

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОК НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

### USING FAIRY TALES IN MATHEMATICS LESSONS IN THE ADAPTATION PERIOD

**Лейсан Ильфатовна Шакирова, Виктория Владимировна Садовая**

**Leysan Ifatovna Shakirova, Victoriya Vladimirovna Sadovaya**

*Россия, Казань, Казанский федеральный университет*

*Russia, Kazan, Kazan federal university*

*E-mail: leysan.shakirova.000@mail.ru, Victoriya.Sadovaya@kpfu.ru*

#### **Аннотация**

Нестандартные уроки математики с использованием сказок, дополняющие традиционное обучение, позволяют привлечь внимание младших школьников, способствуют активному включению в образовательную деятельность, имеют огромные предпосылки для воспитания всесторонне развитой личности обучающегося, во многом дисциплинируют, влияют на эмоциональное состояние, способствуют сплочению коллектива. Кроме того, увеличивается темп усвоения учебного материала, меняется строгая и однообразная структура урока, что дает возможность реализовать имеющиеся способности младшего школьника.

**Ключевые слова:** адаптация, адаптационный период, игровая форма обучения, сказка, математика, математические способности, творческие способности.

#### **Abstract**

Non-standard mathematics lessons using fairy tales, complementing traditional teaching, allow to attract the attention of younger schoolchildren, contribute to active inclusion in educational activities, have huge prerequisites for the education of a comprehensively developed personality of the student, in many ways discipline, affect the emotional state, contribute to team cohesion. In addition, the rate of assimilation of educational material increases, the strict and monotonous structure of the lesson changes, which makes it possible to realize the existing abilities of a younger student.

**Keywords:** adaptation, adaptation period, game form of education, fairy tale, mathematics, mathematical abilities, creativity.

Адаптация представляет собой процесс социализации индивида, направленная на приспособление или привыкание к новым условиям, незнакомой среде и новым общественным взаимоотношениям. С самого первого дня нахождения в школе у ребёнка происходит смена привычной ему обстановки, и он попадает в совсем незнакомый ему коллектив, перед ним стоят новые незнакомые ему условия и требования.

Адаптационный период – это некий определённый промежуток времени, являющийся для каждого ученика индивидуальным, в процессе которого ребёнок адаптируется к новым условиям существования в данном коллективе. В детском саду эти условия являются более щадящими, а в школе уже, напротив, они превращаются в строгую дисциплину и иной распорядок дня. Если в детском саду преобладает игровая форма занятости, то в школе уже главенствует учебный процесс, в связи с которым повышаются требования, предъявляемые

к обучающимся. Ребёнок попадает в незнакомую среду, видит совершенно незнакомых ему людей, с которыми ему придётся тесно взаимодействовать в течение еще долгих лет. Все эти факторы способствуют адаптации ребёнка, которая будет длиться от двух недель до шести месяцев, а в некоторых случаях и дольше.

Для того, чтобы повысить уровень адаптации первоклассников к новым для них условиям, необходимо правильно организовать учебный процесс, который будет учитывать возрастные особенности детей, предлагая для этого наиболее оптимальные условия для коммуникации, проводить достаточное количество оздоровительных процедур, применяемые в процессе обучения и найти наиболее облегчённый режим для обеспечения беспроблемного и лёгкого привыкания к новому режиму и распорядку дня и многие другие важные факторы. Ещё одним важным фактором в этом звене является семья. Родителям необходимо принять и поддерживать новый статус их ребёнка в роли ученика. Педагогу, в свою очередь, важно на постоянной основе анализировать уровень адаптации каждого из учеников, чтобы иметь возможность создать наиболее благоприятные условия именно в той сфере, в которой ученик испытывает наибольшие затруднения. Каждый из вышеперечисленных факторов напрямую зависит от уровня профессионализма учителя, который непосредственно контактирует с учениками.

В период адаптации процесс обучения важно проводить в двух формах – это уроки в традиционной форме и нестандартные уроки. При этом, работа на уроке должна соответствовать учебной программе. А уроки в нестандартной форме могут быть представлены как ролевая игра или сказочные игры с элементами драматизации, или различные практические работы и многие другие. Очень важно чтобы в процессе обучения обязательно соблюдался здоровьесберегающий принцип. При подборе учебного материала в адаптационный период учитель должен учитывать, насколько он доступен для учеников, использовать методы обучения, отвечающие уровню их развития, с тем чтобы в максимальной степени сделать возможной самостоятельную работу как на уроке, так и в ходе внеурочной работы.

Основной целью проведения занятий является повышение интереса ребёнка к предмету, способность построить коммуникативные взаимоотношения с товарищами, то есть сплочение коллектива и учёт эмоционального состояния младшего школьника. Для этого в период адаптации, чтобы приобщить к созидательной деятельности и творческому развитию учащихся можно использовать дидактические сказки. Использование сказок вполне может обеспечить интерес ученика к предлагаемому материалу, снижает уровень его сложности, делает материал более понятным и способствует облегчению его усвоения учениками.

Устойчивый познавательный интерес формируется различными средствами. Одним из них является занимательность. Немало занимательного материала можно использовать на уроках математики, и им полезно пользоваться, так как с помощью занимательности можно сделать учебу желаемым делом. Некоторые нестандартные задачи (задачи-шутки, с монетами, спичками, разрезанием, складыванием и др.) обладают внешней занимательностью. Такие задачи полезны, но их не всегда можно связать с программным материалом. Однако для подобных

заданий можно найти 3-5 минут на уроке. Если задача нетрудная, то ее можно включить в устный счет. Если задание посложнее и нет уверенности, что ее выполнят сразу многие дети, то задание следует предложить в конце урока, после записи домашнего задания. В таком случае не надо добиваться решения задач на уроке во что бы то ни стало, предложив детям поразмыслить над условием во внеурочное время [3].

Если спросить у детей, любят ли они сказки, несомненно, все ответят «да». Сказка всегда вызывает у детей радость, внимание, интерес.

Можно заметить, что человек, не воспитывающийся на сказках, труднее воспринимает мир идеальных стремлений. Что благодаря сказке ребенок начинает отличать реальное от необычного, что нельзя развивать, минуя сказку, не только воображение, но и первые навыки критического геометрического материала, обдумывать предложенную ситуацию, которая требует воображения и умения, выявлять необходимую информацию для принятия решения. И использовать необходимую информацию для решения.

А. М. Горький говорил, что сказка – это путь детей к познанию мира, в котором они живут и который они призваны понять. Сказка способна развивать только лучшие качества в человеке, такие как: честность, правдивость, сострадание, чувство товарищества, дружбы и многие другие. Познание же учебного предмета через сказку прививает к ней любовь, переходящую иногда в дальнейшем в потребность заниматься какой-то наукой серьезно. Уроки с использованием сказок – это всегда праздник для детей, ибо в ходе работы задействованы все ученики, даже самые слабые и у каждого и них есть возможность проявить и показать себя, свои способности и творческие умения.

Сказка передает в упрощенной форме правила миропостроения, а также в упрощенной форме передает различные этапы жизни человека, с какими трудностями он сталкивается, и каким образом их можно преодолеть. Кроме того, при помощи сказочных историй можно разобрать сложности взаимодействия с родителями или внутри коллектива. При помощи сказок вполне можно повлиять на уровень нравственного развития ученика, кроме того, сказки вполне способны оказать влияние на творческое развитие ребенка и его математические способности.

Математические сказки достаточно востребованы при обучении детей математике в начальных классах, хотя, на первый взгляд, сказки и математика понятия, которые не сочетаются друг с другом. Однако, именно сказочные задачи, которые подразумевают использование в процессе изучения математики любимых сказочных героев, вызывают среди детей наибольший интерес к предмету. Необходимость оказания помощи сказочному персонажу, который столкнулся с определенными трудностями, во многом способствует правильному решению поставленной задачи детьми, а также стимулирует само желание ее решить. Сказки при изучении математики можно использовать следующим образом. Герои сказки испытывают трудности. Дети пытаются им помочь. Они отправляются в путь, преодолевая самые неожиданные препятствия. Выполняют математические задания, отгадывают загадки, вспоминают пословицы. В первом

классе дидактическая игра облегчает работу учителя над математическими понятиями, отличающимися значительной степенью общности и абстракции. Ученики с большим интересом принимают те игры, которые основаны на внесении элементов воображения или содержат элементы неожиданности или ожидания. Например, игры «Школа», «Магазин», «Что изменилось?», «Который по счету?» [1; 2].

Следует помнить, что основная цель проведения игр на уроке математики – обучающая, поэтому игра должна быть посильной и обязательно служить максимальной активизации мыслительной деятельности учеников, для чего игры следует, как можно чаще разнообразить, менять условия, правила [1].

Преодоление препятствий вместе со сказочными героями придает обучению яркую эмоциональную окраску, что способствует повышению усвоения, как математического материала, так и литературного.

Кроме того, применение учителем сказок на уроках математики в адаптационный период способствуют развитию творческих способностей, расширению сознания школьников, совершенствованию взаимодействия с окружающим миром. Сказки сами по себе благоприятствуют эмоциональному проявлению ребенка. Сказочные герои, используемые в задачах, воздействуют как на сознательный уровень психики, так и на подсознательный, что положительно влияет на коммуникацию школьника [4].

Использование сказок в процессе занятий математикой при адаптации ученика дает реальную возможность развить интеллектуальные возможности школьника и активировать стремление к обучению, не прибегая при этом к изменению объема изучаемого материала и практически не изменяя его содержания. В итоге сказка дает учителю возможность найти путь к сердцу ученика. Увлечшись, дети не замечают, что учатся, познают, запоминают новое и это новое помогает им в период адаптации к школьному обучению. Важно рассматривать изложение нового материала в виде сказки в тесной связи с другими видами учебной деятельности.

### Список литературы

1. *Аргинская, И. И.* Математика: методическое пособие к учебнику 1 класса четырехлетней начальной школы / И. И. Аргинская. – Москва: Федеральный научно-методический центр им. Л.В. Занкова, 2003. – 160 с.
2. *Бантова, М. В.* Методика преподавания математики в начальных классах: учебное пособие для учащихся школьных отделений педагогических училищ / М. В. Бантова, Г. В. Бельтюкова. – Москва: Просвещение, 1984. – 335 с.
3. *Басангова, Р. Б.* Познавательная деятельность ученика в ходе решения задач / Р. Б. Басангова // Начальная школа. – 2012. – № 3. – С. 22–26.
4. *Герц, Е. Н.* Психологическая адаптация учащихся 1-х классов / Е. Н. Герц // Завуч начальной школы. – 2018. – № 4. – С. 59–66.
5. *Терентьева, Л. П.* Роль сюжетных уроков по математике в адаптации первоклассников к школьной жизни / Л. П. Терентьева, Д. Э. Алимова // Психология и социальная педагогика: современное состояние и перспективы развития: сборник научных статей, (Чебоксары, 25 февраля 2016 года) / Отв. ред.: И. П. Иванова, О. В. Чернова, Е. В. Груздева. Том Выпуск 3. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2016. – С. 269–273.