приводит к негативным поведенческим реакциям, которые являются реакцией на стресс и индикатором эмоционального неблагополучия. Ребенок может проявлять агрессивность, вспыльчивость, пассивность, тревожность, что свидетельствует о нарушениях в когнитивно-аффективной сфере личности.

Если ребенок живет в состоянии хронического стресса, то это негативно отражается не только на психологическом состоянии ребенка, но и на его здоровье. В результате растет количество детей и подростков, находящихся в пограничных состояниях, растет количество психических заболеваний среди них.

Более того, большое количество времени, проводимое в виртуальном пространстве:

- Во-первых, уменьшает потребность в реальном общении.
- Во-вторых, задерживает процесс формирования лобных долей головного мозга, а они отвечают за волю, принятие решений и обработку негативных эмоций с 16 лет до 20 лет.
- В третьих, снижается критичность мышления.
- В-четвертых, формируется зависимость от гаджетов.
- Пятое и самое грустное: нахождение более 4 часов в социальных сетях, так называемый виртуальный серфинг, приводит к росту депрессивных состояний, а более 11 часов – к росту уровня агрессивности.

Поэтому сегодня быть подростком гораздо труднее, чем 20 лет назад. К сожалению, количество суицидов не снижается, и все мы наблюдаем, что уже и учащиеся 3-4 классов режут руки, «чтобы успокоиться».

Все эти события кричат нам только о том, что нашим детям нужна квалифицированная психологическая помощь. Но уговорить подростка идти к психологу бывает сложно, да и не только подростка.

А если позвонить?

Именно для этого в России в 2010 году начал работать Детский телефон доверия с общероссийским номером 8-800-2000-122. Финансирование его осуществляется государством, поэтому все звонки с любых телефонов на этот номер – бесплатные.

В любой точке нашей страны любой человек набирает 8-800-2000-122, далее идет автоматическое определение региона, из которого звонят и переадресация звонка в психологическую службу психологической помощи семье и детям этого региона.

В Татарстане, как и во всех регионах России, есть служба Детского телефона доверия, которая объединяет 5 центров, находящихся в Казани, Нижнекамске, Набережных Челнах, Альметьевске, Елабуге. Два из них работают круглосуточно.

Поэтому, в какое бы время не позвонил ребенок, родитель, взрослый – он всегда получит квалифицированную психологическую консультацию, потому что дежурят только профессиональные психологи, регулярно проходящие обучение.

И хочу сразу ответить на вопрос, который очень часто слышу от взрослых: «И что – звонят?» - «Да, звонят».

В 2021 году в России за помощью по телефону обратились 883 тысячи 367 человек, половина из них – подростки. В Татарстане позвонили 14 574 человек.

Дети и подростки Республики Татарстан не отличаются от сверстников и их также больше всего волнуют вопросы общения со сверстниками – 20%

обращений. Очень часто они сетуют, что родители их не понимают и не поддерживают – это 18 % от всех звонков. И это парадоксально, потому что, общаясь с родителями, слышу противоположное: не хочет идти на контакт, ничего не слышит. Поэтому важно помочь подростку справиться с обидами на родителей, понять их позицию и наладить отношения.

Учебные проблемы – это только 3% обращений и 1% - это суицидальные обращения.

И как было бы хорошо, если бы наши дети вспоминали о возможности позвонить и быть услышанными, прежде чем предпринять попытку суицида.

Хочу обратить вас к Детскому телефону доверия, как к первому помощнику. Почему?

- Только Детский телефон доверия находится в прямом доступе у ребенка, подростка 24 часа в сутки.

- Это место, где можно задать любой вопрос и получить на него квалифицированный ответ.

- Это место, где тебя не будут, не станут искать, не будут осуждать или наказывать.

- Можно назвать себя другим именем, можно не говорить в каком городе ты живешь – полная анонимность.

- Ты можешь выбирать. Не понравился этот консультант – набери еще раз, попадешь на другую линию, к другому человеку. Часто так бывает, что после разговора дети ищут своего консультанта, или перезванивают, чтобы поблагодарить.

Поэтому именно мы - взрослые, заинтересованы в том, чтобы в трудную минуту подросток позвонил на Детский телефон доверия, а не вешался после ссоры с мамой.

Именно мы можем, каждый в своем образовательном учреждении, донести эту информацию до классных руководителей, учителей, родителей и детей.

Как разговаривать с детьми о телефоне доверия?

Начать надо с того, что во всем мире взрослые люди этой услугой пользуются порядка 100 лет. Главные принципы: анонимность, бесплатность и компетентность. Нужен психолог – позвони.

В каждом классном уголке должна быть размещена рекламная листовка телефона, номер должен быть на глазах постоянно.

Общаясь с детьми группы риска и только, первое, что я делаю – рассказываю о телефоне и предлагаю вместе забить его номер в телефон.

Что хорошо для нас – не надо ничего придумывать самим – фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, постоянно разрабатывает различные рекламные материалы для детей и их родителей и распространяет их бесплатно в электронном виде.

Есть серия очень качественных видеороликов, обсуждение которых может стать темой психологического занятия, классного часа.

Есть разработанные командные игры, основанные на информации о Детском телефоне доверия - только бери готовое и проводи.

Одна из эффективных форм рекламы Детского телефона доверия – это рассказ о нем от лица самого ребенка. Мы вовлекаем в этот процесс школьников, участвуя в муниципальном конкурсе «Как мне помог телефон доверия», который проводится в Елабуге с 2011 года.

Ежегодно педагоги-психологи Елабужского муниципального района разрабатывают просветительские материалы по продвижению услуг детского телефона доверия: занятия, акции, квесты для детско-родительских аудиторий.

Проект «Если плохо – не грусти, позвони - поговори» направлен на дошкольную аудиторию и аудиторию младших школьников, в стихотворной форме дети во время занятия запоминают номер телефона доверия, от сказочных героев получают закладки для книг с номером ДТД.

Проекты выставляются на Всероссийском конкурсе информационно-просветительских материалов по продвижению общероссийского детского телефона доверия 8-800-2000-122.

Наш квест «В поисках доверия» в 2021 году завоевал 1 место. Сегодня он проводится в школах города.

Каждую весну Министерство образования и науки проводит Месячник Детского телефона доверия и мне бы хотелось, чтобы вы с детьми участвовали в нем осознанно, понимая, что это больше нужно нам - психологам, классным руководителям - взрослым.

В силу своей профессии, являясь членом выездной команды психологической службы по Елабужскому району, приходится общаться с учителями, чьи дети добровольно уходят из жизни – им тяжело жить с осознанием того, что этого ребенка больше нет. Как уберечь детей от добровольного последнего шага из жизни?

Детский телефон доверия – это способ остановить, если на тот момент у ребенка уже сформировано доверие к этому ресурсу. А как раз это напрямую зависит от нас.

Продвигайте его номер детям, рассказывайте о нем чаще и у наших детей в трудную минуту будет выбор.

В сложные моменты жизни очень важно не оставаться один на один со своими проблемами. Помните, что если вы или ваши близкие нуждаетесь в поддержке, вы всегда можете позвонить на Детский телефон доверия 8-800-2000-122 и получить профессиональную психологическую помощь. Это безопасно, бесплатно и анонимно.

Литература:

1. Айсина Р. Индивидуальное психологическое консультирование. Основы теории и практики. Учебное пособие. – Риор, 2016. – 148 с.
2. Детский телефон доверия как механизм раннего выявления детского и семейного неблагополучия. – М., 2014.
3. Памятки по предотвращению тревожных состояний для родителей, подростков, студентов, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mgppu.ru/news/7462> (дата обращения: 02.04.2020).
4. Селье Г. Стресс без дистресса. – М.: МНПП «РЭМАР», 1992. – 124 с.

СОВРЕМЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ШКОЛЕ: ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ

Игнатъева И.М.

г. Елабуга, МБОУ «Средняя школа №2» ЕМР РТ

Профессиональная деятельность педагога-психолога предполагает психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, учитывая групповые (коллективные) и индивидуальные возможности всех субъектов образовательного процесса. Однако в этой благородной миссии имеется и ряд проблем, которые нам хотелось обозначить в работе.

Старинная притча гласит: «Один человек шел вдоль реки и вдруг он увидел, как из-за поворота река выносит тонущих детей. Он бросился в реку и начал спасать их. Мимо проходил другой человек. Увидев происходящее, он тут же бросился на подмогу. Третий прохожий внимательно наблюдал какое-то время, потом быстро пошел дальше.

- Куда же ты, почему не помогаешь нам?

- Я вижу, что вы вдвоем справляетесь здесь. Посмотрю за поворотом реки, что происходит там, почему дети попадают в реку».

Расшифровывая эту метафору, скажу, что река - это жизнь в современном обществе, и наша общая задача - научить каждого ребенка безопасному плаванию по ней.

Все взрослые люди, работающие в учреждениях образования, решают общую задачу - обеспечивают обучение и воспитание подрастающего поколения. При этом каждый из них играет определённую роль и занимает свое определенное место в учебно-воспитательном процессе, имеет свои задачи, цели и методы. Психолог тоже приходит в детско-образовательное учреждение

как специалист, а не как «скорая помощь» для воспитателя или учителя, или как «нянька» для детей. Психолог - равноправный член педагогического коллектива и отвечает за ту сторону педагогического процесса, которую, кроме него, никто профессионально обеспечить не может, а именно - за психическое развитие и психологическое здоровье детей и школьников. В своей работе он опирается на профессиональные знания о возвратных закономерностях и индивидуальном своеобразии психического развития, истоках психической деятельности и мотивах поведения человека.

Смысл любого учреждения образования - содействовать взрослению ребенка, постепенно готовить его к самостоятельной жизни в обществе. Каждый взрослый реализует этот смысл в соответствии со своей предметной программой: игра, рисование, математика, литература и т.д. А психолог?

Он имеет дело с детьми самого разного возраста. При этом он видит возраст детей не в статике, а в динамике - на его глазах дети растут, взрослеют, переходят с одной ступени на другую, более сложную и содержательную. Помочь этому переходу - одна из сложнейших задач психолога. Поэтому в центре его внимания - психологическая готовность ребенка к новым поступательным возрастным этапам его жизни и как итог - к самоопределению.

А вот теперь давайте посмотрим изнутри с какими конкретными проблемами сталкивается педагог-психолог в своей профессиональной деятельности:

1. И первое, на что мне хотелось бы обратить внимание – это на направления деятельности педагога-психолога. Я их обозначу так, как они звучат по новым Методическим рекомендациям (декабрь 2020 г.):

- 1) психологическое сопровождение учебной деятельности;
- 2) психологическое сопровождение воспитания и развития личности обучающегося;
- 3) психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень и адаптации на новом уровне;

4) психологическое сопровождение деятельности по сохранению и укреплению психологического здоровья обучающегося;

5) психологическое сопровождение профессионального самоопределения, предпрофильной подготовки, профильного обучения и построения индивидуальных образовательных маршрутов.

И каждое из этих направлений включает: диагностику, коррекционно-развивающую деятельность, психологическую профилактику, психологическое просвещение, консультирование. Это активные виды деятельности, на которые выделяется 18 часов из 36-часовой недельной нагрузки. А кроме этого, не забываем об организационно-методической работе (оставшиеся 18 часов).

Перечисленные выше аспекты работы еженедельно встраиваются в график школьного психолога. Многие ошибочно полагают, что педагог-психолог - это тот, кто не занят работой до тех пор, пока не возникнет какая-либо чрезвычайная ситуация. Но если вы посмотрите на циклограмму специалиста, вы увидите, что рабочий день состоит из множества задач. А так как имеется несколько категорий участников образовательного процесса – обучающиеся, родители, педагоги и администрация, то мы понимаем, что наши направления работы распределяются по всем ним. И естественно этих 18 часов просто не хватает. Это говорит о том, что в такой образовательной организации, как школа (в зависимости от количества детей), должны быть минимум 2 специалиста на такой объем работы. Давно идет разговор, что ставка педагога-психолога будет на 300 обучающихся, сегодня она на 500. Но на практике контингент по количественному нормативу остался прежним.

И хотя несложно посчитать, сколько рабочего времени школьного психолога должно уходить на выполнение ожидаемых задач, так или иначе в профессиональной жизни этого специалиста часто возникают форс-мажоры, требующие немедленного участия. Учителя приглашают на внеплановые родительские собрания, родители просят о консультациях. К тому же мир скорее рухнет, чем дети хотя бы на неделю перестанут испытывать сложности, требующие помощи педагога-психолога. Поэтому время, которое обязательно

будет потрачено на решение непредсказуемых задач, обязательно нужно учитывать при составлении циклограммы.

2. Следующий момент – это то, что педагог-психолог должен все, что запланировал, провести, не имея затарифицированных часов в расписании. В учебный процесс мы не имеем право вступать, а после уроков у наших детей много своих личных запланированных мероприятий (репетиторство, кружки и т.д.). И как нам быть? Вопрос остается открытым. Нам приходится втискиваться в учебный процесс разными способами, договариваться с учителями, оставлять после уроков, искать кабинет, расставлять мебель. И такие трудности испытывают очень многие школьные психологи. (Если бы в программе был предмет «Семьеведение», о котором одно время много говорили и планировали его ввести, то мы могли на этом предмете многое запланированное осуществить, например, ту же психопрофилактику, просвещение с детьми и т.д.).

Студенты, приходящие на практику, сталкиваются с проблемами такого рода. Когда они не могут осуществить запланированное в силу того, что не получается организовать рабочий процесс.

3. Третий момент - это кабинет школьного психолога, наша больная тема. Кабинет является важным пространством для работы с детьми и общения с их родителями, поэтому к такому пространству предъявляется ряд требований. Это, например, то же зонирование: рабочая зона, зона консультаций, зона игровой терапии, зона релаксации. На сегодня педагоги-психологи слабо обеспечены достойными кабинетами. И поэтому приходится как-то выходить из сложившейся ситуации. Для проведения коррекционных мероприятий перемещаться в учебные кабинеты, заниматься перестановкой мебели и т.д.

4. И последнее, на чём мне хотелось бы заострить внимание – это психологический инструментарий. Но сначала ответим на вопрос: какие психолого-педагогические технологии наиболее актуальны в работе педагога-психолога?

Педагог-психолог, работая с детьми, постоянно ориентируется на их личностные структуры и в работе с данной сферой специалист использует следующие технологии:

- информационные, через применение которых формируются знания, умения и навыки;
- операционные технологии обеспечивают формирование способов умственных действий;
- технологии саморазвития направлены на формирование самоуправляющихся механизмов личности;
- эвристические - на развитие творческих способностей личности;
- прикладные - развивают действенно-практическую сферу личности.

Для эффективного применения этих технологий, нам нужен тот самый психологический инструментарий, которого катастрофически не хватает. Образовательные организации практически ничего не закупают, а приобрести самому педагогу-психологу зачастую бывает не по карману.

Как мы увидели, работа педагога-психолога не происходит, как кажется многим, спонтанно и «по наитию», а имеет вполне конкретную траекторию. Загвоздка в том, что на этой дорожке может возникнуть много непредвиденных поворотов, ям и кочек, а все потому, что педагог-психолог работает с самым сложным механизмом — с детскими и подростковыми умами.

Таким образом, введение новых образовательных стандартов требует модернизации системы управления школой, они меняют всю образовательную ситуацию в школе, ставя на первое место применение психологических знаний в организации процесса обучения и воспитания.

Есть много вопросов, которые требуют решения. Цепочка проблем, которая тянется с момента получения образования и до прихода в школу, как мы видим, остается. Исключение составляют только личностные компетенции педагога-психолога, которые он приобретает в процессе своей деятельности, что позволяет ему быть успешнее и увереннее, и качественно выполнять свои профессиональные функции.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Исмаилова Н.И.

г. Елабуга, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального
университета

Понятие «психическое здоровье» характеризуется сложностью, многозначностью и неоднородностью состава и представляет собой широкое культурно-историческое понятие. Несмотря на простоту его обыденного понимания, в этом понятии отражаются фундаментальные аспекты социального, психологического, биологического и духовного бытия человека.

Психическое здоровье человека отнесено к приоритетным направлениям государственной политики в области образования и поэтому важнейшей задачей современного общества является сохранение и укрепление психического здоровья подрастающего поколения. Данные направления отражены также в рамках реализации Федеральных государственных образовательных стандартов. Согласно ФГОС, условия реализации психолого-педагогического сопровождения должны обеспечивать вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни...) [2].

В настоящее время отмечается рост нервно-психических расстройств у детей и подростков. Об этом свидетельствуют результаты обследований, проведенных Г. В. Козловской. Она указывает, что 9,6 % детей до трех лет имеют выраженную психическую патологию, среди дошкольников лишь у 45 % отсутствуют болезненные отклонения в психике, а распространенность нервно-психических расстройств у школьников достигает 70–80 % [1].

Решение проблемы психического здоровья некоторые ученые видят в деятельности образовательных учреждений, призванных сохранять и укреплять здоровье обучающихся. Решение задачи охраны психического здоровья они видят в гуманизации образования, направленной на здоровьесберегающие технологии. В настоящее время идет их активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс, что позволяет педагогу взглянуть на проблемы школы не только с точки зрения образовательного процесса, но и с позиции сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения.

В общем смысле, под здоровьесберегающими технологиями понимаются технологии, создающие безопасные условия обучения, воспитания, работы в школе, решающие задачи рациональной организации образовательного процесса с учетом возрастных, психофизиологических, индивидуальных особенностей, соответствия учебной и физической нагрузки возможностям ребенка. К конкретным здоровьесберегающим технологиям относят коллективно-групповые технологии, активные методы обучения, уровневую дифференциацию, метод проектов и модульные технологии. Также ведется поиск наиболее эффективного применения образовательных технологий в сфере сохранения здоровья участников воспитательно-образовательного процесса с целью создания условий, при которых возможно сохранение психического, физического, социального здоровья учащихся, формирование у них мотивации на потребность в здоровье, ответственное отношение к собственному здоровью и здоровью других людей [3].

Целью нашей работы стало изучение уровня развития познавательных процессов, а именно памяти, внимания, воображения и мышления у младших школьников, а также их развитие на занятиях с использованием здоровьесберегающих технологий. Исследование познавательных процессов проходило с использованием следующих методик: «Опосредованная память» (автор - А.Н. Леонтьев); «Графический диктант» (автор - Д.Б. Эльконин); «Круги» (автор - Л.Д. Столяренко); «Изучение скорости мышления». Участниками исследования стали 25 обучающихся младших классов.

На первом этапе исследования выявилось, что большинство обучающихся (56 %) имеют средний уровень развития опосредованной памяти. У таких детей не в полной мере развита слуховая память, и они не точно воспроизводят продиктованные выражения. 28 % обучающихся имеют высокий уровень, при котором понимают инструкцию учителя, но не совсем точно выполняют задания. Также 16 % учащихся имеют низкий уровень, и такие ученики не слышат и не умеют правильно выполнять инструкцию. Они не смогли выполнить задание и при предъявлении задания на карточке не могли припомнить соответствующее слово, а называли изображение на ней. Таким образом, можно сделать вывод, что процессы памяти, такие как сохранение и воспроизведение у детей нарушены.

Также мы выявили, что высокий уровень развития внимания согласно методике «Графический диктант» имеют 40 % обучающихся. Такие дети хорошо ориентируются в пространстве, умеют внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. 24 % учащихся имеют средний и выше среднего уровень развития внимания. К сожалению, 20 % обучающихся имеют уровень ниже среднего и 16 % обучающихся имеют низкий уровень. Для таких детей характерна недостаточно хорошая ориентация в пространстве. Эти дети невнимательно слушают и не умеют точно выполнять указания взрослого, не умеют правильно воспроизводить заданное направление линии. Обычно дети, имеющие средний и низкий уровень, воспроизводят линии с ошибками.

Уровень развития воображения у учащихся по методике «Круги» показал, что 44 % имеют низкий и средний уровень развития воображения и у них слабо развиты творческие способности, проявляющиеся в оригинальности, гибкости и беглости. Они не способны оригинально изображать, боятся проявлять инициативу, не умеют чувствовать радость творчества. Полученные результаты по воображению связаны с тем, что творческое воображение, как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений

прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации только начало формироваться. Только 12 % обучающихся имеют высокий уровень. У таких детей творческий потенциал очевиден.

Уровень развития мышления у обучающихся показал, что 40 % имеют средний уровень развития мышления; 24 % - хороший уровень, 4 % – высокий уровень. К сожалению, 32 % обучающихся имеют низкий уровень развития мышления и у таких детей слабо развита скорость и гибкость мышления.

Исходя из результатов, с обучающимися был проведён ряд коррекционно-развивающих мероприятий с использованием здоровьесберегающих технологий по развитию памяти, внимания, воображения и мышления. Это были занятия два раза в неделю с продолжительностью 20-30 минут в групповом и индивидуальном формате, на которых учащиеся выполняли упражнения по развитию познавательных процессов с использованием здоровьесберегающих технологий, таких как: цветотерапия, музыкотерапия, точечный самомассаж, динамические паузы, релаксация, дыхательная гимнастика.

Для того чтобы выявить эффективность использования здоровьесберегающих технологий для развития познавательных процессов, нами подсчитывалось суммарное количество баллов, набранных обучающимися по каждой методике. Выстраивалась и анализировалась матрица динамики среднего балла, отражающая уровень развития познавательных процессов учащихся.

Анализируя результаты проведённой работы, видим, что если до проведения развивающих занятий с использованием здоровьесберегающих технологий у обучающихся по методике «Опосредованная память» средний балл составлял – 6.06, то после – 8.62. По методике «Графический диктант» до проведения занятий средний балл – 11.04, после – 15,01. По методике «Круги» средний балл до проведения мероприятий составлял – 3.56, после – 7.36. По методике «Изучение скорости мышления» средний балл до проведения мероприятий составлял – 5.96, после – 12.68.

Для выявления наличия значимых различий до и после проведённых методик по показателям уровня развития внимания, памяти, воображения и мышления использован Т-критериальный анализ Стьюдента. Значимые различия обнаружены по методике «Опосредованная память» (t-критерий = - 4.7, при $p \leq 0.01$); по методике «Графический диктант» (t-критерий = - 2.3, при $p \leq 0.05$); по методике «Круги» (t-критерий = - 3.3, при $p \leq 0.01$); по методике «Выявление скорости мышления» (t-критерий = - 4.5, при $p \leq 0.01$).

Таким образом, выявлены значимые различия уровня познавательных процессов до и после проведения развивающих занятий. Это говорит об эффективности проведенных занятий. Также нужно сказать о том, что работа по развитию внимания, памяти, воображения и мышления с использованием здоровьесберегающих технологий – это долгий и трудоемкий процесс, которому нужно уделять много времени. Замотивированы должны быть не только сами учащиеся, но и их родители, чтобы процесс по развитию познавательных процессов, формирования ЗОЖ продолжался и вне стен школы.

Литература:

1. Башкирева, Т.В. Психическое здоровье обучающихся в условиях модернизации образования / Т. В. Башкирева, А. В. Башкирева, А. С. Берберян // Успехи современной науки. – 2017. – Т. 9. – № 3. – С. 30–33.
2. Кудашкина, О.В. Влияние педагогического воздействия на психическое здоровье обучающихся / О.В. Кудашкина, Е.Е. Липатова // Вестник Башкирского государственного медицинского университета. – 2017. – № 5. – С. 257–261.
3. Лыткина, А.В. Психолого-педагогическое обеспечение сбережения психического здоровья современного обучающегося / А.В. Лыткина, О. И. Шушунова // Образование XXI века в ситуации неопределенности: традиционализм, инноватика, многовекторность развития: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, Липецк, 20

октября 2020 года. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2020. – С. 152–156.

АГОРАФОБИЯ КАК БАРЬЕР ФОРМИРОВАНИЯ РЕЗИЛЬЕНТНОСТИ

Исмаилова Н.И.

г. Елабуга, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

На современном этапе развития нашего общества взгляд российских учёных обращен к изучению феномена резильентности как междисциплинарной проблемы. На сегодняшний день феномен «резильентность» имеет достаточно обширный междисциплинарный понятийный формат, который стремятся по-своему осмыслить как зарубежные, так и отечественные ученые, что еще раз указывает на изучение феномена резильентности как сложной, многогранной, актуальной проблемы современного общества, решение которой позволит избежать серьезных потерь и тяжелых последствий как для отдельной личности, так и для общества в целом [1].

В целом установлено, что резильентность представляет собой категорию внутренних ресурсов человека: способность человека к эмоциональной саморегуляции в стрессовых ситуациях, степень физической, психической и психологической жизнеспособности. С другой стороны, в понятие резильентность органично встраиваются внешние факторы, влияющие на поведение человека, в частности, социальные.

В данной статье сделана попытка объяснить агорафобию как барьер формирования резильентности. Известно, что людям, страдающим агорафобией, не хватает самодостаточности, независимости и напористости. Им

сложно проследить эмоциональные переживания и их страхи обостряются в ситуации дискомфорта.

Прежде всего обратимся к объяснению специфики формирования фобий, и, в частности, агорафобии. Механизм возникновения детских страхов взаимосвязан с разыгрыванием в воображении устрашающих картин и сцен травмирующего характера. Как правило, чаще всего произошедших в прошлом, особенно в раннем детстве.

Исследователи детских фобий отмечают специфику их возникновения, заключающуюся в том, что травмирующая ситуация не обязательно должна произойти именно с ребёнком. Достаточно того, что ребёнок услышит её на примере другого человека, и его фантазия и воображение уже рисует пугающий сценарий, в котором главная роль принадлежит ему [3].

Фобии в научной литературе понимаются как патологическое усиление инстинкта самосохранения, которое сопровождается безосновательным ощущением страха за собственное здоровье и жизнь.

С позиций клинической психологии особую важность для развития личности имеет закреплённый социальный страх или агорафобия.

Агорафобия – страх открытых пространств, близких к ним ситуаций, таких, как наличие толпы и невозможность сразу же вернуться в безопасное место (обычно — домой), так и страх находиться вдали от дома. Термин также включает в себя целую совокупность взаимосвязанных и обычно частично совпадающих фобий, охватывающую страх посещать магазины, быть в толпе или людных местах, путешествовать одному в поездах, автобусах или самолетах.

Широкий охват ситуаций связан с тем, что на момент внедрения в науку этого понятия не было актуальных на сегодняшний день триггеров агорафобии: общественного транспорта, самолетов и гипермаркетов и пр. Ведь в XIX веке, во время жизнедеятельности немецкого врача Карла Вестфала (автор агорафобии), открытые пространства базарных площадей были так же малопривлекательны, как теперь наш переполненный транспорт в час пик.

Первичными причинами агорафобии считают предрасположенность к тревожности вследствие потери близкого человека, развода, потери работы, анорексии или булимии, пребывание в отношениях со сверхконтролирующим партнером.

Согласно статистическим данным, у большей части людей, страдающих агорафобией, всё начинается с эмоциональных переживаний за всю жизнь или с панических атак в общественных местах.

Аффективные негативные переживания ассоциируются в головном мозге с ситуацией или местом, где произошла паническая атака. В этот момент активируется амигдала (участок головного мозга) и заставляет человека испытывать эмоции негативного спектра, запоминать насыщенные страхом и дискомфортом моменты. В дальнейшем негативные эмоции распространяются на другие места со сходными характеристиками и таким образом условно-рефлекторная связь закрепляется. Человек чётко осознаёт, какого рода ощущения ждут его в подобных местах, и он начинает их избегать. На психологическом уровне это означает, что он фактически избегает не общественные места, а свои аффективные эмоциональные реакции и неприятные телесные ощущения, возникающие там.

Специфической особенностью агорафобии является немотивированная боязнь оценки со стороны посторонних лиц, которая воспринимается человеком как барьер «Я – Другие». Причём построение барьера происходит в возрасте двух-трёх лет и сопровождается возрастным кризисом постижения самостоятельности. В возрасте двух-трёх лет ребёнок осваивает сложные движения и действия: учится ловко лазить по лестницам, открывать и закрывать, толкать и тянуть, держать, отпускать и бросать. Если всё получается, то ребёнок радуется и гордится освоенными способностями, что способствует делать многое в своей жизни самостоятельно. В этом случае основная задача родителей предоставить ребёнку делать то, на что он способен, и психофизиологически у ребёнка вырабатывается готовность и способность владеть своими мышцами, своими побуждениями, самим собой и в

значительной мере своей средой – то есть у него появляется самостоятельность [2].

Если же взрослые проявляют нетерпеливость и торопятся сделать за ребёнка то, на что он и сам способен, у него легко может сформироваться робость и неуверенность. В этом случае выход ребёнка из раннего детства в дошкольное произойдет с большой долей нерешительности и негативно отзовется в подростковом возрасте.

Таким образом, формируется механизм агорафобии, когда значимые взрослые, откликаясь на различные потребности ребёнка, включаются в психологическое личностное пространство и постепенно разделяют его социальный мир на «своих» и «чужих». Развивается неосознанный территориальный инстинкт, где друг – это тот, кто живёт на одной территории и от него не нужно защищаться, к которому можно безопасно для жизни повернуться спиной.

Итак, вследствие того, что агорафобия, с одной стороны является генетически заданной фобией человека со строго определенными соматическими и психологическими компонентами, а с другой закладывается в ребёнка родителями и значимыми взрослыми, она не способствует вере в собственную способность действовать эффективно и значительно снижает степень физической, психической и психологической жизнеспособности, создавая барьер формирования резильентности.

Литература:

1. Изучение феномена резильентности: проблемы и перспективы / О.А. Селиванова, Н.В. Быстрова, И.И. Дереча [и др.] // Мир науки. Педагогика и психология. – 2020. – Т. 8. – № 3. – С. 72.

2. Мякотин И.С. Социальная фобия и нарушение психологических границ в детском и подростковом возрасте / И. С. Мякотин // Теория и практика общественного развития. – 2015. – № 20. – С. 335–338.

3. Назарова О.М. Возрастные особенности возникновения фобий / О.М. Назарова, Ю.А. Пронина // Вестник Саратовского областного института развития образования. – 2016. – № 3(7). – С. 37–42.

**ПЛАН - КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА НА ТЕМУ
«SOCIAL ETIQUETTE AS A MEANS OF CHILD’S DEVELOPMENT AND
COMMUNICATION»**

Камалиева Л.К.

ГАОУ «Полилингвальный комплекс «Адымнар-путь к знаниям и согласию»,
г. Казань

Тип урока:

Комбинированный

Цели:

1. *Обучающие* (ориентированные на достижение предметных результатов обучения)

-развивать навыки употребления в речи новых тематических единиц

-развивать социокультурные и компенсаторные компетенции

-развивать умения монологической речи

-развивать умения прогнозирования

-развивать умения, составляющие лингвистическую компетенцию: сопоставления языковых явлений в изучаемом и родном языке

-актуализировать лексико-грамматический материал для беседы (по теме: «Этикет»)

-осваивать правильную интонацию при передаче эмоционального состояния

2. *Развивающие* (ориентированные на достижение метапредметных результатов обучения)

- развивать коммуникативные универсальные учебные действия во всех видах речевой деятельности

- развивать умения планировать свое речевое и неречевое поведение

3. *Воспитательные* (ориентированные на достижение личностных результатов обучения)

- развивать мотивацию к изучению и обучению иностранного языка

- воспитывать культуру поведения через освоение норм этикета

- формировать нравственные чувства и нравственное поведение

Введение:

Teacher: Good morning, my friends! I hope you are fine today. You know our lessons are usually interesting, artistic, original and creative. So just now we are going to prove it.

The British are famous for their language, sense of humor and, as everyone knows, politeness. Someone who is polite behaves towards other people in a pleasant way that follows all the usual rules of society.

Have you ever heard about such word as *Etiquette*? Of course, you have. It came from the French language where it meant a «label, note». That was the name of the card which described how one should conduct at the court of the French King Louis the fourteenth.

Основная часть урока:

1. Teacher: My students, I want you to write down the meaning of the word «Etiquette» according to the Macmillan English Dictionary for advanced learners and the special phrases we need for our lesson:

1. -I think I cannot add anything
2. -I believe I'm going to round up
3. -May I say a few words?
4. -As far as I can understand
5. -On the whole I agree with
6. -To sum it up
7. -It deals with

8. -Actually
9. -To my mind
10. -However
11. -I'm sorry for interrupting
12. -On the one hand, on the other
13. -Hand
14. -I admire your ability to do smth
15. -It's a pleasure to deal with you
16. -You are great at doing smth
17. -You are such a gentleman
18. -It's a pleasure to talk to you
19. -You are so intelligent
20. -I couldn't help but notice your...
21. -I have to admit you are kind-hearted

Etiquette is a set of rules for behaving correctly in social situations.

Is a set of rules about behavior for people in a particular profession:
professional, business, diplomatic etiquette.

Teacher: Who wants to tell us some hints on the social etiquette in GB?

Let's find out:

- 1) How do the British greet someone for the first time?
- 2) How do they greet friends and relatives?
- 3) What is the most popular talk about?
- 4) What are the British famous for?
- 5) What should you do when you visit a British person?

2. P1: Greetings

British people are quite reserved when greeting one another. A handshake is the most common form of greeting when you meet someone for the first time. It is only when you greet close friends or relatives that you would kiss them on the cheek or give them a hug.

3. P2: Small talk

The British like their privacy, so not all topics are safe for small talk. Avoid asking people about their age, religion, politics, marital status, weight or how much they earn. Instead, acceptable small talk topics are family, films, television, sport, studies, food, hobbies and of course, *the weather*. It is commonly observed, that when two Englishmen meet, the first talk is about the weather. This has remained unchanged and is cherished as a good English tradition.

4. P3: Gestures

Giving a thumbs up or OK sign are all positive gestures, using your index finger to point at smth or smb is impolite. Instead extend your entire hand, palm facing up. In the UK a smile is a sign of friendliness or even politeness. So, if someone smiles at you return the gesture.

5. P4: Visiting

When you visit people at home, make sure you are on time. It is also nice to take a gift for your hosts, such as a bunch of flowers, a box of chocolates. A British person might say «Come and see me soon», «Drop in any time». However, you must always phone before you visit someone.

3. Students: they should discuss the text «Social Etiquette in the UK».

5. Teacher: To be known as a well-mannered person it is necessary to behave yourself politely and in a particular way but to know all the rules is impossible. We are trying to get to know more... I know you read and learn a lot about traditions in different countries. So let's make a try and have a quiz about the rules of social etiquette in the world.

6. The student's reports:

7. Students Some hint on Asian countries

8. Students Some hint on Arabian countries

9. Students Some hints on the English speaking countries

To sum up I would like to see your small talks among representatives of different parts of the world.

4 groups of students give a small talk on different most popular gestures that are used in different countries, explaining their meanings. (South Korea, Japan, AUE)

Teacher: Thank you for your participation in the discussion. You have done it rather good and our conversation was really polite. As far as I see you will know how to behave in different parts of our planet.

Заключительная часть урока:

Teacher: As usually I am proud of you and if you don't mind my saying, you are really excellent students. I admire your ability to understand me and to think on your feet. I know, no matter what, my students are very well-behaved. To sum it up we have already known some aspects about the British Etiquette. The results of this lesson are your results.

Your homework is to write a short article for your blogue «Social Etiquette in Tatarstan».

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Каримова М.Х.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд, Узбекистан

Педагогическая деятельность – объект исследования различных отраслей педагогической науки: дидактики, частных методик, теории воспитания, школоведения. Психологию педагогической деятельности можно определить как отрасль психологического знания, изучающую психологические закономерности труда учителя и то, как учитель воспринимает, трансформирует и реализует задаваемые обществом через институты воспитания цели и систему педагогической деятельности, как он осознает актуальность задач, форм и методов своей деятельности в зависимости от конкретных условий.

Содержание и психология педагогической деятельности определяется социальными факторами - местом и функциями учителя в обществе,

требованиями общества к учителю; затем социально-психологическими факторами: социальными ожиданиями окружающих учителя людей по отношению к его личности и деятельности, его собственными ожиданиями и установками в сфере его педагогической деятельности.

Выделяют три компонента педагогической деятельности: конструктивный; организаторский; коммуникативный.

Конструктивный компонент. В работе учителя большое место принадлежит конструированию урока, внеклассного мероприятия, подбору учебного материала в соответствии со школьными программами, учебниками, различными методическими разработками и его переработка для изложения учащимся. Вся эта работа в итоге выливается в подробный конспект урока. Поиск путей активизации и интенсификации процесса обучения также неотъемлемая часть конструктивной деятельности.

Организаторский компонент. Важное место в структуре педагогической деятельности занимает организаторская деятельность, составляющая единое целое с конструктивной. Все, что планирует учитель провести в течение урока, должно сочетаться с его умением организовать весь учебно-воспитательный процесс. Только в этом случае ученики будут вооружаться знаниями. Организаторский компонент включает три направления: организация своего изложения; организация своего поведения на уроке; организация деятельности детей; постоянная активизация их познавательной сферы. Если учитель проявляет мастерство лишь в одном аспекте организаторской деятельности, например, хорошо организовал изложение (умело подобрал учебный материал, словесную, предметную наглядность), но не привлек детей к активной мыслительной деятельности, то урок может носить только развлекательный характер, а полноценного усвоения знаний не будет. Это же относится и к остальным направлениям организаторского компонента структуры.

Коммуникативный компонент. Он включает в себя установление и поддержание отношений с учениками, родителями, администрацией, учителями. Именно отношение учителя к ученикам определяет успех его

конструктивной и организаторской деятельности и эмоциональное благополучие школьника в процессе обучения. Выделяют пять типов эмоциональных отношений учителей к учащимся: эмоционально-положительный активный, эмоционально-положительный пассивный, эмоционально-отрицательный активный, эмоционально-отрицательный пассивный, неуравновешенный. Учитель - организатор учебного процесса в школе. Он - источник знаний для учащихся как во время уроков, дополнительных занятий и консультаций, так и вне рамок учебного процесса.

Большинство учителей выполняют функцию классных руководителей (т.е. являются организаторами воспитательного процесса).

Современный учитель не может не быть социальным психологом, ибо ему необходимо уметь регулировать межличностные отношения учащихся, использовать социально-психологические механизмы детского коллектива. Как член педагогического коллектива учитель участвует в организации жизнедеятельности школьного коллектива, работает в методических объединениях учителей-предметников и классных руководителей, выполняет общественные поручения.

Каждый учитель, выступая с лекциями, беседами перед родителями учащихся и общественностью, является пропагандистом педагогических знаний. К личности педагога предъявляется ряд самых серьезных требований. Среди них есть главные и второстепенные. И среди главных, и среди дополнительных психологических свойств, необходимых для квалифицированного педагога, есть устойчивые, постоянно присущие учителю и воспитателю всех эпох, времен и народов, и изменчивые, обусловленные особенностями этапа социально-экономического развития общества, где живет и работает педагог.

Главным и постоянным требованием, предъявляемым к педагогу, является любовь к детям, к педагогической деятельности, наличие специальных знаний в той области, которой он обучает детей; широкая эрудиция, педагогическая интуиция, высокоразвитый интеллект, высокий уровень общей

культуры и нравственности, профессиональное владение разнообразными методами обучения и воспитания детей. Все эти свойства не являются врожденными. Они приобретаются систематическим и упорным трудом, огромной работой педагога над собой. Дополнительными, но относительно стабильными требованиями, предъявляемыми к педагогу, является общительность, артистичность, веселый нрав, хороший внешний вид и другие. Эти качества важны, но без каждого из них в отдельности учитель вполне может обойтись. Можно представить, например, не очень общительного математика, знания и преподавательские способности которого настолько хорошо развиты, что при отсутствии этого, в общем, полезного для людей качества, он, тем не менее, вполне может оставаться хорошим учителем.

ВОСПИТАНИЕ НАВРСТВЕННЫХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ МУЗЫКИ

Кобилова Э.Б.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд,
Узбекистан

Музыкальное воспитание - это не воспитание музыканта, а прежде всего
воспитание человека.

В. А. Сухомлинский.

Образование играет важную роль в развитии человека в обществе. Воспитание детей с помощью музыки требует от учителя большой ответственности. На сегодняшний день музыка как фактор воспитания не используется в должной мере современным обществом. Это связано с пассивной позицией определенной части родителей и педагогов, недооценкой музыки как действенного вида искусства в духовном становлении личности ребенка. Этому также в немалой мере способствовало интенсивное развитие в

средствах массовой коммуникации развлекательной индустрии, в которой музыка преподносится чаще всего в форме фонового, рекламного, развлекательного направления. В результате на задний план оттесняется огромный потенциал музыки в нравственном возвышении человека, в удовлетворении его стремления к истинной художественности и ценности искусства.

Музыка близка эмоциональной натуре ребенка. Сопереживание ребенком чувств, выраженных в музыке, – путь к формированию его нравственности. Будучи обращенной к чувствам ребенка, музыка оказывает на него подчас более сильное воздействие, чем уговоры или указания. Приобщение ребенка к музыке развивает в нем чувство красоты и гармонии. Дети очень остро чувствуют прекрасное и тянутся к нему. Восприятие произведений музыкального искусства представляет для этого неограниченные возможности. При систематических занятиях дети приобретают умение слушать музыку, запоминать и узнавать ее, радоваться ей; они проникаются содержанием произведения, красотой его формы и образов. У детей развивается интерес к музыке, а в дальнейшем и любовь к ней. Через музыкальные образы ребенок познает прекрасное в окружающей действительности.

Д.И. Шостакович писал о том, что любовь и уважение к великому искусству музыки делает человека духовно богаче, чище, совершеннее. Благодаря музыке, человек оказывается способен обрести новые силы, увидеть жизнь в новых тонах и красках. Действительно, высокая музыка очищает мысли и чувства от всего мелкого и случайного, укрепляет достоинство человека. Она отражает моральную красоту человека, ценность идеалов: любви, дружбы, верности долгу, раскрывает богатство душевного мира.

Музыка занимает важное место в художественно-творческой деятельности ребенка. Детям доставляет удовольствие прослушивание музыкальных произведений, повторение музыкальных рядов и звуков на различных инструментах. В раннем и дошкольном возрасте впервые зарождается интерес к серьезным занятиям музыкой, который в дальнейшем

может перерасти в настоящее увлечение и способствовать развитию музыкального дарования. Дети учатся петь, выполнять разнообразные ритмические движения под музыку, что развивает музыкальный слух, вокальные способности, чувство ритма.

В педагогике и психологии накоплен большой исследовательский материал об интересах и потребностях детей, о психолого-педагогических механизмах формирования личности. Теория и методика художественного воспитания детей основывается на фундаментальных научных трудах Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова. В своих работах исследователи детства утверждали, что если музыкальный слух, творческое воображение не будут сформированы в ранние годы, то восполнить этот пробел в более поздние годы трудно, а в ряде случаев невозможно.

Музыкальное воспитание детей как педагогический процесс охватывает ход внутренних процессов и внешних влияний в их единстве, так как музыкальное развитие личности, протекающее по внутренним законам ее жизни, подчиняется воздействиям извне.

Внешние воздействия, связанные с музыкой, вызывают реакцию всего организма, а не только слухового анализатора. И.П. Павлов и В.М. Бехтерев показали, что центральная нервная система человека неодинаково реагирует на различную по своему характеру и средствам выразительности музыку. В одних случаях происходит сокращение или расслабление мышц, учащение или замедление дыхания, в других возникает возбуждение или угнетенное состояние, смена настроений. П.Н. Анохин пишет по этому поводу: «Звуковые колебания, воспринимаемые органами слуха, воздействуют на определенную часть подкорки головного мозга. Причем минорные музыкальные сочетания требуют от организма большей затраты, чем мажорные. Этот вывод, между прочим, подтверждает и тот установленный опытным путем факт, что условный рефлекс на минорные комбинации вырабатывается быстрее, чем на мажорные. Раздражение подкорки, вызванное звучанием музыки, передается в

кору головного мозга, пробуждая воспоминания обо всем прошлом опыте – печальные или радостные, в зависимости от характера музыки».

Известно, что умелое использование музыки в различных процессах жизнедеятельности людей может регулировать их состояние. Следовательно, особенности строения и функции центральной нервной системы являются физиологической предпосылкой проявления эмоциональной отзывчивости ребенка на музыку. Музыкальные образы, оказывая эстетическое воздействие на ребенка, в то же время могут содействовать укреплению его нервной системы, вызывать радостные переживания, формировать нравственные качества.

Музыка эмоциональна по своей сущности, по содержанию. Эмоциональная отзывчивость на музыку – одна из важнейших музыкальных способностей. Она дает ни с чем несравнимые возможности для развития эмоциональной сферы человека, особенно в детстве. Связана она и с развитием эмоциональной отзывчивости в жизни, с воспитанием таких качеств, как доброта, умение сочувствовать другому человеку. Причины нарушения эмоциональной сферы различны, но, как правило, у их истоков те или иные неблагополучия и отставания на самых первых этапах развития детей (в младенчестве, раннем детстве, дошкольном возрасте).

Эмоциональная сфера, будучи наиболее тонким уровнем психической организации человека, первичным способом отражения окружающего мира, оказывается наиболее чуткой ко всякого рода неблагополучиям. Дети, растущие в условиях эмоциональной неудовлетворенности, связанной с дефицитом человеческого внимания, заботы и любви, в большинстве случаев развиваются ущербно. Несмотря на изначальную сохранность мозговых структур, природных предпосылок развития, им, как правило, оказываются свойственны такие личностные комплексы, как повышенный уровень тревожности, сверхбдительность, состояние постоянного напряжения, ожидания возможной опасности, незащищенность. На этом фоне легко возникают вторичные поведенческие отклонения, обуславливающие низкую

социальную ориентировку детей, их социальную беспомощность, неэффективные способы поведения и общения со сверстниками, взрослыми, нарушения различных видов деятельности: игровой, трудовой, учебной. В науке давно выведена закономерность: чем меньше возраст ребенка, тем большее влияние на его развитие оказывают конкретные условия и обстоятельства жизни.

Музыка и музыкальное движение является действенным средством эмоциональной коррекции. Она влияет на ритм дыхания, на работу сердца. Гармонические созвучия и повторения знакомых фраз замедляют пульс, делают дыхание глубоким и равномерным. Диссонансы же, требующие напряженного вслушивания, ускоряют пульс и частоту дыхания. Ученые отмечают терапевтический эффект музыки, в первую очередь – классической. Оказывая эмоциональное воздействие, музыка способствует и интеллектуальному развитию ребенка. Слушая музыкальные произведения, ребенок приобретает знания и представления о мире. Музыка несет в себе мир мыслей и образов.

Развивая эмоции, интересы, мышление, воображение, вкусы ребенка, мы формируем основы его музыкальной культуры в целом. «Иммунитетом против пошлости», - назвал Д.Б. Кабалевский - музыковед, педагог и композитор, сформированность музыкальной культуры. Он писал: «В условиях чудовищной засоренности мирового музыкального быта, особую сложность приобретает вопрос об эстетическом воспитании детей. Отсюда вытекает основная задача: формирование хорошего вкуса надо начинать в самом раннем детстве. Надо, чтобы подростки, когда они встретятся с легкой музыкой, уже понимали красоту большого, серьезного искусства и ощущали разницу между хорошим и плохим. Надо, чтобы хорошая народная, классическая и современная музыка входила в круг детских интересов в те же ранние годы, когда входит в этот круг умная и добрая книга» [1]. Непосредственное воздействие оказывает музыка на развитие собственно нравственной сферы человека. Не только эстетические, но и нравственные чувства – любовь к людям, совесть, благоговение перед святыней развиваются с помощью музыкальной культуры. Будучи сильным

средством эмоционального воздействия, музыка способна усилить впечатление тех или иных событий, сделать более явным и глубоким осмысление нравственной стороны литературного произведения. Музыка способна пробудить в душе ребенка чувство стыда и желание исправиться, стремление совершить доброе дело, пожалеть, приласкать, помочь тому, кто в этом нуждается, а также пробудить желание учиться, быть внимательным к окружающему миру и людям, занимать активную и действенную, ориентированную на служение, а не на потребление жизненную позицию с начала пробуждения самосознания – с конца раннего возраста.

Музыка, как и любое творчество, неизменно выражает мировоззрение композитора и может быть сильным оружием как добра, так и зла. Будучи одной из самых вдохновенных форм искусства, она своим ритмом, мелодией, гармонией, динамикой, разнообразием звуко сочетаний и нюансов способна передать бесконечную гамму чувств и настроений. Сила музыки заключается в том, что, минуя разум, она прямо проникает в душу, в подсознание и создает настроение человека. Соответственно своему содержанию она может вызывать в нем самые возвышенные и благородные чувства или, напротив, самые темные желания.

Нынешнее поколение детей и подростков воспитывается не на классике, а на массовой культуре, поэтому не имеет духовного иммунитета в противостоянии ее вредному воздействию. Увлечение современной поп и рок-музыкой далеко не безобидно: оно разрушительно для личности.

Общественная опасность заключается в том, что рок-музыка с самого начала своего появления выступила как бунтарская, разрушающая авторитет родителей и общества, предлагая иную шкалу ценностей, основанную на эгоизме и представлении человека о своей самодостаточности вне связи с предыдущими поколениями, их традициями и культурой.

Медицинский аспект ее воздействия на человеческий организм изучен достаточно хорошо. Авторы исследований отмечают негативное влияние как слов, часто содержащих призывы к насилию, разрушению, поспраанию

нравственных общественных норм, так и самого ритма этой музыки, приводящего психику в неуравновешенное состояние. Нейрохирурги Иллинойского университета (США), изучая феномен воздействия музыкальных ритмов на подкорковые области головного мозга, пришли к выводу о существовании новой патологии - синдрома, названного ими «ритмический токсикоз». Большая часть пораженных этой болезнью - рок-фанаты и постоянные посетители дискотек: звуковые сигналы определенного ритма и тембра разрушительно воздействуют на их иммунную систему, что приводит к необратимым последствиям. В результате изменяются эмоциональные реакции, теряется способность к сосредоточению, ослабляется контроль над умственной деятельностью и волей. Сверхвозбуждение вызывает эйфорию, внушаемость, истерию и даже галлюцинации, происходят серьезные нарушения памяти и мозговых функций. По словам Г.М. Цыпина: «Надо одинаково любить и шалуна, и послушного, и сообразительного, и тугодума, и ленивого, и прилежного. Доброта и любовь к детям не позволят грубо обращаться с ними, ущемлять их самолюбие и достоинство, не радоваться успехам каждого» [3].

Педагогический аспект заключается в том, что у подростка формируется искаженное представление о характере человеческих отношений, роли в них любви, взаимопомощи, сострадания, цели и смысла жизни. Важное значение в юношеском возрасте имеет формирование идеала поведения, поэтому музыкальный кумир, порой ведущий аморальный образ жизни, начинает определять и мировоззрение, и систему ценностей, а подражание ему несет для личности опасность саморазрушения. Зачастую современная музыка становится содержанием жизни молодого человека, искажая духовную природу его личности и влияя на поведение. Никогда ранее не существовало искусства, направленного так явно на совращение молодежи, оказывая на нее влияние даже большее, чем открытая порнография, призывая к получению удовольствия любой ценой. Концерты рок-музыки часто проходят в атмосфере необузданной ярости.

Духовный аспект проблемы заключается в том, что рок-музыка, в текстах

своих песен признавая наличие сверхъестественной силы, управляющей миром, воспекает не Бога как высшее добро и любовь, и даже не слепую «судьбу» языческих поэтов, а нечто мрачное и жестокое, связанное с оккультизмом, а иногда и открыто с сатанизмом. На духовном уровне рок-музыка имеет мистериальную природу, что делает человека открытым по отношению к падшим ангелам духовного мира. По словам О.П. Радынова: «Музыка выражает настроения, чувства, характер людей», - является ведущей, стержневой, сквозной темой программы, важной для понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающего определенное эмоциональное содержание [2].

В этой ситуации значение духовной музыки в воспитании трудно переоценить: она способствует умиротворению страстей, душевному покою, воссоздает вокруг мир красоты и гармонии. Подросток вправе придерживаться личных вкусов при выборе музыки, однако он не должен терять здравый смысл в объективной оценке музыкальных произведений. Помочь ему сделать свой выбор сознательным – задача педагога и воспитателя. Если мы будем любить себя, как учителя музыки, то будем работать с детьми от души и вводить их в мир музыки.

Литература:

1. Кабалевский Д. Воспитание ума и сердца: Кн. для учителя.- 2-е изд., испр. и доп. - М.:Просвещение, 1984.- 206 с.
2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. — М.: «Гном-Пресс», 1999. — 80 с.
3. Цыпин, Г. М. Обучение игре на фортепиано: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. №2129 «Музыка и пение». — М.: Просвещение, 1984.- 176с.

ИНТЕГРАЦИЯ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ В НОВЫЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ УСЛОВИЯ

Котова Е.В.

ФГБВОУ ВО «Академия гражданской защиты МЧС России», г. Москва

Актуальность проблемы обусловлена тем, что с одной стороны, недостаточно полно изучены учебно-образовательные аспекты обучения детей мигрантов, и следовательно необходимо проведение научных исследований в этой сфере на систематической основе, с другой – интеграция детей-мигрантов в Российскую систему образования на всех ее ступенях имеет свои специфические особенности. Значимым становится вопрос и о специальной подготовке специалистов к работе с такими детьми в системе общего среднего и дополнительного образования.

Дети-мигранты находятся в особенно трудных условиях. По своей культуре они являются, как правило, выходцами из малообеспеченных слоев общества, социально не защищены, не знают или плохо знают язык школьной системы и психологию, на которую язык опирается, и в процессе интеграции рискуют утратить собственный язык и культурные особенности своей этнической группы [3]. Вынужденные мигранты испытывают множество трудноразрешимых проблем, среди которых можно назвать: экономические, социальные, психологические, лингвистические. Эта проблематика приводит к дезадаптации в социуме.

С опорой на работы К.Е. Тарасова, А.Е. Личко, В.Е. Кагана, Ю.А. Александровского, С.Б. Семичева, В.В. Ковалева по проблеме дезадаптации можно выделить ее уровни (рис 1.):

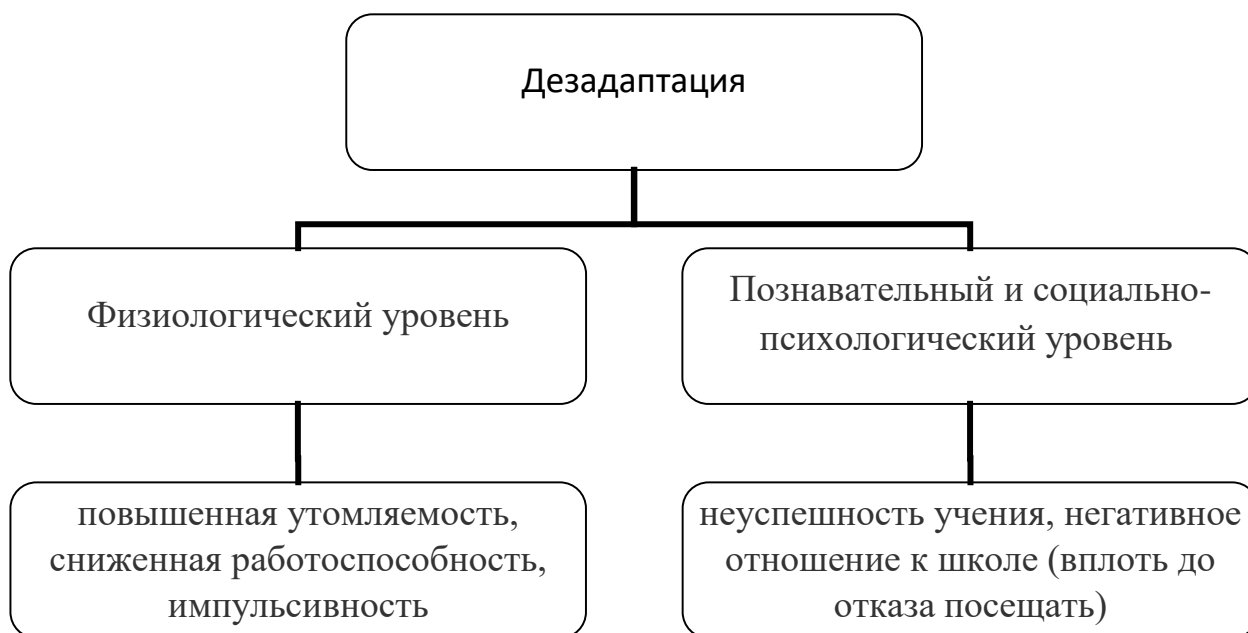


Рис.1 Уровни деадаптации

Важно отметить, что в настоящее время почти во всех школах обучается достаточное число детей-мигрантов, особенно подросткового возраста [1]. Дети мигрантов при переезде в Российскую Федерацию поставлены в трудные условия. Ребенок-мигрант сталкивается с новой социальной средой, которая отличается от привычной для него: другая культура, язык, нормы поведения и взаимодействия [2]. Такой системно-технологический подход определяет собой степень активной включенности личности ребенка-мигранта в процессе его адаптации и социализации, от этого будет зависеть его уровень социокультурной адаптированности в новом социуме.

В современном мире возникает необходимость исследования социально-психологических особенностей сопровождения процесса адаптации детей-мигрантов с целью их успешной адаптации к новой социальной среде. Необходима соответствующая работа с педагогами по повышению психолого-педагогической и диагностической компетентности в работе с данной категорией детей, обеспечение их необходимыми методическими материалами. В России, где интеграция детей мигрантов проходит повсеместно и в большом количестве, готовность педагогов «принимать и обучать» детей требует определённого уровня компетентности. Необходимо обеспечить обучение детей-мигрантов русскому языку, создать условия для сохранения их

собственного языка, интеллектуальных и эмоциональных контактов с родной культурой, учет порога ментальности при соприкосновении различных культур [2]. Психологическая и социокультурная адаптация взаимодополняют друг друга в сфере межкультурной адаптации, взаимосвязь аспектов поведения, связанных с преодолением стресса, и социальных навыков. Способность справиться со стрессовыми обстоятельствами предполагает практический контроль ситуации, а также сохранение личностной целостности. Обнаружена связь между социальными навыками и психологической адаптацией, при этом отмечено, что причиной возникновения или обострения ряда проблем адаптации может быть недостаточная компетентность в области социальных навыков. Девиантное поведение одного индивида может являть собой модель экстраординарного поведения для других индивидов. В таком случае развитие дезадаптивной ситуации приобретает лавинообразный характер. Социальная неадекватность ведет к изоляции и вызывает психологические нарушения, имеет место и обратная связь, психологическое недомогание отражается на когнитивной, эмоциональной сфере, поведении, в том числе на навыках социального взаимодействия (рис.2).

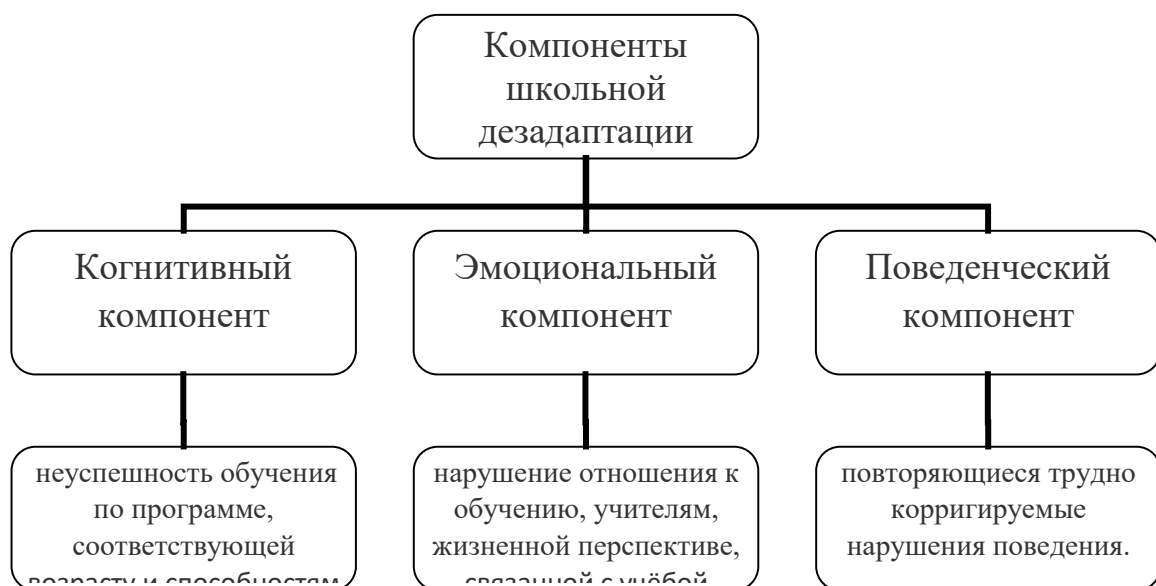


Рис.2 Компоненты школьной дезадаптации

Не менее значим третий тип адаптации – экономический, который характеризуется наличием или отсутствием работы у родителей, других членов семьи, удовлетворенность ею и уровнем профессиональных достижений и благосостояния в новой культуре. Конечный результат аккультурации – достигнутая долговременная адаптация, которая характеризуется относительно стабильными изменениями в индивидуальном или групповом сознании в ответ на требования среды. Адаптация может привести или не привести к взаимному соответствию индивида и среды, она может включать в себя не только приспособление, но и сопротивление, и попытки изменить среду или измениться взаимно. В этом смысле адаптация – необязательно позитивный результат. В современных подходах используется двойной смысл понятия адаптации: она может быть крайне разнообразна и представляет собой определенный переход от позитивных значений к негативным – от ситуации, в которой дети-мигранты справляются со своей новой жизненной ситуацией очень успешно, до той, в которой они не способны вписаться в новое общество.

Современная практика психолого-педагогического сопровождения включает в себя комплексное и системное применение социально-педагогических и психореабилитационных технологий в единстве их использования в процессе адаптации и интеграции детей-мигрантов к новым жизненным условиям.

Литература:

1. Джуринский А. Педагогика межнационального общения: Поликультурное воспитание в России и за рубежом / А.Джуринский. - М.: Сфера, 2007.

2. Дюжакова М.В., Мязина О.Ю. Некоторые социально-педагогические аспекты работы с детьми-мигрантами //Известия Воронежского госпедуниверситета. Психология и педагогика: сб. науч. тр. / отв. ред. Ю.В. Юров. - Воронеж, 2012. Т. 258.

3. Козлова Е.Ф., Котова Е.В. Виды миграции и ее масштабы в Красноярском крае //Сибирский вестник специального образования. - 2015. - № 1 (14). - С.48-50.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РАБОТЕ ПЕДАГОГОВ ДЕТСКОГО САДА И ШКОЛЫ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Кошеварова Н.Х.

г. Елабуга, МБДОУ детский сад №24 «Росинка» комбинированного вида ЕМР

«Школьное обучение никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определённую стадию развития, проделанную ребёнком».

Л. С. Выготский

Проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием актуальна во все времена. Понятие преемственности трактуется широко. Это непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. И не случайно в настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

При поступлении выпускников ДОУ в начальную школу происходит их адаптация к новым условиям, которая осуществляется на основе формирования их готовности к обучению в начальной школе.

Адаптация к школе - это процесс физического и психологического привыкания ребенка к новым социальным условиям в рамках учебного учреждения и переход к систематическому школьному обучению. Длительность периода зависит от многих факторов и в среднем занимает 3-6 месяцев.

Первый класс считается самым важным годом в жизни школьника. Правильная адаптация положительно влияет на учебный процесс, мотивирует к получению новых знаний, позволяет легко влиться в новый коллектив и завести друзей.

Привыкнуть к школе после детского сада сложно практически всем. В дошкольном возрасте от ребенка не требовалось особой дисциплины, занятия проходили в игровой форме, было время побегать и отводился час для сна и отдыха. В первом классе привычный режим жизни меняется, и детям приходится подстраиваться под изменившиеся условия. Ребенок попадает под влияние совокупно воздействующих на его психику факторов: нового распорядка дня, ограничения на подвижные игры в школе, необходимости выстраивания отношений с одноклассниками и учителем, новой обстановки и непривычных для ребенка обязанностей.

Адаптация к школе сложнее протекает у детей с индивидуальными особенностями нервной системы. В группу риска входят: гиперактивные дети, дети с синдромом дефицита внимания, с задержкой речевого или психического развития. Например, у гиперактивных малышей снижена концентрация внимания, в силу особенностей психики им необходимо постоянно двигаться, и высидеть целый урок за партой для них – настоящий подвиг. Такие первоклассники чаще всего нарушают порядок в школе и первые месяцы учебы практически не усваивают новый материал.

Из-за особенностей развития у детей с ОВЗ снижена способность адекватного реагирования на происходящие изменения, усложняющиеся требования. Эти дети испытывают особые трудности в достижении своих целей в рамках существующих норм, затруднено взаимодействие с социальной

средой. У детей с ОВЗ социализация приобретает особое значение, так как это создает реальные возможности для коррекции и компенсации нарушенных функций, обеспечивает приобщение ко всему, что доступно нормально развивающимся сверстникам. На стадии социальной адаптации происходит вхождение ребенка в мир людей: овладение элементарными нормами и правилами и поведения, социальными ролями, усвоение простых форм деятельности.

Необходимым условием интеграции, которая призвана помочь детям с особенностями развития адаптироваться к современным социальным условиям и сформировать в обществе толерантное отношение к ним является грамотная система психолого-педагогического сопровождения. Под психолого-педагогическим сопровождением мы подразумеваем сферу профессиональной деятельности субъектов образовательного процесса, заключающуюся в создании социальных, психологических, педагогических условий для успешного обучения и индивидуально-личностного развития ребенка. Субъектами выступают: учителя, воспитатели, классный руководитель, педагоги-психологи ДООУ и школы, социальный педагог, медицинские работники, родители учащегося, администрация ДООУ и школы. Объектом психолого-педагогического сопровождения выступает сам ребенок, который уже имеет определенный опыт обучения, взаимодействия со взрослыми и детьми, а также определенную специфику личности и индивидуальных потребностей. Подобные особенности конкретного ребенка определяют содержание и особенности организации его психолого-педагогического сопровождения. В дошкольном учреждении большое и значимое место отводится информированию родителей и педагогов о психофизиологии и закономерностях когнитивного развития особенных детей. Важно, чтобы педагоги и родители понимали, что необходим грамотный индивидуальный подход, при котором адаптация к обучению в школе будет проходить максимально безболезненно и успешно. Для информирования родителей мы используем индивидуальные консультации по результатам наблюдений

педагогов и диагностических обследований детей. Составляем рекомендации, проводим групповые консультации, где на практике показываем элементы коррекционно-развивающей работы с детьми. В первом классе эту работу продолжает педагог-психолог школы. Мы считаем, что такое взаимодействие дает только положительный результат адаптации ребенка к обучению в школе.

В практике нашего детского сада сложилась традиция взаимопосещения занятий в ДОУ и уроков в первом классе. Учитель начальной школы для повышения эффективности обучения использует игровые приемы, часто применяемые в детском саду; воспитатель детского сада включает в процесс обучения специальные учебные задания, упражнения, постепенно усложняя их, и тем самым формирует у дошкольников предпосылки учебной деятельности. Занятия как форма обучения в детском саду предшествует уроку в школе. С педагогами ДОУ и школы анализируем проблемы детей, продумываем этапы коррекционной и развивающей работы, подбираем наиболее эффективные упражнения, направленные на развитие высших психических процессов, пространственной ориентации, эмоционального реагирования и саморегуляции. Педагоги школы продолжают просветительскую работу с родителями учащихся, начатую в детском саду.

Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования. Успешность протекания адаптации как нормотипичного ребенка, так и ребенка с особыми образовательными потребностями полностью зависит от слаженной работы субъектов образовательной системы школы и детского сада.

Литература:

1. Болотина Л.Р., Микляева Н.В. Обеспечение преемственности в работе ДОУ и школы. - Айрис-Пресс, 2006. – 124 с.
2. Недоступова А.Т. Развитие коммуникативных навыков у дошкольников как фактор успешной адаптации к обучению в школе / А.Т. Недоступова, М.В. Мигачева // Студенческий форум. – 2017. – № 5-1(5). – С. 24-27.

3. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников. / Под ред. Е.П. Арнаутовой. - М., 2006. – 204 с.

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИТОГО ЧЕЛОВЕКА

Курбанова Ф.А., Бабаджанова М.А.

Кокандский государственный педагогический институт, СОШ №25

г. Коканд, Узбекистан

Наблюдая за проводимыми сегодня в нашем обществе реформами, мы видим, что изменения во всех сферах направлены на обеспечение будущего всесторонне развитых детей этой страны: в семье, образовательных центрах, микрорайонах. Основная цель концепции сотрудничества - помочь каждому ребенку найти свое место в жизни, создать основу для собственного счастья, научить чувствовать ответственность перед страной, быть гуманным. Это сотрудничество необходимо проводить в широких масштабах, исходя из принципа, что никто никогда не должен оставаться в стороне.

Почему ребенок выходит на улицу преступности? При изучении преступлений, совершаемых сегодня среди подростков, установлено, что в большинстве случаев с ними не налажено сотрудничество. Из-за семейных неурядиц, безнадзорности в образовательном учреждении, равнодушия и невнимательности окружающих, подростки попадают на улицу. В некоторых семьях не уделяют должного внимания воспитанию своих детей под предлогом жизненных забот и средств к существованию, а в некоторых семьях воспитание детей отвлекает родителей от основной работы. Писатели также пытаются художественно изобразить корни этого явления. Во всех аспектах человеческой истории вопрос духовности и просвещения всегда стоял на повестке дня. Этот процесс не остановился и сегодня. Ведь воспитание всесторонне развитого

человека с независимым мировоззрением, живущего на основе бесценного наследия наших предков и современного мышления, считалось одним из главных вопросов духовности периода Независимости.

Во всех рассказах и повестях известного писателя Тахира Малика вопросы духовности стоят на первом плане, в том числе и в произведении «Прощай, детство!». В его рассказе духовное воспитание возведено на уровень идеи произведения. Этот рассказ является первой книгой известного писателя цикла «Долгий путь преступности», повествующего о нелегких приключениях и трагической судьбе подростка, попавшего на улицу криминала по вине плохих парней. На самом деле судьба трагических судеб в той или иной степени прописана во всех рассказах Тахира Малика. В таких детективах, как «Дьявол» и «Мертвые не говорят», завоевавших любовь читателей, не только окружающей средой, но и непросвещенностью, такой как незнание исламского просвещения, незнание божьего слова, неуважение к предупреждениям, упомянутым в святом слове и хадисах, несет ответственность за духовный упадок человека, уделяет особое внимание причине. «Прощай, детство!» есть такой образ во введении рассказа. «Солнце светит одинаково для всех», - говорят они. Это так. Однако не все могут одновременно наслаждаться его светом.

Может ли утреннее солнце, сияющее из-за колючей проволоки, железных заборов и высоких стен, дать сердцу такое же тепло, как и в вольной жизни? Весна приходит и в тюремный двор, обнесенный колючей проволокой, здесь тоже раскрываются почки на деревьях, а красные розы распускают листья. Но сможет ли охранник перебраться через колючую проволоку и попасть сюда?

Слово «свобода» считается здесь дорогим, как хлеб. Здесь отсчитываются месяцы, дни и часы: «Каждое мгновение, час, день... приближает их к свободе. Каждое мгновение, час, день... мучает их, они живут, чтобы проклинать свои необдуманные шаги».

Через этот весьма впечатляющий образ писатель пытается показать причины и последствия преступности среди подростков, выделить жизненно

важные элементы, служащие духовной зрелости человека. Как в рассказе представлена проблема воспитания молодежи и подростковой нравственности? По каким критериям писатель интерпретирует и анализирует эти вопросы? Решение этих проблем не произойдет само по себе. Особое внимание писатель уделяет поиску причин склонности к преступлению у каждого символического персонажа, показать среду, в которой произошло преступление, и не только показать, но и осветить образ тех, кто стал причиной вступления подростка на путь преступности.

Главный герой произведения Асрор, вопреки своей воле, ввязывается в преступление. На самом деле его отношения с Камариддином начались из-за беспомощности, и главной причиной этого было то, что отец-охотник насильно затащил его на свадьбу, неадекватное поведение пьяных на свадьбе и грубые слова, сказанные в адрес танцовщицы. Это привело к угасанию чувства детства Асрора. Именно по этой причине у уличного головореза, вроде Камариддина, возникают проблемы с мальчиком. В результате он становится убийцей невинного человека.

Священные чувства в Асраре не угасли окончательно. Иначе Асрар не сожалел бы и не жалел о содеянном в ночь убийства и после. Тайна остается во власти сильной духовной страсти. После этого следующие ночи он проводит, бодрствуя: рассветает и сверкает молния между коричневыми тучами, закрывающими звездное небо. Его свет прошел через окна пешайвана и попал на стену с цветами. В глазах Асрора в небе не сверкнула молния, но глаза человека загорелись, и из этих глаз вышел свет. «Я искал своего убийцу, я нашел его», — сказал он, выбегая на балкон пятого этажа. Прогредел гром. В глазах Асрора этот человек был зол. «Смотрите, я нашел своего убийцу», — сказал он, пытаясь разбудить горожан.

В главе повести «Рассказ о печальной жизни ребенка, покинутого мужчиной или матерью» в Аламзаде, трактуется и трагическая судьба другого героя повести, Камариддина. Камариддин вырос беспризорником. Асрор и окружающие его дети узнают в Камариддине главу преступной организации.

Но они не знают желания Камариддина. Жизнь Камариддина - невообразимая жизнь. Акцентируя внимание на этом вопросе, писатель обращается к истокам трагедии Камариддина. Камариддин не знает, кто его отец. Впервые он увидел свою маму, когда учился в третьем классе. Камариддин открыл глаза в родильном доме, но воспитывался в детском доме. Ему совершенно чужды представления о том, что родительская любовь — это родительский дом. Вероятно, по этой причине Камариддин любит поджигать бесчеловечные обычаи или любит работать против них.

Однако, не всех литературных персонажей автор изображает преступниками. В частности, в повести присутствует образ Зоира, который по-видимому, является другом этих героев, но характер которого находится на противоположном полюсе. Зоир — персонаж с высоким характером. В отличие от Асрора, у него есть свое независимое мнение. Отношение Зоира к жизни поражает таких, как Асрор. Асрор знает распорядок дня Зоира: он идет умываться, есть, читать книгу, ходит по улицам около часа, потом урок.

Подводя итог вышесказанному, можно сказать, что духовно богатый, нравственно зрелый, воспитанный человек формируется только в крепкой семье со здоровым образом жизни.

Литература:

1. Тахир Малик. Долгий путь преступления. «Прощай, детство!» Книга 1. -Ташкент, «Адолат», 2000. - 30 с.
2. Тахир Малик. Долгий путь преступления. «Прощай, детство!» Книга 2. -Ташкент, "Адолат", 2003. - 39 с.

ФРУСТРАЦИОННЫЕ РЕАКЦИИ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

Льдокова Г.М.

г. Елабуга, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Как отмечают современные ученые, для многих детей от трех до семи лет свойственны проявления реакций фрустрации.

Фрустрация — это расстройство планов, крушение замыслов, ей свойственна ситуация травмы, при которой присутствует неудача. Ситуация фрустрации связана с невозможностью достижения цели. Итог фрустрации не агрессия, а состояние человека, связанное с переживанием сложных эмоций. Если человек систематически испытывает ситуации фрустрации, то у него повышается некая конфликтность, которые приводят к психологическим проблемам, а иногда и социальным отклонениям.

Последствия фрустрации — это неуверенность в себе, закрепление способов действия, которые применялись при ситуации фрустрации. Нередки случаи, когда итогом фрустрации рассматривается проблема появления неврозов у человека. Сейчас даже на уровне дошкольной образовательной организации проходит огромный поток информации, поэтому практически каждый ребенок ежедневно сталкивается с состоянием фрустрации. Все это в будущем может еще более усугубиться при переходе в первый класс школьного обучения. Особенно актуальным является этот вопрос для детей, находящихся без попечения родителей.

Существенное значение в науке педагогике и психологии приобретает проблема выносливости в отношении переживания ситуаций фрустрации. Дети дошкольного возраста эмоционально восприимчивы ко всем процессам, которые происходят в окружающем мире, важно верно сформулировать особенности выражения своих чувств детьми на те явления, которые они воспринимают в окружающей действительности.

В.А. Егорова рассматривает следующие направления по преодолению фрустрации у детей дошкольного возраста:

-сохранение спокойствия;

- наличие испытаний;
- воспитание терпения и выдержки;
- поощрение личностной активности;
- соблюдение установленного режима порядка;
- разговор с близкими взрослыми, продуктивное общение.

Навык преодоления проблем необходим каждому человеку по жизни, он является гарантом достижения поставленных целей и задач.

Актуальность темы исследования подчеркивается повышением роли выработки навыков дошкольников в отношении управления своими эмоционально-чувственными реакциями при расхождении внутренних установок с внешними событиями.

Методологическую основу составили результаты исследований в области преодоления фрустрационных реакций старших дошкольников (В.В. Шагина, А.К. Коровкина, М.С. Самойлова, К.А. Мартынюк, Г.Р. Кабанова, И.И. Ильина, О.Е. Егоренко, С.С. Котова, В. Е. Носкова, К. А. Олегова, А. М. Лапкин, В. В. Демина, З.Е. Полухин, А.А. Губина и др.); теории организации психолого-педагогической деятельности с дошкольниками (А. И. Дмитриева, Е. П. Симягина, Г. С. Воропаева и др.).

В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста в составе 20 человек, находящихся без попечения родителей.

Были использованы методики:

1. Методика «Рисунок несуществующего животного» (автор М. З. Дукаревич). Данная методика направлена на определение уровня развития эмоционально-личностной сферы ребенка (навыки самовыражения).

По результатам исследования из 20 человек, которые принимали участие в исследовании, выявлено:

-4 детей с высоким уровнем развития эмоционально-личностной сферы и навыков самовыражения (20%);

-8 человек – со средним уровнем развития эмоционально-личностной сферы и навыков самовыражения (40%);

-8 дошкольников – с низким уровнем развития эмоционально-личностной сферы и навыков самовыражения (40%).

Высокий уровень развития эмоционально-личностной сферы показали Азамат В., Полина Р., Регина Д., Дамир Е. Эти старшие дошкольники по окончании выполнения рисунка дали развернутые ответы на все вопросы педагога.

Рассмотрим ниже более подробно интерпретацию выполненной работы Полины Р.

Девочка дала следующие ответы на вопросы:

-«Где живет данное животное» (это животное домашнее, однако «Локко» может жить и среди большого количества людей, так как очень любит дружить со всеми);

-«Чем питается животное, какой у него характер, настроение?» («Локко» питается сладостями, ему нравятся йогурты, у него добрый и веселый характер, «Локко» редко обижается на своих друзей. У него всегда имеются интересные затеи);

-«Что оно любит, есть ли у него друзья, враги?» (У «Локко» есть большое количество друзей, некоторые из них старше, а некоторые младше него. Он любит играть с ними в разные игры, гулять, делиться идеями).

Особое значение при анализе рисунка было уделено глазам животного. Согласно данным, отраженным на рисунке, ребенок не склонен к ярким проявлениям фрустрационных реакций (животное выглядит умиротворенным, спокойным).

В глазах «Локко» не читаются эмоции и чувства страха, тревоги (глаза светло-голубого цвета, с пушистыми длинными ресницами). Контуры фигуры ровные, не имеют заостренных углов, выступов (тело животного покрыто пушистой шерстью розового цвета). Как показывает анализ рисунка, ребенок не проявляет реакцию защиты от окружающих, агрессию к людям. Животные можно отнести к нейтральной, положительной группе. На основании чего можно судить об отношении ребенка к своему «Я», представление девочки о

собственном положении в мире адекватное, стабильное, стойкое по значимости. «Локко» не имеет клюва, острых когтей, зубов, что говорит также об умении строить взаимоотношения в коллективе и кругу сверстников.

Ребенок склонен к проявлению фантазии, она сразу дала имя своему животному. Делая вывод можно сказать, что девочка не склонна к проявлению фрустрационных реакций, при наступлении противоречивых моментов может самостоятельно найти выход из проблемы, эмоционально-личностная сфера и навыки самовыражения соответствуют высокому уровню развития.

2. Методика «Весёлый - грустный» (автор Р. Тэмпл) предназначена для определения уровня тревожности ребёнка.

Таким образом, из 20 человек, которые принимали участие в исследовании, выявлено:

- 13 дошкольников с высоким уровнем тревожности – это 65%;
- 3 человек – это 15 % со средним уровнем тревожности;
- 4 человек – это 20% с низким уровнем тревожности.

Высокий уровень тревожности показали Владислав К., Павел Н., Маргарита Ю., Альбина Т., Екатерина В., Алина Е., Семен Б., Дмитрий М., Юрий К., Алексей А., Ольга Р., Татьяна С. и Наталья К. Эти старшие дошкольники согласно данным обработки протокола имеют ИТ выше 50%.

Следует отметить, что многие картинки (14 серий) - указанные дети сопровождали выбором отрицательных эмоциональных выражений лица (печаль, грусть, подавленность).

На вопрос педагога: почему ты сделал такой выбор? - многие дети не давали ответа, некоторые комментировали свой выбор следующими словами «Я всегда играю один», «Я долго не могу уснуть» и др.

Эта группа детей имеет склонность к проявлению реакций фрустрации (тревожность, склонность к самокритике, отсутствие веры в свои силы, возможности), что связано с наличием высокой тревожности, чувства внутреннего напряжения, не удовлетворения жизнью, страхом.

Таким образом, мы видим, что у детей, находящихся без попечения, имеется склонность к фрустрации, одним из проявлений которой является тревожность и эмоциональная неустойчивость. Безусловно, педагоги и психологи, работающие с такими детьми, проводят с такими детьми коррекционно-развивающие занятия по преодолению фрустрационных реакций, снятию эмоциональной напряженности, подготовке детей к решению различных вопросов в ситуациях неопределенности.

Преодоление фрустрационных реакций в дошкольном возрасте является важным моментом личностного развития ребенка. От того насколько ребенок уже в этом возрасте научится справляться со своими негативными эмоциями, устанавливать контакт с окружающими, будет зависеть его открытость по отношению к миру взрослых, готовность верить им, доверять.

Литература:

1. Азимова А. К. Стрессы и фрустрационные состояния у детей дошкольного возраста / А. К. Азимова // Воспитание дошкольников. - 2021. - №8. – С. 84.
2. Бутова Е.С. Агрессия и панические реакции в поведении дошкольников / Е.С. Бутова. – Самара: Лира, 2021. – 288 с.
3. Земцова Е.М. Эмоциональная сфера ребёнка / Е.М. Земцова. – СПб.: Знание, 2022. – 232 с.
4. Лимарев А.В. Профилактика детских неврозов / А.В. Лимарев. – Тобольск: Право, 2020. - 255 с.
5. Милютина Е. К. Состояние тревоги и страха у детей перед новыми условиями деятельности / Е. К. Милютина // Дошкольный возраст. – 2020. - №2. – С. 136.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОСНОВА ДЕТСТВОСБЕРЕЖЕНИЯ

Мардеева Р.С.

г. Казань, МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30»

Современная образовательная среда требует обязательного применения здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе. Учителю необходимо вести работу по пропаганде здорового образа жизни. Комфортная психологическая обстановка, оптимальный уровень домашних заданий, различные виды деятельности на уроке, организация мероприятий, направленных на развитие коммуникативных навыков, способствуют укреплению здоровья школьников и его лучшей адаптации.

Школа с адаптивно-развивающей средой предполагает систему последовательных мер, направленных на поддержание, сохранение, укрепление психофизического здоровья. Для достижения единства усилий, предпринимаемых педагогами, психологами и социальными педагогами в целях создания оптимальных условий для эффективного развития ребёнка, в школе с адаптивно-развивающей средой используются следующие направления работы:

- психолого-педагогическая диагностика - изучение поступающих в школу учащихся, по итогам которой психологом составляются рекомендации по адаптации школьника к воспитательно-образовательному процессу и режиму школы;
- разработка индивидуальной образовательной программы школьника;
- разработка групповых образовательных программ для ликвидации трудностей в обучении групп школьников, имеющих сходные причины неуспешности в обучении или проблемы в поведении.

В школе с адаптивно-развивающей средой ведущим звеном педагогического и воспитательного процесса является ребенок с его конкретными особенностями и уровнем развития.

Школа с адаптивно-развивающей средой рассматривает ребенка более углубленно, в шестимерном измерении:

- физическое развитие;
- психическое развитие;
- умственное развитие;
- периоды биологического созревания;
- развитие сознания;
- развитие мышления.

Работа педагогического коллектива в адаптивно-развивающей школе – это постоянная работа в режиме инноваций, адаптация к каждому ребенку, умение взаимодействовать на основе единого планирования жизнедеятельности школы, обязательное отслеживание уровня обученности, воспитанности, состояния здоровья и общего развития ребенка. Все это требует от коллектива умения согласовывать свои действия, выстраивать межличностные отношения на основе понимания «МЫ-концепции», без чего адаптивно-развивающая школа работать не может.

Чтобы добиться позитивного настроения учащихся на урок, можно использовать в начале урока игры-тренинги «Улыбка», «Рукопожатие», «Поделись хорошим настроением», «Комплимент». Данные упражнения помогают установлению и поддержанию контакта, как результат - достижение состояния готовности к общению; способствует установлению благоприятного психологического климата для дальнейшей коммуникации; влияет на изменение состояния, самочувствия, поведенческих установок. А сопровождение данных упражнений музыкальными клипами удвоят эффект данных упражнений.

Веселые физминутки - прекрасная возможность для детей с пользой размяться между различными занятиями и снятия напряжения с разных мышц и глаз, которые требуют усидчивости и внимания.

Простейшие упражнения для глаз обязательно нужно включать в физкультминутку, так как они не только служат профилактикой нарушения зрения, но и благоприятны при неврозах, гипертонии, повышенном внутричерепном давлении.

Упражнения на визуализацию и релаксацию поможет учащимся снять напряжение. Это следующие упражнения: «Путешествие в лес», «Розовый куст», «Белое облако» и многие другие.

Так же рекомендуется проводить психогимнастику на уроках, главная цель которой, сохранение психического здоровья, коррекция и предупреждение эмоциональных расстройств у детей. В основе психогимнастики лежит использование двигательной экспрессии в качестве главного средства коммуникации.

Все уроки должны быть ориентированы на психологическую защищённость ученика, его комфортность и потребность в эмоциональном общении с учителем. Для решения этих задач используется метод психогимнастики. Она занимает на уроке не более 5 минут. Её можно использовать на любом этапе урока для активного отдыха, переключения внимания. С психогимнастики можно начинать урок, тогда ребята активно включаются в действие, после которого легко переключают внимание на тему урока или другую деятельность.

В конце уроков очень эффективно применять упражнения для рефлексии для того, чтобы определить степень удовлетворенности учащихся уроком и самим учителям принять в ней участие. Это могут быть следующие упражнения: «Пиктограммы», «Прогноз погоды», «Градусник» и многие другие.

Перечисленные выше приемы учителя могут применять на своих уроках как здоровьесберегающие технологии для учащихся.

Литература:

1. Безруких М.М. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы и методы, опыт применения: методические рекомендации / под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. – М.: ГНУ «Центр образования и здоровья». – 117 с.
2. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2005. – 448 с.
3. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 368 с.

СУЩНОСТЬ ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ И ИНТЕГРАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ НА ЗАНЯТИЯХ (НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИИ)

Махкамова Д.А.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд, Узбекистан

В мировом опыте ориентация учащихся общеобразовательных школ на профессию важна не только для системы образования, но и для всех сторон экономики. Развитие мировой экономики, процессы глобализации повышают мобильность специалистов. С другой стороны, в интеллектуальном обществе повышаются квалификационные требования к молодым специалистам. Это ставит перед системой образования новые задачи по ориентированию учащихся на профессию.

На современном этапе развития школы особую актуальность приобретает проблема профессионального самоопределения учащихся. На наш взгляд, ее необходимо начинать с самого раннего школьного возраста.

Профпросвещение на уроках может осуществляться путем беседы, рассказа, ситуационных производственных задач, использования литературных источников, звукозаписи и т.д. Урок технологии служит важнейшим звеном в профориентации учащихся. Основными методами при этом являются практические работы по конструированию, планированию и изготовлению изделий.

Дидактические средства и принцип наглядности очень актуальны на практических уроках. В предмете «Технология» они не заменимы, так как практика занимает основную часть программы. С быстрым развитием техники дидактические средства стали намного красочнее и привлекательнее для детей и легки в использовании для педагога. Если раньше приходилось вырезать картинки из газет и журналов, доставать плакаты и таблицы, которые быстро приходили в негодность и дорого обходились, то сейчас можно все показать на экране проектора, но не стоит забывать, что не одна картинка не заменит наглядных образцов сделанных вручную. Их можно подержать в руках, рассмотреть. Образцы можно делать и поэтапно. Это поможет ученикам сделать работу правильно. Следует сочетать на уроках использование информационных технологий с наглядным материалом, сделанным своими руками.

В результате профориентационной работы были определены следующие задачи:

1. Содержание профессиональной ориентации обучающихся, ее необходимость с педагогико-психологической, социальной точки зрения, особенности подготовки обучающихся в соответствии с требованиями реального рынка труда в системе «спрос-предложение».

2. Систематизирована необходимость интеграции дидактических ресурсов в предмет «Технология» с точки зрения политики интегративного подхода к образованию, его функции в становлении обучающихся как специалистов.

3. Педагогические предпосылки для применения дидактических средств «Анализ потенциала» и «Индивидуальное консультирование» в системе профориентации учащихся.

4. Разработана модель совершенствования дидактических ресурсов для ориентирования учащихся на профессию.

Профориентационная работа в школе на уроках технологии проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся, посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, профессиональной пригодности, профессионально важных качеств человека и профессиональной карьеры, строится на основе личностного восприятия мира профессии.

Актуальность профориентационной помощи учащимся очевидна.

Во-первых, важнейшая задача школы – формирование полноценных граждан своей страны, а это во многом зависит от того, чем будут заниматься бывшие повзрослевшие школьники, какую профессию они изберут, и где будут работать.

Во-вторых, грамотно построенная профориентационная работа позволяет решать и многие проблемы еще в период школьного обучения, особенно в старших классах.

Давно известно, что оптимистичная перспектива жизни (и, прежде всего, реальная и привлекательная профессиональная перспектива), уберегают многих подростков от необдуманных шагов еще в период обучения в школе. Выбор будущей профессии - это серьезный и ответственный шаг в жизни каждого человека, требующий подготовки и знаний. От того, насколько правильно будет выбрана профессия, будет зависеть вся взрослая жизнь. Неправильный выбор профессии приводит к тому, что многие взрослые оказываются недовольны выбранной сферой деятельности, и как следствие - уровнем и качеством своей жизни, степенью профессиональной реализованности, своим социальным статусом.

Профессиональная ориентация в школе помогает выявить профессиональные склонности; определиться с профессиональной сферой, направлением профессионального образования; выбрать средне-специальное или высшее учебное заведение, специализацию обучения в учебном заведении; определить подходящий профиль обучения в старшей школе. Работа, которая ведется на уроках технологии, может простимулировать школьника задуматься о своих способностях и возможностях их реализации в профессиональной деятельности, привести к осознанию личных ценностей и целей, осознанию оснований выбора профессии.

Интегрированные технологии как факторы оптимизации педагогического процесса направлены на реализацию конкретных образовательных и воспитательных задач. Интеграция является основой для педагогического творчества и повышения профессионального мастерства преподавателей.

Интеграция учебных предметов приводит к более заинтересованному, лично значимому и осмысленному восприятию знаний, что усиливает мотивацию, позволяет более эффективно использовать учебное время. Систематическое и органическое подкрепление понятий и навыков при применении дидактических ресурсов приводит к формированию у обучающихся умений использовать ранее полученные знания.

На интегрированных занятиях при применении творческого подхода на уроках развивается не только культурный уровень преподавателя, но и повышается интерес учащихся к выбранной ими профессиональной деятельности.

В заключении хотелось бы сказать, что основная цель профессиональной ориентации учащихся - это формирование личности труженика, отвечающего требованиям современного производства и социального прогресса, обладающего высокими, нравственными и профессиональными качествами.

Литература:

1. Бабина Н.Ф. Технология: методика обучения и воспитания. - Воронеж: ВГПУ, 2013. – 92 с.

2. Ильенко Л.П. Интегрированный эстетический курс для начальной школы: Пособие для учителя. – М., 2000. – 64 с.

3. Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М: Изд. центр «Академия», 2001. – 271 с.

4. Радомская О.И. Яздовская О.С. Основы формирования личностных смыслов учебной деятельности младших школьников // Инициативы XXI века. - № 4. - 2014. – С.95-97.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Махмутова С.В.

г. Елабуга, «Елабужская школа-интернат для детей с ОВЗ»

На современном этапе развития общества обозначилась реальная тенденция ухудшения здоровья, особенно у детей и подростков, увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Помочь личностному становлению учащихся с ограниченными возможностями здоровья - задача школы-интерната для детей с ОВЗ города Елабуги, которая уже много лет работает в адаптивном режиме, где есть место каждому ребёнку, независимо от его индивидуально-психологических особенностей, способностей, стартовых возможностей и склонностей. Педагоги нашей школы содействуют социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья посредством включения детей в разнообразные виды не только учебной деятельности, но и игровой, творческой, трудовой, художественно-эстетической и экологической деятельности.

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. ФГОС предусматривает формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности. При выполнении учебного проекта или исследования обучающиеся включаются в активную учебно-познавательную деятельность, результатом которой являются сформированные компетенции, включающие в себя навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления; способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности; постановки целей и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, презентации результатов, выбора адекватных стратегий коммуникации [1].

Мы считаем, что организация исследовательской деятельности - это необходимое и идеальное средство достижения главной цели - самоопределения детей с ОВЗ в нашем обществе и их социальная адаптация. В нашей школе-интернате наработана система развития творческого потенциала всех участников образовательного процесса. В конкурсах проектных, исследовательских работ, тематических выставках, концертах самодеятельности активно принимают участие дети с ОВЗ и их родители.

Большой простор для организации исследовательской деятельности младших школьников представляют собой такие предметы, как окружающий мир, предметно-практическая деятельность, литературное чтение, рисование и уроки технологии. На этих уроках можно как нельзя лучше реализовать творческий подход, создать условия для самовыражения каждого ученика. Данные уроки открывают возможности самостоятельной деятельности учащихся начальных классов. Наиболее распространенными можно назвать

следующие темы проектов: «Моя семья», «Мой класс и моя школа», «Мои домашние питомцы».

Исследовательская практика детей должна состоять из преодолимых препятствий, что развивает интерес к поиску. Примерами проектов, созданных учащимися «Елабужской школы-интернат для детей с ОВЗ»:

1. Проект «Мой питомец» - книжки-малышки.
2. Проект «Как хлеб на стол попал». Выставка рисунков и поделок.
3. Проект «Красная книга».
4. Проект по русскому языку «Рассказ о слове».
5. Проект по окружающему миру «Эта Земля - твоя и моя».
6. Проект в рамках внеурочной деятельности «Влияние внешних условий на проращивание семян нута».
7. Проект в рамках внеурочной деятельности «Герб города Елабуга».
8. Игровой проект «Наука доброты».
9. Проект по окружающему миру «Разделение мусора - решение проблемы мусорных свалок».
10. Игровой проект «Игра объединяет».

Организованная педагогами работа с учащимися, основанная на внедрении таких современных образовательных технологий, как технология проектного обучения, исследовательской деятельности учащихся, приносит свои результаты: победы на районных, городских, республиканских и всероссийских конкурсах детского творчества.

В результате такой деятельности раскрываются разнообразные грани творческой личности детей с ОВЗ, значительно повышается уровень их социальной адаптации, который в дальнейшем способствует формированию социально-активной личности и в дальнейшем скажется на улучшении качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья в целом [3].

Подходы в организации проектной деятельности, применяемые учителями начальной школы ГБОУ «Елабужская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»:

Личностно-ориентированный подход в организации проектной деятельности. Педагоги школы-интерната при реализации данной технологии ориентируются на целостную личность учащегося, учитывают желания, направленность интересов ребенка при выборе темы проектной деятельности.

Проблемный подход в организации проектной деятельности. При организации проектной деятельности используются проблемные, исследовательские, поисковые методы.

Дифференцированный подход в организации проектной деятельности. Учителя создают разнообразные условия для создания различных групп с учетом особенностей учащихся, их способностей. Максимально учитываются возможности и запросы каждого ученика и отдельных групп учащихся.

Творческий подход в организации проектной деятельности. Педагоги поощряют желание творить, желание делать что-то интересное самостоятельно, решать интересные, креативные проблемы.

Коллективный подход в организации проектной деятельности. Обучение в процессе проектной деятельности осуществляется путем общения в динамических парах, когда каждый учит каждого [2].

На наш взгляд, благодаря организации исследовательской деятельности детей с ОВЗ, достигается рост качества знаний. Об эффективности применяемых в данной школе технологии исследовательской деятельности, свидетельствуют:

- 100 % обученность учащихся в течение года; позитивная динамика «качества знаний»;
- увеличение количества различных конкурсных мероприятий, в которых принимают участие ученики;
- высокая результативность учеников на научно-исследовательских конференциях различного уровня;
- увеличение количества выступлений в рамках обобщения собственного педагогического опыта и участие в различных профессиональных конкурсах, наличие авторских разработок, публикаций.

Мы считаем, что наша совместная работа с детьми и их семьями в этом направлении способствует повышению общей культуры наших воспитанников, формированию их нравственного облика, приучает выбирать варианты взаимодействия, соответствующие социально-ответственной личности [4].

Можно с уверенностью утверждать, что правильная организация процесса обучения, учет основных закономерностей и особенностей развития психических функций ребенка в условиях сенсорной недостаточности позволяет в значительной степени преодолеть отклонения, вызванные первичным нарушением слуховой функции. Опыт нашей работы показал, что дети с ОВЗ с большим интересом изучают тот материал, который непосредственно связан с их жизнью и где сами дети являются активными участниками.

Таким образом, метод проектной деятельности можно и нужно использовать в работе с учащимися. Этот метод особенно продуктивен в работе по формированию познавательной компетентности, навыков социального взаимодействия детей с ОВЗ.

Литература:

1. Варенова Т.В. Коррекция развития детей с особыми образовательными потребностями: учебно-методическое пособие. - М.: Форум, 2018. - 272 с.
2. Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников. Практическое пособие для учителей начальных классов. - М: Баласс, 2010. – С. 23–25.
3. Зырянова С.И. О социализации детей с особыми образовательными потребностями // Дефектология. - 2015. - №6. - С. 43- 54.
4. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Начальная школа. – 2004. - №2.

ИНТЕГРАЦИЯ УСИЛИЙ СЕМЬИ И ШКОЛЫ НА СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ И ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Назмутдинова А.И.

г. Елабуга, Общеобразовательная школа «Университетская» Елабужского института (филиала) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Взаимодействие семьи и школы представляет собой процесс совместной деятельности по согласованию целей, форм и методов семейного и школьного воспитания. Ценностная основа такого взаимодействия – создание условий для успешной самореализации ребенка, его личностного роста, формирования мотивации к учению, сохранения физического и психического здоровья, социальной адаптации. Также сотрудничество семьи и школы направлено на гармонизацию взаимоотношений между педагогами, учащимися и родителями, своевременное выявление проблем семейного воспитания, предупреждение семейного неблагополучия и эффективную социально-педагогическую и психологическую поддержку семьи, повышение ответственности родителей за воспитание детей.

В реальной практике взаимодействие семьи и учреждения общего среднего образования может быть успешным, если представляет собой четко выстроенную систему, которая может включать следующие направления: изучение семей учащихся, их образовательных и информационных потребностей и запросов, воспитательного и культурного потенциала; использование различных форм взаимодействия, наполнение их современным содержанием; создание условий для включения родителей в деятельность учреждения общего среднего образования как равноправных субъектов; повышение педагогической, правовой, информационной культуры субъектов образовательного процесса; организация родительского всеобуча;

формирование единого информационного пространства, способствующего неконфликтному взаимодействию педагогов, детей, родителей.

На современном этапе развития общего среднего образования можно выделить несколько стратегий взаимодействия школы и семьи.

Стратегия развития открытого сообщества школы и семьи предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций.

Стратегия быстрого реагирования направлена на оперативное вмешательство в жизнь ребенка и семьи, оказавшихся в социально опасном положении. Характеризуется применением поддерживающих технологий, социальной направленностью деятельности специалистов социально-педагогической и психологической службы учреждений образования.

Стратегия смешанного типа включает элементы первой и второй, а также предполагает реализацию комплексного подхода к решению актуальных проблем развития личности учащегося, его ближайшего окружения.

В построении системы взаимодействия семьи и школы можно выделить три этапа.

I. Знакомство. Определяются общие цели, общие ценности и ресурсная база сторон. Наличие общих целей – важный фактор для построения взаимодействия. Большое значение имеет и определение «взаимной полезности» участников, т. е. изучение возможностей (ресурсов) друг друга, позволяющих распределить усилия сторон для достижения желаемого эффекта в совместной работе. Здесь администрации школы целесообразно актуализировать потенциал педагогического коллектива, чтобы родители знали о том, что в учреждении общего среднего образования, например, работают уникальные специалисты, что школа участвует в интересных проектах или что значительная часть ее выпускников добилась успеха в дальнейшей жизни.

В этой связи на первом этапе необходимо провести как минимум два мероприятия: мониторинг родительских запросов и ресурсов и собственный

«ценностный аудит». Основным итогом первого этапа должно стать желание родителей осуществлять совместную деятельность с учреждением общего среднего образования.

II. Планирование совместной деятельности. Планирование воспитательной работы с семьей в условиях класса представляет собой совместную деятельность классного руководителя, родителей (при необходимости и учащихся), в ходе которой выявляются актуальные проблемы образования, определяется смысл и содержание взаимодействия. Такого рода сотрудничество позволяет совместными усилиями достигать поставленных целей, находить соответствующий баланс интересов и возможностей; учитывать имеющиеся ресурсы и потенциал всех заинтересованных сторон, формировать чувство разделенной ответственности семьи и школы за процесс воспитания личности учащегося.

Планирование работы с семьей в условиях учреждения образования в целом включает: планирование работы родительского комитета, заседаний попечительского совета; проведение общешкольных родительских собраний; взаимодействие с предприятиями-шефами, общественными организациями.

Все эти обязательные компоненты годового плана реализуются с учетом актуальных проблем развития личности учащегося, условий семейного воспитания, задач образовательного процесса.

В процессе налаживания совместной деятельности особую актуальность приобретают такие понятия как «обратная связь» и «открытость каналов коммуникации». Педагогам необходимо регулярно изучать мнение родителей о качестве данного процесса и его результатах. Основным итогом второго этапа должно стать умение родителей участвовать в совместной деятельности, т. е. их определенная компетентность, основанная на доверии к учреждению общего среднего образования. Доверие, в свою очередь, порождает и желание продолжать сотрудничество в тех формах, которые приемлемы для конкретной семьи.

III. Непосредственное взаимодействие. Взаимодействие современных учреждений образования с семьей характеризуется широким диапазоном форм, методов, содержания школьно-семейного воспитания. В отечественной и зарубежной педагогической практике уже накоплен определенный опыт работы школы с различными категориями семей (Е.П. Арнаутова, Е.В. Бондаревская, В.С. Богословская, Е.В. Гребенников, В.В. Мартынова, М.П. Осипова, Е.К. Погодина, В.В. Чечет и др.). Он направлен на повышение психолого-педагогической и правовой культуры родителей, усвоение гуманистических ценностей и их реализацию в системе семейного воспитания, формирование семейно-педагогической общности, предупреждение семейного неблагополучия и повышение ответственности родителей за воспитание детей.

Необходимым условием партнерских отношений в системе «семья – школа» является их добровольность, которая понимается как наличие свободы и осознанности выбора в разных формах взаимодействия. Осознанность выбора появляется там, где родители подготовлены к такому выбору и реально оценивают свои возможности (педагогическую компетентность, ресурсы разного рода и т. д.).

Актуальной задачей деятельности учреждений общего среднего образования является разработка и внедрение модели взаимодействия семьи и школы, основанной на современных подходах.

Структура такой модели может представлять собой сочетание четырех направлений:

- диагностика и изучение семьи;
- просветительская работа, обучение родителей;
- включение родителей в воспитательный процесс;
- подготовка учащихся к семейной жизни.

Подобная модель может быть внедрена как на уровне учреждения образования, так и на уровне класса. С ее помощью классный руководитель может компетентно осуществлять свои функциональные обязанности в отношении семьи каждого учащегося.

Очень важным направлением работы по реализации данной модели является психолого-педагогическая диагностика как инструментарий для выявления объективной оценки развития личности учащегося, наличия или отсутствия у педагогов, учащихся и их родителей чувства удовлетворенности жизнедеятельностью учреждения общего среднего образования и результатами процесса воспитания.

С целью изучения запросов родительской общественности по организации образовательного процесса, психологического микроклимата семьи, мнения родителей об учреждении общего среднего образования могут быть использованы следующие методики: выявление мнения родителей об оказании образовательных услуг; педагогическая поддержка и необходимое педагогическое просвещение; исследование удовлетворенности родителей работой школы.

Используя диагностический инструментарий, учреждение общего среднего образования получает возможность объективно оценить: профессионализм и компетентность педагогического коллектива в сфере сотрудничества с семьей; запросы родителей по психолого-педагогическому просвещению и оказанию образовательных услуг; взаимоотношения взрослых и детей, семьи и учреждения образования.

Результаты диагностики определяют стратегию по оптимизации взаимодействия семьи и школы в течение всего периода обучения ребенка.

Важным направлением взаимодействия школы и родителей является работа педагогического коллектива по психолого-педагогическому просвещению родителей.

Формирование позиции ответственного и осознанного родительства должна развиваться в процессе открытого диалога школы и семьи, участия родителей в планировании воспитательной работы класса и школы, деятельности органов самоуправления (родительского комитета, совета общественности по месту жительства), общественных клубов и ассоциаций, а также при включении в другие совместные дела.

Современным родителям не хватает навыков помощи ребенку при освоении образовательных программ; навыков эффективного общения с ребенком; правовых знаний в области образования (государственные образовательные стандарты, правила приема в учреждения общего среднего образования и вузы, формы участия родительской общественности в жизнедеятельности учреждения общего среднего образования и т. д.). В этой связи можно выделить три направления обучения родителей:

- как воспитателя;
- как учителя своего ребенка;
- как союзника, партнера.

Педагогическая наука и практика накопили богатый методический арсенал по проведению работы с родителями в данных направлениях.

Родительское собрание – основная форма работы с семьей, проводится с целью просвещения, обучения, оказания индивидуальной помощи родителям. Предполагает обсуждение актуальных проблем воспитания с привлечением специалистов социально-педагогической и психологической службы учреждения образования, социально-педагогических центров, центров социальной защиты, учреждений здравоохранения, правоохранительных органов, представителей заинтересованной общественности.

Консультация (индивидуальная и групповая) для родителей – советы, разъяснения по какому-либо вопросу воспитания и развития личности ребенка. Могут носить психологический, педагогический, юридический, медицинский характер, сочетаться с другими формами работы с родителями.

Встреча с администрацией, учителями класса проводится ежегодно. На этой встрече педагогический коллектив знакомит родителей со своими требованиями, нормативными документами, целями и задачами воспитания. Выясняются запросы родителей и возможности сотрудничества.

Родительский день – открытое школьное мероприятие для родителей. Позволяет родителям учащихся познакомиться с работой школы, поучаствовать в мастер-классах или других мероприятиях. На современном этапе развития

информационного образовательного пространства действуют просветительские сайты «Родительский день», организованы страницы на сайтах учреждений образования, которые содействуют самообразованию родителей и решению актуальных проблем воспитания. Их работа позволяет родителям познакомиться с различными аспектами развития личности ребенка, а также обсудить их с единомышленниками на форуме.

Вечер вопросов и ответов - форма работы с родителями, которая проводится на основе опроса родителей, с учетом выявленных проблем по различным аспектам воспитания учащихся.

Диспут – обсуждение педагогами и родителями в неформальной обстановке проблем воспитания детей.

Досуг родителей и детей (совместный) – форма работы, дающая возможность детям и родителям в свободное время заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору на основе перечня возможных в данном учреждении образования или предусмотренных совместным планированием. К подобным видам деятельности можно отнести семейные праздники, День именинников, День семьи, День здоровья, спортивные состязания «Папа, мама, я – спортивная семья», конкурсы и фестивали творчества родителей и детей на различные темы и др.

Конференция по обмену опытом воспитания детей - тематическое мероприятие, где может обсуждаться один или несколько актуальных вопросов, а также представляться положительный опыт и традиции семейного воспитания.

В рамках школы для родителей могут работать педагогические мастерские, которые позволяют в активной, творческой, интересной форме осваивать сложные психолого-педагогические понятия, необходимые знания, справляться с актуальной проблемой воспитания ребенка в семье.

Педагогический коллектив учреждения общего среднего образования должен прикладывать большие усилия для включения родителей в воспитательный процесс. Эта работа традиционно активизируется накануне

Дня защитников Отечества, 8 Марта. В ходе таких мероприятий учреждение общего среднего образования создает условия, когда и дети, и родители испытывают удовольствие от общения друг с другом. Таким образом, обогащается и досуговая сфера семьи.

Многие проблемы современной семьи связаны с ценностными ориентирами и культурой общества, отдельной личности, с уровнем образованности и воспитанности. Анализ причин кризиса молодой семьи указывает на отсутствие готовности молодых людей к ответственному выполнению обязанностей супругов и родителей, на недостаток необходимых знаний и умений для конструктивной реализации актуальных потребностей, успешного общения и совместной деятельности в ближайшем окружении. Формирование готовности молодежи к вступлению в брак и созданию семьи, формирование традиционных семейных ценностей является одной из приоритетных педагогических задач, от решения которой зависит не только благополучие их будущих семей, но и общества в целом.

Разностороннее развитие личности учащегося требует единства, согласованности действий семьи и школы в процессе воспитания. Актуальная задача деятельности учреждения общего среднего образования – обеспечить взаимопользительный союз семьи и школы, в центре внимания которого должны находиться интересы ребенка.

Литература:

1. Катович Н.К. Формы и методы взаимодействия семьи и школы: пособие для педагогов учреждений общ. сред. образования / Н.К. Катович, Т.П. Елисеева. – Минск: Национальный институт образования, 2011. – 208 с.
2. Методический инструментариий классного руководителя: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / Н.К. Катович [и др.]; под ред. Н. К. Катович. – Минск: Национальный институт образования, 2020. – 192 с.

3. Осипова М.П. Педагогическое взаимодействие с семьей: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / М.П. Осипова, Е.Д. Осипов. Минск: ИВЦ Минфина, 2015. – 192 с.

4. Чечет В.В. Педагогика семьи: пособие. – Минск: БГПУ, 2015. – 176 с.

ИНТЕГРАЦИЯ УСИЛИЙ СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Науменко И.В.

г. Елабуга, Общеобразовательная школа «Университетская» Елабужского института (филиала) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

В настоящее время процесс модернизации образовательной системы нашей страны включает в себя поиск и внедрение новых форм обучения. Современные условия дефицита времени, необходимого для освоения учебной программы, определяют важность интегративных уроков. Для учителей такие уроки являются возможностью для освоения новых форм взаимодействия с учениками, а также более разносторонне изучить тему, в данном случае познание языка и культуры Великобритании. Процесс обучения межнациональному общению и получения знаний о межкультурной толерантности начинается, прежде всего, с семьи. Родители играют ключевую роль в знакомстве детей с языком и культурой других народов, которые отличаются от его собственного [2]. Особенно это касается межнациональных семей, в которых детям необходимо иметь знания о моделях отношений между представителями различных наций.

Цель исследования – определение особенностей и форм интеграции родителей и школы как способа познания языка и культуры Великобритании.

Материалы и методы исследования. В соответствии с поставленной целью, был выполнен анализ теоретической литературы и психолого-педагогических исследований отечественных и зарубежных авторов по изучаемому вопросу.

Результаты и обсуждения. Семья представляет собой один из главных социологических институтов, который обеспечивает взаимосвязь личности ребёнка и общества, интеграцию детей в межкультурную культуру. Интеграция семьи и школы в обучении детей языку и культуре Великобритании должна начинаться с систематической и планомерной работы по формированию толерантности к другим нациям и странам. Такая работа реализуется, главным образом, за счёт проведения внеурочной деятельности с дополнением к ней мероприятий, к которым относятся:

1. Внеклассные занятия, дающие детям знания о культуре и истории Великобритании, традициях и обычаях английского народа, а также особенностях языка и образа жизни другой страны;

2. Домашние занятия детей с родителями, предполагающие создание положительных эмоций, а также доброжелательных отношений к представителям британского народа;

3. Дополнительные занятия, которые позволят сформировать у детей навыки общения с представителями другой страны, что позволит им пользоваться этими знаниями на практике.

Безусловно, формирование представлений у детей о культуре Великобритании и английском языке основывается, в первую очередь, на педагогической культуре родителей. Именно поэтому, одной из главных задач школы в данном вопросе стоит регулирование взаимоотношений между родителями и детьми, которые способствуют созданию межкультурной толерантности. Основой интеграции семьи и школы является принцип взаимных доверительных отношений, оказание необходимой помощи

родителям и поддержки в обучении детей. Обучение детей необходимо начинать с изучения особенностей из взаимоотношений в семье, а также родителей друг с другом [1].

Анализ научной литературы позволил обобщить методы помощи и поддержки школы родителям в обучении детей языку и культуры другой страны. К таким методам относятся: оказание финансовой поддержки в организации конкурсов, выставок и мастер-классов с уклоном на традиции и обычаи Великобритании; выявление проблем развития детей и своевременное информирование родителей; создание открытого доступа с книгами и видеофильмами для родителей по особенностям домашних занятий с детьми; разработка домашних заданий для родителей, а также проведение собраний и конференций учителей с родителями и личное общение по интересующим образовательным вопросам.

Одним из наилучших способов обучения младших школьников выступает проведение занятий игрового, художественного и музыкального характера с уклоном на необходимую тематику. Благодаря таким действиям, дети формируют представления о другой стране, что позволяет им овладеть иноязычными средствами общения. В силу возраста, обучение младших школьников языку и культуре выступает не только как средство учебного процесса, но и как игровая деятельность. При этом необходимо сформировать внутреннюю познавательную мотивацию у детей с целью возникновения интереса к особенностям Великобритании. На уроках в школе с детьми необходимо проводить занятия, которые содержат в себе комплекс языковых/речевых действий с включением творческих активностей (музыкальные паузы, игра, рисование, театрализованные действия) [3].

Формирование лексических навыков в ходе интегрированного обучения должно включать в себя проведение домашних занятий. Отсюда следует необходимость обучения родителей правилам проведения упражнений с детьми по формированию и поддержанию интереса и мотивации к изучению языка и

культуре Великобритании. Педагогам необходимо рекомендовать следующие занятия с детьми:

1. Угадывание иностранных слов с применением игровой деятельности, загадок и просмотр картинок;
2. Рисование и лепка с названием предметов, которые слепил ребёнок;
3. Выполнение физической активности с названием двигательных действий и команд.

Таким образом, качественный результат интеграции как способ познания языка и культуры Великобритании возможен за счёт проведения целенаправленного взаимодействия родителей и школы, благодаря которым, ребёнок не только получает необходимые знания о культуре и языке другой страны, но и формирует принципы межнационального общения и межэтнических взаимодействий.

Литература:

1. Бочарникова М.А. Интегрированные уроки в рамках раннего иноязычного образования / М.А. Бочарникова // Педагогика: традиции и инновации: материалы II Междунар. науч. конф. — Челябинск: Два комсомольца, 2012. — С. 76-79.
2. Винниченко В.А. Формирование межэтнической толерантности детей в процессе школьного обучения / В.А. Винниченко // Вестник Якутского государственного университета им. М.К. Аммосова. — 2019. — № 3. — Т. 6. — С. 76-82.
3. Кушнерева Ю. В. Шотландская система исторического образования // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2017. — № 9. — С. 34-39.

«ПУЛЬТ УПРАВЛЕНИЯ ОБИДАМИ». СОЗДАНИЕ ПУЛЬТА САМОКОНТРОЛЯ КАК ИНСТРУМЕНТА САМОРЕГУЛЯЦИИ

Рафикова А.Р.

г. Елабуга, МБОУ «Многопрофильный лицей №10» ЕМР РТ

В нашей статье мы представляем дидактический материал по работе с обидой на примере одного из занятий.

Цель занятия: помочь детям в наблюдении за собой во время переживания обиды. На этом занятии важно предоставить детям возможность рассмотреть поле своих обид: что вызывает у них обиду, какие действия окружающих усиливают ее, а какие ослабляют, как дети ведут себя в подобных ситуациях, какие их реакции являются автоматическими, т.е. происходят помимо их желания и вызывают у них агрессию и ярость.

В ходе встречи участники изготавливают «пульта управления обидами». Пульт должен выглядеть в точности так, как пульт телевизора, при этом на кнопках дети пишут, какие действия других людей «включают» их обиду.

У каждого свой личный пульт: можно распечатать фотографию реального пульта и подписать все кнопки, можно смастерить пульт из пластилина, картона и цветной бумаги, можно нарисовать. Главное при создании пульта - осознать, что выводит из себя, что обижает так, что перестаешь владеть собой.

Мы просим детей вспомнить все обидные ситуации, в которых они чувствовали. Нажимая на подписанные им кнопки, ребенок рассказывает истории из своей жизни, ведущие фиксируют их.

Работа с пультом обид - прекрасная возможность мотивировать участников на развитие самоконтроля.

Например, надписи на пульте обид:

когда меня не уважают;

когда ко мне относятся как к умственно отсталому;

когда со мной не считаются;

когда меня покидает кто-то, кого я люблю;

когда ругают и обзывают меня одноклассники или кого-то из моей семьи.

Важно донести до детей мысль о том, что их неуправляемая, автоматическая и стереотипная реакция на поведение других детей означает, что они отдают им в руки пульты управления своими чувствами: ведь все знают, на какую кнопку нажать, чтобы «включить» их обиду. Цель нашей работы вернуть пульт в руки детей, чтобы им управляли не другие, а они сами.

«Когда вас дразнят, а вы выходите из себя, то ваш пульт в этот момент в руках обидчика. Вы его игрушка. Вам это приятно? Или вы хотите сами управлять пультом от самого себя? Тогда держите его и теперь – тогда кто-то обзовет вас, вы можете сжать в кармане воображаемый пульт и вместо агрессии и обиды отреагировать как-то по-другому. А как? Давайте подумаем вместе».

На оборотной стороне пульта необходимо написать различные способы реагирования на обиду. Это могут сделать сами дети; если же они затрудняются, можно предложить им выбрать свойственные им способы реагирования из заранее составленного ведущими списка. А потом вместе поговорить о способах защиты (убегание, нападение, замирание) и выбрать вместе с детьми те, которые подходят именно им, помогая справиться с этой ситуацией.

Упражнение. Исследование своей обиды с помощью пульта.

Участники вспоминают обидные для них ситуации и воображают, как они выглядели бы, если бы ими можно было управлять с помощью кнопок пульта. Например, вот так:

Переключение с канала на канал. С канала драмы можно переключиться на канал комедии и представить обидную историю из своей жизни как комедийную.

Изменение громкости. Можно вообразить, что было бы, если вдруг, из прямо обижающей ребенка истории, пропал звук. Или обидчики стали бы говорить тихо-тихо, еле слышно. Или, наоборот, что произошло бы, если бы звук вдруг усилился до максимального: кого будет слышно, что он будет говорить?

Пауза. Позволяет остановиться, оглядеться и подумать. Например, участникам дается 5 минут, чтобы поразмышлять над каким-то конкретным эпизодом своей истории. Иногда разглядеть что-то такое, чего раньше не видел.

Прокрутка назад-вперед. Что предшествовало обидной ситуации, что произошло после нее?

Zoom-in (уменьшение масштаба) и Zoom-out (увеличение). Можно вообразить себе обидчиков очень маленькими, а себя мысленно увеличить и представить огромным.

Возврат к началу и повтор. Неоднократное повторение болезненной истории снижает остроту переживаний и позволяет увидеть ее по-новому.

Упражнение. Развитие саморегуляции - тренировка техники «суворов».

(Стоп – Упражнение – Воздух – Речь – Образ - Вперед)

Стоп: остановиться;

Упражнение: сделать упражнение на релаксацию – например, несколько разжать и расслабить кулаки;

Воздух: сделать несколько глубоких вдохов с медленным выдохом;

Речь: сказать самому себе несколько предложений, таких как: «Он не стоит моих нервов», «Стоит быть умным, а не правым»;

«Вперед!» перейти к другой деятельности.

Упражнение. Круг помощи.

Это упражнение может вызвать у детей боль и гнев, вместе с тем приведет к высвобождению эмоций и ощущению облегчения. Сначала участники изучают свои пульта, выбирают из того, что «включает» их обиду, самое значимое - то есть такое поведение и такие слова других людей, которые задевают больше всего. Из этих обид составляется большое Колесо обид.

Задача - потренироваться в том, как можно реагировать на эти очень обидные для детей действия и реплики окружающих. Для этого составляется Круг помощи. Это - все возможности, которые предоставляют детям пульт, включая технику «СУВОРОВ».

Ребенок рассказывает свою, связанную с обидой историю, и выбирает технику, которую хотел бы применить в этой истории.

Члены группы разыгрывают реальные истории из жизни участников, управляя ими с помощью «пульта». Хозяин истории может усиливать и уменьшать «звук», поставить историю «на паузу», включать «повтор» с нужного момента и т.п. Однако наша задача - оставить пульт в руках ребенка и тренировать техники управления эмоциями в реальной жизни. Поэтому на каком-то этапе участники уже не сами выбирают технику, которая им кажется интересной, забавной или привлекательной, а «вытягивают» ее вслепую. Если у вас есть возможность сделать из круга помощи вертушку, то можно запустить ее и выполнять то действие, на которое укажет стрелка вертушки. А можно просто нарезать бумажки-листочки, на которых будут написаны тренируемые действия (усиление звука, пауза, повтор с любого момента, смена жанра истории, техника «СУВОРОВ» и пр.), и тянуть их. А затем выполнять эти действия применительно к своей истории.

Литература:

1. Авраам Я. Почему со мной никто не дружит? Психологическая помощь детям изгоем / перевод Г. Кац - М.: Изд-во Генезис, 2020.- 232 с.

ВЗГЛЯДЫ АШУРАЛИ ЗАХИРИ НА ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

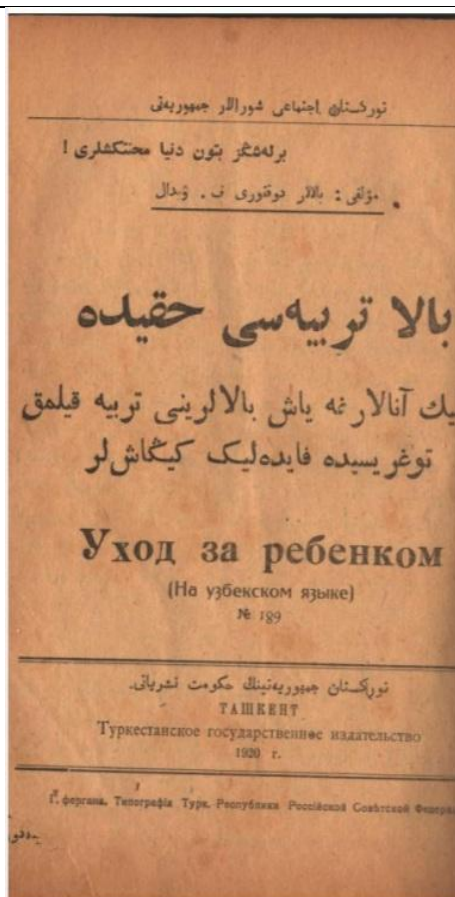
Саидакбарова М.М.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд, Узбекистан

Ашурали Захири - первородный сын Коканда, просвещенный литературовед, лингвист, лексикограф, один из ведущих представителей движения джадидов, посвятивший весь свой научный и духовный потенциал будущему Родины, ее общественно-политическому и образовательному развитию, до сих пор неизвестен широкой публике. Проводимые в нашей

стране социально-политические реформы, и меры, принятые для создания основ Третьего Возрождения, также поставили задачу переоценки личности и деятельности представителей движения джадидов. Среди них изучение деятельности Ашурали Захири, его духовного наследия - одна из самых актуальных проблем современности. Во время посещения предвыборных встреч с избирателями в Багдадском районе Ферганской области Президент Ш. М. Мирзиёев уделил этому вопросу особое внимание. Вам хорошо известно, что первый ученый, журналист и переводчик, общественный деятель Ашурали Захири создал в нашей стране учебник «Узбекский язык» [1]. Я думаю, что историческая справедливость будет достигнута, если мы примем необходимые меры, чтобы почтить память этого уникального человека, посвятившего свою жизнь просвещению и культуре нашей нации, и ставшего жертвой репрессий в 1937 году как «враг государства» [2]. Мы знаем, что Ашурали Захири проделал большую работу в Ферганской долине в области подготовки первых учителей и воспитания подрастающего поколения. Он написал книги «Турецкая хрестоматия и национальная книга» и «Правописание» для школьников. Книга «Турецкая хрестоматия и национальная книга» и сборник стихов и публицистических статей Ашурали Захири, хранящиеся в фонде «Музей ученых» в Коканде под инвентарным номером № 6723, отпечатаны в литографии старым узбекским шрифтом на основе арабского алфавита. Помимо стихов и статей в книгу включены учебные материалы, используемые при преподавании различных предметов для студентов, в отдельные главы с отдельными названиями. Началась трансформация главы «О воспитании детей» на страницах 154-181 книги. Этот раздел состоит из 31 страницы, 39 тем, связанных с воспитанием детей [3].

Получив образование в местных медресе и школах с русским языком обучения, Захири точно знал, на чем следует сосредоточиться в системе образования. О том, что без воспитания невозможно получить качественное образование, наглядно свидетельствует введение в начале XX века в образовательные стандарты школ и учителей предмета «О воспитании детей».



Общественные Советы
Туркестанской Республики
Объединяйтесь пролетариев
всего мира!
Автор: Педиатр Ф.Видол.
О воспитании детей
Дорогие мамы, полезные
советы по воспитанию маленьких
детей
Выезд за ребёнком
(на узбекском) № 189
Государственное издательство
Республики Туркестан ,
Ташкент
Туркестанское
государственное издание
1920 г. Г.Фергана.
Типография турок. Республики
Российской Федерации [3]

Уникальность Ашурали Захири примечательна тем, что он переводил научные труды европейских ученых и вводил их в образовательную систему Туркестана. В этом руководстве в основном представлена подробная информация по гигиене и медицинским вопросам при воспитании детей [4].

- Темы раздела «О воспитании детей»:
- Потребность матери в ребенке.
- О ранних днях рождения ребенка.
- О связывании пуповины малыша.
- Способ крестить ребенка.
- Одежда ребенка, а также его особые тряпки.

- Воздух дома, в котором спит ребенок.
- Способ кормления ребенка в предыдущие дни.
- О грудном вскармливании.
- Будьте осторожны, не переусердствуйте.
- По поводу болей новорожденного.
- По поводу прибавки в весе у ребенка.
- Процедуры удаления детских зубов.
- Возраст чувствительности ребенка.
- Способ кормления грудных детей.
- О кормящей женщине.
- Об отлучении ребенка от груди.
- Условия кормления ребенка не грудным молоком.
- О животном молоке.
- Заразить человека молоком животных - значит положить конец

болезни.

- Способ кипячения молока.
- Поднимает резиновую соску.
- Свойства молочной муки.
- Преимущества муки Nestle.
- О безопасности муки Nestle.
- Порядок кормления ребенка.
- Увеличение веса у детей раннего возраста.
- Необходимость воспитания ребенка.
- О детском сне.
- Маленькая коляска для переноски ребенка в постель.
- Речь идет о том, чтобы дать ребенку свободу действий.
- Детская одежда.
- О пользе и вреде солнца для ребенка тоже говорится.
- Боль в зубах у ребенка.
- Желудок у ребенка - это еще и расстройство кишечника.

- Заболевания дыхательных путей у ребенка (катаракта).
- «Молучныйса» - детский больной рот.
- О различных болях, которые может испытывать ребенок.

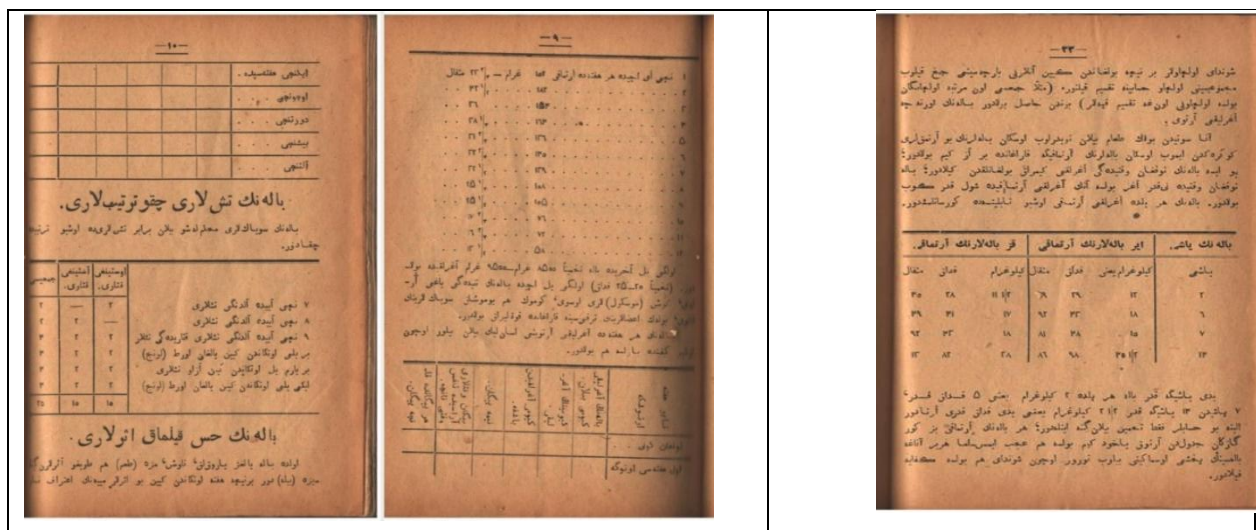
В приведенное выше описание темы также включены 5 таблиц, чтобы данные были более точными и упорядоченными.

Примеры из таблиц.

Таблица 1. «Увеличивайте каждую неделю в течение месяцев».

Таблица 2. «Процедуры удаления детских зубов».

Таблица 3. «Восстание детей». «Восстание девочек».



Само руководство было издано в 1920 году Государственным издательством Республики Туркестан в Фергане, Республика Туркестан, Российская Федерация. Сборник «Турецкая хрестоматия и национальная книга», стихотворений и публицистических статей Ашурали Захири, хранящийся под инвентарным номером 6723, переводится на латинский язык профессорами и преподавателями востоковедения, текстологии и источниковедения Кокандского государственного педагогического института. Это бесценное духовное наследие скоро будет опубликовано и доведено до сведения ученых.

Работа, которая была начата и проводится, является началом текущего исследования по выявлению и представлению умных, патриотичных, трудолюбивых и отважных преданных нации просветителей.

Литература:

1. Новый Узбекистан. 28.09.2021.
2. Хамидова Н. Н. Лингвокультурологическое изучение образных свойств во фразеологических единицах. Магистерская диссертация. –Коканд, 2021.
3. Турецкая хрестоматия и национальная книга. Инвентарный номер № 6723. Каменная копия.
4. Первый номер журнала «Юрт». 1 июня 1917 г. Фонд Кокандского литературного музея.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ
ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ. ПРОЕКТ
«ЛЕСНАЯ ШКОЛА» ПО КОРРЕКЦИОННЫМ СКАЗКАМ**

М.А. ПАНФИЛОВОЙ

Салахутдинова Е.П., Балобанова Л.П., Зарипова Е.В.

г. Елабуга, МБДОУ №24

Тип проекта: творческий, познавательно-игровой, долгосрочный.

Участники проекта: воспитанники подготовительной группы, педагоги, родители.

Вид проекта: групповой.

Проблема: профилактика проблем школьной дезадаптации.

Обоснование актуальности: На современном этапе увеличивается количество дошкольников, не желающих посещать школу, среди которых есть дети с достаточным уровнем подготовки к обучению, владеющие основами

грамоты. Поэтому, одним из актуальных на данное время является направление «Мотивационная готовность ребёнка к школе», которое имеет социальный заказ со стороны педагогов и родителей.

Новизна опыта: Новизна данного проекта заключается в использовании сказок М.А. Панфиловой «Лесная школа» в рамках технологии «Сторисек». Сказки «Лесной школы» формируют у дошкольников мотивацию к учебной деятельности, позитивные правильные модели поведения, способствуют избеганию негативных эмоций, развивают воображение и мышление, они близки и интересны детям.

Цель проекта: Создать необходимые условия и предпосылки для формирования осознанного и положительного отношения к предстоящему обучению в школе через знакомство со сказками М.А. Панфиловой «Лесная школа».

Задачи проекта:

Познавательное развитие:

- развивать восприятие, память, внимание, творческое воображение;
- развивать интеллектуальную сферу — мыслительные умения;
- развивать наглядно-образное, словесно-логическое, творческое и критическое мышление;
- формировать у детей положительную мотивацию к обучению в школе;
- формировать интерес к книгам, чтению, декламации литературных произведений;
- познакомить детей со сказками «Лесная школа» Марины Панфиловой;
- воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них;

Речевое развитие:

- обогащать и расширять лексический запас детей;
- формировать грамматический строй речи;

- вырабатывать чёткую дикцию, овладеть средствами звуковой культуры речи, интонационной выразительности речи;

- развивать связную речь, исполнять мини-роли, эпизоды из сказок;

- упражнять в сочинении и пересказе сказок;

Социально – коммуникативное развитие:

- развивать эмоциональную сферу, коммуникативные умения в общении друг с другом, со взрослыми и сверстниками;

- формировать адекватную самооценку, уверенность в себе в ходе реализации проекта;

- закреплять правила и нормы поведения;

Художественно – эстетическое развитие:

- развивать творческо-художественные способности и пластику детей;

- развивать умение использовать в своём творчестве выразительные средства, умение изображать предметы и действия по памяти;

- привлекать детей и родителей к организации выставок в группе, изготовлению масок, поделок, костюмов;

Физическое развитие:

- формировать двигательную активность;

- совершенствовать общеразвивающие движения в процессе проведения подвижных игр и упражнений, развивать общую и мелкую моторику;

Работа с родителями:

- приобщить родителей к работе над проектом;

- создать условия для включения родителей будущих первоклассников в процесс подготовки ребёнка к школе;

Планируемые результаты:

К окончанию учебного года у детей должно быть:

- повышение уровня мотивации и интереса к учебной деятельности в школе, обогащение знаний и представлений о школе;

- умение контролировать себя, соблюдение правил и норм поведения;
- наличие уверенности в себе, адекватной самооценки, навыка взаимодействия в группе сверстников;
- снижение уровня школьной тревожности;
- повышение работоспособности;
- активное межличностное взаимодействие, сплочение детского коллектива;
- совершенствование восприятия, осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащения чувств;
- расширение объема памяти, внимания, повышение его устойчивости;
- развитие эмоциональной отзывчивости, эмоционального отношения к героям и фактам произведений;
- активизация познавательного интереса и интереса к чтению;

Условия реализации проекта:

- В разработке и проведении проекта мы руководствовались требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).
- Развивающая предметно-пространственная среда должна быть вариативной, доступной и безопасной, способствующей общению и совместной деятельности детей и взрослых.
- Тесная взаимосвязь и преемственность с сотрудниками социальных объектов (библиотека, школа), с педагогами ДООУ, родителями.

Анализ научных психолого-педагогических источников определяет, что на современном этапе активно обсуждаются проблемы школьной адаптации и дезадаптации детей и разрабатываются технологии по профилактике и коррекции дезадаптации ребенка на первом году обучения в школе (Э.В. Галажинский, Н.Н. Заваденко, Т.Ю. Успенская, Г.Х. Борисова, Н.В. Белякова Н.В.). В работах известных авторов выделяется значимая роль мотивационных факторов, как важных компонентов успешности адаптации к школе и

школьного обучения (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, Л.С. Славина).

В.С. Мухина отмечает, что готовность к школьному обучению – это желание и осознание необходимости учиться, возникающее в результате социального созревания ребенка, появления у него внутренних противоречий, задающих мотивацию к учебной деятельности.

Авторы Н.И. Гуткина, В.Д. Шадриков и др. отмечают особую важность мотивационного компонента в структуре готовности к школьному обучению. Мотивационная готовность предполагает наличие у детей желания не просто посещать школу, но и выполнять определённые обязанности, связанные с новым статусом школьника. Авторы доказывают, что мотивы имеют большое влияние на учебную деятельность.

Проблема психолого-педагогической готовности к обучению в школе достаточно широко рассматривалась отечественными и зарубежными учеными, в трудах которых психологическая готовность к обучению в школе рассматривается как комплексная характеристика ребенка.

Формы работы:

1. с детьми:

- ООД продолжительностью 25-30 минут;
- индивидуальная работа (дидактические игры, упражнения, режимные моменты, прогулка);
- мониторинг мотивационной готовности к обучению в школе в начале и в конце года.

2. с родителями:

- консультация «Речевая готовность детей к школе»;
- родительское собрание на тему «Мотивационная готовность ребёнка к школе»;
- индивидуальное консультирование родителей по запросам;
- изготовление памятки для родителей «Готовность детей к школе»;
- изготовление буклета «Готовность к школе: что мы понимаем?»;

- использование технологии «Сторисек» в семье для развития у детей интереса к чтению»;

3. с педагогами:

- консультации «Формирование мотивационной готовности к школе»;

- мастер класс «Технология «Сторисек в домашних условиях».

Этапы работы:

Организация работы проводилась в три этапа:

I этап. Подготовительный (сентябрь – октябрь):

- Изучение методической литературы;
- Подбор дидактического материала, музыкального репертуара;
- Диагностика мотивации к обучению;
- Составление цикла занятий по чтению сказок М.А. Панфиловой «Лесная школа»;

- Подбор и изготовление основных компонентов «Сторисек» (мешок по технологии «Сторисек», художественная книга, мягкие игрушки и реквизиты к книге, научно-популярная книга, шпартгалки для родителей, словесная игра, аудиокассета, материал для творчества и дидактических игр);

- Посещение библиотеки. Подарок от библиотекаря «Волшебный мешок со сказками»;

- Рассказ воспитателя о книге М.А. Панфиловой.

II этап. Основной (ноябрь – март):

- Экскурсия в школу;
- Чтение сказок из книги «Лесная школа» М.А. Панфиловой и рассматривание иллюстраций о школе;

- Беседы: «Герои лесной школы»; «Мои любимые сказки»;

- Посещение занятий в музее «Нижняя Кама» о животных;

- Сюжетно – ролевая игра «Школа»;

- Дидактические игры: «Найди предметы из сказок М. Панфиловой»; «Какой сказочный герой лишний?», пазлы «Сказки М. Панфиловой»;

- Подвижные игры: «Физкультура в лесной школе», «Лиса и заяц»;

- Заучивание стихов-правил о поведении в школе;

- Рисование на тему «Я в школе», «Школьные правила», «Букет учителю»;

- Изготовление и подбор масок для драматизации сказок;

- Игры – драматизации по сказкам: «Букет для учителя», «Смешные страхи»;

- Настольный театр «Лесная школа»;

- Выставка детских рисунков «Школьные правила», «Я в школе»;

- Просмотр мультипликационных фильмов; слайдов о школе;

- Аппликация на тему «Лесная школа»;

- Изготовление и иллюстрирование детьми книги «Лесная школа»;

- Театрализация и показ сказок для детей старшего возраста по школьным правилам;

- Проигрывание ситуаций из школьной жизни.

Работа с родителями:

- Индивидуальные и групповые консультации для педагогов и родителей;

- Собрание для родителей «Мотивационная готовность ребёнка к школе»;

- Мастер классы родителей для детей: изготовление игрушки «Зайчик на пальчик» и выпечка булочек на перемену лесным зверятам;

- Проведение опытов родителями «Хочу всё знать».

Развитие речи детей:

- Дидактические словесные игры: «Скажи, какой», «Части тела», «Кто где живет», «Детеныши», «Кто кем был», «Кто кем будет», «Большой и маленький», «Суффикс Ик и Ищ», «Кого много в школе», «Назови ласково»,

«Сосчитай», «Запомни учеников в классе», «Кто за какой партой», «Кто отсутствует?», «Запомни школьные принадлежности».

Цель: формировать у детей правильное употребление лексико-грамматических категорий, развивать логическое мышление, память, внимание.

- Заучивание стихов о животных, стихов–правил поведения в «Лесной школе».

Цель: развивать интонационную выразительность речи, четкость дикции.

- Орф-упражнения: «Стаканчики-барабанчики», «Два круга», «Животные», «Чистоговорки».

Цель: развивать внимание, чувство ритма, звуковую культуру речи.

- Пересказ сказок из сборника «Лесная школа».

Цель: совершенствовать у детей навыки пересказа, развивать слуховое восприятие, внимание, память.

- Составление рассказа «День в лесной школе», «Интересный урок».

Цель: развивать связную речь, умение придумывать план рассказа, четко и последовательно излагать свои мысли.

III этап. Заключительный (апрель – май):

- Мини – музей «Коррекционные сказки Марины Панфиловой»;
- Итоговое мероприятие с родителями «Праздник в лесной школе».

Цель: способствовать взаимодействию детей и родителей. Создать атмосферу радости. Развивать коммуникативные способности. Закрепить полученные знания.

Продукт проекта: презентация проекта «Лесная школа» по коррекционным сказкам М. А. Панфиловой в рамках технологии «Сторисек».

Результаты:

Прочитали коррекционные сказки М.А. Панфиловой «Лесная школа».

Выучили правила поведения в школе.

Повысилась мотивация к обучению в школе и познавательный интерес.

Выводы: Анализ литературных источников показал, что существует взаимосвязь между уровнем сформированности мотивационной готовности детей к школе и степенью их адаптации к обучению в школе.

Мотивационная готовность к школе является значимой предпосылкой успешной адаптации ребенка к обучению в начальной школе, принятия ребенком «социального статуса школьника», если мотивы к учению не сформированы, ребенок с трудом привыкает к новым условиям, что приводит к дезадаптации.

Таким образом, использование коррекционных сказок М.А. Панфиловой «Лесная школа» положительно влияет на формирование мотивационной готовности к школе. В ходе проекта дети получили знания о школьной жизни, появилось положительное отношение к школе, учителям, учебной деятельности; появилось желание идти в школу, дети научились принимать на себя роль ученика.

Литература:

1. Панфилова М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки. - М.: ТЦ Сфера, 2002. – 69 с.
2. Давыдова В.И., Трофимова О.М. Подготовка детей к обучению в школе. - Челябинск, 2007. – 102 с.
3. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. - СПб: Питер, 2004. – 103 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Сетсалиева З.И.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд, Узбекистан

В 21 веке - веке глобализации – основной тенденцией экономического развития любой страны является переход к экономике, основанной на знаниях – информационной экономике. В условиях глобализации мировой экономики мы наблюдаем ежедневные изменения рынка труда и рабочих мест. Поэтому система управления образованием должна реагировать на такие вызовы современности и внедрять современные информационные технологии и системы.

Информация - основа управления любой системой. В эффективной организации и управлении системой образования объективная, актуальная, полная и достоверная информация о системе, ее эффективности, недостатках и потребностях, деятельности учреждения и педагогического сообщества играет очень важную роль для представителей системы, участников и партнеров. Такой тип объективной, актуальной, полной и достоверной информации не только помогла создать базу данных системы образования, но и на основе этой информации определять и проводить политику в области образования, управлять ею, оценивать ее эффективность и своевременно вносить необходимые изменения.

Анализ внедрения ИКТ в систему образования развитых стран показывает, что данный процесс осуществляется через эффективные информационные системы в управлении всеми звеньями системы образования (от школ до высших учебных заведений). Сегодня использование современных информационных систем в управлении образованием становится жизненной необходимостью, а не погоней за модой. Такие информационные системы управления образованием были разработаны с учетом общих особенностей стандартов систем образования всех стран.

Информационная система управления образованием организует эффективное управление, планирование, организацию, сбор данных, анализ и обмен данными. Крупнейшие мировые образовательные университеты и международные организации провели обширные исследования по развитию данной системы управления, а также разработали соответствующие

рекомендации по внедрению системы в образовательный процесс среднего, среднего специального и среднего профессионального образования.

Информационная система управления образованием была разработана и внедрена в систему управления образованием многих развитых стран. Их опыт показывает, что создание информационной системы для управления образованием - трудоемкий процесс. В большинстве стран, которые создали различные модели для управления системой образования, информационные системы оказались не так эффективны, как ожидалось. Это связано с тем, что большая часть информации, собираемой с помощью информационной системы, теряет свою актуальность при внесении необходимых изменений в систему образования и принятии решений.

Международные организации прилагают все усилия, чтобы продвигать передовой мировой опыт использования информационных технологий в управлении системой образования и помогать странам с небольшим опытом в этой области, в том числе и Узбекистану.

Масштабные реформы и инновации во всех сферах жизни Узбекистана требуют внедрения новых идей, подходов, новых методов и инструментов в систему образования и управление ею. И это не только ответ на проводимые реформы, но и решение ряда существующих проблем в этой сфере.

На сегодняшний день информационная система управления образованием - наиболее эффективный инструмент для решения задач в системе управления средним профессиональным образованием Республики Узбекистан.

Внедрение ИКТ в образовательный процесс, в том числе и в систему специального профессионального образования формирует жизненные навыки, необходимые студентам и учащимся для достижения успеха в XXI веке, а внедрение современных методов и инструментов управления выводит качество образования на новый уровень.

На сегодняшний день все средние школы, колледжи и лицеи оснащены современными средствами ИКТ, создаются удобные и эффективные электронные учебные ресурсы для преподавания и изучения предметов. Однако

следует отметить, что инструменты ИКТ в учебных заведениях должны стать эффективным инструментом не только в преподавании и изучении предметов, но и в управлении учебным процессом.

В результате использования информационной системы управления образованием в среднем профессиональном образовании органы управления не только получают надежные и своевременные данные, но и смогут проводить анализ и исследования, определяющие дальнейшую политику в области образования, финансирование и планирование, мониторинг и оценку качества образования.

Высокая эффективность внедрения информационной системы управления образованием напрямую связана со следующими факторами:

- своевременная и достоверная информация;
- обмен информацией между руководящими органами системы образования (например, между департаментами и отделами министерства и региональными управлениями образования) и осуществление интеграции этой информации;
- эффективное использование данных, собранных при разработке политики в области образования и принятии решений.

Сложность внедрения информационных технологий в управление системой образования определяется решением ряда технологических, организационных и инфраструктурных вопросов.

Организационные вопросы внедрения информационной системы управления образованием должны включать:

- разработку стратегии или концепции использования информационной системы управления образованием;
- определение источников финансирования для создания и внедрения информационной системы управления образованием;
- организация тренингов по использованию информационной системы управления образованием.

Решение инфраструктурных вопросов (выполнение технических и технологических требований по внедрению информационной системы управления образованием) должно осуществляться следующим образом:

- создание локальных сетей в районных и региональных органах управления образованием;
- создание платформы надежных и безопасных серверов;
- внедрение надежных каналов связи между школами, колледжами, лицеями и районными органами управления образованием;
- обучение квалифицированных специалистов управлению с помощью информационной системы управления образованием.

В Республике Узбекистан инфраструктура для внедрения информационной системы управления образованием в систему среднего профессионального образования достаточно развита: колледжи, лицеи и районные органы управления образованием оснащены современной компьютерной техникой, включая локальные и региональные сети, современной кластерной серверной платформой и квалифицированными специалистами для управления. На данный момент необходимо решить только организационные вопросы, чтобы внедрить информационную систему управления образованием в систему среднего профессионального образования.

Литература:

1. Ахлидинов Р.Ш. Социально-педагогические основы управления качеством общего среднего образования: Автореф. дис. д-ра пед. наук. – Ташкент, 2017. - 204 с.
2. Иноятлов У.И. Управление качеством образования на уровне профессионального колледжа: Монография. – Ташкент: Молия, 2012. – 128 с.

ВОВЛЕЧЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Суханова М.В., Сафина А.И., Манюрова Э.М.

г. Казань, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Вахитовского района города Казани

Многочисленными исследованиями доказано, что участие родителей в образовании ребёнка и его достижениях сильно взаимосвязаны. Ведь образование и развитие ребёнка начинается с самого его рождения, начала его жизненного пути. Семья и родители играют главную роль в образовании и развитии детей, они являются связующим звеном между умственными способностями детей и их достижениями. Сегодня, благодаря продвижению концепции осознанного родительства (желание регулировать условия жизни ребёнка и направлять его развитие), участие родителей в образовании детей становится все более осознанным и целенаправленным.

Одна из важнейших составляющих современного этапа развития российского образования заключается в том, что родители призваны играть важную роль в общественно-государственном управлении образовательными организациями [2]. В дополнительном образовании ребёнок получает первые знания, связанные с самоопределением, обретает навыки общения с другими детьми и взрослыми, приучается организовывать свою деятельность.

Вовлечение родителей в образовательный процесс – это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане развития гармоничного и здорового ребенка [1, с. 32]. Хорошие результаты могут быть достигнуты при взаимодействии, сотрудничестве между педагогами дополнительного образования и родителями в течение всего обучения.

Современные семьи различаются друг от друга по культурным традициям, взглядам на воспитание и составу, так же у них и разное представление о месте ребёнка в обществе. Но все они объединены единым – желанием самого наилучшего для своих детей.

В ФГОС прописано, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, предусматривать микроклимат, социальный статус, родительские просьбы и степень увлечённости родителей деятельностью учреждения дополнительного образования, повышение культуры грамотности семьи. Один из принципов дополнительного образования это – сотрудничество. Основная цель вовлечения родителей в образовательный процесс – создание единого пространства семьи – учреждения дополнительного образования, как территории развития ребёнка, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно взаимодействовать.

Самыми эффективными формами взаимодействия с родителями учащихся являются:

1. Коллективные.
2. Индивидуальные.
3. Наглядно-информационные.
4. Информационно-коммуникативные [1, с. 34].

Формы коллективного взаимодействия с родителями включают в себя:

- родительские собрания, которые проводятся в традиционной форме, в форме мастер-класса, викторины, дня открытых дверей, лекций, открытого урока;
- совместные праздники, викторины, экскурсии, походы, чаепития;
- проведение благотворительных акций, социальных ярмарок;
- привлечение учащихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях [1, с. 35].

Форма наглядно-информационного взаимодействия включает в себя:

- фотовыставки, вставки рисунков – рассказывают о деятельности объединений;
- родительские уголки, необходимые для размещения материалов по учебному процессу [1, с. 36].

К индивидуальным и коллективным формам взаимодействия с родителями можно отнести беседы как педагогические, так и психологические, консультации, конференции, лекции.

Информационно-коммуникативные формы – информация о прошедших мероприятиях, о победах в различных конкурсах вместе с фотографиями размещаются на сайте и в социальной сети учреждения. Зайдя на сайт учреждения, любой родитель может ознакомиться с размещенным материалом, узнать последние события и всегда быть в курсе происходящих новостей.

Заинтересованность родителей непосредственно связана с родительским участием в общественной жизни учреждения. Чем выше интерес родителей, тем активнее и эффективнее их участие и выше качество совершаемых ими действий в образовательном учреждении.

В каждом случае педагог подбирает те формы взаимодействия с родителями, учитывающие их потребности и предложения. Сделать родителей своими союзниками – основа деятельности. Только тогда расширяется понятие родительская заинтересованность. Она содержит не только содействие родителей в управлении учреждением дополнительного образования, но и значительную работу в подготовке к следующему занятию.

Таким образом, именно родители предоставляют доступ ребёнку к разным образовательным возможностям – местам, где их ребёнок приобретает знания и получает образование, тем самым создавая ему образовательное пространство, которое на сегодняшний день значительно обогащается.

Литература:

1. Бочавер А.А., Вербилович О.Е., Павленко К.В., Поливанова К.Н., Сивак Е.В. Вовлеченность детей в дополнительное образование: контроль и ценность образования со стороны родителей // Психологическая наука и образование. - 2018. - Т. 23. - № 4. - 32-40 с.

2. Поливанова К.Н., Бочавер А.А., Павленко К.В., Сивак Е.В. Образование за стенами школы. Как родители проектируют образовательное пространство детей. - М.: Издательский дом НИУ ВШЭ, 2020.

3. О взаимодействии педагогов и родителей в условиях реализации ФГОС ОО. Методическое пособие. – Орел: Бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», 2020. – 101 с.

**РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У
ОБУЧАЮЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ОПЫТА РАБОТЫ С КЛАССАМИ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ
ТАТАРСТАН)**

Талышева И.А., Асхадуллина Н.Н.

Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет», г. Елабуга

Одной из приоритетных задач воспитания для родителей является формирование семейных ценностей, составляющих стержневую основу личности. Для присвоения ценностей личностью должны создаваться специальные условия. Этими условиями могут выступать особые позитивные ценности и общества, и самой личности.

Исследование работ отечественных педагогов позволяет нам подтвердить мысль о том, что ценности выступают не только как идеал, на который ориентируется личность в течение всей своей жизни, но и как важное условие ее формирования (В. Н. Дружинина, П. Ф. Каптерев, Б. Т. Лихачев, К. Д. Ушинский и др.).

По мнению Б. Т. Лихачёва, наиболее эффективными семейные ценности становятся в случае их личностного принятия и теоретического осмысления, когда эти ценности становятся нравственными ориентациями самих родителей,

и взрослые осознанно и целенаправленно формируют соответствующие ценностные ориентации у детей [1].

Однако содержание семейных ценностей, предлагаемых родителями, не всегда совпадает с личностными ценностями подростков. Как отмечает Н. А. Хижкина, «разнообразие индивидуальных систем ценностей определяется в значительной степени особенностями социального опыта, в ходе которого человек осваивает ценности» [2].

Развитие ценностных ориентаций выступает признаком зрелости личности. Главными действующими лицами в процессе формирования семейных ценностей являются родители, показывая своим примером сущность семейных отношений. Однако ценности нельзя насаждать, чем зачастую грешат родители. Ценности нужно прививать через свободу выбора, что является важнейшим основанием нравственных ориентаций личности ребенка.

Для определения роли родителей в формировании семейных ценностей у подростков был проведен анкетный опрос с обучающимися 10-х классов психолого-педагогической направленности Елабужского муниципального района Республики Татарстан. Нас интересовали вопросы, связанные с формированием у подростков духовно-нравственных ценностей и определение степени влияния родителей на этот процесс.

В анкетировании приняли участие 61 респондент, из них 62,3% - юноши, 37,7% - девушки. На вопрос: «Какие традиционные семейные духовно-нравственные ценности кажутся вам наиболее значимыми?» – было предложено выбрать не более 3-х предложенных вариантов. По результатам ответов мы наблюдаем, что предпочтение отдано «семейному ладу» (75,4%), «отцовство» (57,4%), «материнство» (55,7%), что свидетельствует о желании подростков находиться в гармоничной семейной среде (Рисунок 1). Возможно, преобладающее количество выбора «отцовства» связано с участием в анкетировании большего числа юношей.

5. Выберите не более 3-х традиционных семейных духовно-нравственных ценностей, которые кажутся Вам наиболее значимыми

61 ответ

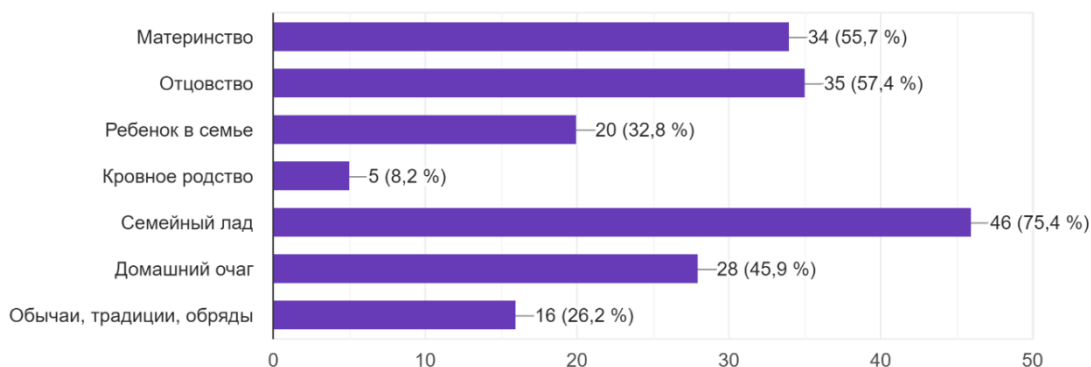


Рисунок 1 – Результаты опроса обучающихся 10-х классов психолого-педагогической направленности Елабужского муниципального района Республики Татарстан

Респонденты указали на значимых людей в решении их трудных жизненных ситуаций (см. Рисунок 2).

7. Кто помогает Вам в трудных жизненных ситуациях

61 ответ

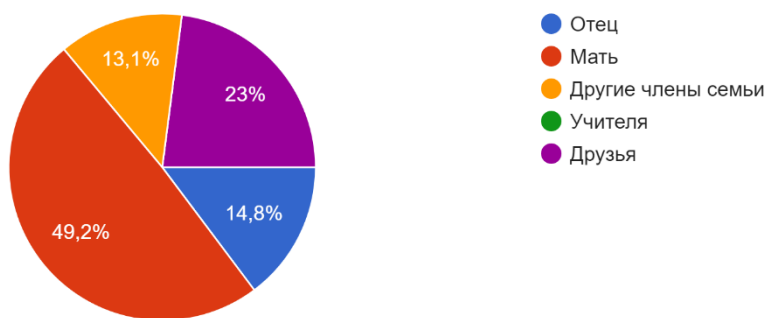


Рисунок 2 – Результаты опроса обучающихся 10-х классов психолого-педагогической направленности Елабужского муниципального района Республики Татарстан

На Рисунке 2 видно, что почти половина опрошенных (49,2%) главным помощником определили маму. Однако роль отца (14,8%) уступает вере в

друзей (23%). Это указывает на то, что подростки не видят заинтересованности в решении своих проблем со стороны отцов, либо боятся доверить им свои тайны.

Свое положение в семье респонденты указали по следующим позициям: «полноправный гражданин» - 73,8%, «раб на галерах» - 9,8%, «пуп земли» - 8,2%, «бесполезный жилец» - 5,2%, «любимый ребенок, отдельная личность» (1,5%), «протестующий либерал» (1,5%). Соответственно, 83,5% респондентов чувствуют себя комфортно в семье, а 16,5% - дистанцируются от родителей и ценностей, предлагаемых ими детям.

Таким образом, в результате проведенного нами исследования роли родителей в формировании семейных ценностей у обучающихся можно сделать следующие выводы.

Обучающиеся 10-х классов психолого-педагогической направленности Елабужского муниципального района Республики Татарстан определяют ведущую роль матери в формировании семейных ценностей. Хотя их ожидания роли отца в этом процессе достаточно выражены в анкетных данных.

Опрос показал, что согласованность родительского воздействия на формирование личности подростков дает ему состояние уверенности в завтрашнем дне, т.е. они менее подвержены негативному влиянию социума, если чувствуют единение со своей семьей («крепкий тыл»).

Результаты анкетирования указывают на необходимость работы с дистанцирующимися от родителей подростками со стороны педагогов образовательных учреждений. Нужна регулярная проработка проблемных зон подростков школьными психологами, социальными работниками, классными руководителями и другими задействованными в воспитании взрослыми.

Литература:

1. Лихачев, Б. Т. Введение в теорию и историю воспитательных ценностей (теоретико-исторический анализ воспитательных ценностей в России)

в XIX и XX веках) / Б. Т. Лихачев. – Самара: Издательство СИУ, 1997. – 85 с. ISBN 5-8428-0068-3.

2. Хижкина, Н. А. Влияние семьи на формирование ценностных ориентаций подростков / Н. А. Хижкина // Вестник ТГУ. – 2007. – №10. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-semi-na-formirovanie-tsennostnyh-orientatsiy-podrostkov> (дата обращения: 12.10.2022).

ТВОРЧЕСТВО ЗУЛЬФИИ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ТАЛАНТА

Ташбалтаева Т.А., Аширова Х.А.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд, Узбекистан

г. Коканд, Школа имени Хазини, Узбекистан

О Зульфие, близко знавшие ее, всегда находившиеся с ней рядом ученики, учителя, близко знавшие ее жизнь и творчество, ученики-художники, пившие воду из истока творчества и знания поэтессы, и те, кто не видел Зульфию, не знал ее лично, а представлял себе ее только по произведениям, выражают по-разному свое отношение к ней - письма, статьи, стихи.

Сени кўрмаганман

Бироқ сатрларинг

Учкур, қайноқ сатрларинг бор

Сени кўрмаганман

Бироқ сатрларинг

Совға этган менга қувонч ва баҳор.

Менинг қалбим улар билан қайнаб урар

Улардандир, ёниб ловуллашлари

(Я тебя не видел,

Но твои строки -

горячие линии.

Я тебя не видел,
Но твои строки
Подарили мне радость и весну.
Мое сердце кипело с ними).

Оттого и горит оно, - пишет один из поэтов. Неслучайно поэтесса вдохновляет и знаменосцев нашей литературы Гафура Гуляма, Ойбека, Миртемира и современное поколение литераторов.

Свое уважение к Зульфие они также выразили в стихах. В стихотворении «Зульфие бегим» Гафур Гулям так величавит поэтессу:

Кўнгилларинг жилосидур рубоби мавзу ижодинг
Ажиб нозик табиат, заршуносдир зеҳни пардозинг
Муаззам шарқ намоёндин сенинг покиза жонингда
Бу бизнингдур сенинг ахлоқу ифбатга тўлиқ нозинг.

(Ваше творчество — властелин вашего ума.

Странно нежная натура, ум ювелира украшает ее.

Великий восток проявляется в этой чистой душе.

Это наше достояние).

Это было большим признанием поэзии Зульфийи со стороны великого поэта-академика. Неслучайно большинство стихов, воспевающие Зульфью, написаны поэтессами, потому что невозможно представить жизненные пути и творческие биографии молодых людей, особенно женщин и девушек, вне Зульфийи. Как поэтесса, она оказала помощь молодым владельцам пера и проявила к ним доброту и доброту. «Счастливого пути! На крыле новых и сильных стихов, счастливой дорогой к глубине нашей поэзии, к ее высоким завесам, к моим радостям!» - говорила она двум молодым поэтессам, Фарогат Камаловой и Кутлибека Рахимбоевой, желая успехов на трудном и почетном пути творчества. Помощь Зульфийи получили Халима Худойбердиева, Гульчехра Нуриллаева и многие другие, ставшие теперь известными творцами нашей литературы. На поэтов повлияла личность Зульфийи, ее верность и умение интерпретировать личные переживания с общечеловеческими

проблемами. Халима Худойбердиева говорит, что считает Зульфью несравненной художницей, наслаждается ее высоким искусством и вдохновляется им: «Накал и задор, которые блещут в ее стихах, активное и живое состояние лирического героя не ограничиваются бытовыми темами, но такие качества творчества Зульфьи, как стремление к полю напряженной жизненной борьбы, что и ее стихи, и переживания, и способы ощущения и описания действительности также получили волны от волн сердца Зульфьи». Стихотворение поэтессы Халимы Худойбердиевой «Мои думы о тебе» содержит множество мыслей и переживаний, связанных с жизнью и творчеством Зульфьи. Каждая строка стихотворения направлена на выражение любви и уважения Халимы к своему учителю, впечатлениям и полученным урокам из произведений Зульфьи.

Кўриб турди аҳли юрт «истак чоригин ечмай,
Бир яркироқ манзилга тинмай чопганингизни.
Ҳижрон шаробин фақат кўз ёши билан ичмай,
Фарёд музидан хатто ўтлар топганингизни.

На наш взгляд, в этих стихах поэтесса говорит о трактовке темы разлуки в творчестве Зульфьи с большой поэтической находчивостью.

Айтинг кимдан олгансиз, меҳру сеҳр кўлларни
Куئي билан дилларни даволагувчи найсиз
Аммо ўз кўнглингизни санайсиз доим ярим.
Аммо ўз дардингизга даво топмай яшайсиз.
Ярим кўнгил шунчалик ўқин урса нишонга
Билмам бутун бўлганда қандай сиғарди жонга...

(Скажи мне, от кого ты получила любящие нежные руки.

Ты флейта, что лечит сердца своей музыкой,

Но ты всегда половинка.

Ты живешь, не найдя лекарства от своей боли.

Нерешительный выстрел попадает в цель.

Я не знаю, как это поместится в душе, если оно было бы целым...)

Создается впечатление, что представленные выше стихи поэтессы, появились как ответ на беспокойные мысли Зульфийи. Достижения творчества Зульфийи описаны в оригинальных образах. На сцену вышло странное проникновенное и любовное произведение. Неповторимое очарование Халимы проявляется во всей широте ее сердца. Халима Худойбердиева понимает свой долг перед учителем как долг перед нацией, перед эпохой, перед литературой.

Сиз юксаксиз, Сизга боқиб қоматимни ростлайман,

Сузиш билмай оқими зўр тўлқинларда сузгандай.

Сизнинг баланд қаддингизга ўз буй – бастим мослайман,

Етмаса ҳам қўлларимни ол қуёшга чўзгандай.

Этот отрывок взят из стихотворения «Моей учительнице Зульфие» Худойбердиевой Х. Поэтесса мечтает стать достойной ученицей своей учительницы, и находит для этого прекрасные способы выражения, поэтические образы. Отдает самое страстное, самое высокое и самое уникальное определение. Счастье в том, что поэт может сказать слова, которые никто не сказал, независимо от того, смотрит ли он на своего учителя с завистью или благодарностью. Она даже дает поэтессе утешение, связанное с ее вечной любовью, и находит неожиданную фразу и смелый тон, даже когда пытается утешить.

Не будет ошибкой, если сказать, что стихи Худойбердиевой, посвященные Зульфие, искренность, уважение и вера к ней создавали особый «добрый стимул» среди литераторов.

Литература:

1. Зульфийа. «Шалола». Избранные произведения. В 3-х томах. Том 1. - Ташкент, издательство «Литература и искусство», 1985. – 86 с.

2. Зульфийа. «Стихотворения». - Ташкент, Издательство Национальной библиотеки Узбекистана, 2016. - С. 35-38.

3. Зульфийа. «Мушоира». Избранные произведения. 3 тома. Том 2. – Ташкент, Издательство «Литература и искусство», 1985. - 86 с.

4. Халима Худойбердиева «Выборы». Том 1. - Ташкент, Издательство, Г' Гулям, 2016. - С. 105-108.

5. Халима Худойбердиева «Святая женщина». - Ташкент, Издательство «Литература и искусство», 1987. - С. 49-53.

НЕЛОКАЛЬНАЯ ЗАДАЧА ДЛЯ УРАВНЕНИЯ ТРЕТЬЕГО ПОРЯДКА

Тургинов А.М., Асқаралиева М.А.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд,

Узбекистан

Известно, что в работе E.Del Vecchio дана методика построения фундаментальных решений уравнения с кратными характеристиками и в качестве приложения построено фундаментальное решение уравнений [1].

$$Lu \equiv \frac{\partial^3 u}{\partial x^3} - \frac{\partial u}{\partial t} = 0, \quad (1)$$

$$Lu \equiv \frac{\partial^3 u}{\partial x^3} - \frac{\partial^2 u}{\partial t^2} = 0. \quad (2)$$

Далее, L.Cattabriga развивая работу E.Del Vecchio, в 1961 году исследовал свойства потенциалов фундаментальных решений уравнения (1), т.е. построил теории потенциалов фундаментальных решений уравнения [2]. Дальнейшими исследователями был рассмотрено ряд краевых задач для уравнения (1) с локальными и нелокальными граничными условиями [2],[3],[4],[5].

В данной работе рассматривается следующая задача:

Требуется найти функцию $u(x,t) \in K_u$, которая является регулярным решением уравнения

$$Lu \equiv \frac{\partial^3 u}{\partial x^3} - \frac{\partial u}{\partial t} = 0. \quad (3)$$

в области $\Omega = \{(x, t) : 0 < x < 1, 0 < t \leq T\}$ и удовлетворяет условиям

$$u(x, 0) = \mu u(x, T), \quad \mu = \text{const}, \quad (4)$$

$$u_{xx}(0, t) = \varphi_1(t), \quad u_x(0, t) = \varphi_2(t), \quad u_x(1, t) = \psi(t). \quad (5)$$

Здесь $K_u = \{u(x, t) : u(x, t) \in C_{x,t}^{4,1}(\Omega) \cap C_{x,t}^{2,0}(\bar{\Omega}), u_{xt} \in C(\bar{\Omega})\}$.

Известно, что фундаментальные решения уравнения (2) имеют вид [2].

$$U(x - \xi; t - \tau) = (t - \tau)^{-1/3} f\left(\frac{x - \xi}{(t - \tau)^{1/3}}\right), \quad x \neq \xi, \quad t > \tau; \quad (6)$$

$$V(x - \xi; t - \tau) = (t - \tau)^{-1/3} \varphi\left(\frac{x - \xi}{(t - \tau)^{1/3}}\right), \quad x > \xi, \quad t > \tau. \quad (7)$$

Здесь

$$f(z) = \int_0^{\infty} \cos(\lambda^3 - \lambda z) d\lambda, \quad -\infty < z < \infty,$$

$$\varphi(z) = \int_0^{\infty} (\exp(-\lambda^3 - \lambda z) + \sin(\lambda^3 - \lambda z)) d\lambda, \quad z > 0,$$

$$z = (x - \xi)(t - \tau)^{-1/3}.$$

Для функции $U(x - \xi; t - \tau)$, $V(x - \xi; t - \tau)$, $f(z)$, $\varphi(z)$ справедливы следующие соотношения

$$f''(z) + \frac{1}{3}zf(z) = 0, \quad \varphi''(z) + \frac{1}{3}z\varphi(z) = 0, \quad (8)$$

$$\int_{-\infty}^{\infty} f(z) dz = \pi, \quad \int_{-\infty}^0 f(z) dz = \frac{\pi}{3}, \quad \int_0^{\infty} f(z) dz = \frac{2\pi}{3}, \quad \int_0^{\infty} \varphi(z) dz = 0, \quad (9)$$

$$\lim_{(x,t) \rightarrow (a-0,t)} \int_{\xi\xi}^t U_{\xi\xi}(x-a; t-\tau) \alpha(\xi, \tau) d\tau = \frac{\pi}{3} \alpha(t), \quad (10)$$

$$\lim_{(x,t) \rightarrow (a+0,t)} \int_{\xi\xi}^t U_{\xi\xi}(x-a; t-\tau) \alpha(\xi, \tau) d\tau = -\frac{2\pi}{3} \alpha(t), \quad (11)$$

$$\lim_{(x,t) \rightarrow (a+0,t)} \int_{\xi\xi}^t V_{\xi\xi}(x-a; t-\tau) \alpha(\xi, \tau) d\tau = 0, \quad (12)$$

$$f^n(z) : c_n^+ z^{\frac{2n-1}{4}} \sin\left(\frac{2}{3} z^{3/2}\right), \quad z \rightarrow \infty, \quad (13)$$

$$\varphi^n(z) : c_n^+ z^{\frac{2n-1}{4}} \sin\left(\frac{2}{3} z^{3/2}\right), \quad z \rightarrow \infty, \quad (14)$$

$$f^n(z) : c_n^- |z|^{\frac{2n-1}{4}} \exp\left(-\frac{2}{3} |z|^{3/2}\right), \quad z \rightarrow -\infty, \quad (15)$$

Основные результаты

Теорема 1. Пусть $\mu^2 \leq \exp\{-T\}$. Тогда задача (3)-(5) не имеет более одного решения.

Доказательство. Пусть задача (3)-(5) имеет два решения: $u_1(x, t)$, $u_2(x, t)$. Тогда полагая $v(x, t) = u_1(x, t) - u_2(x, t)$ получим следующую задачу относительно функции $v(x, t)$

$$Lv \equiv \frac{\partial^3 v}{\partial x^3} - \frac{\partial v}{\partial t} = 0. \quad (16)$$

$$v(x, 0) = \mu v(x, T), \quad (17)$$

$$v_{xx}(0, t) = 0, \quad v_x(0, t) = 0, \quad v_x(1, t) = 0. \quad (18)$$

Теперь дифференцируем уравнение (16) по x и вводим обозначение $w(x, t) = v_x(x, t)$. Тогда относительно функции $w(x, t)$ получим следующую задачу

$$Lw \equiv \frac{\partial^3 w}{\partial x^3} - \frac{\partial w}{\partial t} = 0. \quad (19)$$

$$w(x, 0) = \mu w(x, T), \quad (20)$$

$$w_x(0, t) = 0, \quad w(0, t) = 0, \quad w(1, t) = 0. \quad (21)$$

Рассмотрим тождество

$$\int_0^1 \int_0^T L(w) w \exp\{-t\} dx dt = 0. \quad (22)$$

Интегрируя по частям, учитывая однородные граничные условия (20), (21), имеем

$$\begin{aligned} & -\frac{1}{2} \int_0^1 \int_0^T w^2(x, t) \exp\{-t\} dx dt - \frac{1}{2} \int_0^T w_x^2(1, t) \exp\{-t\} dt - \\ & - \frac{1}{2} \int_0^1 w^2(x, T) \{\exp\{-T\} - \mu^2\} dx = 0 \end{aligned}$$

Отсюда, $w(x, t) = 0$ в Ω . В силу непрерывности $w(x, t) = 0$ в $\bar{\Omega}$. Тогда $v_x(x, t) = 0 \Rightarrow v(x, t) = p(t)$. Так как $v(0, t) = 0$, то $v(0, t) = p(t) = 0$ при $\forall t \in [0, T]$. Поэтому $v(x, t) = 0$ в $\bar{\Omega}$.

Теорема 2. Пусть $\psi(t) \in C^1([0, T])$, $\varphi_2(t) \in C^1([0, T])$, $\varphi_1(t) \in C^1([0, T])$. Тогда существует решение задачи (3)-(5).

Доказательство. Рассмотрим вспомогательную задачу:

Найти функцию $u(x, t) \in K_u$, которое является регулярным решением уравнения

$$Lu \equiv \frac{\partial^3 u}{\partial x^3} - \frac{\partial u}{\partial t} = 0. \quad (23)$$

в области $\Omega = \{(x, t) : 0 < x < 1, 0 < t \leq T\}$ и удовлетворяет условиям

$$u(x,0) = \tau(x), \quad (24)$$

$$u_{xx}(0,t) = \varphi_1(t), \quad u_x(0,t) = \varphi_2(t), \quad u_x(1,t) = \psi(t). \quad (25)$$

В силу работы [3] решения задачи (23)-(25) будет в следующем виде

$$\begin{aligned} \pi u(x,t) = & -\int_0^t G_\xi(x-1;t-\tau)\psi(\tau)d\tau - \\ & -\int_0^t G(x-0;t-\tau)\varphi_1(\tau)d\tau + \int_0^T G_\xi(x-0;t-\tau)\varphi_2(\tau)d\tau + \\ & + \int_0^1 G(x-\xi;t-0)\tau(\xi)d\xi, \end{aligned} \quad (26)$$

где

$$G(x-\xi;t-\tau) = U(x-\xi;t-\tau) - W(x-\xi;t-\tau),$$

функция $W(x-\xi;t-\tau)$ является решением следующей задачи

$$M(W) \equiv -\frac{\partial^3 W}{\partial x^3} - \frac{\partial W}{\partial t} = 0,$$

$$U_{\xi\xi}|_{\xi=1} = W_{\xi\xi}|_{\xi=1}, \quad U|_{\xi=1} = W|_{\xi=1}, \quad U_{\xi\xi}|_{\xi=0} = W_{\xi\xi}|_{\xi=0}, \quad W|_{\tau=t} = 0.$$

Обозначим $u(x,T) = \alpha(x)$. Тогда переходя к пределу $t \rightarrow T$ из (26)

получим

$$\begin{aligned} \pi\alpha(x) = & -\int_0^t G_\xi(x-1;T-\tau)\psi(\tau)d\tau - \\ & -\int_0^t G(x-0;T-\tau)\varphi_1(\tau)d\tau + \int_0^T G_\xi(x-0;T-\tau)\varphi_2(\tau)d\tau + \\ & + \mu \int_0^1 \{G(x-\xi;T-0)\alpha(\xi)d\xi, \end{aligned} \quad (27)$$

Итак мы получили интегральное уравнение типа Фредьголма относительно функции $\alpha(x)$

$$\alpha(x) = \int_0^1 K(x, \xi) \alpha(\xi) d\xi + F(x), \quad (28)$$

где

$$\begin{aligned} \mu G(x - \xi; T - 0) \equiv |K(x, \xi)| < \frac{C}{|x - \xi|^{1/4}}, \\ - \int_0^t G_\xi(x - 1; T - \tau) \psi(\tau) d\tau - \int_0^t G(x - 0; T - \tau) \varphi_1(\tau) d\tau + \\ + \int_0^T G_\xi(x - 0; T - \tau) \varphi_2(\tau) d\tau \equiv F(x) \in C^3([0, 1]). \end{aligned}$$

В силу единственности решения задачи (3)-(5), интегральное уравнение (28) имеет единственное решение.

Литература:

1. Абдиназаров С. Общие краевые задачи для уравнения третьего порядка с кратными характеристиками. Дифференциальные уравнения. – 1981. -Т.XVII. – С. 3-12.
2. Абдиназаров С., Хашимов А. Краевые задачи для уравнения с кратными характеристиками и разрывными коэффициентами. - Уз. Мат. Журнал. – 1993. № 1. – С. 3-12.
3. Джураев Т.Д. Краевые задачи для уравнений третьего порядка смешанного и смешанно-составного типов. - Ташкент: Фан, 1979. – 240 с.
4. Del Vecchio E. La soluzione fondamentale per $z_{xxx} - z_y = 0$. Atti R. Ist. Veneto Shi. Lett. Arti 65 (1916).
5. Cattabriga L. Potenziali di linea e di domino per equazioni non paraboliche in due variabili a caratteristiche multiple. Rendi del Scm. Mat. Della univ. di Padova. 1961, Vol. 3, p. 1-45.

КАК ВАЖНО ЗНАКОМИТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИРОДОЙ

Усмонова С.А., Кузибоева О., Мурадова Г.З.

Кокандский государственный педагогический институт, г. Коканд,

Узбекистан, 23-й СГОШ р-н. Дангара, Узбекистан

Приобщая детей дошкольного возраста к природе и природным явлениям, они должны в первую очередь знакомить их с информацией о природе и природных ландшафтах и природных явлениях. На нашей родной земле в Узбекистане четыре сезона: весна, лето, осень и зима. Смена времен года зависит в основном от света и энергии солнца, а также от округлости земли в зависимости от случая.

Март, апрель и май входят в состав весеннего сезона. Весенний сезон в основном включает дни, когда средняя температура составляет от +5 до +20 градусов по Цельсию. Одним из природных явлений является радуга.

Ветер - это движение воздуха из зоны низкого давления в зону высокого давления. Особенно в прекрасной Ферганской долине, ветер часто дует весной и осенью. Он помогает испарению лишней влаги.

Дождь - это образование облаков в результате испарения поверхностной воды. Облака в основном бывают трех типов: шаровые облака, многослойные облака, мелкие облака. Он быстро поднимается в небо и образует облака друг с другом. Эти облака образуют шары, и часть метки темнеет, и иногда идет дождь, как дождь, но это облако не покрывает небо равномерно, поэтому дождь идет не везде.

Слои облаков образованы водяным паром Атлантического и Черного морей, Азовского и Каспийского морей.

В верхней части нашего неба видно облачное облако, в облачном не наблюдается дождя, это указывает на частую смену погоды.

Обучая дошкольников, учитель должен объяснять времена года на максимально простом и свободном языке.

Например, *про весну*:

Всё зазеленело...
Солнышко блестит,
Жаворонка песня
Льётся и звенит.
Бродят дождевые
В небе облака,
И о берег тихо
Плещется река...

Про зиму:

Зима недаром злится,
Прошла её пора —
Весна в окно стучится
И гонит со двора...

Ф.Я. Тютчев * * *

Разбегайтесь, ручьи,
Растекайтесь, лужи.
Вылезайте, муравьи,
После зимней стужи.
Пробирается медведь
Сквозь лесной валежник.
Стали птицы песни петь,
И расцвёл подснежник!

О лете:

Если в небе ходят грозы,
Если травы расцвели,
Если рано утром росы
Гнут былинки до земли,
Если в рощах над калиной
Вплоть до ночи гул пчелиный,

Если солнышком согрета
Вся вода в реке до дна,
Значит, это уже лето!
Значит, кончилась весна!

Осень:

За весной, красой природы,
Лето знойное пройдёт —
И туман и непогоды
Осень поздняя несёт:
Людям скучно, людям горе;
Птичка в дальние страны,
В тёплый край, за сине море
Улетает до весны.

А. С. Пушкин (Из поэмы "Цыганы")

Зима:

Уж ты, зимушка-зима,
Закружила да замела
Все дорожки, все лужки
Негде Сонечке пройти.

* * *

Уж ты, зимушка-зима,
Зима вьюжлива была,
Всё крутила, всё мела —
Примораживала,
Калинушку с малинушкой
Заламливала.
Всю травку повызнобила,
С шелковой травы цветы
Повысушила.

Литература:

1. Хомидова Н. Н., Расходова И.А. Effectively engaging text as a basic unit of communication in EFL in learner centered classroom. KNITU-KAI, VII-Всероссийская конференция «Английский язык в сфере профессиональной коммуникации», 2021.

2. Usmonova S.A. The role of oyonyms in toponymy//Asian journal of multidimensional research (AJMR). Vol.10 <http://www.tarj.in/> India 2021. – P. 278-281.

НЕОБХОДИМОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОСТАНОВКИ ПРОБЛЕМЫ

Усмоналиев И. М.

Андижанский государственный университет, г. Андижан, Узбекистан

Тот факт, что тот или иной народ имеет уникальный статус и место в мировом сообществе, не зависит от его многочисленности или малочисленности. Наоборот, способность проявлять национальные особенности, глубокое понимание прав представителей нации, не зависеть материально и морально от других наций, существовать самостоятельно определяет ее статус на международной арене.

Способность смело выражать свои взгляды на международные отношения, бороться за повышение чести и репутации нации, стремиться не допускать формирования негативного отношения к себе у других наций, еще больше повысит престиж нации.

Также важно определить положение нации на международной арене, а также приоритетные в обществе прогрессивные идеи и построение жизни общества на их основе. Именно поэтому в обществе нашей страны уделяется

особое внимание формированию исторической памяти, исторического сознания, любви к Родине и гордости за ее историю, воспитанию подрастающего поколения в духе этой идеи.

На совещании видеоселектора под председательством Президента Республики Узбекистан Ш. Мирзиёева по вопросам коренного совершенствования системы духовно-просветительской работы и укрепления сотрудничества государственных и общественных организаций в этом направлении: «Если орган жизни общества - экономика, его душа и дух - духовность. Решив строить новый Узбекистан, мы опираемся на два прочных столпа. Во-первых, это сильная экономика, основанная на рыночных принципах. Второе – это богатое наследие наших предков и сильная духовность, основанная на национальных ценностях» [1,3].

Как подчеркнул Президент, мы опираемся на крепкую духовность, основанную на богатом наследии наших предков и национальных ценностях для развития общества в построении нового Узбекистана. Не будет преувеличением сказать, что лозунг «Новый Узбекистан начинается у дверей школы» олицетворяет практическую значимость сегодняшних реформ. В то же время необходимо повышать качество будущих педагогов, разделяющих образование, духовность и культуру с учащимися в системе школьного образования, воспитывать их в духе любви к Родине, глубокого понимания ее истории, словом, историческое мышление и потребность вооружиться исторической памятью становится как никогда актуальной. Ведь личностное воспитание, человеческая зрелость – важный фактор, определяющий развитие страны. Сегодня необходимо учитывать факторы, прямо и косвенно влияющие на формирование личности. К таким факторам относятся не только материальные, мировоззренческие и психологические условия, но и среда, в которой формировалась личность. На этот процесс также влияют межэтнические отношения и национальная политика в разных странах. Это оказывает большое влияние на формирование личных чувств. Если принять во внимание, что к таким качествам относятся такие понятия, как национальное

самосознание, гордость, то можно сделать вывод, что нравственное становление человека тесно связано с общечеловеческими ценностями [3,44].

Известно, что историческая мысль, историческая память, вопросы изучения собственной истории сочетаются с наукой суфизма в восточной педагогике, которая на протяжении тысячелетий была важным источником в формировании духовности нашего народа. Она выразилась в виде редких мыслей в научном наследии великих мыслителей Мухаммада Исмаила ал-Бухари, Мухаммада Исы ат-Тирмизи, Махмуда Кашгари, Абу Насра Фараби, Юсуфа Хоса Хаджиба, Хусейна Вайза Кошифи, Амира Темура, Алишера Наваи.

В работах Махмудходжи Бехбуди, Абдуллы Авлони, Абдурауфа Фитрата, являющихся одними из основоположников педагогики новой эпохи, образование, роль и заслуги учителя в этом процессе трактуются по-своему, исходя из социально-политической жизни того времени. Например, Абдулла Авлони ориентируется на труд учителя и возлагает интеллектуальное развитие ребенка не на семью, а на школу, на учителей: «Воспитание мысли есть самая необходимая, священная задача, которая почитается с незапамятных времен. Мысль делает человека благородным, восторженным. Это образование нуждается в помощи учителей, потому что от образования учителя зависит сила, украшение и широта мысли» [4,16].

Как видно из вышеизложенного, от учителей зависит развитие страны и воспитание детей. Вот почему необходимо воспитывать будущих учителей зрелыми и совершенными во всех отношениях. Необходимо определить не только их профессиональные знания, но и их национальные и исторические знания. Обогащение профессиональных навыков историческим мышлением и историческим сознанием станет смелым шагом к совершенству для будущих учителей.

Проблема формирования профессиональной компетентности будущих учителей на основе чувства исторического мышления носит социальный характер. Поэтому формирование чувства исторического мышления у будущих

учителей побуждает их к самоотверженному труду на благо развития страны, процветания страны и благополучия народа. Также у них есть чувство сопричастности к сегодняшнему обновленному развитию Узбекистана, желание внести достойный вклад в третий ренессанс, в который мы делаем смелый шаг, привить подрастающему молодому поколению любовь к Родине, чувство сопричастности к ее развитию, уважение к своей истории, горячее желание жить сегодняшним и завтрашним днем. Опираясь на национальные и общечеловеческие ценности нашей многонациональной нации, культуру, язык, религию, историю, ценности всех наций и народов, проживающих в нашей стране, словом, взаимопонимание между народами разных национальностей и народов, обеспечивает формирование навыков стремления внести свой вклад и осознания своей ценности как представителя нации.

Изучение истории ведет к возникновению исторического мышления у будущих педагогов. Изучение культурного наследия прошлого – сложный процесс. Образцы культурного наследия и, выдвинутые в них благородные идеи, необходимо внедрять в сознание подрастающего поколения непрерывно, последовательно, планомерно и по назначению [8,58].

Формирование профессиональной компетентности будущих учителей на основе чувства исторического мышления - процесс педагогической деятельности, требующий длительного, системного и последовательного подхода. Этот процесс рассматривается как важная составляющая общего процесса реализации социальной цели воспитания всесторонне развитой личности, квалифицированного специалиста.

На пути строительства нового Узбекистана уделяется внимание созданию среды, обеспечивающей формирование человека всесторонне зрелым и всесторонне развитым, и на этом пути реализуются масштабные действия. Разработаны и внедрены в жизнь нормативные документы, направленные на повышение статуса педагога и повышение его места в жизни общества.

Президент Ш. Мирзиёев сказал: «Сегодняшний стремительно меняющийся мир открывает перед человечеством и молодежью новые и

большие возможности. В то же время они подвергаются различным злым опасностям, которых раньше не видели. Злые силы настраивают простых, доверчивых детей против родителей, своей страны, лишают их жизни. В такой напряженной и опасной ситуации мы как родители, учителя, община и общество должны повысить бдительность и осведомленность в этом вопросе. Мы должны воспитывать своих детей сами, а не оставлять их в чужих руках. Для этого нам нужно больше разговаривать с нашей молодежью, слушать ее сердце, понимать ее боль и оказывать им практическую помощь в решении их проблем. В связи с этим необходимо уделить особое внимание работе с неорганизованной молодежью. При выполнении этих задач мы опираемся на богатое наследие наших предков, наши национальные традиции, формировавшиеся веками» [2,23]. Ведь наше богатое культурное наследие и традиции, формировавшиеся веками, не только формируют человеческий дух, историческое мышление и национальную гордость, но и служат воспитанию человека с любовью к Родине и заботой о ее прошлом, настоящем и будущем. Для этого, прежде всего, важной и актуальной задачей является воспитание будущих педагогов, которые будут воспитывать молодежь, подрастающую в учебных заведениях, в соответствии с требованиями времени и развивать свое историческое мышление.

Известно, что понятие исторического мышления выражается уникальным образом в областях науки. Например, в философских словарях понятие исторического мышления определяется как повторное появление, припоминание и оценка материальных и духовных богатств, созданных предками в сознании людей и повседневной практической деятельности. Оно определяется как «рациональная стадия познания, которая определяет общие, важные черты предметов и событий, отражает внутренние, необходимые связи между ними, т. е. юридические связи» [9, 387].

В духовных словарях мышление (араб. мышление. интеллектуальное знание) - составная часть духовности человека, знания, определяющие общие, важные черты вещей и событий в мире, отражающие внутренние, необходимые

связи между ними, т.е. правовые связи. Это определяется как умственная стадия создания.

В филологических словарях мышление тесно связано с языком и речью. Мыслительная деятельность проявляется в форме речи. В процессе речевого общения диапазон эмоционального наблюдения за человеком расширяется, а приобретенный опыт передается другим людям. Человек отличается от других существ своим мышлением, речью и сознательным поведением. Говорят, что он определяет реальность вещей и событий, которые он отражает, воспринимает и представляет в деятельности мышления, определяет, верны или нет сформированные суждения, понятия, выводы [10,8].

Необходимо изучать педагогические аспекты развития исторического мышления у будущих учителей. Из педагогических словарей мышление есть высшая форма психической деятельности человека; оно определяется как процесс отражения объективной реальности в сознании [11,70].

Воспитание человека происходит в ходе организации образовательного процесса и определяет в человеке определенные духовно-нравственные, добровольные и личностные качества. Образование считается общей и важной категорией общественной жизни. В то же время оно имеет ряд характеристик как социальное явление. К ним относятся, например, передача опыта, накопленного предками, следующим поколениям, приобретение знаний, созданных человечеством, обеспечение здоровья и развития человека, формирование мировоззрения и т.д. «Образование, во-первых, представляет собой процесс формирования личности, элементов культуры, общечеловеческих и национальных ценностей, а во-вторых, представляет собой взаимосвязь образования и культуры, чем и определяется уровень образования, основанный на историческом мышлении» [5,128]. Эффект определяется четким определением цели, результатов деятельности, организованной с целью, и показателей, отраженных в ее содержании.

По мнению А. Иброхимова, Х. Султанова и Н. Джораева, «гордость личная есть гордость» и «гордость народная есть гордость» [6,17], хотя

подчеркивается, что хотя они и означают близкие значения, но в то же время эти понятия несколько отличаются друг от друга. В этом пункте авторы выдвигают следующую мысль: «Историческое мышление есть сознательное осознание нацией того, что она есть единая социальная единица. Это такое сильное состояние духа, благодаря которому историческое единство, кровное родство, язык, культура, духовность, экономическая жизнь и будущее единство занимают глубокое место в сердцах представителей нации, дают возможность гордиться своей национальностью. Чувство исторического мышления – это возможность гордиться богатой историей, культурным и духовным наследием своего народа, его вкладом в мировую цивилизацию. Чувство исторического мышления — мощная сила, побуждающая к самосознанию и пониманию других [7, 288].

На основании вышеприведенных замечаний, можно сделать следующие выводы: теоретические основы развития исторического мышления у будущих учителей в процессе педагогического образования имеет особую актуальность в системе образования. Разработка теоретико-методологических основ данной проблемы, их теоретическое и практическое обоснование, повышение профессиональной компетентности будущих педагогов на основе исторического мышления позволяет эффективно организовать рассматриваемый процесс.

Проанализировано значение развития исторического мышления у будущих учителей и полного созревания идей исторической памяти и верности общечеловеческим ценностям в их профессиональной зрелости.

Повысить интерес будущих учителей к собственной истории и, следовательно, совершенствовать историческое мышление, удовлетворить их потребности в обучении, обеспечить приоритет национальных и общечеловеческих ценностей в процессе образования, гармонизировать взаимодействие среды, человека и общества, развить сознательную дисциплину у будущих учителей, чувство человеческого достоинства, высокую духовность, национальную гордость, поведение, основанное на социальных нормах,

методическое обеспечение, направленное на развитие логического и творческого мышления.

Литература:

1. Закон Республики Узбекистан «Об образовании» //Совершенное поколение – основа развития Узбекистана. - Т.: Узбекистан, 1997. - 67 с.
2. Мирзиёев Ш.М. Верховенство закона – залог обеспечения интересов человека – развития страны и благополучия народа. - Т.: «Узбекистан», 2017.- 23 с.
3. Эгамбердиева Н. Социальная педагогика. - Т.: «Узбекское национальное издательство кутубонус имени Алишера Навои», 2009. - 44 с.
4. Абдулла Авлони. Турецкий Гулистан или этика.- Т.: Учитель, 1992. – 16 с.
5. Юлдашев Ў. Общая педагогика. - Т.: «Наука и техника», 2017. - 128 с.
6. Джораев Н. Теоретические основы исторической философии. - Т.: «Духовность», 2008. - С. 17-18.
7. Иброхимов А и др. Ощущение родины. - Ташкент, 1996. - 288 с.
8. Тохтаходжаева М.Х., Нишонова С.Н., Хасанбоев Ж. и др. Педагогика. Теория и история педагогики. Часть I. Теория педагогики. - Т.: «Национальное общество философов Узбекистана», 2010. -58 с.
9. Философский словарь. – Т.: «Издание Национального общества философов Узбекистана», 2004. – 386 с.
10. Аннотированный словарь узбекского языка «Национальная энциклопедия Узбекистана» государственное научное издательство. -Т., 2015. - 4 т. – 1008с.
11. Словарь педагогических терминов. - Т., 2008. - 70 с.

ПРИБОЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К ИЗУЧЕНИЮ РОДНОГО ЯЗЫКА

Хадиуллина А.Р.

г. Елабуга, МБОУ «Средняя школа №2» ЕМР РТ

Большую роль в сохранении родного языка и приобщении детей к культурному наследию, духовным ценностям народа, играет семья. Мы с раннего детства слушали сказки, рассказы, предания наших бабушек и дедушек, в которых ярко воссоздается красота родных рек, озер. Семья – первая школа овладения ребенком родным языком. Родной язык, являясь одновременно и средством, и источником интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания, формирует ребенка как личность. Пользуясь родным языком как средством общения, ребенок впитывает в себя культуру поколений, культуру своего народа, познает окружающий его мир и самого себя, усваивает нормы социального взаимодействия. Речь ребенка во многом зависит от родителей, их культуры, образования, социального положения, от понимания ими важности правильного речевого развития малыша. Много ребенок усваивает благодаря подражанию. Главной моделью для подражания становится значимый взрослый, прежде всего родители.

Одной из важнейших проблем этнических меньшинств является возрождение и развитие языков, так как язык, являясь духовной ценностью, культурным достоянием народов, определяет их национальную самобытность. Есть язык и носители языка – есть народ. Молодые семьи при рождении ребенка начинают общаться с ним на русском языке, и ребенок растет, не зная родного языка ни матери, ни отца, не зная своих корней. Во-вторых, меняются стереотипы общества: большая часть родителей считает, что для успешной учебы, карьеры родной язык является помехой.

Отсюда, на мой взгляд, в условиях двуязычия наиболее важными задачами являются следующие:

Довести до родителей понимание значимости родного языка;

Прививать любовь и уважение к родному языку.

Какими средствами можно решить эти проблемы?

Обучение языку - большая и трудная работа, наиболее эффективным и результативным средством поддержания интереса детей и их родителей к изучению языка является народная педагогика. В. Сухомлинский писал: «Народная педагогика – это средоточие духовной жизни народа. В народной педагогике раскрываются особенности национального характера, лицо народа! Характер народа, лицо народа, нравственные идеалы особенно ярко проявляются в созданных им сказках, былинах, легендах, эпосах, поговорках и пословицах».

Через жанры устного народного творчества я знакоблю детей с жизнью, бытом, обычаями хакасского народа. Это способствует усвоению материала урока, развитию связной и диалогической речи детей, расширяет словарный запас, а также влияет на духовное и нравственное взаимообогащение.

Также на своих уроках я активно использую фольклор: песни, загадки, считалки, поговорки, пословицы и сказки. Они подходят для решения как образовательной, так и воспитательной задачи. Так, например, считалки, скороговорки способствуют умению правильно проговаривать звуки, разучивание игр способствует развитию диалогической речи.

Изучение сказок используется не только для решения воспитательной задачи, но и развития творческих способностей учащихся: ребята сами сочиняют сказки, оформляют их в книжки-малышки, представляют в классе. Игра является действенным инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность обучаемых, позволяет сделать учебный процесс привлекательным и интересным, заставляет учащихся волноваться и переживать. Это мощный стимул к овладению языком. Именно поэтому очень часто используют игру для активизации мыслительной деятельности детей, для привития им интереса к изучаемому предмету. С помощью игры хорошо отрабатывается произношение, активизируется лексический и грамматический материал, развиваются навыки аудирования, устной речи. Конечно, при этом нельзя забывать о том, что игры не могут

заменить систематической учёбы и интенсивной тренировки. Они, как правило, базируются на уже изученном. Учитель должен применять их в меру, целесообразно и планомерно. Хороший результат дает вовлечение детей во внеклассные, общешкольные мероприятия.

Таким образом, для более успешного изучения языка, считаю важными следующие моменты:

- вести активную пропаганду среди родителей значимости изучения родного языка;
- использовать при изучении языка связь с историей народа, культурой.

САМОРЕГУЛЯЦИЯ ПЕДАГОГОВ КАК ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

Шамсемухаметова О.А.

г. Елабуга, МБДОУ Детский сад №32 «Садко»

Здоровье — это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоническое развитие личности. Оно является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека.

Наивысшей ценностью человека является здоровье, здоровье физическое и психическое. Только будучи здоровым, человек способен качественно выполнять свою профессиональную деятельность, сохранять адекватную самооценку и обладать достаточной энергией.

Термин «психологическое здоровье» введен в лексикон автором Дубровиной. Она считает психологическое здоровье необходимым условием полноценного функционирования и развития человека в процессе его жизнедеятельности.

Если составить обобщенный портрет психологически здорового человека, то мы увидим спонтанного, творческого, жизнерадостного, веселого, открытого, познающего себя и окружающий мир человека не только разумом, но и чувствами, интуицией. Он полностью принимает самого себя и при этом признает ценность и уникальность окружающих его людей. Он находится в постоянном развитии и способствует развитию других людей. Такой человек берет ответственность за свою жизнь, прежде всего, на себя и извлекает уроки из неблагоприятных ситуаций. Его жизнь наполнена смыслом. Это человек, находящийся в гармонии с самим собой и окружающим его миром.

Таким образом, можно сказать, что ключевым словом для описания психологического здоровья является слово «гармония». Это гармония между различными аспектами: эмоциональными и интеллектуальными, телесными и психическими [1].

Профессия задает образ жизни человека и поэтому влияет на его здоровье. Педагогический труд связан с внутренними ресурсами человека. К ним можно отнести личные качества, убеждения, знания и умения. Немаловажным аспектом являются внешние факторы - окружающие люди, информация, стрессы. Все это влияет на самочувствие и эмоциональное состояние.

Неблагоприятные воздействия напряженных факторов вызывают у педагога стресс двойного рода:

информационный стресс (связан с информационными перегрузками, необходимостью быстрого принятия решения при высокой степени ответственности за последствия) и эмоциональный стресс (характеризуется возникновением эмоциональных сдвигов, изменениями в характере деятельности, нарушениями поведения) [2].

В процессе своей деятельности педагог влияет на своих воспитанников. Характер этого влияния тесно связан с эмоциональным состоянием педагога и его качествами личности. Когда человек здоров, у него естественным образом

запускаются процессы регуляции и саморегуляции организма, способствующие нормализации эмоционального состояния.

Процессы регуляции запускаются, когда человек смеется, получает комплименты, размышляет о хорошем, наблюдает за пейзажем за окном. При саморегуляции используются приемы для регулирования своего состояния, в результате которых устраняется эмоциональное напряжение, восстанавливается и снижается психофизиологическая активность.

Для профилактики эмоционального истощения в образовательном учреждении применяются упражнения по системе психической саморегуляции состояний. Одним из них является упражнение, направленное на снятие волнения и возбуждения. Участники садятся на стул в удобной позе, таким образом, чтобы спина касалась спинки. Необходимо обхватить стул обеими руками и напрягшись, попытаться поднять себя вместе со стулом. Оставаться в состоянии напряжения следует так долго, сколько потребуется. Затем опустить руки и сделать несколько глубоких вдохов.

Стабилизировать эмоциональное состояние поможет упражнение, связанное с диафрагмальным дыханием. Необходимо дышать очень медленно и глубоко так, чтобы цикл дыхания занимал около 20 секунд. При этом ведется счет до семи при вдохе и до одиннадцати — при выдохе.

Также эффективным способом снятия напряжения является расслабление на фоне йоговского дыхания. Необходимо принять удобную позу на стуле, закрыть глаза и послушать свое дыхание: оно должно быть ровным и спокойным. Дышать по схеме 4 + 4 + 4: четыре секунды на вдох, четыре секунды на задержку дыхания, четыре на выдох. Упражнение выполняется три раза, обращая внимание на свое дыхание и ощущая, как воздух наполняет легкие, разбегается по телу до кончиков пальцев и освобождает легкие. При этом важно отвлечься от других мыслей.

Немаловажным является упражнение для снятия отрицательного напряжения через напряжение. Необходимо сжать кисти в кулаки как можно

сильнее. Напрячь руки. После чего разжать кулаки и пошевелить пальцами и встряхнуть их.

Регулярно используя вышеперечисленные упражнения, педагогические работники отмечали у себя улучшение состояния здоровья, позитивный настрой на выполнение профессиональной деятельности, стрессоустойчивость и эмоциональную стабильность.

Следует отметить, что адаптация организма к различным влияниям окружающей среды обеспечивается соответствующими колебаниями функциональной активности органов и тканей, центральной нервной системы, включая изменение скорости биологических реакций.

У здорового человека его «внутренние биологические часы» довольно часто отмеряют отрезки времени. Таким людям не нужны будильники по утрам, они могут сами просыпаться в назначенный час. Однако бывают случаи, когда эти «живые часы» начинают или запаздывать или спешить.

Для проверки хода биологических часов предлагается тест.

Для определения «индивидуальной минуты» надо взять в руки секундомер и нажать кнопку спуска секундной стрелки. Не глядя на неё, сразу же начать про себя отсчитывать секунды до 1 мин. и сразу остановить секундомер.

Оценка:

Лица с хорошей адаптацией к различным нагрузкам (физическим и психическим) имеют очень небольшие отклонения по определению минуты: плюс-минус 3–5 с, т. е. насчитывают 60-65с.

Люди с плохой адаптацией имеют короткую индивидуальную минуту – 46,2–47 с.

Люди, останавливающие секундомер на 40 с, как правило, имеют плохую переносимость физической нагрузки.

Психически неуравновешенные, останавливают секундомер на 30-й или даже на 22–27.

При заболеваниях временные характеристики также изменяются – длительность индивидуальной минуты тем короче, чем тяжелее заболевание. Увеличение длительности индивидуальной минуты совпадает с понижением температуры тела. Для тех, кто находится в состоянии депрессии, время тянется медленно.

Взглянуть на какую-либо ситуацию под другим «углом» поможет упражнение, направленное на позитивное мышление. Участникам предлагается лист бумаги и фломастер. Начинаящему предлагается за 30 секунд изобразить «прекрасный рисунок», его соседу справа изменить этот рисунок на «ужасный» и передать следующему для изменения в «прекрасный». Упражнение продолжается до возвращения рисунка к первому участнику. По окончании ведется обсуждение, результаты сопоставляются со способностью относиться к жизненным ситуациям как к «прекрасным» или «ужасным».

Важным условием развития саморегуляции педагогов является применение методов арт-терапии. Используя техники рисования в паре, педагоги учатся конструктивному взаимодействию друг с другом. Один из примеров техники: группа делится по парам, каждой паре раздаются необходимые материалы для выполнения упражнения. Участникам необходимо нарисовать на одном листе бумаги общий рисунок. При этом нельзя заранее договариваться и вести диалог во время работы. По окончании проводится обсуждение. Таким образом педагоги учатся взаимодействовать друг с другом на невербальном уровне. Также нельзя оставлять без внимания негативный опыт совместного рисования.

Эффективность показывает упражнение, направленное на развитие духовных установок. Необходимо понаблюдать за другими людьми и обратить особое внимание на те черты его характера, которые присущи самому наблюдателю. Когда кто-то сделает нечто, которое не нравится наблюдателю, он отмечает, что и сам иногда так делает. Но чужие ошибки не представляют ничего особенного и не вызывают напряжения. Таким образом, меняются установки. Человек с большим набором гибких установок и достаточно

большим количеством разных целей, обладает способностью их замечать в случае неудачи, защищен от негативных стрессов лучше, чем тот, кто ориентирован на достижение единственного, главного конкретного результата.

Выбирая подходящие методы саморегуляции и практикуя их с регулярной периодичностью, педагогические работники стабилизируют свое психическое здоровье, что положительным образом сказывается на качестве их труда [3].

Литература:

1. Шитова Е.В. Практические семинары и тренинги для педагогов. – Вып.1. Воспитатель и ребенок: эффективное взаимодействие. 3-е изд.- Волгоград, 2001.
2. Семенова Е.М. Тренинг эмоциональной устойчивости педагога. Учебное пособие. — М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002. — 224 с.
3. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на тебя и других. — М: Информационно-издательский дом «Филинь», 1996. – 472 с.

ФОРМИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В ФОРМАТЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «СЕМЬЯ – ШКОЛА – УНИВЕРСИТЕТ»

Шатунова О.В.

г. Елабуга, Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального
университета

Последние годы государственная образовательная политика провозглашает воспитание – важнейшую составляющую духовной жизни общества – приоритетной стратегией образовательной системы России. Воспитание как сложное, многомерное явление требует подробного и тщательного изучения всех его составляющих. Это поможет прогнозировать

его результативность как в условиях ОУ, так и за его пределами в виде успешности или неуспешности выпускников (отсроченный результат).

Особую актуальность приобретают проблемы взаимодействия школы и семьи, вовлеченности родителей в учебный процесс, психолого-педагогической поддержки семей и др. Однако, как показывает практика, многие семьи, имеющие детей, не готовы участвовать в жизни школы, в целом низким остается уровень родительской грамотности. В этих условиях возникает необходимость в формировании у будущих родителей, а также у будущих педагогов, компетентности, касающейся вопросов воспитания, развития, сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей.

Проблема компетентности родителей начала обсуждаться в педагогической науке не так давно и пока нет единого подхода к трактовке понятия «родительская компетентность» [1]. По мнению некоторых авторов, родительская компетентность представляет собой комплекс знаний, умений, навыков и способов выполнения педагогической деятельности родителя, опыта в области воспитания ребенка [2; 3].

Рассмотрим в данной статье опыт работы кафедры педагогики Елабужского института ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (ЕИ КФУ) с методическим объединением классных руководителей общеобразовательной школы (ОШ) «Университетская», входящей в структуру вуза, по вопросам формирования родительской грамотности.

На одном из заседаний данного методического объединения преподавателями кафедры педагогики был проведен семинар на тему «Семья и школа: формирование родительской грамотности», на котором были рассмотрены и обсуждены следующие вопросы:

- технология организации сотрудничества школы с семьей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи;
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- компоненты родительской грамотности;
- формы работы с родителями школьников по повышению уровня родительской грамотности.

Актуальность рассмотренной темы не вызывает сомнений, так как любой классный руководитель ежедневно сталкивается с проявлением проблемы родительской «безграмотности». Принято считать, что компетентный родитель – это человек, который не испытывает страха за то, что он «плохой» родитель и не переносит чувство страха и вины на своего ребенка. Это человек, готовый видеть реальную ситуацию, в которой растет его ребенок, и предпринимать усилия для того, чтобы ее менять. Это человек, который знает, что если не помогает одно – надо пробовать другое. Компетентный родитель понимает, что для изменения развития ребенка в более благоприятную сторону надо меняться самому, пробовать, искать, в общем – учиться.

На проведенном семинаре классные руководители пришли к общему мнению, что достижение ребенком высоких результатов в учебной деятельности, несомненно, зависит от характера отношений между родителями и детьми, между родителями и учителями, а также от готовности и способности взрослых рационально и компетентно организовать процесс обучения ребенка дома. Таким образом, родительская компетентность выступает важным фактором успешности ребенка, даже если уровень формального образования родителей низкий. В ходе обсуждения проблемы формирования родительской компетентности были выявлены наиболее эффективные формы работы:

- родительское собрание – форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания;
- родительский тренинг – активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным;
- родительские вечера – форма работы, которая способствует сплочению родительского коллектива, позволяет родителям не только высказывать свое мнение по предложенным темам, но и услышать нечто

полезное для себя в рассуждениях других родителей, взять на вооружение в свой воспитательный арсенал что-то новое, интересное;

- родительские чтения – форма работы, которая дает родителям возможность не только слушать лекции педагогов, но и общаться другими родителями, изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении;

- индивидуальные консультации – проводятся по инициативе родителей или по инициативе учителя; поводом для приглашения родителей на консультацию являются результат наблюдений педагога за ребенком, проблемы общения ребенка с классом и педагогами, конфликтная ситуация и др.

Еще одна очень важная проблема, которая была обсуждена с классными руководителями – это родительские чаты. Сегодня большая часть общения классного руководителя с родителями школьников происходит в чатах мессенджеров и социальных сетей. Социальные сети весьма полезны для осуществления учебно-воспитательного процесса. С их помощью учитель может с легкостью передавать информацию родителям, давать индивидуальные консультации. Однако существует ряд проблем, которые не позволяют классному руководителю широко использовать социальные сети в качестве инструмента общения с родителями детей. Одна из них – низкий уровень цифровой грамотности родителей.

Результаты проведенного преподавателями и магистрантами ЕИ КФУ опроса показали, что 68,3 % учителей считают достаточно серьезной проблемой несоблюдение этики общения. 63,3 % респондентов считает разработку регламента, определяющего правила общения в социальных сетях, полезным и эффективным условием создания приемлемых рамок общения между классным руководителем и родителями.

Беседы с классными руководителями показала, что, по их мнению, родителям был бы полезен небольшой курс, посвященный вопросам повышения цифровой грамотности. Этот курс объемом 6-8 часов могли бы разработать преподаватели ЕИ КФУ и проводить занятия для родителей вновь поступивших на учебу детей в ОШ «Университетская». Обучение по программе

позволило бы повысить компетентность родителей школьников, расширить их представления о возможностях Интернета, познакомить слушателей с основными правилами сетевого этикета и проблемами, которые могут возникнуть в процессе Интернет-коммуникации.

Литература:

1. Артемчук Н.В. Сущностная характеристика понятия «родительская компетентность» / Н.В. Артемчук // «Развитие родительских компетенций»: Материалы всероссийской научно-практической конференции. – М.: ООО "Издательство "Спутник+", 2015. – С. 207-211.

2. Мизина Н.Н. Осуществление психологической поддержки родителей подростков с асоциальным поведением в деятельности практического психолога / Н.Н. Мизина // Личность XXI века: теория и практика: Сборник научных трудов. – Ставрополь: ООО Ставропольсервисшкола, 2004. – С. 37-40.

3. Талызина Н.Ф. Вопросы профессиональной компетентности учителя / Н.Ф. Талызина. – М.: Проспект, 2009. – 214 с.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ФОРМА ПРОФИЛАКТИКИ СОЦИАЛЬНОЙ ДЕЗАДАПТАЦИИ

Швецова А.А.

г. Елабуга, Общеобразовательная школа «Университетская» Елабужского института (филиала) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Одной из основных тенденций современного образования является формирование личности, обладающей высоким уровнем социальной адаптации, а также навыками противодействия негативным социальным факторам. Так, под социальной адаптацией чаще всего подразумевают процесс активного

приспособления индивида к условиям социальной среды; способность изменять среду и приводить ее в соответствие со своими личностными особенностями [2, С. 82].

Одной из актуальных проблем современного образования является социальная дезадаптация учащихся. Дезадаптация рассматривается как процесс снижения адаптационных возможностей человека и свидетельствует о несоответствии поведения школьника тем нормам, что являются присущими сверстникам, находящимся в схожих условиях [1, С. 347], что в свою очередь негативно сказывается на успеваемости учащегося, а также провоцирует конфликтное поведение с классом и педагогическим коллективом.

Проблема социальной адаптации активно освещается в трудах М.В. Битяновой, М.М. Кольцовой, В.С. Марковой, М.И. Лукьянова, И.С. Якиманской, Е.Д. Ямбург и других. Данная проблема является актуальной в течение каждого учебного года ввиду постоянного формирования новых учебных классов.

Несмотря на то, что социальная адаптация школьников является задачей, решаемой комплексными усилиями родителей и педагогического коллектива образовательного учреждения, важнейшую роль играет деятельность педагога-психолога по профилактике социальной дезадаптации.

Основой эффективной профилактики социальной дезадаптации школьников является эффективная диагностика учащихся образовательного учреждения. По мнению Е.Д. Ямбург [4, С.14] к контингенту группы риска социальной дезадаптации относятся дети с несформированными предпосылками к учебной деятельности, низкой работоспособностью, повышенной утомляемостью и отставаниями в развитии когнитивных функций.

Так, в Общеобразовательной школе «Университетская» Елабужского института (филиала) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» диагностика уровня социальной

адаптации проводится с помощью программы «Google Forms» путем применения следующих эмпирических методов:

- «Исследование самооценки» Т.В. Дембо, С.Я. Рубинштейн;
- «Определение уровня и характера тревожности» Б. Филлипс;
- «Диагностика социально-психологической адаптации» К. Роджерс, Р. Даймонд.

Математическая обработка результатов показала, что пониженным уровнем социальной адаптации обладают порядка 11% учащихся средних классов данного общеобразовательного учреждения. Так, объединяющими особенностями учащихся с низким уровнем социальной адаптации являются:

- Заниженная самооценка;
- Повышенный уровень конфронтации со взрослыми;
- Низкий уровень эмоционального комфорта в коллективе;
- Низкий уровень толерантного отношения к сверстникам;
- Повышенный уровень тревожности.

Исходя из полученных данных, можно прийти к выводу о том, что социально дезадаптированные учащиеся испытывают трудности в продуктивном взаимодействии с педагогическим составом и со сверстниками из-за невозможности принятия себя ввиду определенных психологических и социальных трудностей.

В связи с чем перед педагогом-психологом встает необходимость в создании условий для комфортной адаптации учащихся, что достигается путем решения определенных задач:

- установление позитивного социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование у учащихся системы доверительных взаимоотношений;
- создание условий для общественно-полезной деятельности;
- формирование у учащихся ощущения себя как части коллектива.

Для ОШ «Университетская» наиболее эффективным способом выполнения данных задач является вовлечение социально дезадаптированных детей во внеурочную деятельность: участие в деятельности волонтерских общественных организаций (благотворительные акции, социальные проекты и т.д.), в деятельности советов школьного самоуправления (школьные мероприятия и проекты). Работа педагога-психолога заключается в информировании узких специалистов воспитательной деятельности (заместителя директора по воспитательной работе, руководителей детских творческих объединений и т.д.) о необходимости вовлечения социально дезадаптированных детей в общественно-полезную деятельность; в психолого-педагогическом сопровождении учащихся в течение года и оказании индивидуальной помощи. Так, повторная диагностика уровня социальной адаптации данных детей на конец учебного года показала положительную динамику.

Подводя итоги, мы можем сказать, что социальная дезадаптация – проблема, являющаяся актуальной для любых образовательных организаций и требующая своего комплексного решения, одним из способов которого является вовлечение учащихся в общественно-полезную деятельность, что позволяет повысить уровень социальной адаптации и, как следствие, успеваемость учащегося.

Литература:

1. Современный словарь по педагогике / сост. Е.С. Рапацевич. – М.: Современное слово, 2001. – 928 с.
2. Словарь социального педагога и социального работника / под ред. И.И. Калачевой. – Минск: БелЭН, 2003. – 256 с.
3. Якиманская И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. - М.: Педагогика, 1996. – 139 с.
4. Ямбург Е.А. Педагогика, психология, дефектология и медицина в модели адаптивной школы // Народное образование. – № 2. – 2002.– С. 14 – 21.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СЕМЬИ КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЫХ УСЛОВИЙ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА С ОВЗ

Ягфарова Ю.Р.

г. Елабуга, ГБОУ «Елабужская школа №7 для детей с ОВЗ»

Рождение ребенка — главное событие семейной жизни. В детях родители видят продолжение собственной жизни, связывают с ними свои надежды, осуществление своих мечтаний.

Совсем по-другому обстоит дело, когда в семье рождается ребенок с отклонениями в развитии. Специалистами установлено, что реакции родителей весьма индивидуальны и могут отличаться силой и характером проявлений, но вместе с тем в состоянии родителей обнаруживается и существенное сходство. Родители чувствуют себя подавленными, выбитыми из обычной жизненной колеи.

Практически все семьи, воспитывающие ребенка с ограниченными возможностями здоровья, нуждаются как в психологической поддержке, направленной на повышение самооценки родителей, оптимизацию психологического климата в семье, так и в педагогической помощи, которая связана с овладением необходимыми знаниями и навыками по воспитанию ребенка.

Доктор психологических наук Г.А. Мишина пишет: «Необходимо подчеркнуть, что родители будут искать поддержку и помощь специалиста, прислушиваться к нему и следовать его советам только тогда, когда профессионал видит в родителях не объект своего воздействия, а равноправного партнера по коррекционному процессу».

Известно, что возможности ребенка с ОВЗ невелики, продвижение на первых этапах обучения практически незаметно. А родители, приведшие ребенка в школу, ждут быстрого и конкретного результата.

Задача педагога состоит в том, чтобы помочь родителям осознать свою роль в процессе развития их ребенка, вооружить их определенными методами и приемами преодоления нарушений, наполнить конкретным содержанием домашние занятия с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний. Учителю необходимо так строить свое общение с родителями, чтобы постоянно максимально тактично и доходчиво убеждать их в необходимости коррекционной работы.

Иногда чрезвычайно трудно найти общий язык, многие родители уже имеют собственные представления о воспитании и методах коррекции дефектов, да и современная семья не всегда воспринимает педагогические нотации и лекции в виде монологов.

Многие родители, благодаря разнообразию специальной литературы, ресурсам Интернет, пытаются самостоятельно повысить свою психолого-педагогическую компетентность, здесь также важна роль специалиста-наставника. К сожалению, далеко не вся печатная продукция, а так же материалы, размещенные на различных сайтах Интернет, соответствуют стандартам образования и носят действительно развивающий характер.

Большинство родителей детей, имеющих проблемы в развитии, имеют низкий уровень образования и культуры. Отношение их к ребенку во многих случаях отличается неустойчивостью. На нервной системе ребенка губительно сказывается напряженная семейная обстановка, конфликты между родителями.

Большой вред причиняет ребенку несвоевременное помещение его в коррекционную школу. Задерживая ученика с проблемами в развитии в массовой школе, родители тем самым тормозят его развитие. Важно убедить маму, папу, а может быть и бабушку, что для благополучного развития ребенка требуются иные взаимоотношения семьи и учителя, а именно - сотрудничество, взаимодействие, доверительность.

Осознанное включение родителей в совместный с учителем коррекционный процесс позволит значительно повысить эффективность совместной работы. Только единое образовательное пространство, где царит

атмосфера взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и родителями на каждом этапе обучения ребёнка в школе, могут дать позитивный результат.

Данные противоречия помогли определить проблему - отсутствие эффективного взаимодействия семьи и школы в рамках образовательной организации. Выход из этого положения возможен при объединении усилий педагога и родителей в формировании ребенка с ОВЗ как личности, через создание оптимальных условий, форм совместной работы школы и семьи.

Учитель является связующим звеном между школой и семьями учащихся. Смысл педагогического сотрудничества педагога и родителей – в создании условий для нормальной жизни ребенка (комфортной, радостной, счастливой), для развития его индивидуальности в общем доме «школа-семья». Ключевой момент в этом сотрудничестве - преследование единой цели в образовании и воспитании ребенка. Педагог занимает новую «профессиональную позицию»: педагога-психолога, умеющего привлечь родителей к активному взаимодействию со школой, сделать его конструктивным, объединить родителей и детей для решения насущных проблем обучения, воспитания и развития. Учитель и родители становятся партнерами в воспитании школьников с ОВЗ.

Проблема взаимодействия учителя с родителями в процессе развития личности нашла своё отражение в трудах выдающихся педагогов прошлого, работах советских педагогов и психологов (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, П.Ф. Лесгафт, В.П. Вахтеров, П.Ф. Каптерев, В.П. Кащенко и многие другие).

Наиболее эффективные пути обучения учителей технике общения исследовали М.Г. Демидова, Л.Н. Левашова, Н.И. Якименко и др. М.Б. Западаева выделяет типы взаимодействия педагогов с родителями учащихся: 1) родители пытаются понять и принять позицию педагога; 2) родители совершенно равнодушно относятся к преподавательской деятельности; 3) конфликтные родители, которые категорически не хотят сотрудничать с педагогами. Выдающийся ученый Ш.А. Амонашвили предложил решать

проблему взаимодействия педагогов с родителями с позиций гуманистического подхода. По его мнению, учителя и родители должны сотрудничать между собой, объединить все свои усилия на создание благоприятных условий для развития личности ребенка, т.к. перед ними стоит важная цель - воспитать хорошо развитого ребенка.

Взаимодействие, которое происходит между учителем и учеником, учителем и родителем, предусматривает развитие всех сфер жизни: взаимообогащение интеллектуальной, эмоциональной, деятельностной сферы участников образовательного процесса, их координацию и гармонизацию.

Для того чтобы определить дальнейшие этапы работы, мною было проведено анкетирование родителей учащихся класса.

Проанализировав ответы респондентов, можно говорить о противоречивом отношении родителей к взаимодействию с учителем. Так 25% родителей отметили, что практически не принимают участия в подготовке и проведении мероприятий в школе, 45 % родителей принимает участие редко.

В то же время родители отметили как достаточную работу школы с родителями. На вопрос «В школе налажена работа с родителями?», 48% родителей в целом согласны и только 5% не согласны. Однако если мы обратимся к анализу содержания воспитания, равно как и к анализу содержания взаимодействия, то выяснится, что родители не представляют себе, в чем должно заключаться данное взаимодействие. На вопрос «Что должна дать школа ребенку?», 28% опрошенных ответили, что дети получают в школе те знания и умения, которые помогут им получить работу сразу после школы, 35% - получают жизненные навыки, научатся легко адаптироваться, жить в современном обществе, 25% - получают опыт общения с разными детьми и взрослыми, 12% - разовьют свои способности. На вопрос «Какую роль Вы отводите себе во взаимодействии со школой?», 37 % родителей хотели бы помочь. Тем не менее, из-за низкого уровня педагогических знаний, родители не знают, в чем заключается данная помощь. Как следствие, наблюдается непонимание самой сути процесса совместного воспитания и неготовности

помогать школе в становлении личности. 96% опрошенных ответили, что хотят участвовать в школьной жизни своего ребенка.

Таким образом, исходя из результатов, можно сделать вывод о необходимости создания программы взаимодействия учителя с родителями обучающихся, направленную на оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной воспитательно - образовательной среды школы.

Цель программы: объединение усилий педагогического коллектива и родителей в формировании ребенка с ОВЗ как личности, через создание оптимальных условий, форм совместной работы школы и семьи.

Задачи программы:

- Способствовать формированию теоретических представлений у педагогов о возможностях и условиях использования различных методов, новых форм и технологий в работе с родителями.
- Организация совместной деятельности педагогов и родителей в развитие личности ребенка с ОВЗ.
- Активизация работы с родителями, поиск новых путей привлечения семьи к участию в учебно-воспитательном процессе школы.

Мероприятия для достижения планируемых результатов:

- 1) Проведение родительского собрания, утверждение плана совместного сотрудничества.
- 2) Проведение индивидуальных бесед по воспитанию и обучению учащихся.
- 3) Посещение родителями открытых уроков.
- 4) Ежегодное проведение открытых внеклассных мероприятий.
- 5) Посещение музейных уроков и детской городской библиотеки совместно с родителями.
- 6) Совместное участие учащихся и их родителей в школьных, региональных, республиканских, всероссийских конкурсах.

После реализации программы итоговый мониторинг показал, что у большинства обучающихся повысилась успеваемость и качество знаний по предметам, уровень воспитанности коммуникативных и социальных навыков. Учащиеся стали чаще участвовать в школьных мероприятиях.

Повторное анкетирование родителей отразило изменения во взаимодействии учителей и родителей. После реализации программы родители стали больше уделять внимание школе и тем формам, которые школа реализует для взаимодействия с родителями.

Таким образом, проанализировав материал, можно сделать вывод о том, что существенно улучшилось взаимодействие между учителями и родителями, что благотворно повлияло на взаимодействие по обучению и воспитанию детей. Все семьи, конечно, разные по моральному и культурному уровню. Но все же, на семье лежит ответственность и обязанность овладеть всеми навыками, создать здоровый климат взаимоотношений, заботиться о детях. Если родители становятся нашими единомышленниками, то это даёт положительный результат.

Происходит объединение детей, родителей и учителя: родители принимают активное участие в жизни детей, тем самым лучше понимая и налаживая взаимоотношения; педагоги, взаимодействуя с родителями, лучше узнают ребенка, что позволяет подобрать определенные средства воспитания и обучения. Главное же, дети, оказавшись в едином воспитательном пространстве, ощущают себя увереннее, спокойнее и комфортнее.

Литература:

1. Андреева Т.В. Семейная психология (Текст): Учебное пособие - СПб: Речь, 2004. - 244 с.
2. Западаева М.Б. Эффективное взаимодействие учителя с родителями учащихся: теоретический аспект // Социальная педагогика. - 2014. - № 3. - С.112–119.
3. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1987. - 190 с.

4. Осипова А.А. Общая психокоррекция. - М.: Сфера, 2002.-510 с.
5. Самойленко Е.В., Костюнина Е.А. К проблеме организации взаимодействия учителя с родителями учащихся. // Молодой ученый. - 2015. №21. - С. 735-738.

**МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ СОЗДАНИЯ И ПОДДЕРЖАНИЯ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОМФОРТА
НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Якупова Р.Р., Гилазова Н.В.

г. Елабуга, МБОУ «Многопрофильного лицея №10» ЕМР РТ

Тешабаева Г. Р.

п. Круглое Поле, МБОУ «Круглопольской СОШ», Тукаевский район, РТ

Психологические проблемы в сфере образования наиболее актуальны в настоящее время, поскольку они вносят существенный вклад в качество образования. Психологические приемы ведения урока способствуют не только оптимизации психического развития учащихся и сохранения их психического здоровья, но и повышению эффективности обучения [1].

Здоровье ребенка, его социально - психологическая адаптация, нормальный рост и развитие во многом определяются средой, в которой он живет. Для ребенка от 6 до 17 лет этой средой является система образования, так как с пребыванием в учреждениях образования связаны более 70% времени его бодрствования. В то же время в этот период происходит наиболее интенсивный рост и развитие, формирование здоровья на всю оставшуюся жизнь [2].

Маленький человек идет в школу. Каким будет его путь, трудным и тернистым или легким и радостным? Поддержат ли его на этой дороге, протянут ладони, согреют ли теплом. Во многом это зависит от нас, от

учителей. Ведь школа - это не только новые условия жизни и деятельности маленького человека – это новые контакты, новые отношения, новые обязанности. Изменяется вся жизнь ребенка: все подчиняется учебе, школе, школьным делам и заботам [3].

Поэтому важно обеспечить максимально комфортное пребывание ребенка в данной среде. Что такое комфорт?

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова дано следующее определение комфорта: «Комфорт – условия жизни, пребывания, обстановка, обеспечивающие удобство, спокойствие и уют» [4].

Психологический комфорт – это условия жизни, при которых ребёнок чувствует себя спокойно, у него нет необходимости защищаться. Никакие успехи в учёбе не принесут пользы, если они основаны у ребенка на страхе перед взрослыми. Принцип психологического комфорта: учеба должна приносить детям радость; протекать на фоне положительных эмоций; исключать психотравмирующие ситуации.

Созданию психологического комфорта способствуют игры и упражнения, включенные в урок, которые являются соединением обучения и психологического развития: сохраняют психическое здоровье учащихся, помогают развивать способности личности, эффективно взаимодействовать с окружающими людьми, вырабатывать жизненно важные навыки и создавать благоприятный психологический климат на уроке [1].

Начало урока – один из важнейших его моментов. Организационный момент предназначен для создания у учащихся рабочей настроенности. Каждый педагог знает: как начнешь урок, так он и продолжится. Психологический настрой – это доброжелательная обстановка на уроке, создание положительного настроения на работу. На своих уроках мы используем различные приёмы и методы для повышения учебной мотивации и создания психологического комфорта.

Вот несколько наших проверенных и эффективных способов проведения начала урока:

1) «Приветствие». Взаимное приветствие – элементарный акт вежливости. С него и должна начинаться встреча учителя с учениками на уроке. Приветствие должно выражать взаимное уважение, симпатию, желание добра. Например:

- Здравствуйте, дети! Я рада вас видеть и очень хочу начать работу с вами! Хорошего вам настроения и успехов!
- Доброе утро, мои дорогие! Я очень рада встрече с вами. И конечно жду той минуты, когда мы снова сможем заглянуть в наш Чудесный учебник. А вы этого желаете? Тогда вперед!
- Повернитесь друг к другу, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь друг к другу, пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое.
- Давайте улыбнемся друг другу. Пусть сегодняшний урок принесет нам всем радость общения. Сегодня на уроке, ребята, вас ожидает много интересных заданий, новых открытий, а помощниками вам будут: внимание, находчивость, смекалка.

2) Прием приветствия «Здравствуйте!» Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев, и говорят:

Желаю (соприкасаются большими пальцами);

Успеха (указательными);

Большого (средними);

Во всём (безымянными);

И везде (мизинцами);

Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью) и улыбаются соседу.

3) Интересное стихотворение, также поднимет детям настроение и желание работать на уроке. Например:

- Добрый день, добрый час.
Как я рада видеть вас!

Прозвенел уже звонок,
Начинается урок.

- Итак, математика, друзья.
На вас надеюсь, как всегда.
Мы хороший дружный класс.
Все получится у нас!
- Чтобы ты был счастлив,
Чтоб был счастлив я,
Посмотри на всех людей,
Обними себя.
Если трудно будет,
Другу помоги.
Любому человеку руку протяни
- Улыбнись с утра щенку,
И росинке, и цветку,
Пестрой бабочке в лугах,
Солнцу в легких облаках.
Бабочка махнет крылом,
Солнце – ласковым лучом,
И росинка вспыхнет, радуя
Семицветной чудо – радугой.
И тогда увидишь ты,
Сколько в мире красоты!
Обменявшись добротой,
Будем, мир, дружить с тобою.
- Настроение у нас отличное,
А улыбки – дело привычное.
Пожелаем друг другу добра,
Ведь урок начинать нам пора.
- Придумано кем-то.

Просто и мудро.

При встрече здороваться.

Доброе утро!

Доброе утро, солнцу и птицам.

Доброе утро, улыбчивым лицам!

На уроках технологии, окружающего мира, литературного чтения можно применить такую игру, как психогимнастический этюд.

Психогимнастика – это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). Особенно эти занятия нужны детям с чрезмерной утомляемостью, истощаемостью, непоседливостью, обладающим вспыльчивым или замкнутым характером. Но не менее важно проигрывать эти комплексы упражнений и со здоровыми детьми в качестве психофизической разрядки и профилактики. Также нужно включать психогимнастический комплекс в дни, когда запланированы занятия с высокими интеллектуальными или психоэмоциональными нагрузками. Дети просто играют, получают удовольствие, испытывают интерес, познают окружающий мир, но при этом учатся нелегкому делу умению – управлять собой и своими эмоциями.

Психогимнастический этюд «Волшебный цветок».

Цель: развивать фантазию, воображение, учить детей настраиваться на радостное эмоциональное состояние с помощью музыки.

«Выйдите, пожалуйста, из-за парт, выберите себе любое место. Образуем круг, присядем. Представьте, что у вас в руках семя, вы сажаете его в землю. Пригревает ласковое солнышко, поливают заботливые дожди и из земли показывается маленький нежный росток. Он растёт сильным и стройным (спинки прямые). И вот у него появляется один листок (одна рука в сторону), затем второй (другая рука в сторону). Они также тянутся к солнцу. Поднимаются всё выше и выше (дети поднимаются с колен и встают во весь рост). И вдруг появляется бутончик, сначала совсем маленький, потом он

начинает набухать и постепенно раскрывается (кисти детей сложены, постепенно разъединяясь, по подобию лепестков цветка). Посмотрите, какой красивый цветок. Дима, какого цвета у тебя цветок? Ангелина, а у тебя какого цвета? У всех разные, но очень красивые. Вдохните их аромат. Волшебные цветы. Подарим цветок другу. Нам очень приятно и радостно на душе. Наши лица озаряют улыбки.

А сейчас, когда у нас хорошее настроение, давайте подарим улыбку друг другу с помощью волшебного цветка. Произнесем все вместе слова: «Мы посмотрим, друг на друга – и подарим улыбку другу». А теперь подарите улыбку мне.

В целях поддержания положительного эмоционального фона, снятия напряжения, стимулирования интереса к учебному предмету, мы используем разнообразные фильмы, слайды, книги – всё то, что оживляет общение на уроке, притягивает внимание, устанавливает обратную связь между нами и учениками, и таким образом повышаем учебную мотивацию. Большую роль играют физминутки. После них ребята становятся более активными, сообразительными, у детей появляется интерес к дальнейшему усвоению знаний.

Особое значение имеет и финальная часть урока. Очень важно, с каким результатом, и с каким настроением ученики закончат урок. И здесь особую роль играет рефлексия. Рефлексия – «обращение назад»; осмысление собственных действий (самонаблюдение, размышление) [3].

Прием «Цветные карандаши».

Учащимся предлагается показать своё настроение в начале урока по типу «светофор». Они показывают карандаш в соответствии с их настроением в начале и в конце урока. В данном случае мы можем проследить, как меняется эмоциональное состояние ученика в процессе занятия.

Приём «Дерево настроения».

Учащиеся в конце урока оценивают свою работу с помощью разноцветных кругов. Если урок прошел плодотворно, и дети остались

довольны, всё поняли, то прикрепляют к дереву красные яблоки. Если урок прошел хорошо - зелёные яблоки. Если урок ничего нового не принес, и появились сомнения – желтые яблоки.

Прием «Шкала настроения».

У каждого ученика лежит листок со шкалой настроения (10 баллов). Ученик отмечает свое настроение на протяжении всего урока. Можно сделать общую шкалу для всего класс. Одна ломаная линия покажет настроение в начале урока, вторая – в конце.

В результате этих приёмов учащиеся учатся самоанализу. Также значимым на уроке является стимулирование и поощрение детей следующими слова: «Молодец! Умница! Отлично! Поздравляю! Я горжусь тобой! Ты помог товарищу! Ты – победитель! Ты постарался! Ты делаешь большие успехи! Я верю в тебя! Я знала, что ты сможешь это делать! С каждым днём у тебя получается всё лучше!»

В своей работе мы стараемся делать комфортными не только уроки, но и внеклассные мероприятия (вечера, экскурсии, культпоходы, классные часы). Эти виды общения не должны напоминать урок, иначе школьники будут избегать этих мероприятий, рассматривая их как принудительное продолжение уроков.

Таким образом, можно сделать следующий вывод: благоприятная обстановка, создание ситуации успеха для каждого ученика, поможет в развитии и становлении себя как успешной и благополучной личности.

К.Д. Ушинский писал, что в классе должны царствовать серьёзность, допускающая шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма.

Литература:

1. Картушина Е.П., Романенко Т.В. Психологический комфорт в школе: как его достичь: акции, тренинги, семинары - Волгоград: Учитель, 2009. – 239 с.

2. Замышляева Н.В. Проблема здоровьесбережения: пути её решения на уроке - Начальная школа. - 2010. - № 6.
3. Потемкина О.Ф. Как сделать урок интересным для учителя и его учеников - М., 1993. – 64 с.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. –4-е изд.,- М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Ямбулатова Л.И.

г. Елабуга, МБДОУ Детский сад №32 «Садко» общеразвивающего вида
Елабужского муниципального района

В последнее время проблема обеспечения психологической безопасности дошкольного образовательного учреждения становится всё более актуальной и востребованной. Как никогда психологическая безопасность считается важным ресурсом безопасности образовательной среды и является показателем качества образования.

Дети дошкольного возраста характеризуются быстрыми темпами развития, а это, в свою очередь, сопряжено с повышенной чувствительностью ко всем воздействиям окружающей среды. В случае, если потребности маленького человека поняты неправильно или нецелесообразно удовлетворены взрослыми, то атмосфера, в которой растёт ребенок, становится для него психологически небезопасной для его развития. В дошкольном возрасте от того, какую позицию примут педагоги и родители, зависит, насколько ребёнок в своём развитии будет благополучен.

Современные исследователи выделяют основные источники угроз психологической безопасности дошкольников, создающие риски нормального развития ребенка. Среди них особо выделены:

- нецелесообразное удовлетворение естественных потребностей (в пище и отдыхе), нарушение режима дня;
- игнорирование потребностей в сенсомоторной активности, доброжелательном внимании взрослого и его помощи;
- межличностные отношения в группе сверстников;
- выбор неадекватных форм общения, несоответствующих возрасту;
- игнорирование особенностей нервной системы ребёнка;
- школяризация или стремление к раннему обучению, не свойственное данному возрасту видам деятельности (чтение, счёт, иностранные языки и пр.);
- бедность или перенасыщенность развивающей среды;
- интеллектуально-физические и эмоциональные перегрузки из-за нерационально построенного режима жизнедеятельности, однообразия будней;
- слабость эмоциональных контактов с ребёнком, невнимание к его эмоциональным состояниям [3].

Все эти факторы заставляют педагогов ещё более внимательно обратиться к проблеме психологической безопасности детей-дошкольников и минимизировать негативные последствия таких изменений.

Основной задачей педагогов является обеспечение психологической безопасности детей-дошкольников, так как именно в этом возрасте у них недостаточно сформированы механизмы психологической защиты, вследствие чего они не могут не только удовлетворить, но и осознать свои нужды. Детям дошкольного возраста и без того приходится решать непростые задачи: овладевать собственным телом и собственным поведением, научиться жить, работать, учиться и нести ответственность за себя и других, осваивать систему научных знаний и социальных навыков, развивать свои способности и строить образ «Я» [1].

Создание психологической безопасности подразумевает под собой формирование ресурса сопротивляемости. У детей дошкольного возраста любое притеснение и принуждение делать что-либо против воли вызывает сильное сопротивление. А в затянувшихся случаях вызывает длительное психоэмоциональное напряжение, которое находит выход через протестное поведение, появление вредных привычек (сосание пальцев, языка, губ, одежды, битье головой о подушку, грызение ногтей, раскачивание и пр.). Развитие личности ребёнка становится дисгармоничным, искажается представление о себе [2].

Исходя из актуальности проблемы, в МБДОУ Детский сад №32 «Садко» было проведено исследование особенностей развития ребёнка дошкольного возраста по стандартизированной методике М. Семаго. Оценка особенностей развития ребёнка проводилась по параметрам:

- внешний вид;
- отношение родителей;
- поведение в группе;
- игра и общение с детьми и взрослыми;
- речевое развитие;
- социально-бытовые навыки и ориентировка в окружающем;
- отношение к занятиям и их успешность;
- темповые характеристики деятельности;
- физическое и моторное развитие.

Результаты исследования:

1. выявлена тенденция к снижению показателей уровня «нормального развития» детей с переходом в более старшие возрастные группы.

2. выявлены наибольшие трудности у детей в поведенческой сфере («не сразу воспринимает требования воспитателя», «не уверен, боязлив, плаксив без видимых причин»), в несформированности социально-бытовых навыков и ориентировки в окружающем («не улавливает причинно-следственные отношения между явлениями окружающего мира»).

3. выявлена тенденция к расширению списка невротических реакций (излишняя разборчивость в еде, отсутствие аппетита, трудности с засыпанием, повышенная пугливость).

4. выявлены дети с устойчивыми признаками психического напряжения (каждый третий из них грызет ногти; каждый четвертый - сосет палец).

Задача сохранения и укрепления здоровья ребенка в дошкольном образовательном учреждении вышла на первый план среди задач МБДОУ Детский сад №32 «Садко». Исходя из этого, педагогами были запланированы профессиональные действия, которые смогут обеспечить психологическую безопасность дошкольников:

- профилактика психоэмоционального состояния детей посредством водных процедур, оздоровительных игр и т. п.;
- работа с глиной, песком, водой;
- регулярно проводимые музыкальные паузы, игра на музыкальных инструментах;
- применение здоровьесберегающих технологий и упражнений для снятия психоэмоционального и физического напряжения;
- организация предметно-развивающей среды в соответствии с возрастом.

Литература:

1. Зотова М.О., Бериев О.Г. Особенности психического здоровья и психологической безопасности детей в условиях ДОУ. // Современные технологии в образовании. – 2012. – № XII-1. – С. 142–149.

2. Цапко О.В. Психологическая безопасность образовательной среды в ДОУ. // Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. – 2014. – № 6. – С. 106–109.

3. Шкелтиньш О.Р. Психологическая безопасность образовательной среды как условие полноценного развития ребенка. // Технологии образования. – 2021. – № 1(11). – С. 19–21.

**ОПЫТ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ.**

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ «ВМЕСТЕ С СЕМЬЕЙ»

Яркова Т.М.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №22 « Гнездышко», г. Елабуга

«Только вместе с родителями, общими усилиями, педагоги могут дать
детям большое человеческое счастье».

В.А.Сухомлинский

Проблема повышения качества образования остается одной из самых актуальных проблем психолого-педагогической науки. Современные исторические вызовы обществу требуют от человека максимального развития его компетенций, позволяющих преодолевать серьезные жизненные трудности, добиваться успеха и не прекращать развиваться даже в трудных условиях.

Семья является одним из участников образовательного процесса, который обеспечивает психологическое благополучие детей, определяет совместную стратегию по вопросам образования со всем школьным сообществом.

Художественно-эстетическое развитие является одним из главных направлений образовательной программы дошкольников по Федеральному государственному стандарту (ФГОС).

Для успешного решения художественно – эстетического развития дошкольников важным условием является сотрудничество воспитателей и родителей. Мы помогаем родителям восполнить пробел в знаниях художественно – эстетического развития детей, оказываем помощь в выявлении и дальнейшем развитии индивидуальных творческих способностей их детей [2].

Одна из важнейших задач педагога в рамках реализации ФГОС дошкольного образования- создание единого образовательного пространства: «Детский сад – семья» [1].

Общение педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников всегда было и остается актуальным вопросом. Одна из сторон этого вопроса – поиск рациональных путей взаимодействия [3].

В связи с этим меняется позиция детского сада в работе с семьей, возникает необходимость активного включения родителей в жизнь ДОУ.

Но как заинтересовать современных родителей в совместной работе?

Одним из путей решения данного вопроса является: поиск новых форм взаимодействия с семьями воспитанников.

Совместно с родителями был организован Семейный клуб « Вместе с семьей»

Цель: повышать компетентность родителей в вопросах художественного развития детей дошкольного возраста; предоставить возможность поделиться семейными традициями, педагогическими находками, изюминками

Задачи:

- 1.привлечение родительского интереса к изобразительной деятельности
- 2.сблизить родителей группы; повышать компетентность родителей по художественно-эстетическому воспитанию
3. доставить удовольствие родителям и детям от совместного творчества, развивать художественно-творческое восприятие, воображение

Главной задачей своей работы мы считаем сближение детей и родителей в процессе совместного творчества, способствование культурному росту семьи и приобщение детей и родителей к художественно-творческой деятельности.

В начале учебного года нами было проведено родительское собрание, где совместно с родителями был составлен календарно – тематический план по художественно – эстетическому воспитанию и план по работе с родителями. С родителями были проведены индивидуальные беседы, распределены темы выступлений. мастер-классов, где было рекомендовано больше уделять внимание мелкой моторике рук, лепке, аппликации.

В учебный период с сентября по май родителями были проведены разнообразные формы работы с детьми:

- Беседы: «Все профессии нужны - все профессии важны», «Послушные дети», «Беседа о ВОВ».

- Чтение художественной литературы «Русские народные сказки».

- Подвижные игры «Бабушка Маланья», «Веселые старты», «Веселая зарядка».

- Мастер-классы: «Чиним стульчики с папой», «Точим карандашики с мамой», «Пилотка из газет», «Открытка для мамы», «Мышка-символ года». Лепка - «Улитка» и др .

Систематические совместные праздники: «Осенний утренник», «Новогодний утренник» и др. Большую помощь родители оказывали при подготовке к утренникам и праздникам: шили костюмы, готовили атрибуты, а также сами принимали участие в проведении Новогоднего утренника. Родители приняли активное участие и остались очень довольны.

Мы привлекаем родителей к участию в совместных конкурсах рисунков «Для любимых бабушек и дедушек», «Летние зарисовки», «Здравствуй осень», «Зима в нашем городе» и различных выставках «Осенний букет», «Новогодняя игрушка».

Результаты нашей работы и достижения детей родители видят на выставке детских работ, фотовыставке.

Родители активно интересуются жизнью группы, и мы с удовольствием предоставляем им записи, фотографии с праздников, утренников, развлечений, Од для того, чтобы они были в курсе всех событий проходящих в группе и имели возможность оценить нашу работу и дать свои рекомендации, выразить свои пожелания.

Мы хотим видеть наших воспитанников любознательными, общительными, самостоятельными, творческими личностями, умеющими ориентироваться в окружающей обстановке. Только от совместной работы с родителями зависит, будет ли жизнь ребенка удивительной и интересной!

Литература:

1. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. – М: Карапуз, 2002. – 264 с.

2. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. Серия: Библиотека руководителя ДОУ. - М.: Сфера, 2005. – 80 с.

3. Свирская Л. Работа с семьей - необязательные инструкции. Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. — 176 с.