



И. И. Праведникова

Нейропсихология. Игры и упражнения

Практическое
пособие

IQ

Айрис-пресс

УДК 616.8+376

ББК 88.4:88.8

К60

Праведникова, И. И.

К60 Нейропсихология. Игры и упражнения / Ирина Праведникова. — М.: АЙРИС-пресс, 2018. — 112 с: ил. + вклейка 8 с. — (Популярная нейропсихология).

ISBN 978-5-8112-6514-5

Частая причина неуспеваемости в школе — несформированность определённых структур головного мозга, в результате чего ребёнок просто не справляется со школьной нагрузкой. Решить эту проблему помогут нейропсихологические упражнения с детьми. Они не только разовьют нужные психические функции, но и будут стимулировать и гармонизировать работу правого и левого полушарий. Книга предлагает целый комплекс необходимых занятий.

Адресовано родителям, которые хотят помочь своему ребёнку, психологам, работающим с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, а также логопедам, дефектологам, воспитателям детских садов и педагогам начальных классов.

УДК 616.8+376

ББК 88.4:88.8

ISBN 978-5-8112-6514-5

© ООО «Издательство
«АЙРИС-пресс», 2017

Предисловие

Идея создания этой книги родилась в процессе многолетней работы с детьми дошкольного и школьного возраста. Книга будет полезна учителям и другим специалистам, работающим в сфере образования. Но в первую очередь она предназначена для самых близких людей ребёнка — заботливых родителей. Их влияние на успешность обучения очень велико. Родители, освоив некоторые приёмы и техники, могут предотвратить трудности обучения у дошкольников и помочь преодолеть неуспеваемость у школьников. Выполняя задания из этой книги, ребёнок будет творчески формировать своё мышление, развивать воображение и тренировать другие важные психические функции, необходимые для успешного обучения в школе.

В настоящее время количество школьников, которые испытывают трудности в обучении, неуклонно растёт. Раньше основными причинами неуспеваемости в школе считались неправильное воспитание и проблемная социальная среда. В последние годы неуспешными оказываются и дети из вполне благополучных семей. И всё чаще хорошая успеваемость в школе даётся ребёнку ценой постоянных головных болей, проблем с желудочно-кишечным трактом или различных невротических проявлений.

Один ребёнок начинает говорить в год, а в четыре — уже читать. А другой, учась в школе, порой уже не в первом классе, с трудом усваивает послоговое чтение, неуверенно узнаёт или вообще путает буквы. У одних детей абсолютная грамотность, а другие, вы зубрив наизусть все правила, делают по несколько ошибок в каждой строчке. И такие проблемы возникают не только у детей с тем или иным диагнозом, но и у абсолютно здоровых детишек. Чаще всего школьники испытывают трудности с русским языком, чтением и математикой.

Когда ребёнок впервые переступает порог школы, он хочет учиться, хочет стать хорошим учеником. Ему не терпится попасть в школьный мир. Когда же появляются первые двойки, это желание сразу пропадает. Учиться хочет, но не может. В чём причина?

Одна из причин в том, что система школьного обучения в данное время не в полной мере соответствует возрастным и интеллектуальным особенностям детей. Социальный прогресс, высокие темпы развития науки и техники приводят к тому, что общество предъявляет всё более высокие требования к школьному образованию. Школьные

программы усложняются из года в год, не всегда ориентируясь на возрастные и психические особенности ребёнка. В результате даже способные к обучению дети попадают в разряд неуспевающих.

Другой причиной трудностей обучения могут быть различные недоразвития отделов головного мозга. И это не значит, что с ребёнком что-то не так. Ребёнок может быть абсолютно здоровым физически и умственно, но его мозг, который ещё развивается, не справляется со школьной нагрузкой.

Работу с детьми можно назвать благодатной почвой, так как мозг ребёнка, в отличие от мозга взрослого, находится в стадии формирования. У каждой психической функции есть своя программа развития. Мозг ребёнка созревает гетерохронно: разные функции развиваются в разное время. Коррекционно-развивающие занятия необходимы как детям, не успевающим в школе из-за отставания в развитии отдельных психических функций, так и детям, которые со школьной программой справляются, но в ущерб своему здоровью.

С какими проблемами приходится сталкиваться родителям и педагогам? Что чаще всего мы слышим от самого ребёнка?

Жалобы ребёнка и вероятная «расшифровка»:

- «Никак не могу вспомнить, уже забыл, не могу выучить» — проблема с памятью.
- «Нечаянно пропустил, не заметил» — проблема с вниманием.
- «Не понял» — проблема с мышлением, скоростью обработки информации.
- «Не могу представить» — проблема с воображением.

Как видим, жалобы ребёнка связаны с проблемой развития основных психических функций.

Какие же психические процессы должны быть на хорошем уровне для успешного обучения?

В первую очередь — **внимание**. Причём внимание должно обладать произвольностью, достаточной концентрацией, устойчивостью, распределением и объёмом.

Концентрация и устойчивость помогают долгое время удерживать внимание на том или ином объекте деятельности, не отвлекаясь на посторонние раздражители.

Важен хороший объём внимания, особенно акустического. Это нужно для понимания инструкции, к тому же если она большая по содержанию.

Распределение внимания подразумевает одновременное восприятие разномодальной информации: например, слушать учителя и писать.

Именно на внимание ребёнка часто жалуются родители и педагоги.

С нейрофизиологической точки зрения, внимание может страдать из-за недоразвития глубинных отделов мозга. Но ко времени обучения в школе уровень развития этих отделов и, соответственно, все свойства внимания должны быть у ребёнка на достаточной высоте.

Также важны нейродинамические показатели, отвечающие за хорошую **работоспособность**. Если ребёнок быстро утомляется, то появляется произвольное ослабление внимания. Возникает цикличность активности, когда периоды нормальной умственной работы чередуются с полными спадами. Такой ребёнок просто «отключается» на уроке или в другой деятельности, которая требует долгого сосредоточения. За хорошую работоспособность также отвечают различные глубинные отделы головного мозга, так называемый «ствол».

Следующий пункт — это хороший уровень **саморегуляции и контроля собственной деятельности**. Иногда ребёнку приходится прилагать усилия, чтобы выполнить то или иное задание. Для этого необходима воля. Если уровень самоконтроля низкий, то ребёнку будет трудно планировать и контролировать свои действия, тяжело соблюдать какие-либо требования и инструкции. За сферу самоконтроля отвечают лобные отделы головного мозга, которые созревают в последнюю очередь, примерно к 15-18 годам. Но в норме ребёнок к 7-8 годам обладает достаточным уровнем самоконтроля для обучения в школе.

Большое значение имеет хороший уровень всех видов **восприятия**. Например, недостаточный уровень зрительного восприятия может сказаться на восприятии отдельных признаков предмета, вызвав фрагментарность, неполноту образа.

При недоразвитии зрительно-пространственного восприятия ребёнок может зеркалить буквы, путать их при написании. Ему будет трудно скопировать фигуру, держаться в строке при письме. За это отвечают теменно-затылочные и теменно-височно-затылочные отделы головного мозга.

При несформированности акустического восприятия могут возникнуть трудности понимания инструкции, либо проблемы фонематического характера: различение звуков на слух, особенно оппозиционных фонем б-п, д-т и т. д. За это отвечают височные отделы головного мозга.

Качественному обучению мешают и проблемы в **речевой сфере**: небольшой словарный запас, нарушения звукопроизношения, недостаточное развитие лексико-грамматического строя, связной речи.

Также для обучения необходим хороший уровень развития **памяти**. Как правило, зрительная память является у многих людей ведущей. Поэтому проблемы с ней встречаются реже, чем со слухоречевой. За слухоречевую память отвечают височные отделы левого полушария. Если у ребёнка плохо развиты все виды памяти (зрительной, слухоречевой, двигательной), то это показатель несформированности глубинных отделов головного мозга, общего блока питания всех отделов мозга.

Необходим и хороший уровень **мыслительных операций**: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умозаключения.

Также следует обратить внимание на ребёнка, если он **импульсивен** или **медлителен**, имеются **трудности переключения** с одной деятельности на другую. Это может проявляться, например, в письме (переключение с одной графемы на другую, ребёнок «застревает» и пишет одну букву или слог несколько раз подряд). За процессы переключения отвечают заднелобные отделы головного мозга.

Важный аспект — **сформированность межполушарного взаимодействия**, которое должно созреть в полной мере к 8 годам, но уже к 5 годам быть на хорошем уровне. Хорошее взаимодействие левого и правого полушарий необходимо, например, в математике (при решении задач, особенно там, где нужно изобразить условие задачи в виде схемы), при письме (связь фонема — графема), особенно на начальных этапах обучения письму и чтению (ребёнок при диктовке не может вспомнить, как пишется та или иная буква).

У ребёнка должен отсутствовать **гипер- / гипотонус в руке**. Важна правильная постановка руки при письме.

Очень важна хорошая **зрительно-моторная координация** при чтении, списывании с доски.

Ниже приведён список основных трудностей, возникающих у детей, и номера заданий, которые следует выполнять при той или иной проблеме.

Трудности у дошкольника	Рекомендуемые задания в книге
Различного рода синкинезии (содружественные движения): пишет, рисует, высунув язык, болтает ногой и т. д. <i>Синкинезия — признак неправильно сложенных связей в мозге.</i>	№ 16, 69, 82
Общая расторможенность, «полевое» поведение.	№ 18, 22, 53, 60, 68, 79
Плохая общая координация и недостаточный уровень мелкой моторики.	№ 5, 12, 15, 17, 26, 35, 82, 102
Трудности при выкладывании узора или рисунка из кубиков.	№ 10, 12, 17, 18, 44, 66
Трудности одевания, завязывания шнурков.	№ 35, 53 (рекомендованы также сюжетно-ролевые игры с одеванием куклы, разнообразные шнуровки)
Плохо рисует, не координирует размеры изображений в рисунке (например, человек на рисунке больше, чем дом). Плохо срисовывает с образца.	№ 10, 26, 68
Пишет то правой, то левой рукой (до 5 лет это допустимо).	№ 16, 69, 82
Зеркалит буквы при написании (в дошкольном возрасте допустимо, но это повод задуматься).	№ 10, 18, 44, 61, 68

	задания в книге
Не делает пропуски между словами, либо пишет предлоги слитно, а приставки отдельно.	№ 4, 14, 54, 57, 76, 78, 86, 105
Не соблюдает границы полей, строки, клетки.	№ 10, 12, 17, 39, 47, 58, 87, 88, 102
Не соблюдает правила переноса.	№ 20,31,49, 74, 83
Зеркалит буквы.	№ 9, 10, 17, 18, 46 (вариант ^, 3, 7), 48,61,87
Грязь в тетради, сплюснутые исправления, плохой почерк.	№ 15, 16, 19, 37, 40, 68, 79, 82, 85, 101
Слишком мелкие или слишком крупные буквы.	№ 10, 15, 37, 79, 87, 88, 102
Пропускает буквы. <i>Одна из причин пропуска гласных – несформированность зрительно-пространственных представлений, преимущественно правого полушария.</i>	№ 9, 10, 15, 18, 19, 20, 23, 31, 39, 47, 48, 51, 58, 73, 74, 83, 87, 105, 109
Переставляет буквы в слове при написании.	№ 9, 15, 19, 20, 31, 40, 48, 49, 67, 72, 74,105,109
Не может выучить словарные слова.	№ 6, 109
«Неучитывание» правил русского языка при написании. <i>Помимо правил русского языка с ребёнком отрабатываются контроль за собственной деятельностью и процессы внимания.</i>	№ 1-4, 14, 18,21-23, 25, 32, 34, 36, 38, 40, 46, 52, 56, 58, 63, 64, 67, 72, 73, 76, 78, 82, 92, 93, 100, 105, 106, 108
Каждую букву пишет отдельно, без соединительных элементов.	№ 15, 19
Низкий темп письма. <i>Неправильная постановка руки может быть одной из причин низкого темпа письма. Также: гипер- / гипотонус в руке, неавтоматизированность навыка письма, утомляемость.</i>	№ 12,15,19, 37, 82, 85,102

Слишком слабый или, наоборот, сильный нажим при письме.	№ 12, 15, 16, 37, 68, 79, 82, 85, 102
Разные по наклону, высоте или ширине буквы.	№ 10, 15, 39, 47, 68, 87, 88, 102
Трудности у школьника в чтении	Рекомендуемые задания в книге
Низкая скорость чтения.	№ 8, 23, 37, 51, 62, 67, 70, 72, 101
Знает буквы, но затрудняется при слиянии букв в слоги, слогов в слова.	№ 15, 74, 101
Не понимает смысла прочитанного.	№ 4, 14, 34, 67, 100
Переставляет буквы местами при чтении.	№ 4, 14, 20, 31, 48, 67, 73, 74
Присутствует «угадывающее» чтение.	№ 4, 40, 46 (вариант 5), 48, 58, 62, 67, 70, 72
Не может удерживать строчку при чтении, «соскальзывает».	№ 101
Трудности у школьника в математике	Рекомендуемые задания в книге
Трудности усвоения состава числа. <i>Первичные трудности в усвоении состава числа, как правило, заключаются в несформированности пространственной ориентации.</i>	№ 1-3, 10, 17, 21, 32, 36, 44, 46 (вариант 6), 77, 80, 81, 87-89, 96, 98, 99, 104, 108
Трудности усвоения таблицы умножения.	№ 2, 77, 80, 97
При решении задач с трудом определяет порядок действий.	№ 2, 10, 13, 25, 29, 30, 32, 38, 58, 65, 71, 81, 98, 99
Плохо понимает условия задачи, что и как нужно искать.	№ 25, 29, 50, 58, 65, 71, 81, 97, 98
Трудности понимания логико-грамматических конструкций.	№ 10, 25, 29, 65, 71, 81
Не может изобразить задачу в виде схемы.	№ 13, 16, 25, 65, 82
Проблемы с устным счётом.	№ 17, 32, 36, 38, 65, 80, 89, 96-99

Трудности в других видах деятельности у дошкольников и школьников	Рекомендуемые задания в книге
Путает «право», «лево», не может запомнить дни недели, месяцы и времена года.	№ 10, 17, 18, 35, 39, 44, 47, 58, 66, 87, 88
Плохо запоминает стихи.	№ 8, 38
Не может пересказать текст.	№ 11, 13, 28, 34, 38, 41, 45, 50, 57, 71, 100, 110, 111 (варианты 3, 4)
Не понимает смысла рассказа, не может вывести мораль.	№ 11, 13, 28, 34, 41, 45, 50, 57, 71, 84, 90, 91, 111 (варианты 3, 4)
Очень долго включается в работу.	№ 37, 42
Трудности концентрации внимания.	№ 1-5, 10, 17, 18, 21-23, 32, 33, 36, 38-40, 46, 51, 52, 56, 58, 65-76, 73, 77, 78, 80, 86, 92, 93, 98-100, 104, 108
Утомляемость.	№ 37, 79, 85
Импульсивность.	№ 10 (вариант 2), 18, 22, 60, 68, 72, 73
Медлительность.	№ 19, 22, 23, 35, 42, 55, 60, 111 (вариант 2)
Плохое воображение.	№ 27, 107, 111 (вариант 3)
Слушает, но «не слышит» инструкцию.	№ 8, 14, 17, 19, 22, 25, 32, 51, 78, 88, 100
Не умеет логически мыслить.	№ 7, 9, 11, 13, 24, 28-30, 41, 50, 54, 57, 59, 71, 75, 77, 81, 84, 90, 91, 94
Бедный словарный запас.	№ 7, 9, 11, 28, 43, 59, 63, 84, 109, 110, 111 (вариант 3, 4)
Плохая слухоречевая память.	№ 34, 38
Плохая зрительная память.	№ 33, 72, 86, 100, 103, 111 (вариант 1)
Трудности понимания сюжетной картины / серии сюжетных картинок.	№ 41, 45, 71, 95, 110, 111 (вариант 3)

Если присутствует хотя бы одна из перечисленных проблем, ребёнку необходимы дополнительные занятия для развития той или иной психической функции.

Принципы занятия

1. Коррекционный — преодоление неуспеваемости, устранение дефектов за счёт корректировки и развития тех или иных психических функций.
2. Эмоционально-реабилитационный — восстановление уверенности ребёнка в своих возможностях, повышение учебной мотивации, создание ситуации успеха.
3. Стимулирующий — побуждение к разнообразным видам деятельности.

Самая приемлемая форма для дополнительных занятий — это игра. Игра является ведущей деятельностью, начиная с младенчества, когда появляются предпосылки игры, и до младшего школьного возраста. В младшем школьном возрасте ведущей становится учебная деятельность. Но и в этом возрасте дети продолжают активно играть. Именно в игре проявляются их характер, эмоциональные переживания, умение действовать по правилам.

В школьном возрасте внимание ребёнка становится более устойчивым, идёт произвольное освоение учебного материала. Игровая форма повышает эффективность овладения материалом. Ребёнок, обучаясь, при этом получает удовольствие. Такая форма коррекции особенно полезна тревожным детям, которые боятся ситуации «неуспеха». Именно в игровой деятельности такие дети могут сбросить напряжение и полностью проявить себя, взять инициативу в свои руки.

Желательно выбрать для занятий 20-25 минут несколько раз в неделю. Очень важно при этом не входить в роль строгого учителя, а создать доброжелательную обстановку. Нужно исключить из поля зрения все отвлекающие предметы (телевизор, радио и т. п.).

Описанные ниже упражнения подойдут для детей 4-12 лет, в зависимости от подготовленности ребёнка и его индивидуальных особенностей. Упражнения являются авторскими или модификацией методик, предложенных другими авторами.

1. Модифицированная таблица Шульте

Развитие концентрации и распределения внимания

(См. вклейку, с. 1.)

Вариант 1. Нужно найти и показать все числа от 1 до 25 (одного цвета), затем все числа от 25 до 1 (одного цвета).

Вариант 2. Показать числа двух цветов одновременно, от 1 до 25 и в обратом порядке. Например: 1 (синий) — 1 (зелёный).

Вариант 3. Показать числа двух цветов одновременно, но один цвет по восходящей нумерации, другой по нисходящей, например: 25 (жёлтый) — 1 (красный), 24 (жёлтый) — 2 (красный) и т. д.

2. Числовой поиск

Развитие произвольного внимания и самоконтроля

Приготовьте заранее таблицу с числами от 1 до 100 и отдельные карточки с числами, тоже от 1 до 100. Числа в таблице располагаются в свободном порядке, некоторые числа отсутствуют. Ребёнку выдаётся от 2 до 50 карточек в зависимости от его подготовленности. Нужно по очереди посмотреть на каждую карточку и сравнить, есть ли такое число в таблице. Если есть, показать.

1	16	3	46	73	80	28
84	63	35	4	96	24	100
26	94	67	41	50	13	44
47	99	21	97	6	74	95
8	93	55	9	65	43	58
86	30	40	61	32	19	98
20	75	2	23	52	79	33
59	54	68	77	5	15	64

3. Найди и вычеркни

Развитие внимания, пространственного мышления,
закрепление графического образа цифр

Приготовьте произвольно набранную «мешанину» из цифр и букв. Количество знаков зависит от возраста и подготовки ребёнка.

Ребёнок должен найти и зачеркнуть все буквы перед цифрой 5 и все буквы после цифры 6.

Цифры, а также их количество могут быть любые. Лучше всего брать цифры, которые менее упрочены у ребёнка (т. е. он их путает и / или долго вспоминает начертание), которые схожи по оптическому признаку при написании, и цифры, которые ребёнок может отзеркалить.



4. Лишние буквы

Развитие зрительного внимания отработка образа слова

Приготовьте распечатки стихов, в которые вставлены лишние буквы. Степень искажения может быть разной.

Ребёнок должен найти лишние напечатанные буквы в стихотворениях, вычеркнуть их, а затем прочитать текст.

В тексте, который приведён ниже, нужно найти лишние буквы **Р** и **Ж**.

Боржъя кожровржка,
Улежти нар жнебор,
Прринежси нам жхлержбар,
Чежрнорго и белоргож,
Тролькжо неж гжорежлогро.

А в этом тексте найти лишние буквы **В** и **Н**.

Сивнинчка, свининичнка,
Вонробью снествричнка,
Вноровбенй-ворнриншнка
Завлевз в амвнбаришнко
Клневанть пронсо
Тувпынм новсонм.

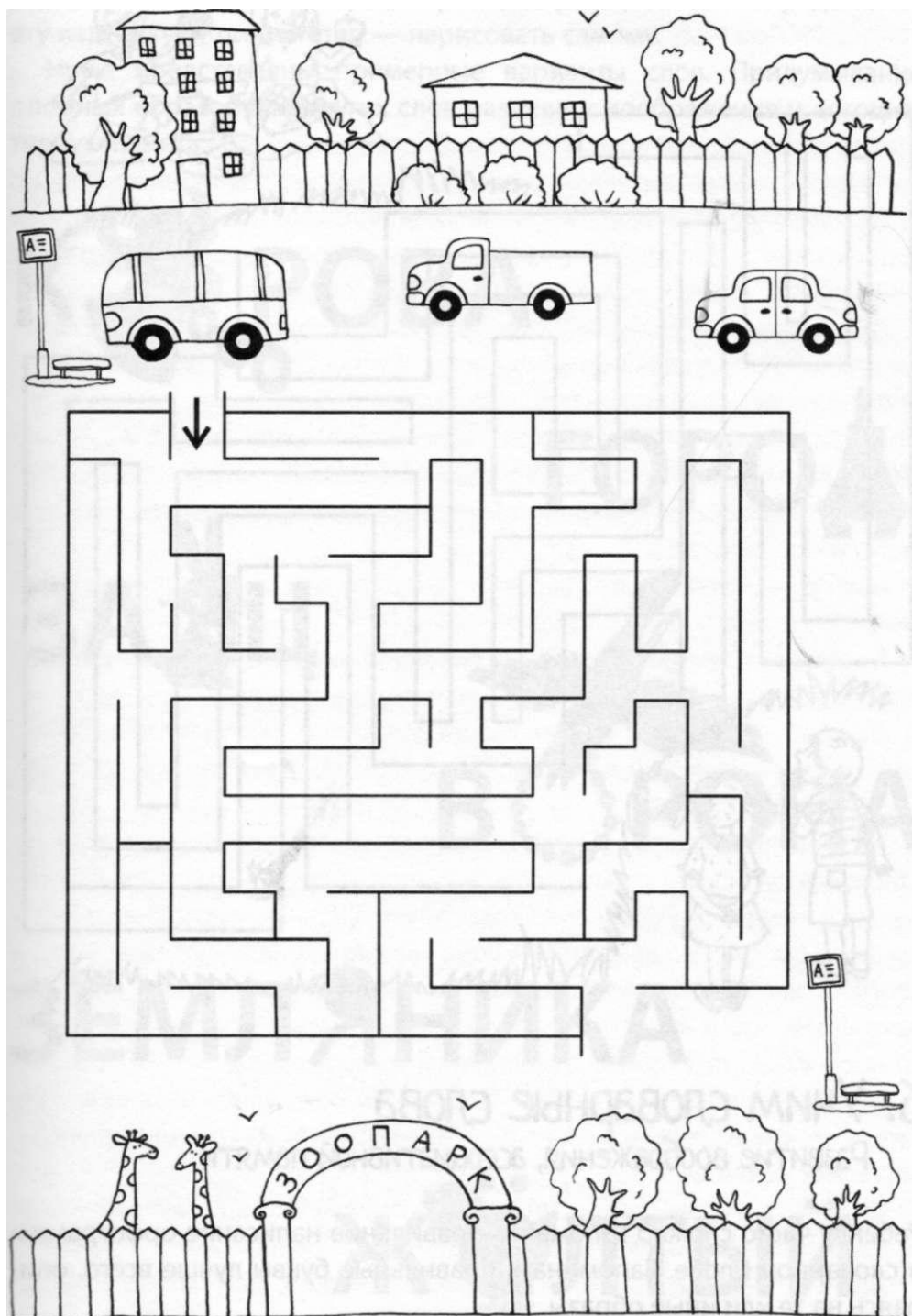
5. Лабиринт

Развитие зрительного внимания, самоконтроля

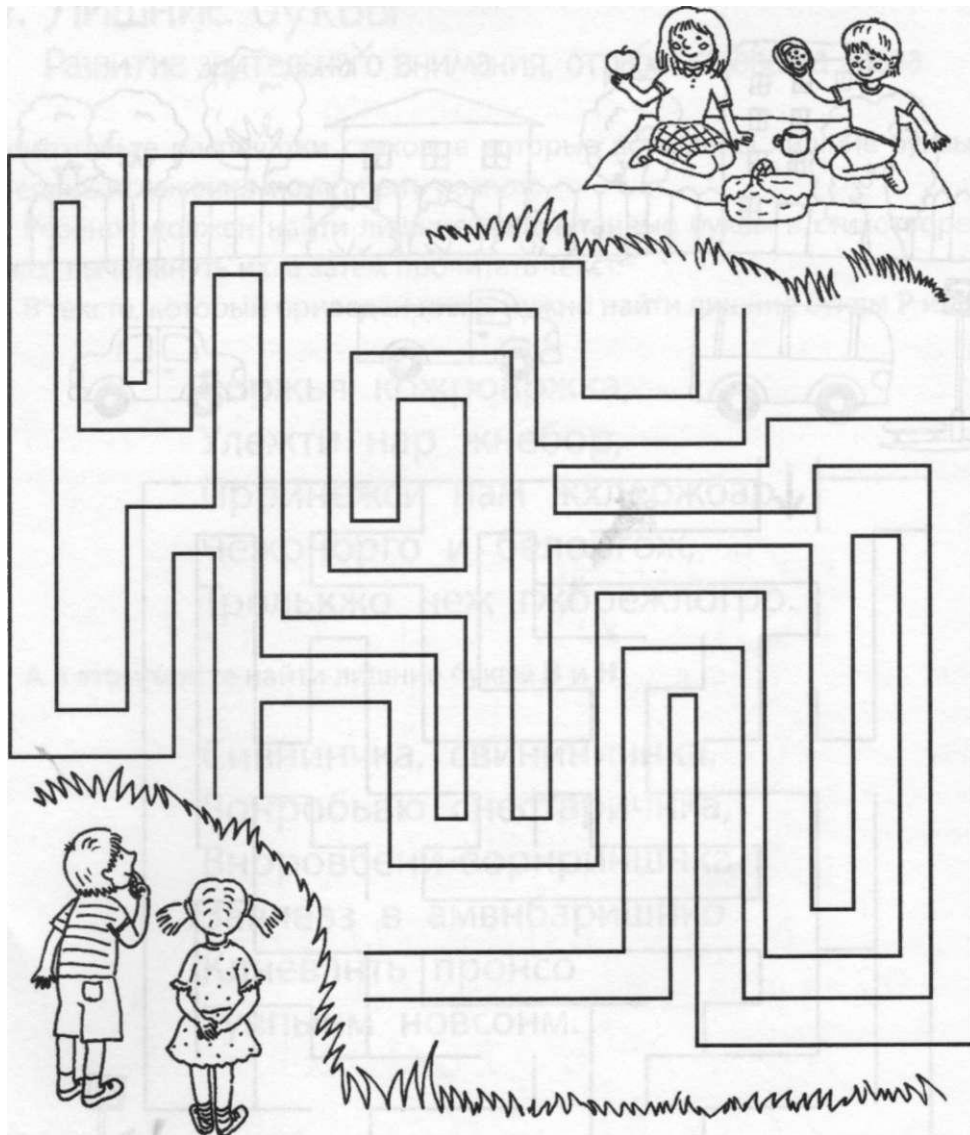
Предложите ребёнку, глядя на рисунок, помочь автобусу проехать в зоопарк, а на втором лабиринте помочь детям пройти на пикник.

Желательно, чтобы сначала ребёнок проложил путь, опираясь только на зрительно-моторную координацию (т. е. одними глазами), и только потом нарисовал путь карандашом.

Как автобусу проехать в зоопарк?



Как детям пройти через поле на пикник?



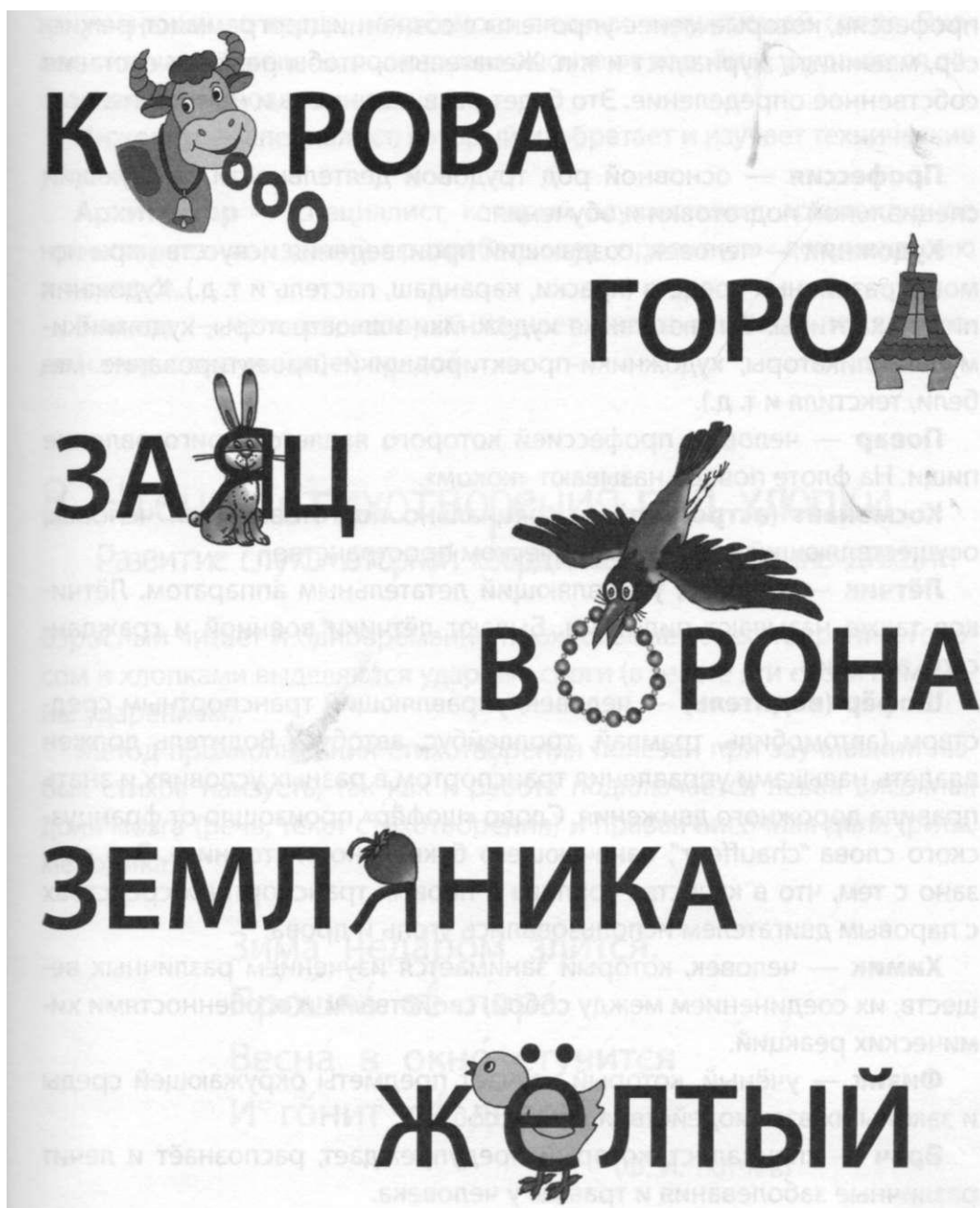
6. Учим словарные слова

Развитие воображения, ассоциативной памяти

Ребёнку часто сложно запомнить правильное написание орфограммы в словарном слове. Запоминать правильные буквы лучше всего, опираясь на те или иные образы.

Сначала нарисованный образ обязательно проговариваем: «Корова говорит "ооооо"». Затем просим ребёнка закрыть глаза и представить эту картинку. И третий этап — нарисовать самому.

Ниже представлены примерные варианты слов. Придумывание опорных образов для других слов развивает воображение и ассоциативную память.



7. Изучаем профессии

Развитие мышления и обогащение словарного запаса

Ребёнку предлагается ряд профессий для запоминания. Предпочтительно давать более широкое и профессиональное определение и те профессии, которые менее упрочены в сознании: программист, режиссёр, машинист, журналист и т. п. Желательно, чтобы ребёнок составил собственное определение. Это будет развивать речь и мышление.

Профессия — основной род трудовой деятельности, требующий специальной подготовки и обучения.

Художник — человек, создающий произведения искусства при помощи различных средств (краски, карандаш, пастель и т. д.). Художник пишет картины. Бывают также художники-иллюстраторы, художники-мультипликаторы, художники-проектировщики (проектирование мебели, текстиля и т. д.).

Повар — человек, профессией которого является приготовление пищи. На флоте повара называют «коком».

Космонавт (астронавт) — специально подготовленный человек, осуществляющий полёт в космическом пространстве.

Лётчик — человек, управляющий летательным аппаратом. Лётчиков также называют пилотами. Бывают лётчики военной и гражданской авиации.

Шофёр (водитель) — человек, управляющий транспортным средством (автомобиль, трамвай, троллейбус, автобус). Водитель должен владеть навыками управления транспортом в разных условиях и знать правила дорожного движения. Слово «шофёр» произошло от французского слова "chauffeur", означающего буквально «истопник». Это связано с тем, что в качестве топлива в первых транспортных средствах с паровым двигателем использовались уголь и дрова.

Химик — человек, который занимается изучением различных веществ, их соединением между собой, свойствами и особенностями химических реакций.

Физик — учёный, который изучает предметы окружающей среды и законы их взаимодействия между собой.

Врач — специалист, который предупреждает, распознаёт и лечит различные заболевания и травмы у человека.

Кондитер — человек, изготавливающий кондитерские изделия. К ним относятся: карамель, конфеты, шоколад, мучные кондитерские изделия (торты, печенье, пирожные, кексы и др.). Работают кондитеры на кондитерских фабриках, а также в ресторанах, кафе и т. п.

Эколог — специалист, который анализирует и разрабатывает меры по уменьшению вреда, наносимого людьми окружающей среде. Экологи изучают причины, по которым высыхают водоёмы, ухудшается состояние воды, воздуха и т. п.

Инженер — специалист, который изобретает и изучает технические устройства.

Архитектор — специалист, который осуществляет архитектурное проектирование зданий, разрабатывает проектную документацию и чертежи.

Биолог — человек, который изучает живые существа, их взаимодействие с окружающей средой.

8. Чтение стихотворения под хлопки

Развитие слухомоторной координации, улучшение дикции

Взрослый читает и одновременно прохлопывает стихотворение. Голосом и хлопками выделяются ударные слоги (в тексте эти слоги помечены ударением).

Метод прохлопывания стихотворения полезен при заучивании любых стихов наизусть, так как к работе подключается левая височная доля мозга (речь, текст стихотворения) и правая височная доля (ритм, мелодика).

Зима недаром злится.

Прошла ее пора'.

Весна в окно стучится

И гонит со двора'.

(Ф. И. Тютчев)

9. Игра «Алфавит»

Отработка звукобуквенного анализа, развитие речи
и мышления

Количество игроков — от двух человек. На листе бумаги пишется весь алфавит русского языка. Первый игрок выбирает любую букву и придумывает на неё слово. В нашем примере игра начинается со слова «алфавит». Второй игрок придумывает слово на одну из букв слова «алфавит». Но на букву «А» придумывать уже нельзя, она выбыла из игры. Для удобства выбывшие буквы вычёркиваются из алфавита, т. е. у ребёнка на выбор — Л, Ф, В, И, Т.

Допустим, ребёнок придумал слово «лошадь» на букву «Л». Взрослый может взять любую букву из этого слова, кроме «А» и «Л». Если в слове есть буквы «Ы», «Ъ», «Ь», то можно придумать слово, где эти буквы находятся в середине или в конце. В итоге количество игровых букв постепенно сокращается. Когда игрок придумывает слово, полностью состоящее из выбывших букв, кроме первой, он получает очко. Теперь второй игрок выбирает любую свободную букву для новой цепочки слов. Выигрывает тот, кто заработал больше очков.

А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й
К Л М Н О П Р С Т У Ф
Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

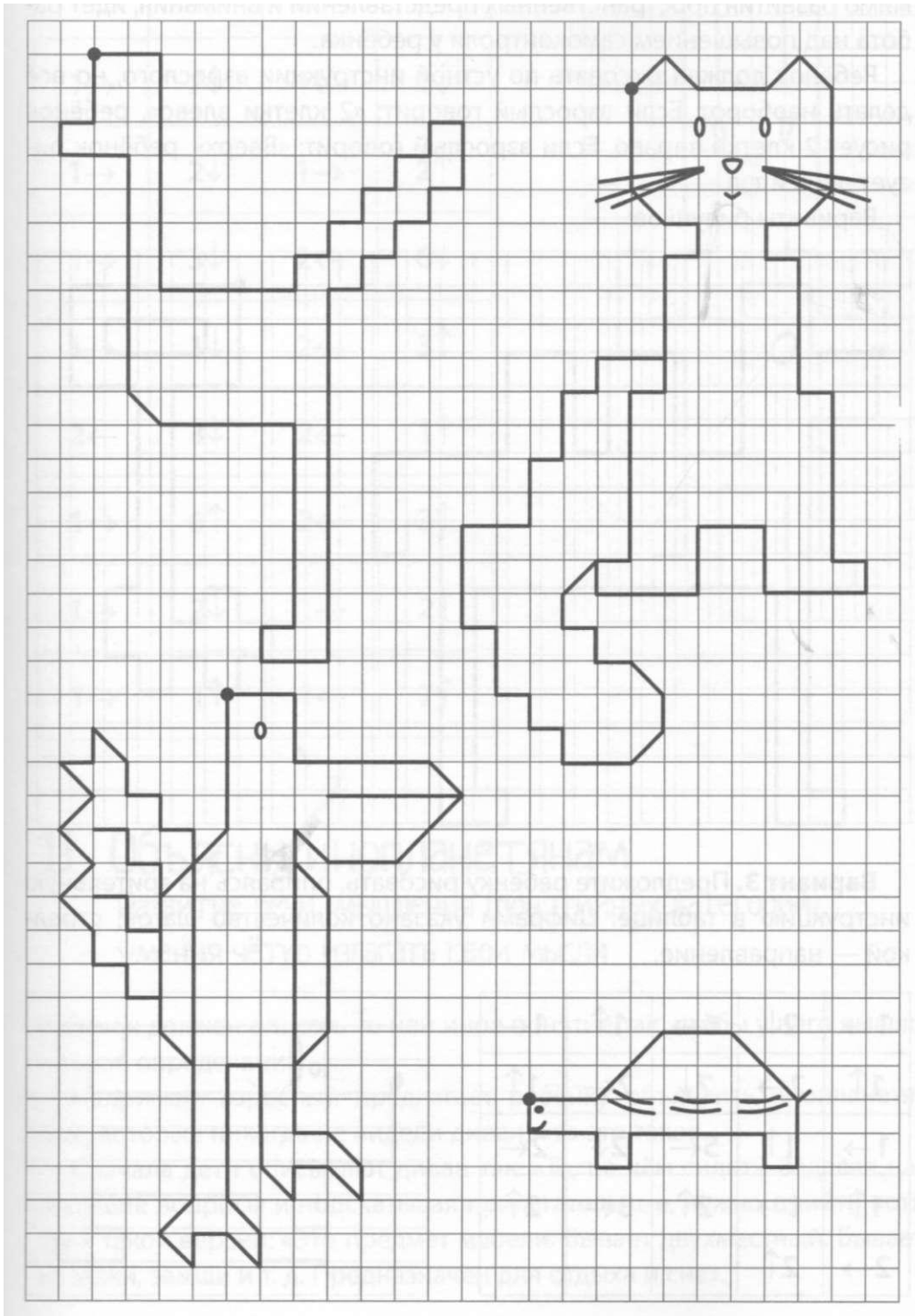
10. Графический диктант

Развитие пространственной ориентации на листе бумаги,
произвольного внимания

Вариант 1. Ребёнок должен рисовать (не видя рисунок) по устной инструкции взрослого.

Например: 2 клетки вправо, 7 клеток вниз, 4 клетки вправо и т. д.

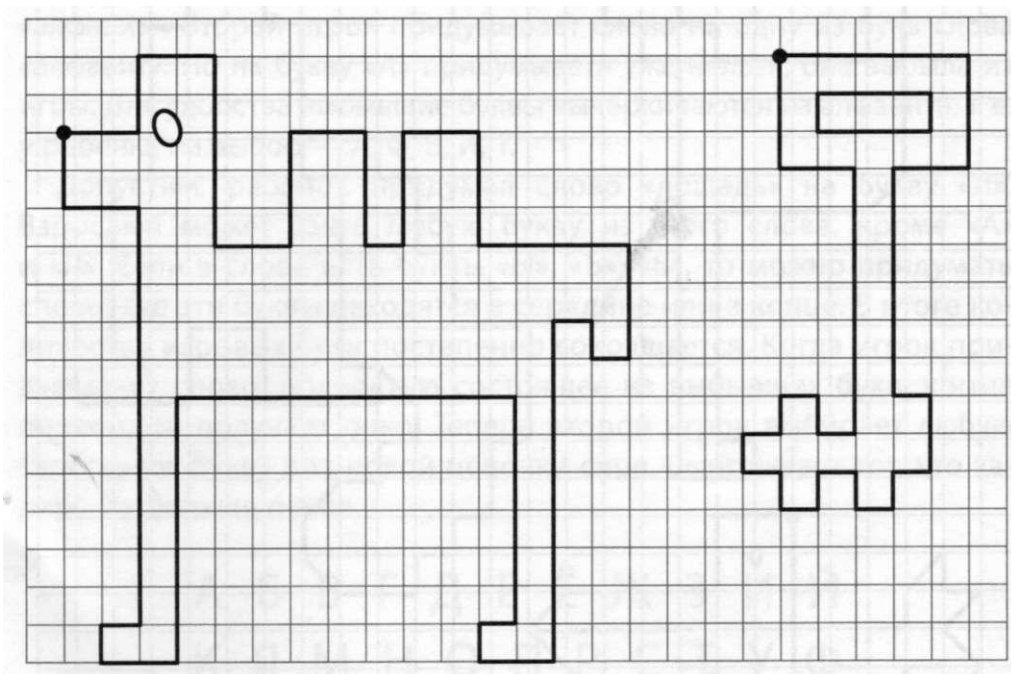
Варианты рисунков:



Вариант 2. Графический диктант «Наоборот». В этом варианте, помимо развития пространственных представлений и внимания, идёт работа над повышением самоконтроля у ребёнка.

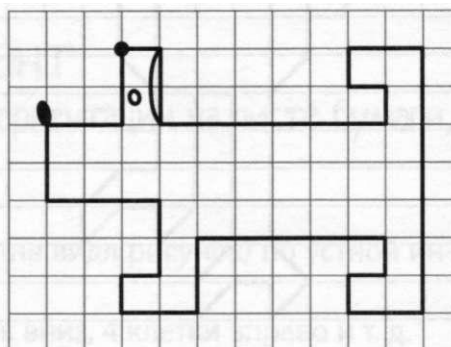
Ребёнок должен рисовать по устной инструкции взрослого, но всё делать наоборот. Если взрослый говорит: «2 клетки влево», ребёнок рисует 2 клетки вправо. Если взрослый говорит: «Вверх», ребёнок рисует вниз и т. д.

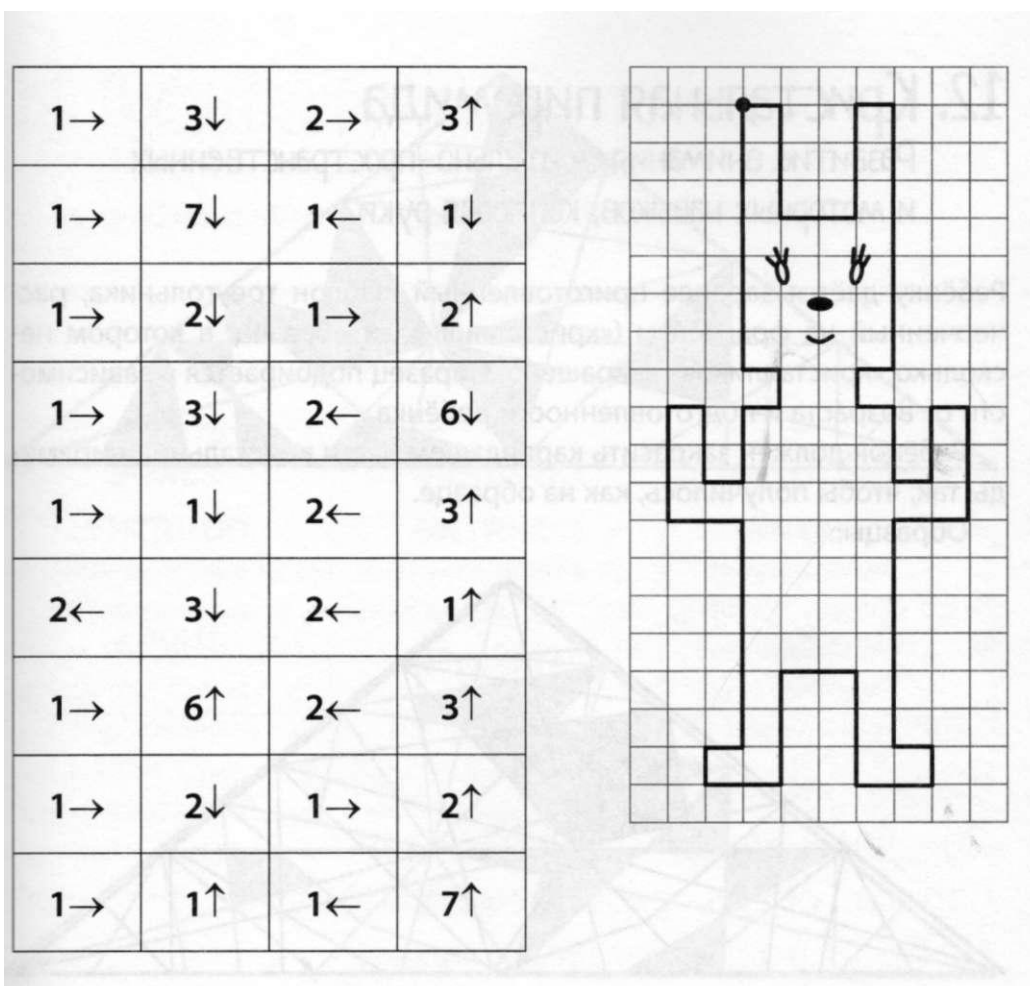
Варианты рисунков:



Вариант 3. Предложите ребёнку рисовать, опираясь на зрительную инструкцию в таблице. Цифрами указано количество шагов, стрелкой — направление.

1→	2↓	6→	1↑	1←
1↑	2→	7↓	2←	1↑
1→	1↑	5←	2↓	2←
1↑	1→	2↑	3←	2↑
2→	2↑			





11. Объясни инопланетянам

Развитие речи, мышления (понятийных категорий),
умения чётко излагать свои мысли

Ребёнок должен описать то или иное понятие так, чтобы у него вышло полное определение.

Например: взрослый предлагает ребёнку объяснить инопланетянам, которые никогда не видели диван, что это такое.

Сначала дети описывают диван так: «То, на чём сидят». Задавая наводящие вопросы и подсказывая прилагательные, нужно прийти хотя бы к такой версии: «Это предмет мебели. Бывает двухместный. Бывает из кожи, замши и т. д. Предназначен для отдыха и сна».

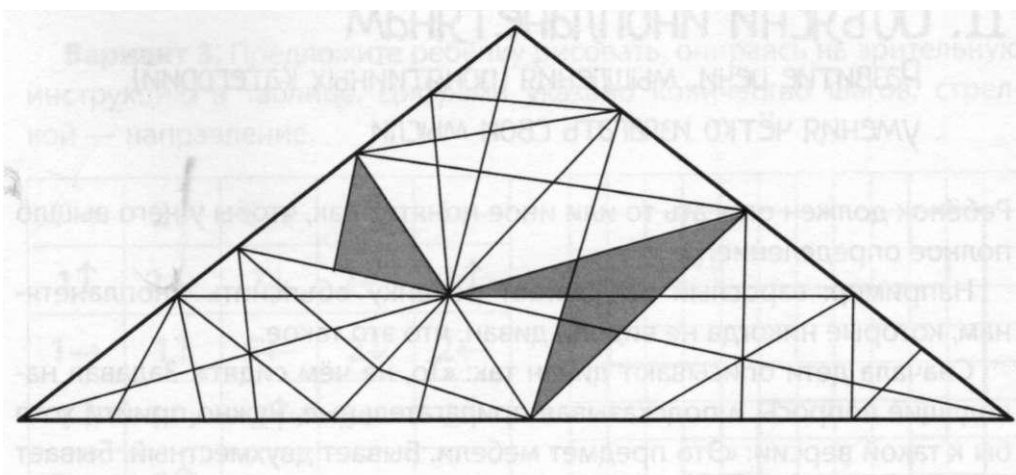
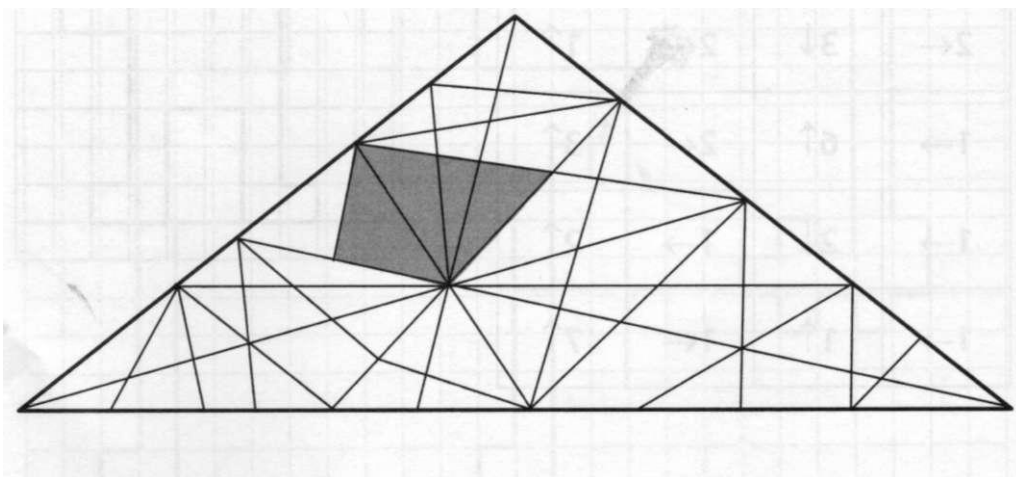
12. Кристальная пирамида

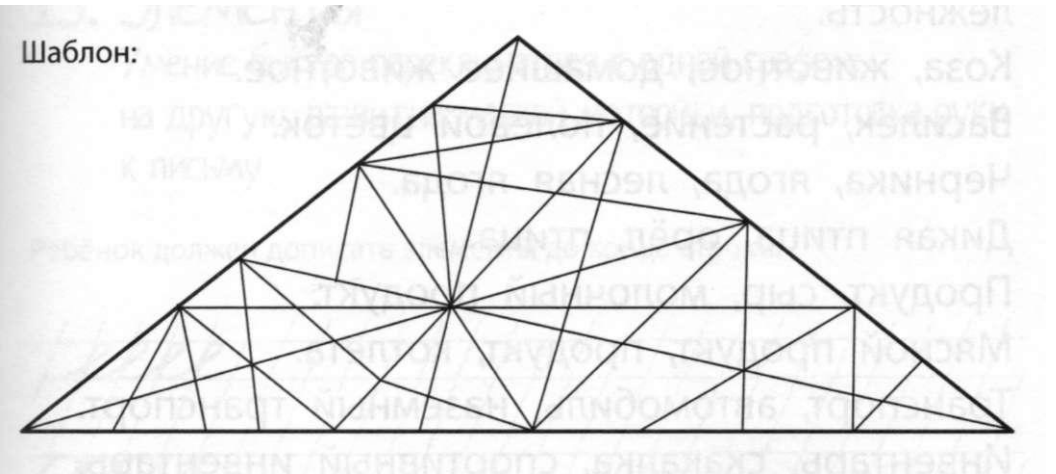
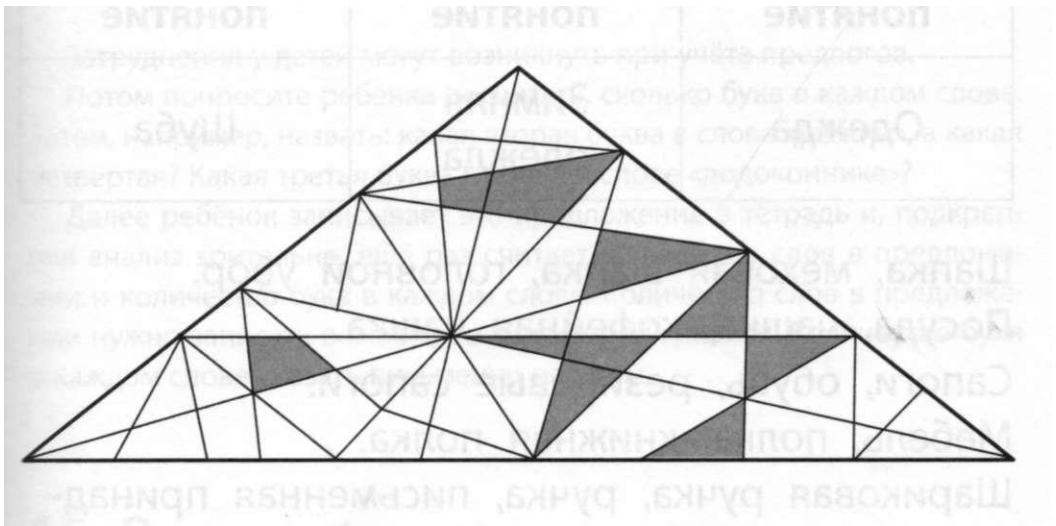
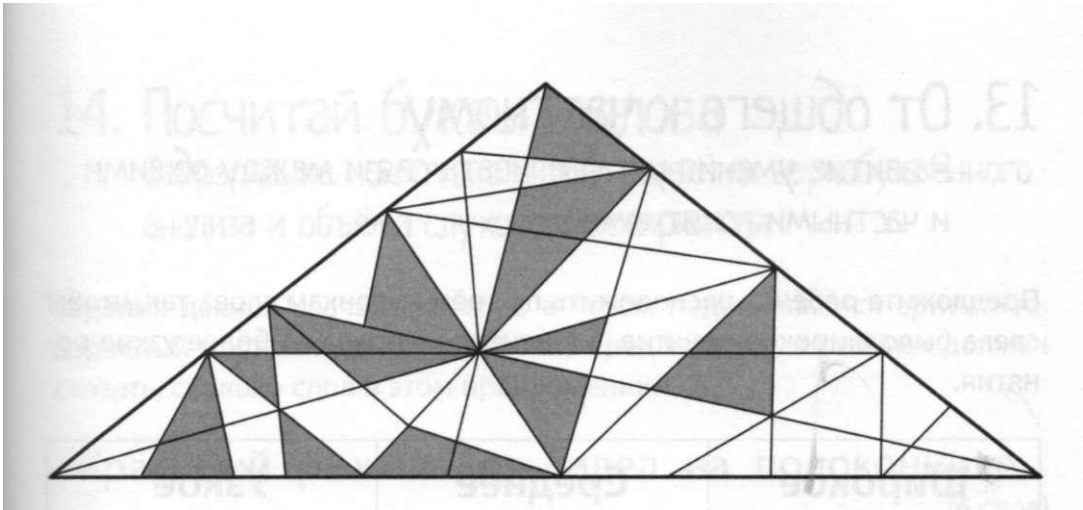
Развитие внимания зрительно-пространственных
и моторных навыков, контроля руки

Ребёнку даётся заранее подготовленный шаблон треугольника, расчерченный на фрагменты («кристаллики»), и образец, в котором несколько «кристалликов» закрашено. Образец подбирается в зависимости от возраста и подготовленности ребёнка.

Ребёнок должен закрасить карандашом части кристальной пирамиды так, чтобы получилось, как на образце.

Образцы:





13. От общего к частному

Развитие умения устанавливать связи между общими и частными понятиями

Предложите ребёнку расположить по трём колонкам слова так, чтобы слева было широкое понятие, а в центре и справа — более узкие понятия.

Широкое понятие	Среднее понятие	Узкое понятие
Одежда	Зимняя одежда	Шуба

Шапка, меховая шапка, головной убор.

Посуда, чашка, кофейная чашка.

Сапоги, обувь, резиновые сапоги.

Мебель, полка, книжная полка.

Шариковая ручка, ручка, письменная принадлежность.

Коза, животное, домашнее животное.

Василёк, растение, полевой цветок.

Черника, ягода, лесная ягода.

Дикая птица, орёл, птица.

Продукт, сыр, молочный продукт.

Мясной продукт, продукт, котлета.

Транспорт, автомобиль, наземный транспорт.

Инвентарь, скакалка, спортивный инвентарь.

14. Посчитай буквы и слова

Закрепление понятия о фразе, развитие звукобуквенного анализа и объема слухового восприятия

Задания даются сначала на слух, а потом подкрепляются зрительно. Взрослый медленно диктует ребёнку предложение, а ребёнок должен сказать, сколько слов в этом предложении.

Красивый рыжий кот сидел на подоконнике.

(6 слов)

Затруднения у детей могут возникнуть при учёте предлогов.

Потом попросите ребёнка посчитать, сколько букв в каждом слове. Затем, например, назвать: какая вторая буква в слове «рыжий», а какая четвёртая? Какая третья буква с конца в слове «подоконнике»?

Далее ребёнок записывает это предложение в тетрадь и, подкрепляя анализ зрительно, ещё раз считает количество слов в предложении и количество букв в каждом слове. Количество слов в предложении нужно записать в скобках в конце предложения. Количество букв в каждом слове указать письменно над ним.

15. Элементы

Умение быстро переключаться с одной графемы на другую, развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму

Ребёнок должен дописать элементы до конца строки.



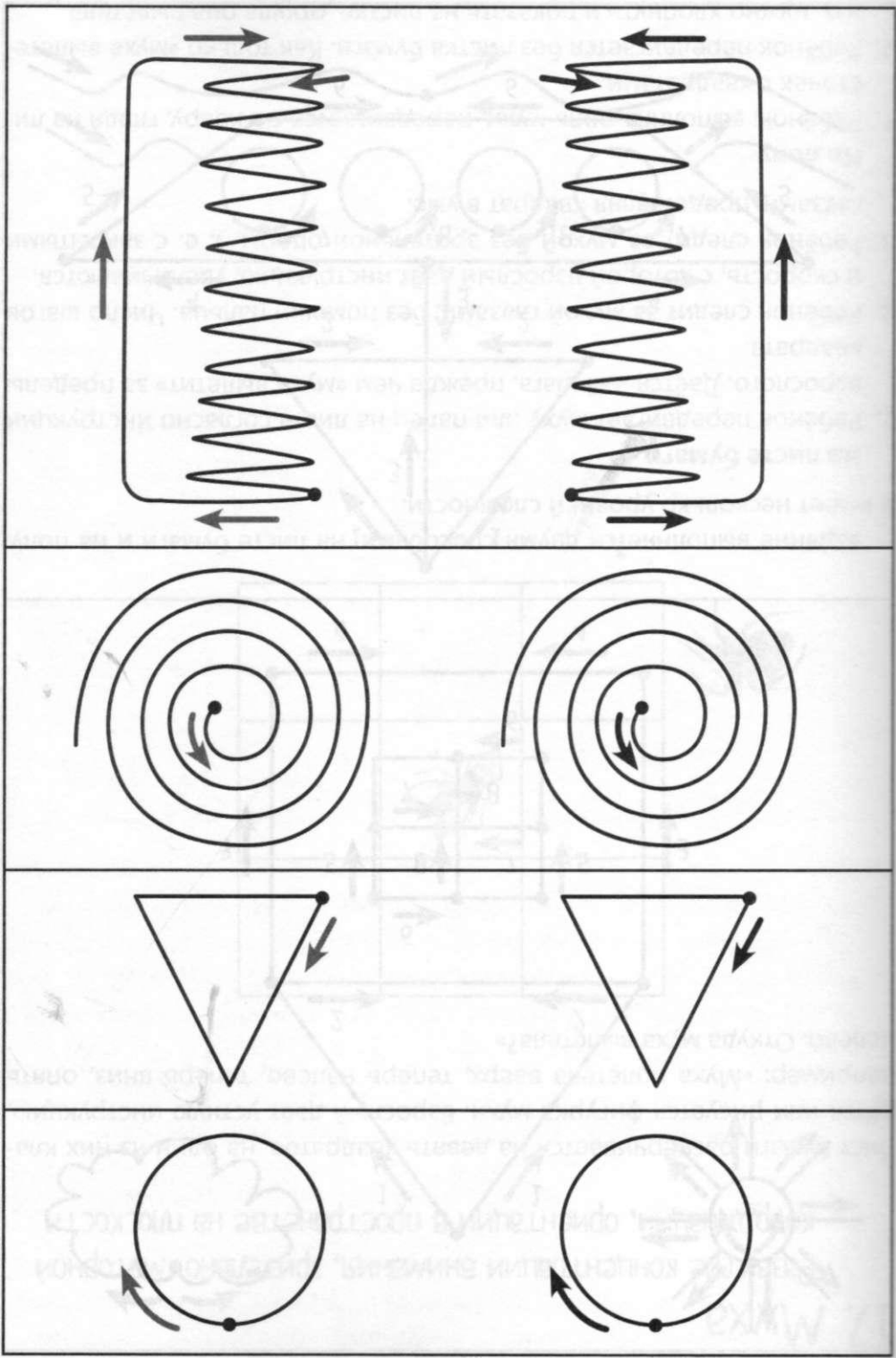


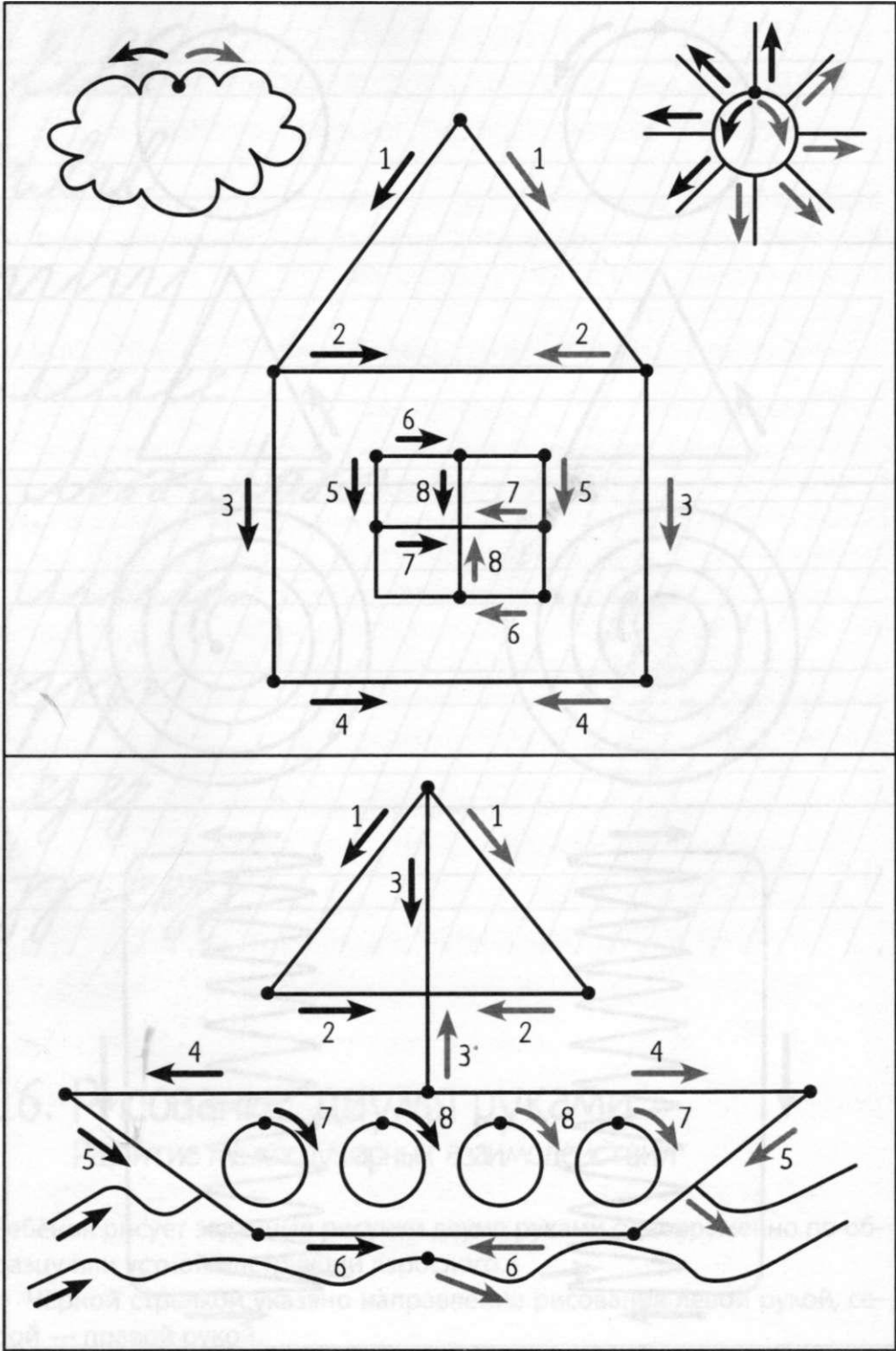
16. Рисование двумя руками

Развитие межполушарных взаимодействий

Ребёнок рисует заданные рисунки двумя руками одновременно по образцу или устной инструкции взрослого.

Чёрной стрелкой указано направление рисования левой рукой, серой — правой рукой.

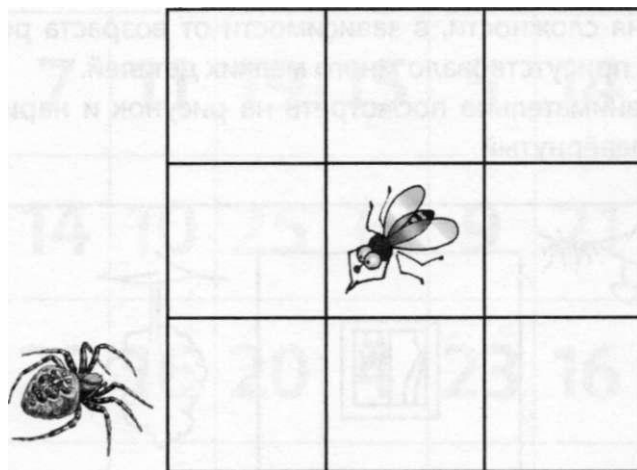




17. Муха

Развитие концентрации внимания, зрительно-моторной координации, ориентации в пространстве на плоскости

Лист бумаги расчерчивается на девять квадратов, на один из них кладётся или рисуется фигурка мухи. Взрослый даёт устную инструкцию, например: «Муха полетела вверх, теперь налево, теперь вниз, опять налево. Откуда муха вылетела?»



Задание выполняется двумя способами: на листе бумаги и на полу, и имеет несколько уровней сложности.

На листе бумаги

1. Ребёнок передвигает муху или палец на листе согласно инструкции взрослого. Дается 2-3 шага, прежде чем «муха вылетит» за пределы квадрата.
2. Ребёнок следит за мухой глазами, без помощи пальца. Число шагов и скорость, с которой взрослый даёт инструкцию, увеличиваются.
3. Ребёнок следит за мухой без зрительной опоры, т. е. с закрытыми глазами, представляя квадрат в уме.

На полу

1. Ребёнок, выполняя роль мухи, передвигается по ковру, глядя на листочек с квадратами.
2. Ребёнок передвигается без листка бумаги. Как только «муха вылетела», нужно хлопнуть и показать на листке, откуда она вылетела.

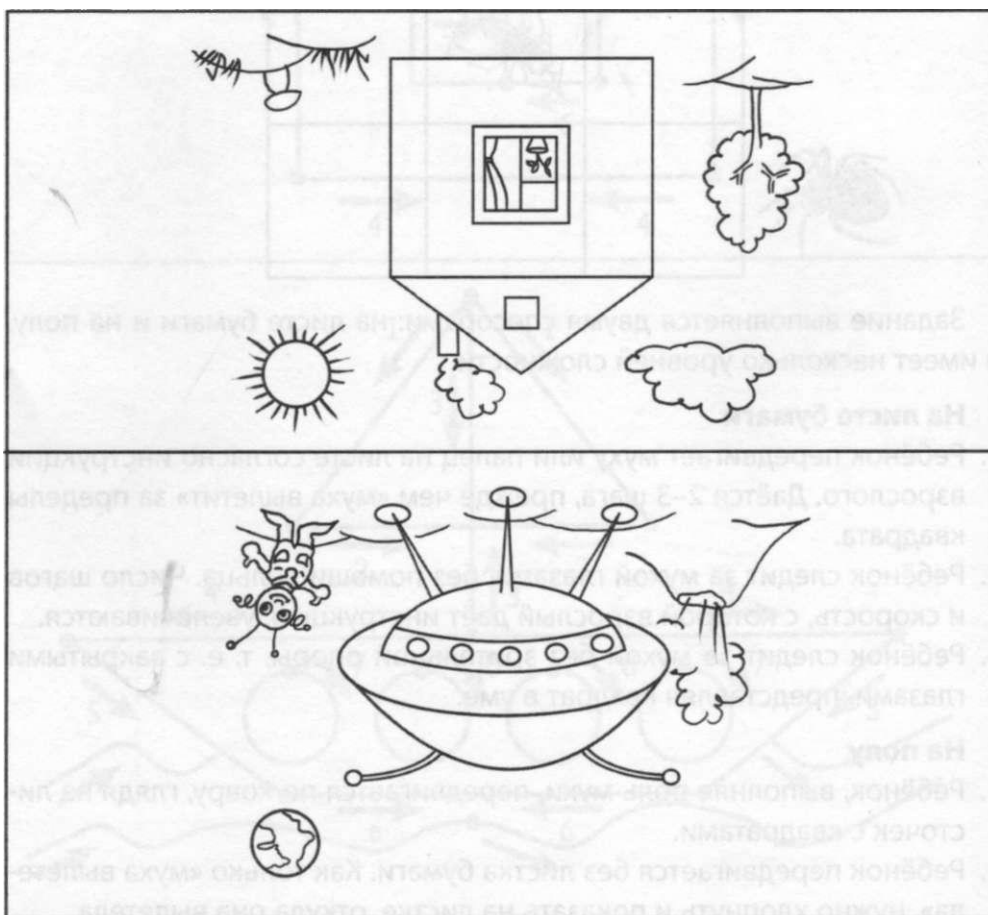
Впоследствии можно взять кубик Рубика и «погонять муху» по его граням, но это для очень подготовленных детей.

18. Зеркальное рисование

Развитие пространственных представлений и снятие импульсивности

Ребёнку даётся рисунок в перевёрнутом виде. Рисунок может быть любой, разного уровня сложности, в зависимости от возраста ребёнка. Желательно, чтобы присутствовало много мелких деталей.

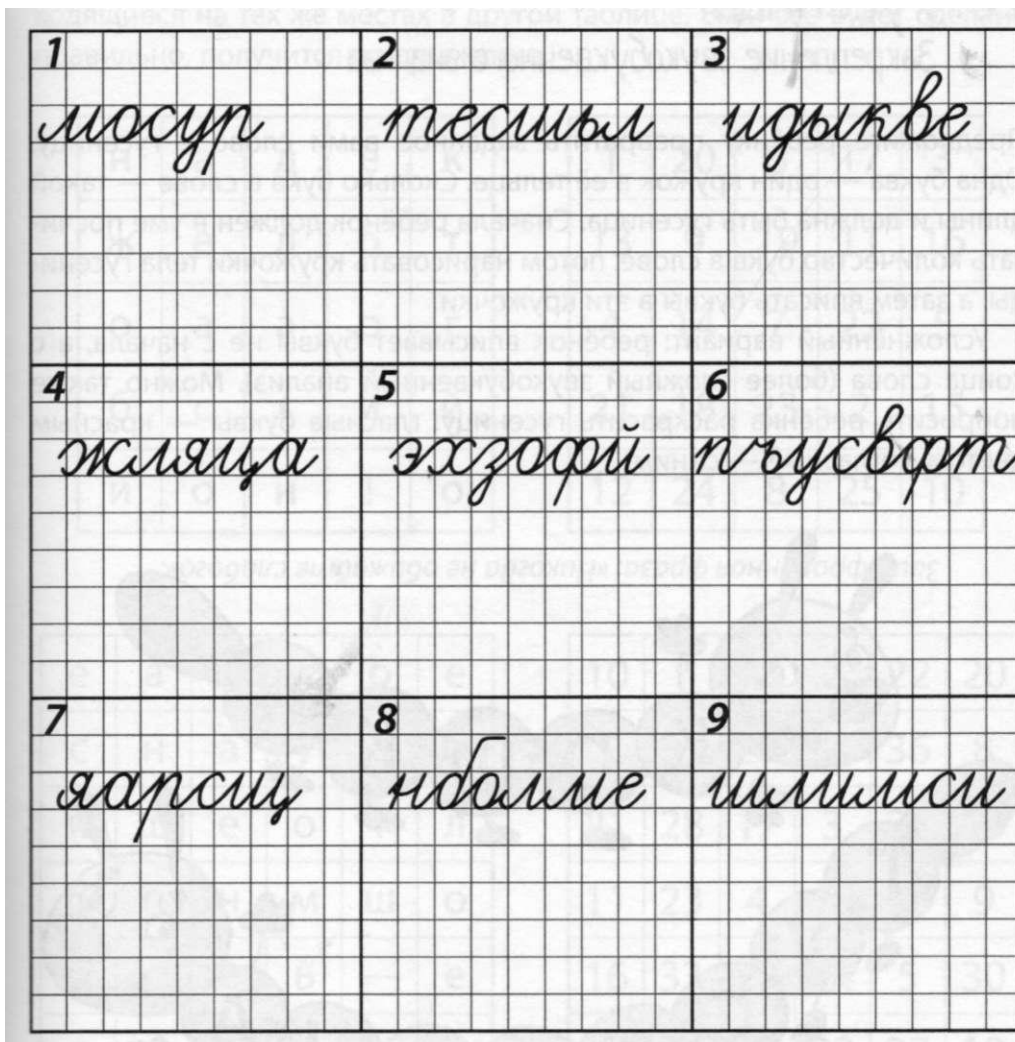
Ребёнку нужно внимательно посмотреть на рисунок и нарисовать такой же, но не перевёрнутый.



19. Прыжки по квадратам

Развитие умения быстро переключаться, следовать инструкции. Укрепление руки при письме

Лист бумаги расчерчивается на девять квадратов. В каждом квадрате пишется набор из двух-семи письменных букв или их элементов. Этот набор в каждом квадрате свой.



Ребёнок по команде взрослого начинает писать в первом квадрате. Писать нужно целой строкой, не делая пробелов, как одно слово. В какой-то момент взрослый хлопает в ладоши и называет номер

другого квадрата. Ребёнок должен быстро начать писать в заданном квадрате.

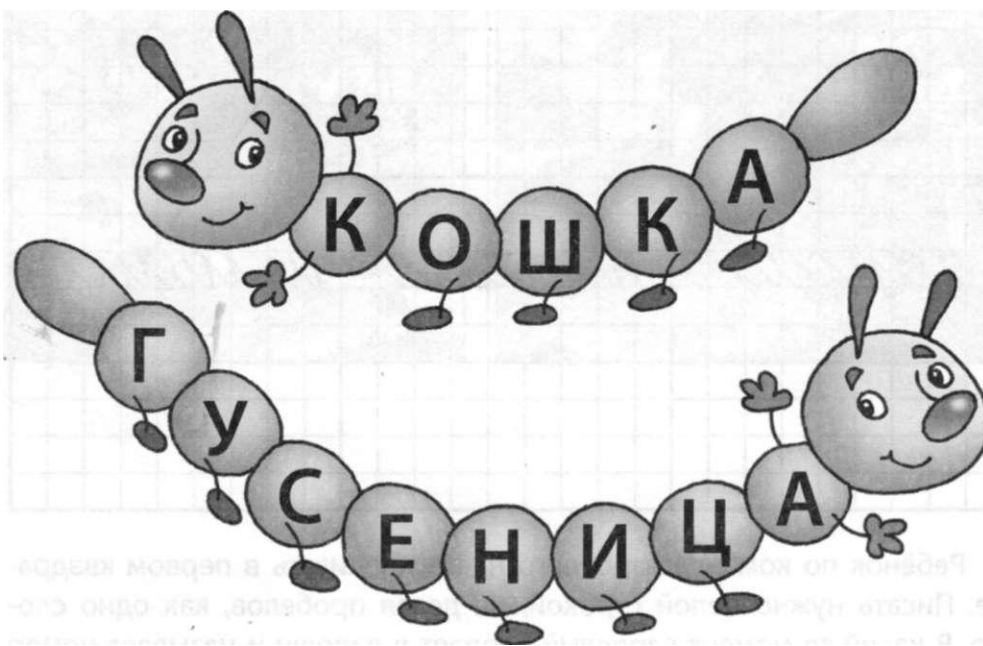
Через какое-то время ребёнка можно вернуть обратно в первый и другие пройденные квадраты. Он должен быстро сориентироваться, где остановился, и продолжить писать с этой буквы.

20. Гусеница

Закрепление звукобуквенного анализа

Предложите ребёнку превратить заданное вами слово в гусеницу. Одна буква — один кружок в её тельце. Сколько букв в слове — такой длины и должна быть гусеница. Сначала ребёнок должен в уме посчитать количество букв в слове, потом нарисовать кружочки тела гусеницы, а затем вписать буквы в эти кружочки.

Усложнённый вариант: ребёнок вписывает буквы не с начала, а с конца слова (более сложный звукобуквенный анализ). Можно также попросить ребёнка раскрасить гусеницу: гласные буквы — красным цветом, согласные — синим.



21. Волшебные квадраты

Развитие зрительного внимания и пространственной ориентации

Предложите ребёнку посмотреть внимательно на два квадрата, расположенных перед ним. В первом квадрате буквы, а во втором — числа. Ребёнок должен находить числа по порядку и выписывать буквы, находящиеся на тех же местах в другой таблице. Если всё будет сделано правильно, получится предложение.

н	а	д	е	к
ж	е	л	б	т
о	а	а	о	г
б	с	г	и	й
и	о	н	л	о

1	20	6	17	3
13	9	19	11	16
4	14	7	22	5
21	18	23	2	15
12	24	8	25	10

• «огодою эшпождо эн одгояпц» :о£Ос\ф ьонноэобфпто£

е	а	ш	л	о	е
с	н	а	у	е	м
к	щ	е	о	т	л
б	п	н	м	ш	о
о	с	е	ь	—	е
с	и	о	а	ю	л

10	7	15	2	22	20
1	31	26	34	36	8
21	28	17	3	25	13
11	23	4	18	35	9
16	33	29	14	5	30
6	24	12	32	27	19

• «эТАэ он ээпююшпиоядшм

domqj/og 901AIDD — ноиу> :о£Оо!ф ьонно90с1фппю£

22. Нос — пол — потолок

Развитие внимания и снятие импульсивности

Взрослый показывает рукой на свой нос, затем на потолок, затем на пол, одновременно называя их. Ребёнок повторяет. Затем взрослый, увеличивая скорость, начинает путать ребёнка, показывая одно, а называя другое. Ребёнок должен показывать, то что называет взрослый, игнорируя его показывание.

23. Услышь букву

Развитие слухового внимания, скорости реакции

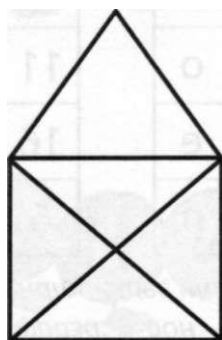
Взрослый достаточно медленно читает текст. Ребёнок должен хлопнуть, когда услышит слово с условленной буквой, и назвать слово, в котором он её услышал.

Более сложный вариант включает работу над переключением, например: «На М хлопни, на Л топни».

24. Нарисуй фигуру

Развитие пространственного мышления

Предложите ребёнку, не отрывая карандаша от бумаги и не проходя по одной линии дважды, изобразить фигуру, как на рисунке.

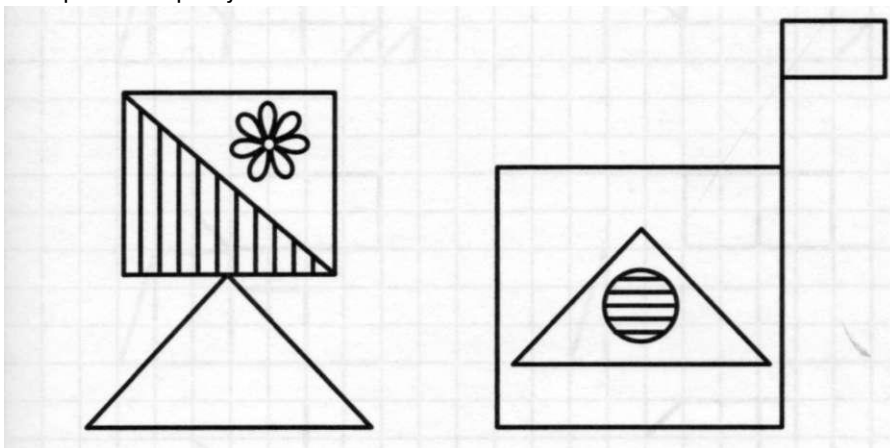


25. Объясни и пойми

Развитие умения понимать и давать инструкцию

Сначала ребёнок рисует, руководствуясь инструкцией взрослого. Образец рисунка ребёнок не должен видеть. Варианты рисунков могут быть любыми, в зависимости от возраста ребёнка. Затем взрослый и ребёнок меняются ролями. Ребёнок придумывает рисунок и даёт инструкцию взрослому. Взрослый рисует по инструкции ребёнка.

Варианты рисунков:



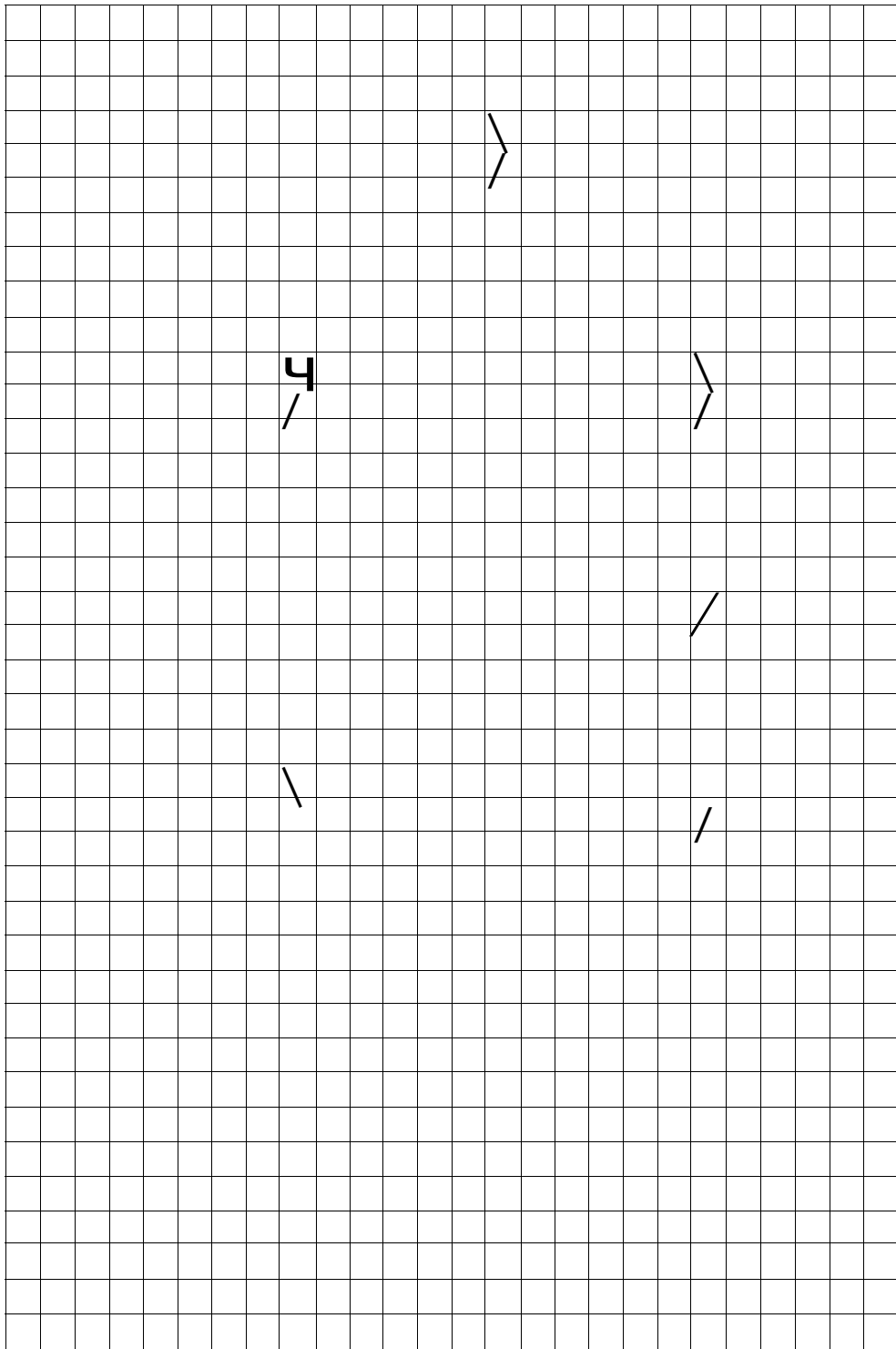
Пример объяснения для второго рисунка.

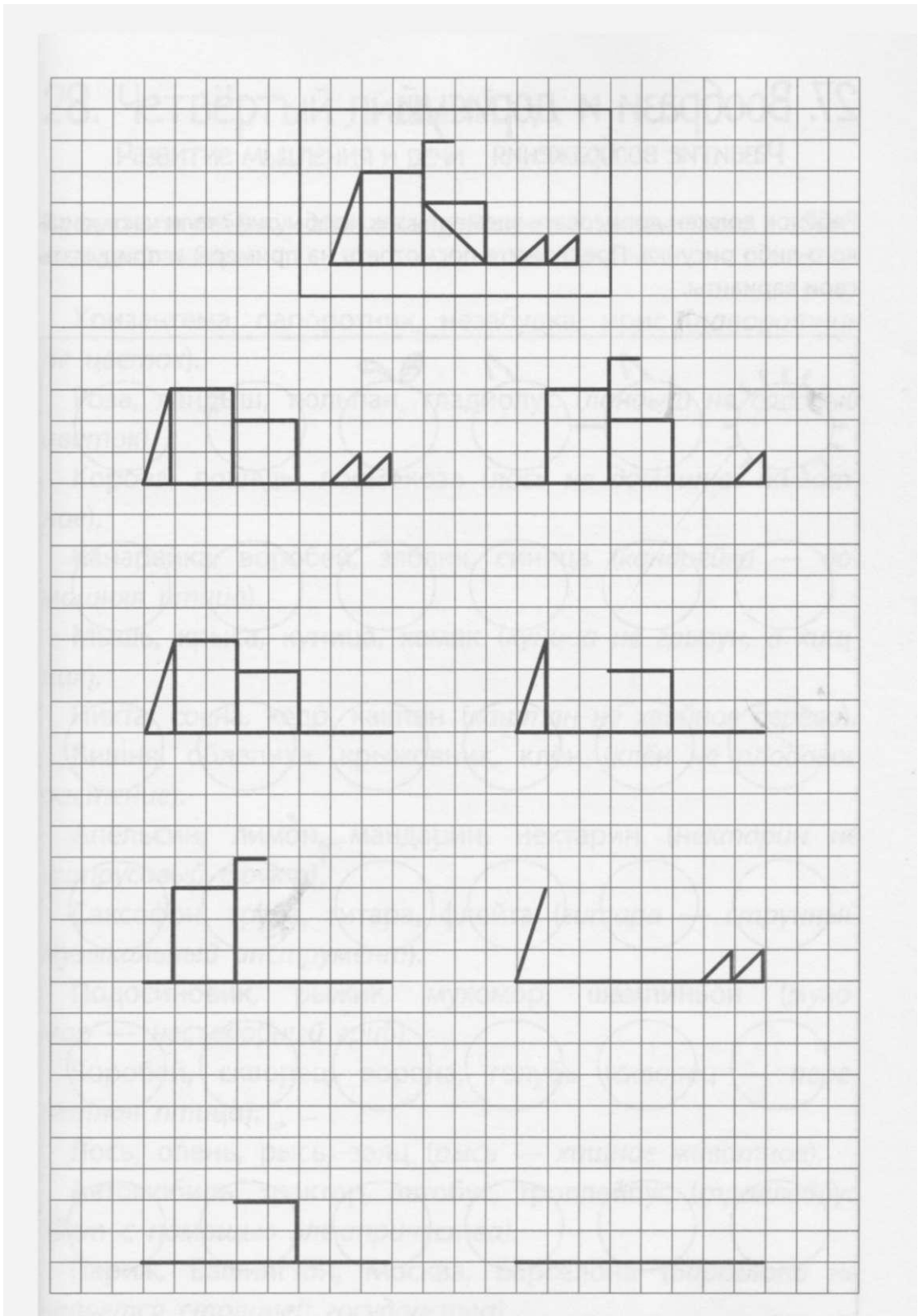
Нарисуй квадрат. Внутри квадрата нарисуй равнобедренный треугольник. Внутри треугольника нарисуй круг и заштрихуй его. Штриховка должна быть горизонтальной. От правого верхнего угла квадрата проведи вверх линию длиной 1,5 см. Далее 1 см вправо, 0,5 см вниз, 1 см влево.

26. Дорисуй фигуру

Развитие зрительно-пространственных и моторных навыков, концентрации и распределения внимания

Предложите ребёнку дорисовать фигуру до образца.

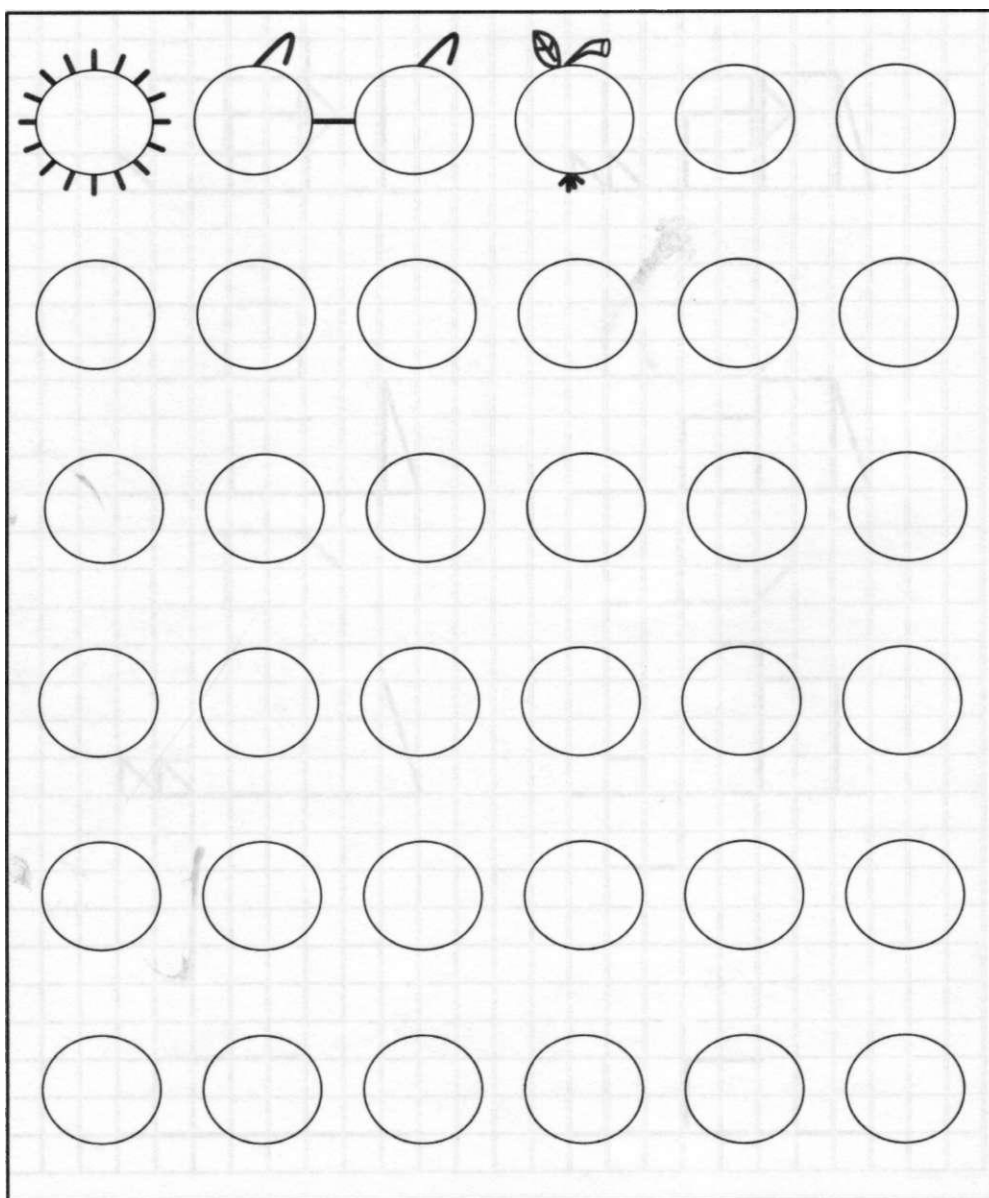




27 Вообрази и дорисуй

Развитие воображения

Ребёнок должен дорисовать элементы так, чтобы они стали частью какого-либо рисунка. Предложите посмотреть на примеры и придумать свои варианты.



28. Четвёртый лишний

Развитие мышления и речи

Предложите ребёнку найти в каждой строчке лишнее слово и объяснить свой выбор.

Хризантема, папоротник, незабудка, ирис (*папоротник не цветок*).

Роза, ландыш, тюльпан, гладиолус (*ландыш не садовый цветок*).

Корова, лошадь, лось, коза (*лось не домашнее животное*).

Канарейка, воробей, зяблик, синица (*канарейка — домашняя птица*).

Мышь, крыса, куница, хомяк (*куница не грызун, а хищник*).

Пихта, сосна, кедр, каштан (*каштан не хвойное дерево*).

Вишня, облепиха, крыжовник, клён (*клён не плодовое растение*).

Апельсин, лимон, мандарин, нектарин (*нектарин не цитрусовый фрукт*).

Саксофон, труба, гитара, флейта (*гитара — струнный музыкальный инструмент*).

Подосиновик, рыжик, мухомор, шампиньон (*мухомор — несъедобный гриб*).

Воробей, скворец, ворона, голубь (*скворец — перелётная птица*).

Лось, олень, рысь, заяц (*рысь — хищное животное*).

Автомобиль, трактор, автобус, троллейбус (*троллейбус едет с помощью электричества*).

Париж, Вашингтон, Москва, Барселона (*Барселона не является столицей государства*).

Платье, юбка, халат, сарафан (*халат — домашняя одежда*).

Миксер, утюг, тостер, кофеварка (*утюг не относится к кухонной технике*).

Венера, Юпитер, Солнце, Сатурн (*Солнце — звезда, а не планета*).

Ока, Волга, Амазонка, Енисей (*Амазонка — река Южной Америки, а не России*).

Сахара, Гоби, Каракумы, Баскунчак (*Баскунчак — озеро, а не пустыня*).

Гера, Зевс, Бастет, Афродита (*Бастет — божество египетской мифологии, а не греческой*).

Василиса Премудрая, Елена Прекрасная, Крошечка-Хаврошечка, Красная Шапочка (*Красная Шапочка — героиня авторской зарубежной сказки*).

Белладонна, анчар, бузина, калина (*калина не ядовитое растение*).

Дельфин, касатка, акула, кит (*акула — рыба, а остальные млекопитающие*).

Яшма, янтарь, рубин, бирюза (*рубин — драгоценный камень, а остальные полудрагоценные*).

Кобра, эфа, удав, гюрза (*удав не ядовитая змея*).

29. Логико-грамматические задачи

Развитие логического мышления, понимания сложных грамматических конструкций

Предложите ребёнку решить данные задачи.

1. Термометр показывает 10 градусов тепла. Сколько градусов показывают два таких термометра? (*10 градусов тепла*.)

2. Мама купила четыре воздушных шарика, зелёного и красного цвета. Зелёных было больше, чем красных. Сколько шариков каждого цвета купила мама? *(Три зелёных, один красный.)*
3. Дети сидели на лавочке. В каком порядке они сидели, если известно, что Маша сидела справа от Серёжи, а Серёжа, справа от Иры? *(Маша, Серёжа, Ира.)*
4. Катя и Наташа одинакового роста. Катя выше Оли, а Таня выше Наташи. Кто выше, Оля или Таня? *(Таня выше Оли.)*
5. Верёвку разрезали в шести местах. Сколько частей получилось? *(Семь частей.)*
6. Когда гусь стоит на одной ноге, он весит 3 кг. Сколько будет весить гусь, если **он встанет на две ноги**? *(3 кг.)*
7. Дима тратит на дорогу от дома до школы 10 минут. Сколько времени он потратит, если пойдёт вдвоём с сестрой? *(10 минут.)*
8. Сестре 5 лет, а брату 7 лет. Сколько будет брату, когда сестре исполнится 7 лет? *(9 лет.)*
9. Петя и Света получили по четыре конфеты. Света съела две конфеты, а Петя — три конфеты. У кого осталось больше конфет? *(У Светы.)*
10. Что тяжелее: 1 кг ваты или 0,5 кг железа? *(1 кг ваты.)*
11. У Марины три карандаша: жёлтый, коричневый, красный. Можно ли сказать, какой самый короткий, а какой самый длинный, если известно, что жёлтый длиннее красного, а красный длиннее коричневого? *(Жёлтый — самый длинный, а коричневый — самый короткий.)*



30. Расставь числа в квадраты

Развитие навыка программирования

Ребёнок должен расставить данные числа в пустые клетки квадрата так, чтобы по горизонтали и по вертикали в сумме они давали заявленное число.

A 3x3 grid puzzle. To the left are six circles containing the numbers 2 and 3. An arrow points from the top-left circle (2) to the top-left cell of the grid. The grid has the following numbers: top row (empty, 1, empty), middle row (1, empty, empty), bottom row (empty, empty, 1). To the right of the grid is a box containing the number 6.

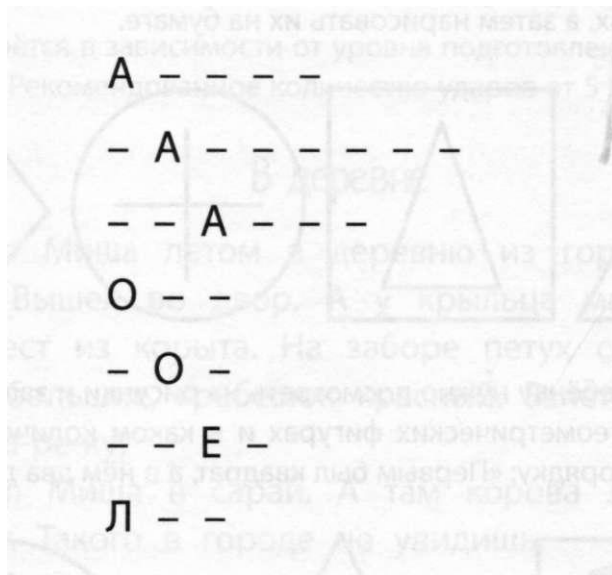
A 3x3 grid puzzle. To the left are six circles containing the numbers 8, 10, and 12. The grid has the following numbers: top row (empty, 1, empty), middle row (1, empty, empty), bottom row (empty, empty, 1). To the right of the grid is a box containing the number 30.

A 3x3 grid puzzle. To the left are six circles containing the numbers 1, 4, 5, 9, 11, and 15. The grid has the following numbers: top row (empty, 1, empty), middle row (1, empty, empty), bottom row (empty, empty, 1). To the right of the grid is a box containing the number 24.

31. Составь слово

Развитие речи и умения делать звукобуквенный анализ

Предложите ребёнку придумать и записать слово по заданной схеме. Количество чёрточек — количество букв в слове. Схема может быть любой.



32. Два числа

Развитие концентрации акустического внимания умения понимать инструкцию

Ребёнку называют или пишут на бумаге два числа. Затем взрослый просит ребёнка проделать с ними в уме разные арифметические действия.

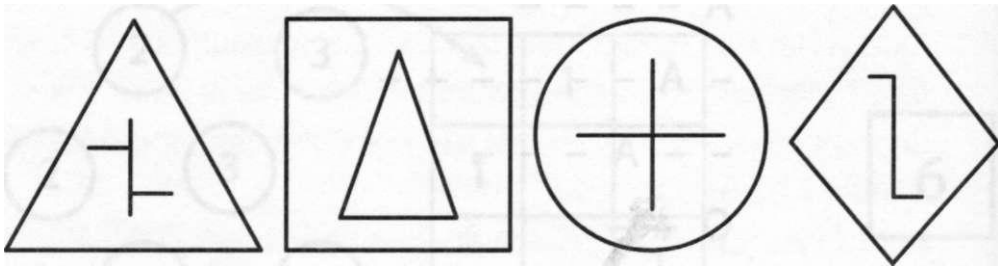
Например: «Даны два числа: 36 и 48. К первой цифре первого числа (3) прибавь вторую цифру второго числа (8) и отними вторую цифру первого числа (6). Назови ответ (5)».

Действий может быть и больше, и они могут быть разные. Помимо сложения и вычитания, можно также использовать умножение и деление. Впоследствии для подготовленных детей можно взять и три начальных числа.

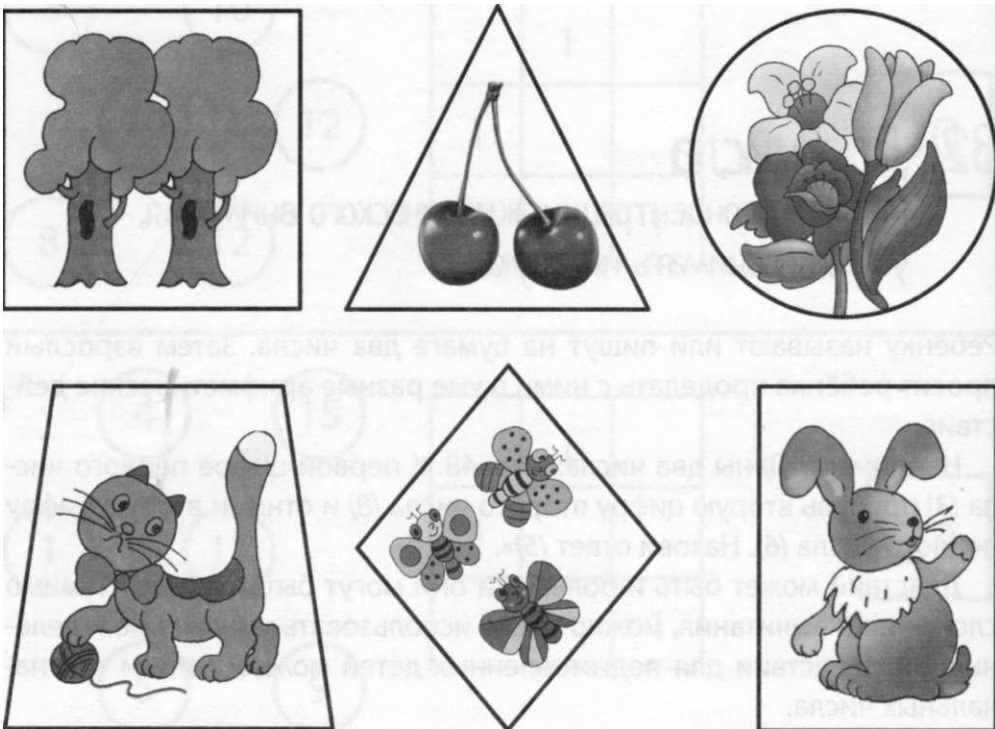
33. Запомни фигуры

Развитие зрительной памяти, распределения внимания и закрепление понятия о геометрических фигурах

Вариант 1. Ребёнку предлагают рассмотреть и запомнить изображённые на карточках, а затем нарисовать их на бумаге.



Вариант 2. Ребёнку нужно посмотреть на рисунки и запомнить, что изображено в геометрических фигурах и в каком количестве. Затем рассказать по порядку: «Первым был квадрат, а в нём два дерева».



34. Чтение под стук

Развитие концентрации и распределения внимания

Взрослый читает ребёнку текст в среднем темпе и одновременно стучит по столу. Ребёнок должен пересказать текст и назвать количество ударов.

Текст берётся в зависимости от уровня подготовленности и возраста ребёнка. Рекомендованное количество ударов от 5 до 10.

В деревне

Приехал Миша летом в деревню из города. Всё незнакомо. Вышел во двор. А у крыльца маленький поросёнок ест из корыта. На заборе петух сидит. Крылья у петуха большие, гребешок красный. Взлетел на забор:

— Ку-ка-ре-ку!

Заглянул Миша в сарай. А там корова Зорька стоит, сено жуёт. Такого в городе не увидишь.

Два жадных медвежонка

(Венгерская сказка)

Жила в лесу медведица. И было у неё два медвежонка. Когда выросли, решили они жить самостоятельно. Попрощались медвежата с медведицей. Она наказала им жить дружно. Отправились братцы в путь.

Вскоре припасы у них кончились. Бредут медвежата голодные. И вдруг видят круглую головку сыра. Жадность одолела медвежат: каждый боялся, что другому достанется больше. Спорили они, спорили, как вдруг подошла к ним лиса. Медвежата рассказали ей о своём споре.

— Давайте я вам поделю сыр поровну, — сказала лиса.

Лиса взяла сыр и разломилась так, чтобы один кусок больше другого оказался.

Медвежата закричали:

— Этот больше!

Лиса откусила кусок от большей части. Теперь большим стал меньший кусок.

— И так не ровно! — забеспокоились медвежата.

Лиса продолжала делить сыр, пока не наелась досыта.

А медвежатам почти и сыра не осталось: два крохотных кусочка.

— Ну что ж, — сказала лиса, — зато теперь поровну! И, помахав хвостом, убежала, хитрая.

Болтливая птичка

(Тайская сказка)

Жила одна маленькая птичка с громким голосом. Её называли «Это моё», потому что, пролетая над полями и реками, она всегда кричала:

— Это моё, это моё!

Однажды птичка нашла дерево, покрытое спелыми и созревающими плодами. Их было так много, что она не смогла бы склевать их и за год. Около дерева не было ни одной птицы.

Птичка пришла в восторг от такой находки и опустилась на дерево. Она прыгала по ветвям, клевала то здесь, то там и скоро насытилась. Но она очень боялась, что другие птицы найдут это дерево и захотят полакомиться вкусными плодами. И она пронзительно закричала:

— Это моё, это моё, это моё!

Она кричала так громко, что все птицы услышали её и слетелись посмотреть, что случилось. Тут они уви-

дели прекрасные, сочные плоды, тотчас склевали их и улетели.

А бедная маленькая птичка всё бегала вокруг своего дерева и кричала:

— Это моё, это моё!

Цапля и черепаха

(Сказка народов Азии)

Как-то раз во время отлива отправилась цапля на коралловый риф, да оступилась — нога и застряла в трещине. А тут прилив! Стала вода подниматься и скоро поднялась по самую цаплину шею. Видит цапля — плывёт мимо акула. Она и просит:

— Спаси меня!

— погоди немного, — ответила акула и уплыла прочь.

Видит цапля, плывёт мимо тунец. снова просит:

— Спаси меня!

— погоди немного, — ответил тунец и тоже уплыл прочь.

Тут плывёт мимо черепаха.

— Сестрица!— позвала её цапля. — Помоги мне! Боюсь, вода скоро ещё выше поднимется!

Расколола черепаха коралл, в котором застряла нога цапли, и птица легко взлетела в воздух.

— Ты спасла мне жизнь! — крикнула она черепахе. — Глядишь, и я тебе когда-нибудь пригожусь.

Вскоре жители селения пошли ловить рыбу. поймали они черепаху в сети. Обрадовались, что на ужин у них будет черепаховый суп. Связали рыбаки черепаху и положили на песок. Пошли люди за дровами, чтобы за-

жечь костёр и приготовить черепаховый суп. А двух мальчиков оставили сторожить.

Вдруг прилетает цапля и говорит мальчикам:

— Хотите я для вас станцюю?

— Конечно, хотим, — обрадовались дети.

Пританцовывая, цапля потихоньку приближалась к черепахе. Увидела черепаха цаплю и говорит:

— Сестрица! Меня хотят убить!

— Я помогу тебе, — ответила цапля. — Ведь и ты меня спасла когда-то.

Пока цапля отвлекала мальчиков, черепаха освободилась от верёвок и нырнула в воду. Так черепаха была спасена.

35. Цветные карточки

Развитие ориентации в пространстве, относительно своего тела, умение быстро переключаться

У взрослого в руках четыре цветные карточки. Он показывает их в произвольном порядке и сопровождает инструкцией. Ребёнок должен делать шаги согласно инструкции. Например: «Жёлтая — шаг вперёд, зелёная — шаг назад, синяя — влево, красная — вправо». Спустя время инструкцию к цвету карточки можно поменять, тем самым сломав стереотип.

36. Запрещённое число

Развитие концентрации внимания, отработка порядкового счёта

Ребёнок и взрослый по очереди бросают друг другу мяч, вслух считая броски, но нельзя произносить заранее условленные цифры, например 3 и 6. Счёт ведётся до 100. Соответственно броски, в номере которых есть

цифры 3 и 6 {13, 16,23, 36 и т. д.) выполняются молча. Затем можно вести счёт от 100 до 1, называть только чётные или нечётные числа и т. п.

37. Дутибоп

Повышение тонуса мозговой деятельности

Ребёнок и взрослый сидят или лежат на полу друг напротив друга. Перед каждым из них — ворота для шарика, сделанные из карандашей или ручек. Роль шарика может выполнять скомканный листочек бумаги или ваты. Шарик кладётся между игроками на одинаковом расстоянии от каждого. По команде игроки начинают дуть, стараясь загнать шарик в ворота противника.

Другой вариант этой игры — «Рекорды», когда ребёнок соревнуется сам с собой. Ребёнок дует на шарик, стараясь с каждым разом продвинуть его как можно дальше. Результат каждой попытки отмечается, например, карандашом. Дополнительно можно попросить ребёнка чередовать вдохи: первый раз — вдох носом, выдох ртом, второй раз — вдох ртом и выдох ртом.

38. Запоминалочка

Развитие концентрации внимания, умения следовать инструкции, расширение объёма слухового восприятия и кратковременной памяти

Один из игроков придумывает слово. Затем каждый участник добавляет по одному слову, повторяя фразу целиком. Слова можно вставлять в начало фразы, в середину, в конец. Постепенно фраза становится всё длиннее. Проиграл тот, кто не смог правильно повторить всю фразу.

Улица.

Зелёная улица.

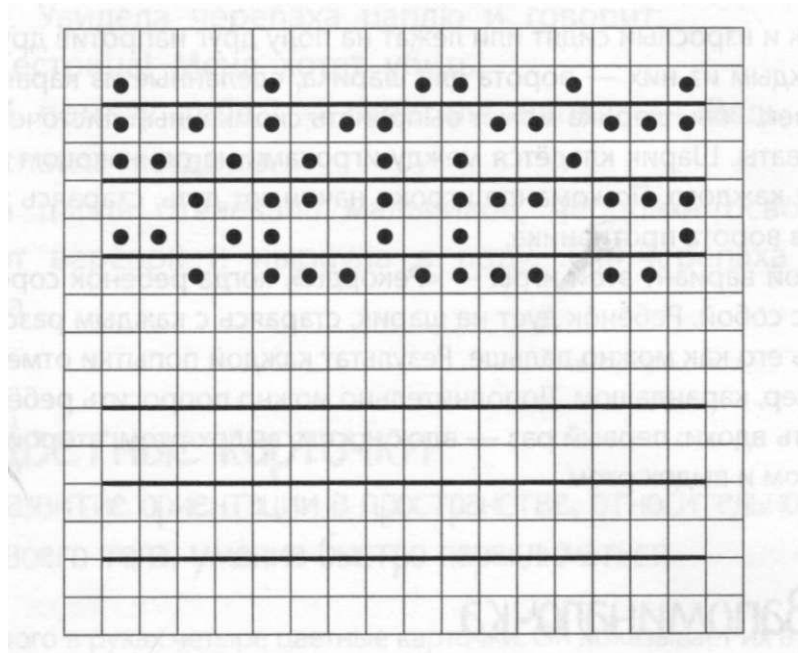
Зелёная улица с домиками.

Зелёная улица с красивыми домиками.

39. Копирование точек

Развитие пространственной ориентации на листе бумаги, концентрации и распределения внимания

Вариант 1. Предложите ребёнку скопировать точки так, как они расположены на образце.



Вариант 2. Копирование цветных точек. Происходит переключение деятельности, в данном случае с одного цвета на другой. (С/и. вклейку, с. 4.)

40. Перепиши без ошибок

Развитие зрительного внимания

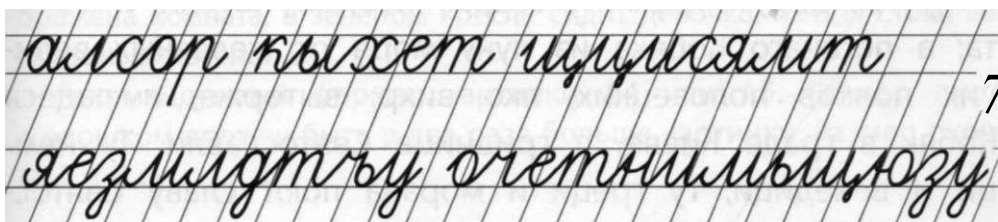
Является хорошей подготовкой к школьным работам по списыванию, так как набор букв абсолютно бессмысленный. Это заставляет чаще смотреть на образец, вместо того чтобы записывать по памяти, что может привести к неправильному додумыванию.

Нужно правильно переписать бессмысленный набор букв или сложные слова / тексты.

Вариант 1

АЛШЩМВУЛ ШДМКВР АТЬДЗ СВВРОЛЖЖ
ЯЦЪУСЖЭ ФЛЦУЪСЧИМЕ ГБЮЙДОЩ ВУЛОАКТС

Вариант 2



Вариант 3. Ребёнку нужно переписать сложные слова. Слова желательно подбирать такие, которые ребёнок не знает и не сможет додумать смысл. Например:

рекогносцировка дисцикуляторный

Вариант 4. Предложите ребёнку переписать отрывок из «Слова о полку Игореве». Достаточно дать для списывания 2-3 строки. Этот текст также хорошо давать для преодоления угадывающего чтения, так как слова довольно сложные, незнакомые и трудно быстро их читать.

О, далече зайде сокол, птицъ бя, к морю! А Игорев
храбраго полку не кресити! За ним кликну карна,
и жля поскочи по Руской земли, смагу мычючи в пла
мяне розе. Жены руския въсплакашась, аркучи: «Уже
нам своих милых лад ни мыслию смыслити, ни думою
сдумати, ни очима съглядати, а злата и сребра ни мало
того потрепати!»

А въстона бо, братие, Киев туюю, а Чернигов на
пастьми. Тоска разлися по Руской земли, печаль жирна

тече средь земли Рускыи. А князи сами на себе крамолу коваху, а погани сами, победами нарищуце на Рускую землю, емляху дань по беле от двора.

Тии бо два храбрая Святославлича, Игорьь и Всеволод, уже лжу убудиста, которую то бяше успил отец их Святославь грозный великий Киевский грозою: бяшеть притрепетал своими сильными полкы и харалужными мечи; наступи на землю Половецкую; притопта холми и яругы; взмути реки и озеры; иссуши потоки и болота; а поганого Кобяка из луку моря от железных великих полков половецких, яко вихр, выторже, и падесея Кобяк в граде Киеве, в гриднице Святославли. Ту немци и венедици, ту греци и морава поют славу Святославлю, кають князя Игоря, иже погрузи жир во дне Каялы, реки половецкия, рускаго злата насыпаша. Ту Игорьь князь выседе из седла злата, а в седло кощиево. Уныша об градом забралы, а веселие пониче.

А Святославь мутен сон виде в Киеве на горах. «Синочь, с вечера, одевахуть мя — рече — чёрною паполомою на кровати тисове; черпахуть ми синее вино, с трудомъ смешено; сыпахуть ми тощими тулы поганых толковин великий женчюгъ на лоно и неговахуть мя. Уже доски без кнеса в моём тереме златоверсем; всю ночь с вечера босуви врани възгряху у Плеснеска на болони, беша дебрь Кисаню и не сошлю к синему морю».

И ркоша бояре князю: «Уже, княже, туга умь полонила: се бо два сокола слетеста с отня стола злата поискати града Тьмутороканя, а любо испити шеломомъ Дону». Уже соколома крильца припешали поганых саблями, а самую опуташа в путины железны. Темно бо бе: два солнца померкоста, оба багряная столпа погасоста и с ними молодая месяца, Олег и Святослав.

41. Окошко

Развитие целостного зрительного восприятия и образного мышления

Большую, насыщенную деталями картинку (см. вклейку, с. 2) прикрывают листом бумаги с окошком. Передвигая лист, показывают предметы не целиком, а только их часть (например, половину часов). Ребёнок должен узнать и назвать предметы, которые видит через окошко. А потом представить и описать всю картинку. Например: «На картинке изображена комната, в зелёном кресле сидит девочка, из-под стола выглядывает котёнок...»

Рекомендуемый формат картинки А4 или А5. Размер листа с окошком должен быть в два раза больше картинки. Размер окошка 2 x 2 см.

42. Кто быстрее?

Развитие речи, увеличение скорости реакции, отработка звукобуквенного анализа

Взрослый и ребёнок одновременно и как можно быстрее записывают слова, которые начинаются на загаданную заранее букву. Дается 1 минута. Побеждает тот, у кого получилось больше слов.

43. Сократ

Расширение словарного запаса

По команде взрослый и ребёнок начинают записывать названия города, животного, дерева, которые начинаются на букву «С». Дается 1-2 минуты. Потом нужно перейти к букве «О» и т. д.

Можно использовать один или несколько экземпляров таблицы. Выигрывает тот, кто заполнил все графы в своей таблице.

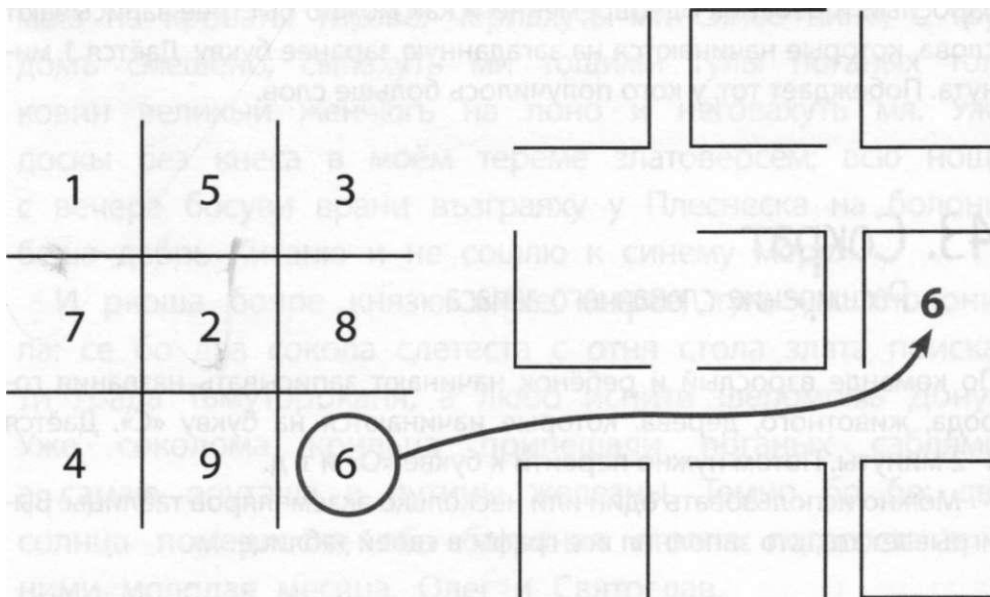
	города	деревья	птицы	животные	овощи	фрукты
с						
о						
к						
р						
а						
т						

44. Посели цифру в домик

Развитие пространственной ориентации на листе бумаги

Ребёнок должен внимательно посмотреть на образец и «поселить» каждую цифру в свой домик.

Например, в домике цифры 6 есть левая стенка и потолок. Селим цифру 6 в этот домик.



45. Контуры

Развитие зрительного восприятия

Ребёнок должен внимательно посмотреть на рисунок и назвать все предметы или всех существ, которые в нём спрятаны.

Рисунок 1: ананас, груша, банан, лимон, яблоко, вишня, мандарин, две сливы, дыня, арбуз.

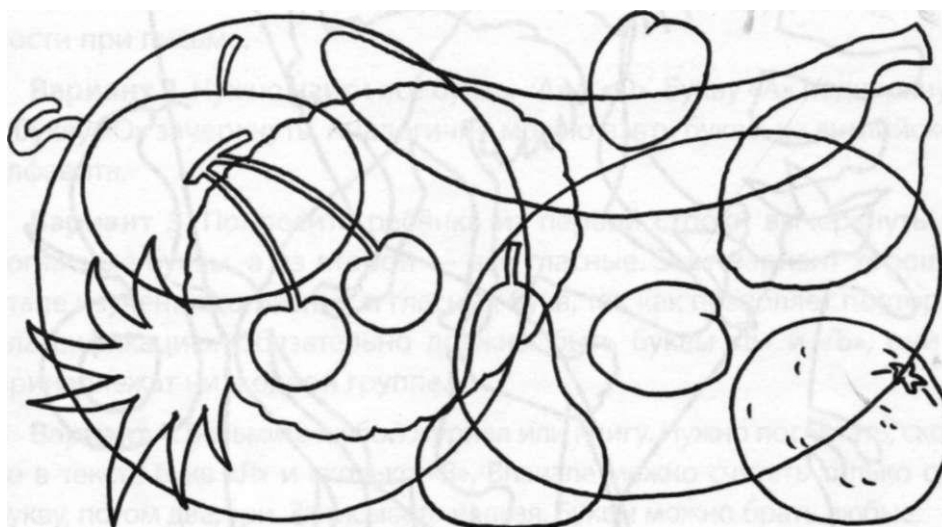


Рисунок 2: отвёртка, пила, молоток, пассатижи, клещи, гайка, топор, гаечный ключ, рубанок, болт, гвоздь, стамеска.

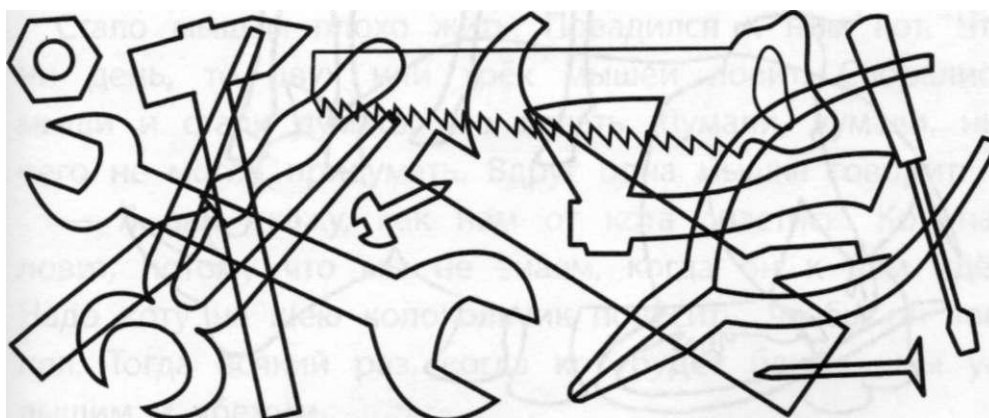
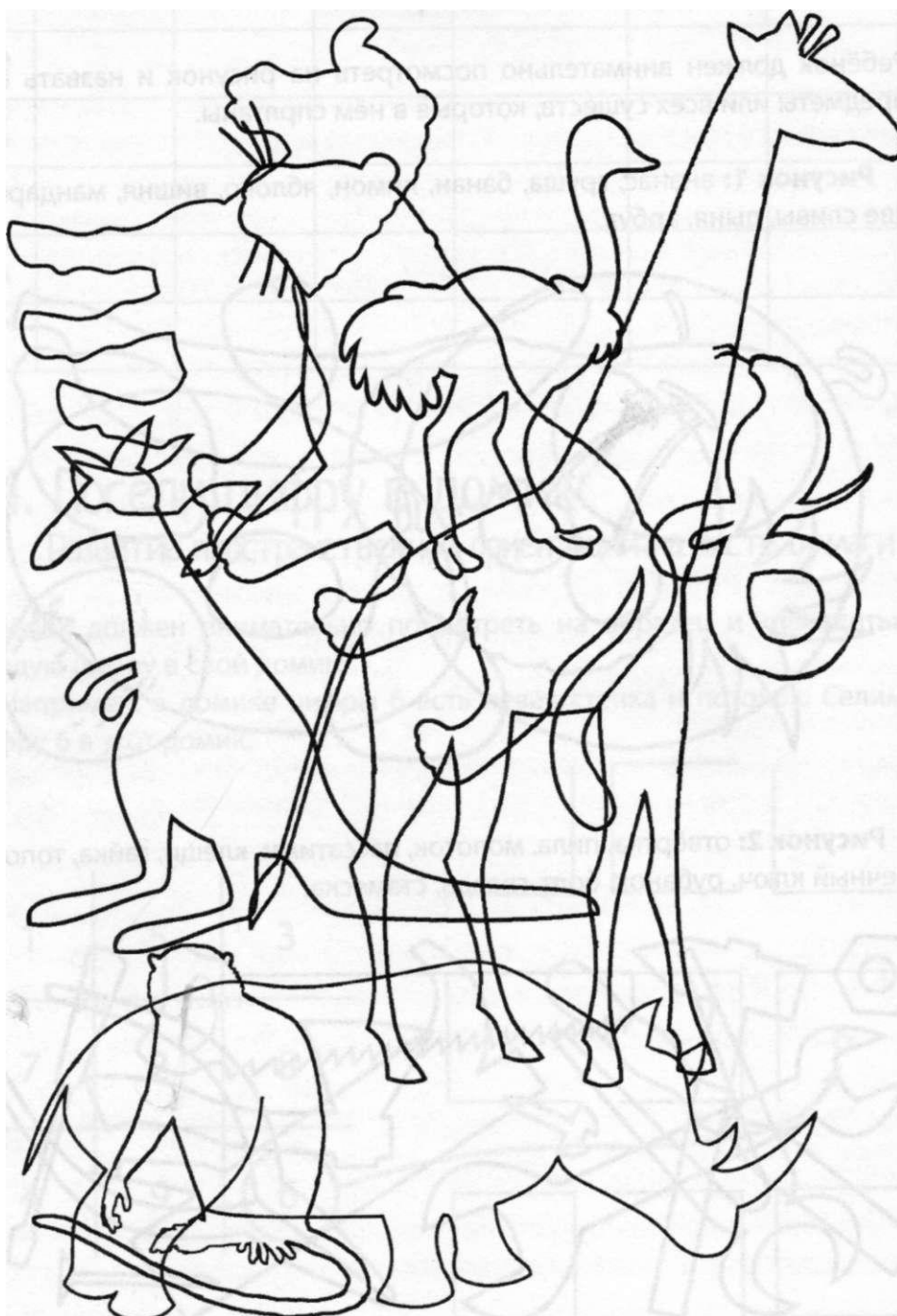


Рисунок 3: лошадь, лев, змея, страус, жираф, кенгуру, обезьяна, сорог.



46. Корректурная проба

Развитие внимания, его распределения и концентрации

Ребёнку даётся набор букв или цифр, который можно заранее набрать на компьютере и распечатать. Размер шрифта: 12-14 кегль. Уровень сложности зависит от возраста и подготовленности ребёнка: от двух строк до целого листа формата А4. (Для вариантов 1, 2, 3, 6.)

Вариант 1. Нужно найти и зачеркнуть все буквы «А». Буква может быть любой. Можно дать ту букву, которая вызывает у ребёнка трудности при письме.

Вариант 2. Нужно найти все буквы «А» и «О». Букву «А» подчеркнуть, а букву «О» зачеркнуть. Аналогично можно взять буквы из английского алфавита.

Вариант 3. Попросите ребёнка из первой строки вычеркнуть все согласные буквы, а из второй — все гласные. Этот вариант хорош на этапе изучения согласных и гласных букв, так как позволяет повторить классификацию. Обязательно должны быть буквы «Б» и «Ъ», они не принадлежат ни к одной группе.

Вариант 4. Возьмите любой журнал или книгу. Нужно посчитать, сколько в тексте букв «Л» и сколько «В». Вначале можно считать только одну букву, потом две, три. Записывать нельзя. Буквы можно брать любые.

Вариант 5. В отрывке текста нужно найти определённое сочетание букв в словах. Например, сочетание «дет».

Кот с колокольчиком

Стало мышам плохо жить. Поводился к ним кот. Что ни день, то двух или трёх мышей ловит. Собрались мыши и стали думать, что делать. Думали, думали, ничего не могли придумать. Вдруг одна мышка говорит:

— Я вам скажу, как нам от кота спастись. Кот нас ловит, потому что мы не знаем, когда он к нам идёт. Надо коту на шею колокольчик повесить, чтобы он звенел. Тогда всякий раз, когда кот **будет** близко, мы услышим и убежим.

— Всё бы хорошо, — сказала старая мышь, — но кто этот колокольчик на кота наденет? Придумала ты хорошо, а вот надень-ка сама колокольчик коту на шею, все мыши тебе спасибо скажут.

Вариант 6. Цифровая корректурная проба. На листе бумаги из множества цифр нужно найти и зачеркнуть все заданные цифры.

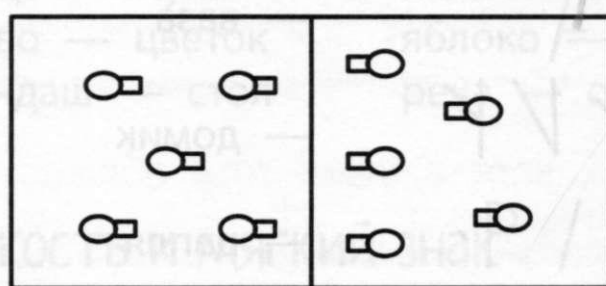
Вариант 7. Ребёнку даются три листа с буквами и цифрами. По команде ребёнок начинает искать и вычёркивать заданную букву или цифру в заданном листе. По условленному числу хлопков он должен переключиться на другой лист, например: один хлопок — перескок на первый лист, два — на второй, три — на третий.

Нужно найти		
букву Щ	цифру 7	букву Ц
В С З К Б З Е Ы	Й Ц У К 2 Е Н 4 Г	Ц У К Е Ш Щ С
Б Ц Л Ф Ж Б Д У	7 Ш Щ 5 3 7 Х Ъ	А 5 6 Т Ц Ф Л Н
4 Т Ш Б Э 1 0 Я	Ф 4 В А П Р О Л	М И 4 7 Ъ Т Щ
Ю О Л К 6 Щ Ц	7 Л Д Ж Э 5 Я Ч	Ш Ц Ф Ж Х Ц Я
Е Л Ш 5 Т Д Ж 7	С М И 7 Т Ь Б Ю	Й 1 7 М Е Ц Ъ
Ч Щ Ю 3 9 М Х Й	З М Е Л Ы Д Щ Ц	Л Ш Ц Б Ж 4 Ч
Ъ 8 О Н Г Й С Б	7 7 С К Л А О Т Ц	С 7 Е П Р О Ц
Ш Щ Я Ф В 9 М	Щ Ш 1 Ч Ф У Р Н	2 Б Щ Ш Д Р Н
Щ Ф П 9 Б Н О	Д 7 Д Ж Э Щ Ч 7	7 Ц Й 1 Я Ы 7
Ж 7 У К В У Ы 7	С Е У Й А Я И Н Л	Т М Е П Л С Ъ
Б Ю Г Ш И Т 7 В	У Ц М И К Т 7 М 5	Л К В Ц Ш С Я
З Л Н Е Ш Ц Я 4	З Ъ 8 Ю 1 7 М У К	Й З Ъ Э 4 У И О
М Ъ Ъ Ч 6 1 Х 3	4 Р Я М Ю 7 2 А 3	Ш Е С Т Д Б Ю
Г 5 Н Е К У Ц Й	М Н Ъ Г Ш Щ Ц В	5 7 С В Ц Ж Ч
7 Ф Ы В А Щ П Р	П Р 7 Я Ф 7 Г Д Ж	С М Е К 5 6 Т Ц
О Л 5 Д Ж Ш Ж Э	Х 7 Ъ Ф Ц С Е Р О	П Е Ы Ц 8 Щ Ж
2 Я Ч М С И Т Ъ	7 Ъ Л Ш 7 Д Ж 7 1	Э 2 Ъ Б Ю В Ц
4 Ъ Щ Ъ Б Ю 8 Ы	Я Ф Й Ч Ы Ц С В	3 0 Ц У К Е Н Г
Ц Е Щ Й К С П 7	У М А 7 И П 7 Е Т	7 Г И Л С И Т Ъ
Р Л В 4 И Т Н Ц	Р 7 Ъ О Г 7 8 Л Л	Л Е В Ф Ц Л С

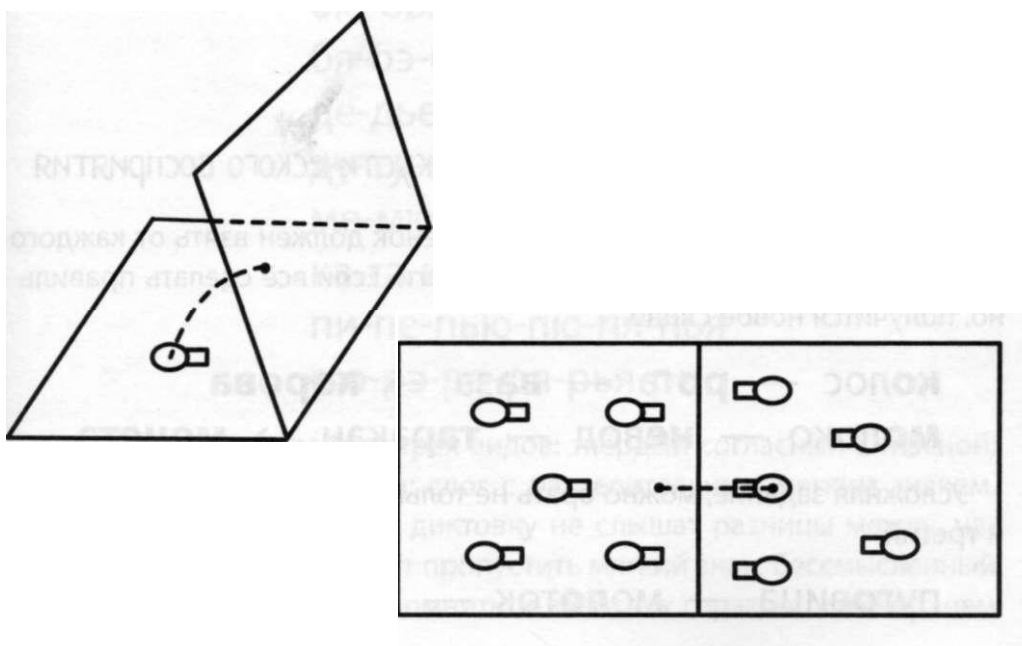
47. Игра «Поле боя»[^]

Развитие зрительно-пространственной ориентации
на листе бумаги

Лист бумаги А4 сгибается пополам и разгибается. На получившихся половинках располагаются «базы» игроков. На каждой схематически рисуются пять танков в свободном порядке и примерно одинакового размера. Цель — первым «подорвать» все танки противника.



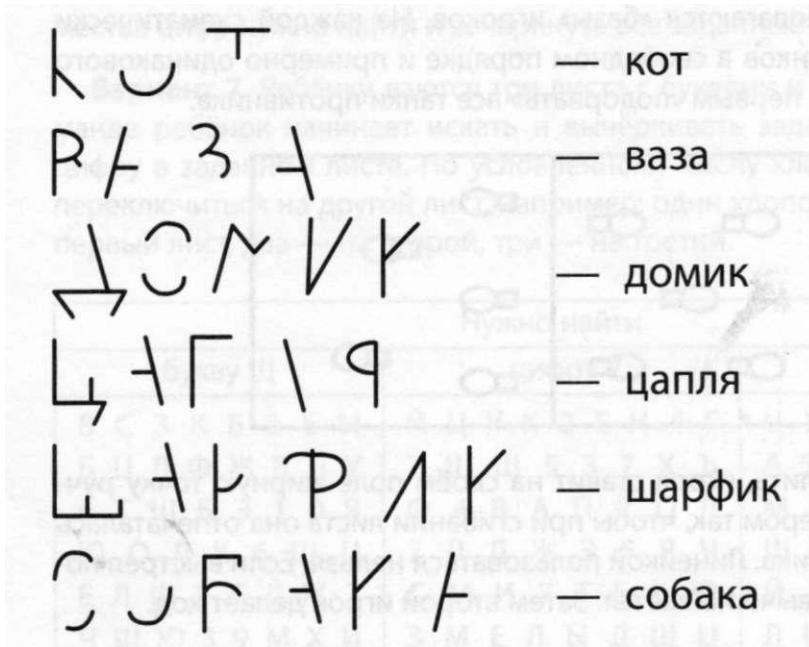
Чтобы выстрелить, игрок ставит на своём поле жирную точку ручкой или фломастером так, чтобы при сгибании листа она отпечаталась на танке противника. Линейкой пользоваться нельзя. Если выстрел попал в танк, то он вычёркивается. Затем второй игрок делает ход.



48. Испорченные буквы

Закрепление образа букв, развитие образного восприятия

Ребёнок должен дописать недостающие элементы букв и восстановить слово.



49. Собери слово

Развитие слогового анализа и акустического восприятия

Взрослый называет несколько слов. Ребёнок должен взять от каждого слова первый слог и объединить эти слоги. Если всё сделать правильно, получится новое слово.

колос — рота — ваза -> корова

молоко — невод — таракан -» монета

Усложняя задание, можно брать не только первый слог, но и второй и третий.

пуговица — молоток — лава —> голова

50. Общее и разное

Развитие мышления, умения анализировать и обобщать

Ребёнку диктуются пары слов. Он должен сказать, что между этими понятиями общего, а чем они отличаются.

Например, лошадь и корова. Общее — домашние животные, копытные. Разное — корова даёт молоко, а на лошади — пашут и ездят.

Солнце — Луна	ваза — окно
дерево — цветок	яблоко — гриб
карандаш — стол	река — озеро

51. Мягкость и мягкий знак

Развитие фонематического слуха, акустического внимания, проработка правил использования мягкого знака

Ребёнок должен записывать цепочку слогов, которые диктует взрослый.

бю-бью-бу
бя-бэ-бе
де-дье-ди
ду-ту-ти-тье
ме-мю-мью-мя
ка-га-ки-ги-кья
пи-пе-пью-пю-пя-пья
рю-рэ-ре-ря-рья-ри

Как видим, слоги даются трёх видов: твёрдый согласный с гласной; мягкий согласный с гласной; слог с разделительным мягким знаком. Дети часто при письме под диктовку не слышат разницы между, например, «пю» и «пью» и могут пропустить мягкий знак. Бессмысленный набор слогов услышать, запомнить и записать гораздо сложнее, чем

осмысленное предложение, т. е. дети учатся на слух определять разницу в написании, а не просто вспоминать начертание слова.

Также можно попросить ребёнка записывать слоги в три столбика по указанным признакам: «В первый столбик пиши слоги с мягким знаком, во второй — без него, в третий — слоги с твёрдым согласным».

52. Хитрые слова

Развитие произвольного внимания

На листе бумаги пишется пять-семь несложных слов. Например:

кот, дом, карета, дым, том, облако, яблоко

Предложите ребёнку как можно быстрее посчитать, сколько букв в каждом слове.

Далее ребёнок должен назвать слова, которые были написаны. Обычно дети не могут это вспомнить, так как их не просили прочитать слова. Но произвольно ребёнок должен был запомнить хотя бы несколько слов.

53. Мышка

Запоминание частей тела, расслабление

Взрослый «бегает» пальцами, как мышка, по телу ребёнка и останавливается на какой-то его части. Ребёнок должен назвать эту часть тела. Сначала берутся простые понятия: левая рука, правая нога, нос и т. д. Затем более сложные: голень, предплечье, безымянный палец и т. д. Если ребёнок не знает, как называется та или иная часть тела, то взрослый помогает ему.

Ещё одна игра на изучение частей тела — игра в «доктора». Можно взять молоточек из детского медицинского набора или заменить другим, похожим предметом. Взрослый легко стучит по разным частям тела ребёнка и спрашивает, например:

— Больной, правое колено у вас болит?

Таким образом, постепенно обследуются разные части тела. Потом можно поменяться ролями.

54. Составь предложение

Развитие мышления, речи

Даны четыре буквы. Ребёнок должен придумать предложение, в котором каждое слово начинается на одну из этих букв. Можно добавлять предлоги. Нужно использовать все буквы. Количество букв может быть любым.

М, К, П, В.

Маша каталась в парке на велосипеде.

55. Дополни быстро

Развитие речи и скорости реакции

Взрослый диктует слоги, а ребёнок должен как можно быстрее дополнить слог до слова. Например: ре — река.

Можно брать простые открытые слоги (до-, бе-, но-, ло-), закрытые (кар-, дос-), обратные (ап-, ав-).

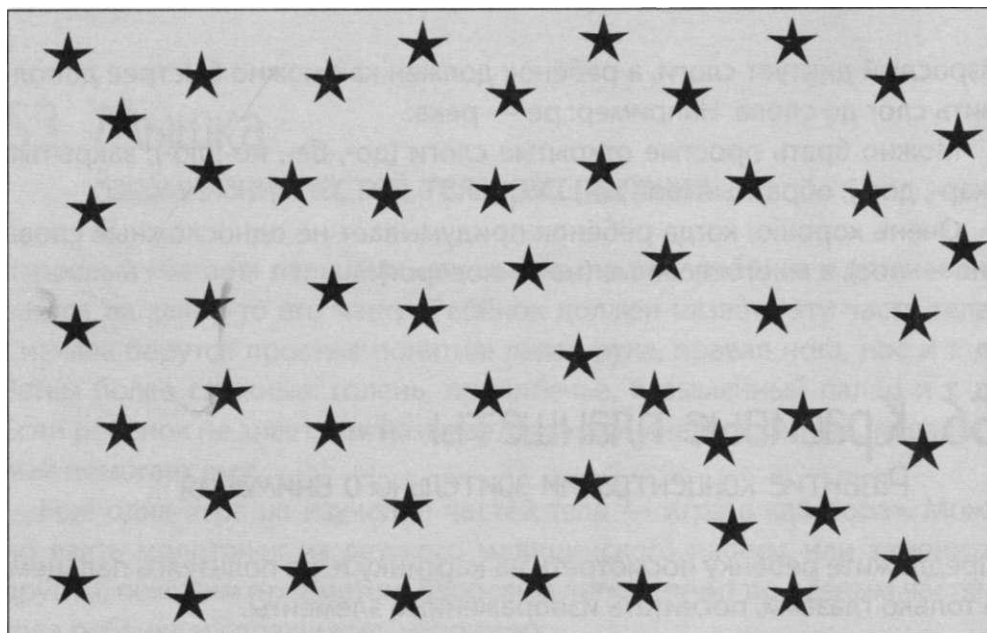
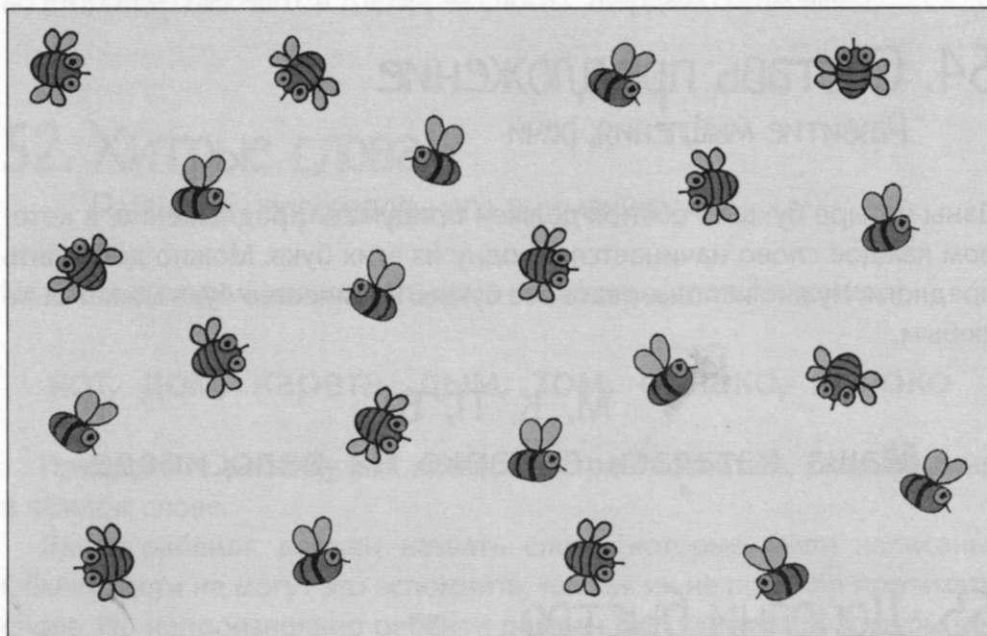
Очень хорошо, когда ребёнок придумывает не односложные слова (но — нос), а многосложные (но — носорог).

56. Красивые планшеты

Развитие концентрации зрительного внимания

Предложите ребёнку посмотреть на картинку и, не пользуясь пальцем, а только глазами, посчитать изображённые элементы.

Уровень сложности и количество нарисованных элементов зависят от возраста и подготовленности ребёнка. Количество нарисованных элементов может быть от 5 до 50. Оптимальный размер листа бумаги — А4.



57. Сочинение по опорным словам

Развитие речи, мышления, воображения

Ребёнок должен прочитать слова, а потом придумать и записать историю, используя эти слова.

1. Кошка, спать, подоконник, цветок, рыжая, пушистая, красивая, мышшь, увидеть, притаиться, серенькая, маленькая, выскочить, норка, ловить.
2. Мальчики, голубь, крыло, сломано, пожалеть, гулять, парк, бинтовать, лечить, велосипеды, принести, серый.
3. Дима, Гриша, каникулы, бабушка, дедушка, лето, деревня, рыбалка, карп, грибы, лес, зелёный, кустарники, ягоды, молоко, сеновал, сено, корова, косить.
4. Саша, дядя, лес, взяли, собака Тришка, пошли, кусты, птицы, бросилась, клубок, укололась, побежал, тропинка, отскочила, ёж, шуршание, пение, завывала, норка.

Примерный вариант текста

Красивая рыжая пушистая кошка спала на подоконнике рядом с цветком. Вдруг кошка проснулась из-за шороха, который доносился из угла комнаты. Маленькая серенькая мышшь выглядывала из норки. Кошка увидела мышшь и притаилась. Мышь выскочила на середину комнаты. Кошка спрыгнула и принялась ловить мышшь. Но мышшка оказалась проворнее, чем кошка. Она быстро заскочила обратно в норку. Кошка осталась ни с чем.

58. Стреляем метко

Развитие концентрации зрительного внимания,
зрительно-пространственной ориентации на листе
бумаги

Заранее заготовьте таблицу (см. рис.). Оптимальный размер ли-
ста — А4. Размер таблицы зависит от возраста и подготовленности
ребёнка.

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я		
1																																			
2																																			
3																																			
4																																			
5																																			
6																																			
7																																			
8																																			
9																																			
10																																			
11																																			
12																																			
13																																			
14																																			
15																																			
16																																			
17																																			
18																																			
19																																			
20																																			
21																																			
22																																			
23																																			
24																																			
25																																			
26																																			
27																																			
28																																			
29																																			
30																																			
31																																			
32																																			
33																																			

Вариант 1

Ребёнок должен сделать «выстрел» (поставить точку) по заданным координатам. Например: 6-Ф, 11-П. Следить пальцем по строчке не разрешается. Ребёнку нужно отметить пересечение координат, опираясь только на зрительно-моторную координацию.

Вариант 2

Взрослый называет число, от которого вправо нужно отсчитать определённое количество клеток и найти сверху соответствующую букву. Ребёнок записывает эту букву на листе бумаги. Если все буквы найдены правильно, должно получиться слово.

Например: от числа 7 отсчитай 12 клеток вправо (буква К). От числа 23 — 16 клеток вправо (буква О). От числа 32 — 20 клеток вправо (буква Т). Получилось слово КОТ.

Вариант 3

Ребёнок по устной инструкции взрослого ищет координаты и закрашивает соответствующие клетки.

Если всё сделано правильно, получится рисунок. Например, нужно закрасить клетки с координатами: 6-Л, 7-К, 7-Л, 8-Л, 9-Л, 10-Л, 11-Л, 12-Л, 13-Л, 14-Л, 15-Л, 15-К, 10-М, 10-Н, 10-О, 10-П, 10-Р, 11-М, 11-Н, 11-О, 11-П, 11-Р, 9-Р, 12-Р, 13-Р, 14-Р, 15-Р, 15-П, 9-С, 8-С, 8-Т, 7-Т, 7-У, 6-У. Получился рисунок животного.

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	
1																																		
2																																		
3																																		
4																																		
5																																		
6																																		
7																																		
8																																		
9																																		
10																																		
11																																		
12																																		
13																																		
14																																		
15																																		
16																																		

59. Угадай по признакам

Развитие мышления, речи

Цель — научить ребёнка узнавать предметы по их признакам. Ребёнок слушает слова и отгадывает, к кому или к чему они относятся.

Продолговатый, зелёный, длинный (*огурец*).

Кислый, жёлтый, овальный (*лимон*).

Холодное, сладкое, белое (*мороженое*).

Сладкий, белый, сыпучий (*сахар*).

Серенькая, маленькая, быстрая (*мышь*).

Пенящееся, ароматное, твёрдое (*мыло*).

Круглый, резиновый, скачущий (*мяч*).

В дальнейшем можно попросить ребёнка описать предметы по такому же принципу, но уже самому.

60. Пальчики-мышки

Снятие импульсивности, повышение самоконтроля

Упражнение рассчитано на детей дошкольного возраста. Оно хорошо как небольшой перерыв, либо когда ребёнка нужно переключить с одной деятельности на другую. Играть можно как за столом, так и на полу.

Взрослый и ребёнок договариваются между собой, кто будет «мышкой», а кто — «кошкой». Руки «мышки» гуляют по столу, а «кошка» должна своими ладошками быстро поймать их. «Мышка» старается вовремя отдернуть руки. Затем участники меняются ролями.

61. Буквы на спине

Закрепление образа графемы, развитие тактильного восприятия

Ребёнок сидит или лежит. Взрослый пишет на его спине букву, а ребёнок должен угадать её и назвать. Хорошее упражнение для расслабле-

ния или переключения ребёнка. Рисовать можно буквы, цифры, слоги. В качестве «пера» — палец, закрытая ручка или кисточка.

62. Чтение вверх ногами

Развитие концентрации внимания устранение
«угадывающего» чтения

Упражнение предназначено для школьников, у которых уже достаточно сформирован навык чтения и нет проблем с заменой букв по оптическому признаку. Образ буквы должен быть хорошо сформирован.

Ребёнок должен прочитать текст, который перевёрнут вверх ногами.

Белка и волк

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить: — Пusti меня. Волк сказал: — Хорошо, я пушу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху всё играете и прыгаете. Белка сказала: — Пусти меня прежде на дерево, я оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя. Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала: — Тебе оттого скучно, что ты зол, тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.

63. Придумай окончание рассказа

Преодоление аграмматизмов и развитие речи

Ребёнок должен вставить пропущенные окончания в словах и придумать концовку рассказа.

Родился рыженьк... бельчонок в зелен... чаще. Он был очень маленьк... Гораздо меньше других бельчат. Вот бельчата подросли и стали выползать из дупла. До земли далеко... Страшно. Страшнее всех было сам... маленькому бельчон... Выглянул он и увидел рядом ветку. Хочется прыгну..., да страшно.

64. Допиши окончания слов

Преодоление аграмматизмов и закрепление признаков прилагательного как части речи

Предложите ребёнку прочитать словосочетания и дописать окончания прилагательных.

Красив... рыжа... кошка.
Зелен... вкусн... огурец.
Тяжёл... деревянн... стол.
Больш... прозрачн... озеро.
Серы... едки... дым.
Высок... здание.
По асфальтир... дорог...
Ярк... жёлт... солнце.
В глубок... син... море.
С оранжев... воздушн... шариком.
На бел... быстроходн... яхте.

Под проч... навесом.
При чист... прозрачн... ручье.
С добр... любим... бабушкой.
Из огромн... фарфоров... кувшина.
На высок... скалист... утёсе.

65. Рисунок-диктант

Развитие слухового внимания, понимание
пространственных координат

Ребёнок рисует по устной инструкции взрослого. Пример инструкции: «Нарисуй круг. Слева от него нарисуй треугольник, а справа квадрат. Слева от треугольника нарисуй ещё три фигуры — два маленьких ромба, а между ними маленький круг. Над квадратом нарисуй трапецию, а под квадратом ещё один квадрат, но меньшего размера».

66. Пройди по маршруту

Развитие зрительного внимания, зрительно -
пространственной ориентации на листе бумаги,
умения быстро переключаться

Вариант 1. Заготовьте заранее таблицы и маленькую игрушку, например из киндер-сюрприза.

Игрушка ставится на любую клетку таблицы. Взрослый проговаривает маршрут движения игрушки. Например: «Игрушка находится на 2-Б, она движется вверх, вниз, вправо, влево, влево и т. д.».

Ребёнок мысленно следит за маршрутом. Когда взрослый скажет «стоп», ребёнок переставляет игрушку на нужную клетку и называет её координаты.

Траектория маршрута и скорость произнесения инструкции могут быть любыми, в зависимости от возраста и подготовленности ребёнка.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А										
Б										
В										
Г										
Д										
Е										
Ё										
Ж										

Вариант 2. Инструкция не меняется, но дополнительно ребёнок вспоминает цвета и геометрические фигуры. При назывании координаты он говорит, например: «Координата 3-Б, жёлтый квадрат». (См. вклейку, с. 3.)

67. Чепуха

Развитие внимания отработка образа слова, улучшение звукобуквенного анализа

Предложите ребёнку посмотреть внимательно, всё ли правильно написано. Некоторые буквы в словах поменялись местами. Ребёнок должен изменить неправильный порядок букв в слове и записать слово правильно.

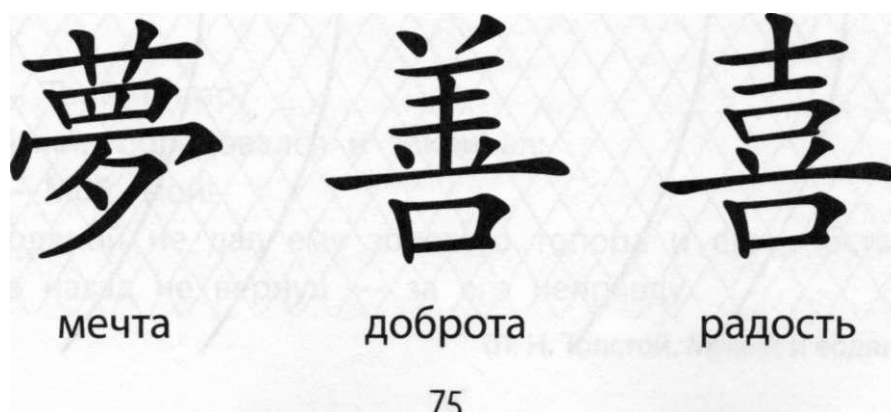
Например: екий (едкий).

Догора, чуденсый, ратва, кушвин, моколо, покчи, слотяр, бувка, цтевок, кржука, сотл, тефолен, квароть, рчука, деворе, тевизолер, бемоget, порфетль, слакдий, блонкот.

68. Японские иероглифы

Развитие усидчивости, отработка навыков письма, самоконтроля руки и зрительно-пространственной ориентации на листе бумаги

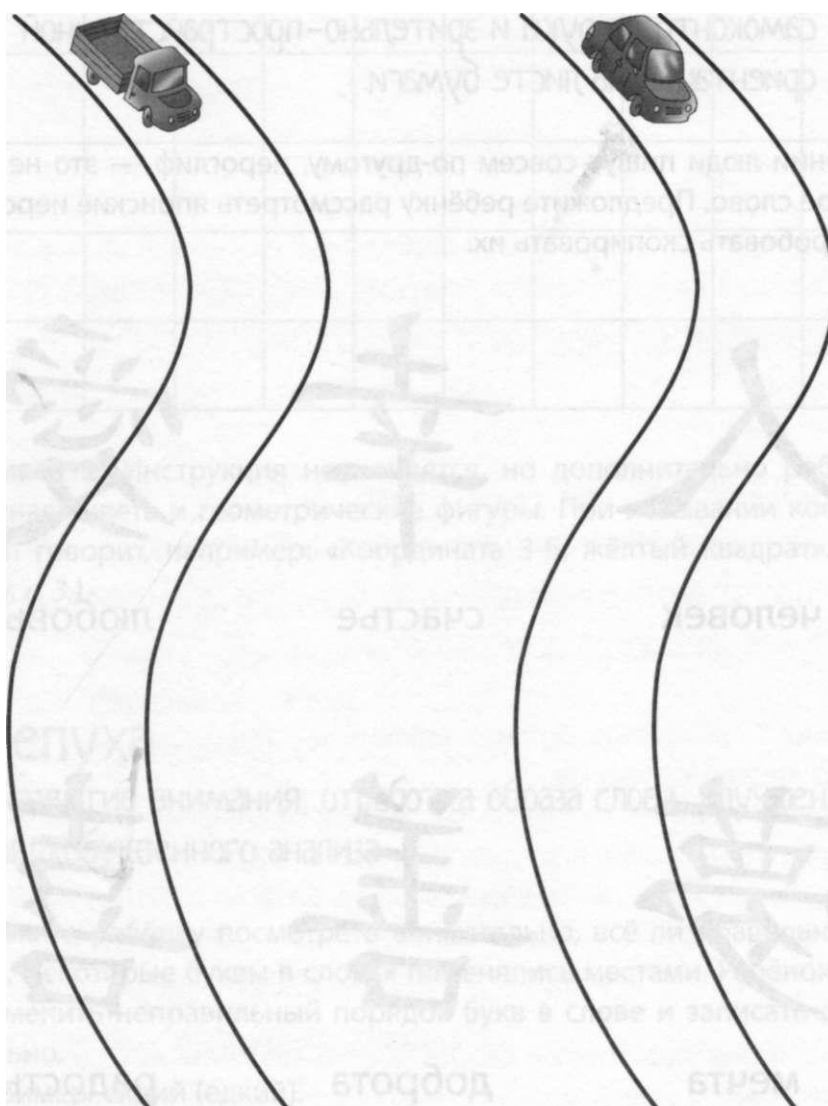
В Японии люди пишут совсем по-другому, иероглиф — это не буква, а целое слово. Предложите ребёнку рассмотреть японские иероглифы и попробовать скопировать их.



69. Машины

Развитие межполушарных взаимодействий, повышение самоконтроля

Предложите ребёнку взять в каждую руку по ручке. Нужно провести машинки по дорожкам, рисуя двумя руками одновременно. Главная задача, чтобы машинки ехали по самой середине дорожки и не ударялись о «бордюры».



70. Заштрихованные тексты

Развитие зрительного восприятия,
устранение «угадывающего» чтения

Ребёнок должен читать заштрихованный текст, внимательно вглядываясь в него и не торопясь.

Мужик уронил топор в реку; с горя сел на берег и стал плакать. Водяной услышал, пожалел мужика, вынес ему из реки золотой топор и говорит:

— Твой это топор?

Мужик говорит:

— Нет, не мой.

Водяной вынес другой, серебряный, топор.

Мужик опять говорит:

— Не мой топор.

Тогда водяной вынес настоящий топор.

Мужик говорит:

— Вот это мой топор.

Водяной подарил мужику все три топора за его правду. Дома мужик показал товарищам топоры и рассказал, что с ним было.

Вот один мужик задумал то же сделать: пошёл к реке, нарочно бросил свой топор в воду, сел на берег и заплакал. Водяной вынес золотой топор и спросил:

— Твой топор?

Мужик обрадовался и закричал:

— Мой, мой!

Водяной не дал ему золотого топора и его собственного назад не вернул — за его неправду.

(Л. Н. Толстой. Мужик и водяной)

71. Объедини слова

Развитие умения устанавливать логические связи

Предложите ребёнку прочитать слова и найти между ними логическую связь.

Молоко, трава, корова, кувшин.

Семена, цветок, земля, росток, полив.

Подъём, школа, умывание, завтрак, прогулка

Лес, варенье, бидон, ягоды.

Стадион, мяч, гол, игроки.

Зерно, мельница, мука, хлеб.

Гора, кольцо, алмаз, шахтёр.

Чертёж, фундамент, дом, макет.

Нить, швея, платье, хлопок.

Удочка, уха, рыбак, червяк.

Картина, краски, эскиз, бумага.



72. Кусочки слов

Развитие самоконтроля, преодоление «угадывающего» чтения, улучшение понимания смысла прочитанного, развитие кратковременной памяти

Ребёнку нужно половину слова читать про себя, а вторую половину — вслух. А затем вспомнить и записать по памяти, что он читал.

Количество слов для прочтения может быть любым. Норма воспроизведения слов по памяти: 5-8 лет — пять слов; 8-13 лет — семь слов.

Чтение, рыба, крыса, столяр, шоколад, диван, бегемот, транскрипция, трапеция, проекция, лекарство, бумага.

73. Закодируй букву

Развитие внимания самоконтроля, снятие импульсивности

Вариант 1

Предложите ребёнку переписать данный текст в тетрадь, но вместо буквы «а» ставить прочерк. Буква может быть любой.

Алисе наскучило сидеть с сестрой без дела на берегу реки. Она заглянула в книжку, которую читала сестра, но там не было картинок. От жары её клонило в сон. Вдруг мимо пробежал белый кролик с красными глазами.

Вариант 2

Ребёнок читает отрывок текста, в котором буква уже заменена прочерком, и по ходу чтения вставляет букву обратно.

Когд_ кролик вдруг вынул ч_сы из жилетного к_рм_н_ и, взглянув н_ них, помч_лся д_льше, _лиса вскочил_ н_ ноги. Сгор_я от любопытств_, он_ побеж_л_ з_ ним, успев з_метить, что кролик юркнул в нору. _лиса юркнула з_ ним. Нор_ сн_ч_л_ шл_прямо, потом вдруг круто обрыв_лась вниз. _лиса н_ч_л_ п_д_ть. _лиса попыт_л_сь р_зглядеть, что ждёт её внизу. Стены колодца были уст_влены шк_ф_ми и книжными полк_ми. Пролет_я мимо одной из полок, он_ прихв_тил_ б_нку с в_реньем.

74. Слоговые схемы

Закрепление звукобуквенного анализа

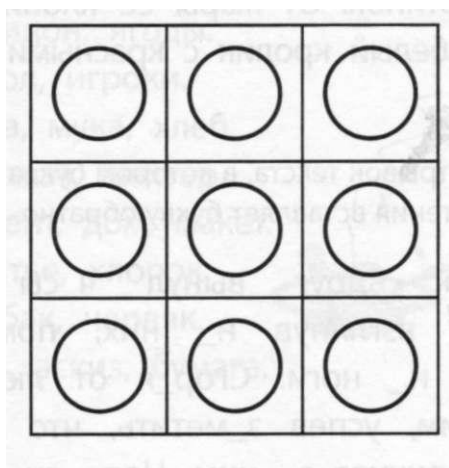
Предложите ребёнку придумать слоги к данным схемам. А потом наоборот — составить схемы для данных слогов.

1. СГ, ГС, СГС, ГСГ, ГСС, ССГ (С — согласная буква, Г — гласная буква).
2. лам, сон, ври, кро, вот, аев, ми, сми, юб.

75. Узор из кругов

Развитие образного мышления

Ребёнок должен раскрасить кружки в таблице тремя цветами так, чтобы в столбцах и строках круги одного цвета не стояли рядом.



76. Подели на предложения

Развитие умения находить границы предложения

Вариант 1

Предложите ребёнку найти границы предложений и обозначить начало каждого предложения заглавной буквой, а в конце поставить точку.

Предложения записаны без точек и / или заглавных букв.

1. на улице жара витя и коля отправились на речку тишина в лесу у воды раскинулись бурные заросли ивняка мальчики сняли одежду и нырнули в прохладную воду хорошо прошёл день

2. мама подарила маше куклу кукла была очень красивой у неё был большой синий бант и розовое платье маша стала с ней играть она укладывала её спать на детскую кукольную кровать однажды девочка взяла куклу на улицу и забыла её в парке маша плакала и хотела вернуть куклу папа девочки пошёл в парк и нашёл её маша была счастлива

Вариант 2

Предложите ребёнку переписать текст, соблюдая пробелы между словами, обозначить начало каждого предложения заглавной буквой и в конце каждого предложения поставить точку.

В предложениях отсутствуют точки, заглавные буквы и пробелы.

1. пришла морозная зима в лесу стало тихо природа уснула за мерзла до весны пушистый снег укрыл землю иногда раздаются звуки зимнего леса дятла стучит белка ущипывает орехи упадёт сухоцвет дерева природа набирает силы до весны

2. охотник возвращался вечером со охоты выбравшись из чащи он направился по тропинке к лесному домику вдруг он услышал лай собаки охотник подошел аккуратно раздвинул заросли кустов там он увидел маленького зайчонка охотник оттащил собаку такая добыча ему не нужна пусть растёт зайчишка

77. Ряды чисел

Развитие внимания и мышления

Ребёнок должен найти закономерность и продолжить числовой ряд.

16, 14, 12, 10, ...

25, 20, 22, 17, 19, 14, ...

20, 17, 18, 15, 16, ...

10, 5, 12, 7, 14, 9, ...

78. Цифровой диктант

Развитие внимания, закрепление звукобуквенного анализа, развитие слуховой памяти

Взрослый медленно диктует предложения. Ребёнок должен посчитать в уме и записать количество букв в каждом слове этого предложения.

Птицам холодно зимой (6, 7, 5).

Рядом с нашим домом красивый парк (5, 7, 5, 5, 8, 4).

79. Штанга

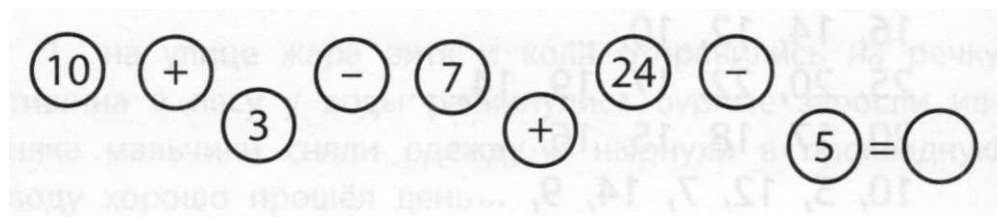
Релаксация и расслабление мышц, снятие повышенного тонуса

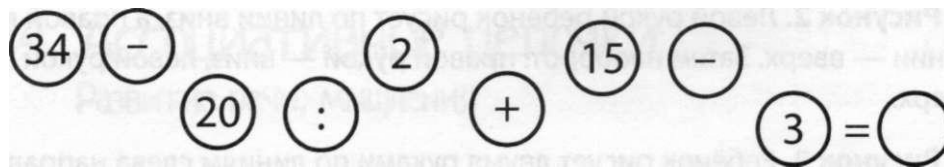
Ребёнок делает вид, что поднимает тяжёлую штангу. Мышцы напрягаются максимально. Затем нужно задержать воображаемую штангу вверху на 3-4 секунды, потом бросить её и максимально расслабить мышцы. Сделать 2-3 подхода.

80. Числовые цепочки

Развитие внимания, отработка математических навыков, счёта в уме

Ребёнок решает длинный пример, записывая или запоминая промежуточные результаты. Цепочки могут быть разные, в зависимости от подготовленности ребёнка.

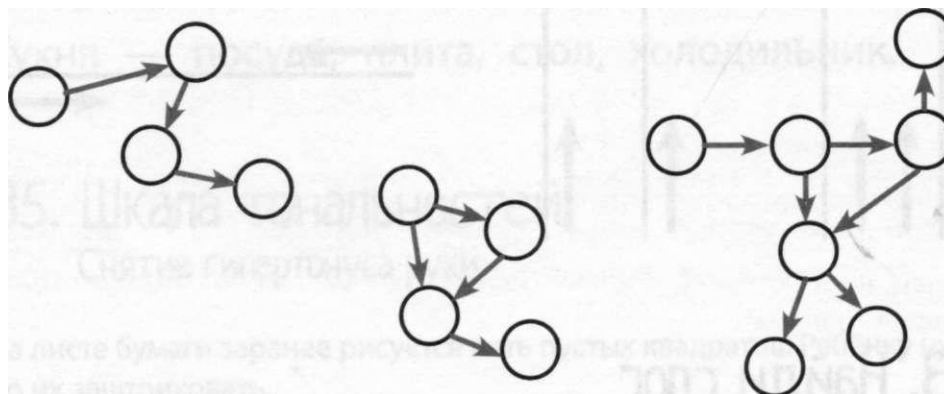




81. От большего к меньшему

Развитие логического мышления

Предложите ребёнку расставить числа в кругах так, чтобы стрелка шла от большего числа к меньшему. Числа могут быть любыми.



82. Рисование двумя руками

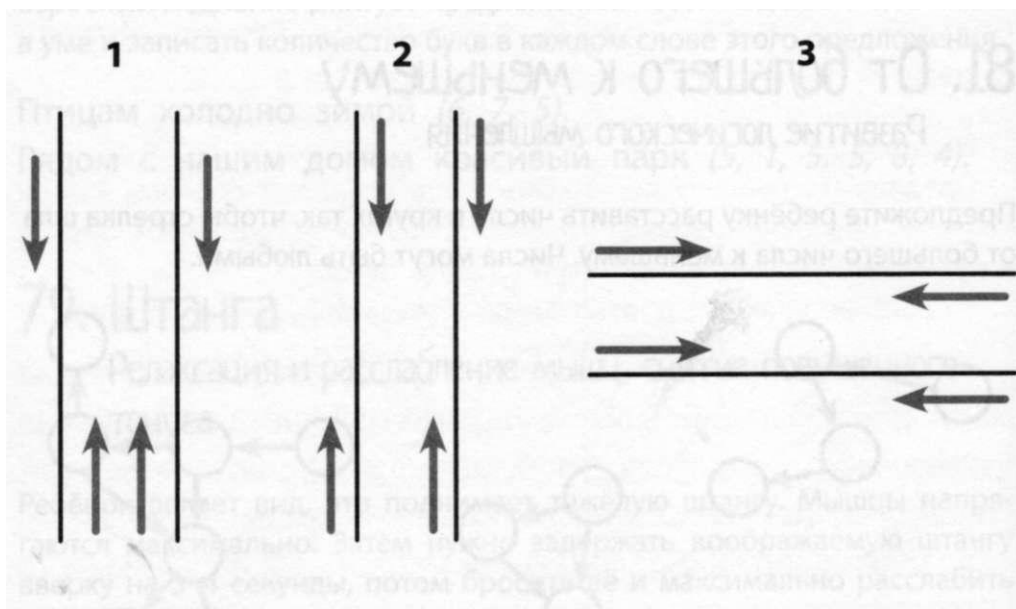
Развитие межполушарных взаимодействий, саморегуляции и контроля руки

Ребёнку выдаются два карандаша, по одному в каждую руку. Нужно рисовать двумя руками одновременно, следуя инструкции взрослого, либо смотря на образец. Стрелками указано направление рисования.

Рисунок 1. Ребёнок рисует сначала по линиям вниз, а затем возвращается по тем же линиям вверх.

Рисунок 2. Лево́й рукой ребёнок рисует по линии вниз, а правой по линии — вверх. Затем наоборот: правой рукой — вниз, левой рукой — вверх.

Рисунок 3. Ребёнок рисует двумя руками по линиям слева направо, а затем по тем же линиям справа налево.



83. Найди слог

Развитие зрительного внимания отработка слоговой структуры слова

Попросите ребёнка найти в каждой строчке одно слово с заданным слогом и обвести его в кружок.

КО — кошка, корова, школа, закон *(правильный ответ КОрова, т. к. в других словах слоги КОШ-, ШКО-, -КОН.)*

ЛА — лак, лайка, лава, милашка, ласка

МА — команда, матрос, машина, марка

БУ — бублик, бабушка, кобура, булка

СО — сок, собака, соска, солдат

84. Ассоциативные цепочки

Развитие речи, мышления

Взрослый называет слово и предлагает ребёнку подобрать как можно больше слов, имеющих логическую связь с этим словом.

Зима — снег, холодно, коньки, шуба, лёд.

Лес — деревья, пень, ягоды, животные.

Город — здания, метро, городской транспорт.

Школа — уроки, учитель, перемена, парта.

Кухня — посуда, плита, стол, холодильник.

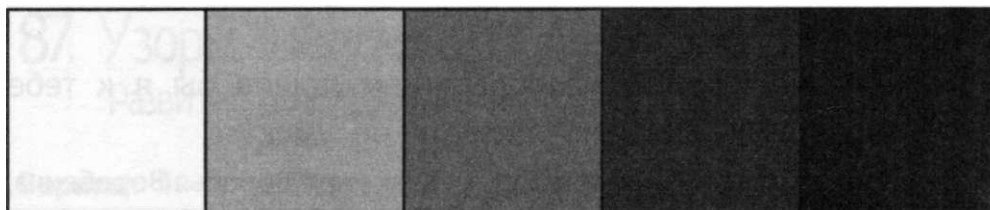
85. Шкала тональностей

Снятие гипертонуса руки

На листе бумаги заранее рисуется пять пустых квадратов. Ребёнку нужно их заштриховать.

Первый квадрат остаётся белым. Вторым ребёнок штрихует, слегка нажимая на карандаш. С каждым квадратом нажим должен становиться сильнее. Последний квадрат ребёнок штрихует с самым сильным нажимом.

После штриховки последнего квадрата рука ребёнка будет в расслабленном состоянии, так как физиологически невозможно постоянно напрягать мышцы.



86. Верни «сбежавшие» слова

Развитие зрительной памяти, внимания, навыка работы с текстом

Ребёнок один раз читает небольшой текст. После этого ребёнку даётся этот же текст, но с пропущенными словами. Нужно вписать или вставить устно «пропавшие» слова.

Вариант 1

Когда-то барсуков много водилось в наших русских лесах. Барсуки очень опрятные и умные звери. Зимой они, как и ежи, впадают в спячку. Барсуки не боятся ядовитых змей. К неволе барсук привыкает трудно.

(И. С Соколов-Микитов. Барсуки).

Когда-то ... много водилось в наших ... лесах. Барсуки очень ... и умные звери. Зимой они, как и ... , впадают в Барсуки не боятся ядовитых К ... барсук привыкает трудно.

Вариант 2

Воробей Воробеич и Ёрш Ершович жили в большой дружбе. Каждый день летом Воробей Воробеич прилетал к речке и кричал:

— Эй брат, здравствуй! Как поживаешь?

— Ничего, живём помаленьку, — отвечал Ёрш Ершович. — Иди ко мне в гости. Угощу тебя лягушачьей икрой, червячками.

— Спасибо, брат! С удовольствием пошёл бы я к тебе в гости, да воды боюсь и плавать не умею.

(Д. Н. Мамин-Сибиряк. Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу).

Воробей Воробеич и ... жили в большой дружбе. Каждый ... Воробей Воробеич прилетал к ... и кричал:

— Эй брат, здравствуй! Как поживаешь?

— Ничего, живём помаленьку, — отвечал Ёрш Ершович. — Иди ко мне в Угощу тебя лягушачьей икрой,

— Спасибо, ... ! С ... пошёл бы я к тебе в гости, да ... боюсь и ... не умею.

Вариант 3

Гуляя по лесу, мы наблюдаем за жизнью муравьев. Саша срывает былинку и суёт её в муравейник. Тотчас на неё набрасываются недовольные раздражённые муравьи. Они выталкивают былинку и обстреливают её едкой кислотой. Если после этого былинку лизнуть, на губах остаётся вкус резко пахнувшей муравьиной кислоты, похожей на кислоту лимона.

(И. С. Соколов-Микитов. Муравьи).

Гуляя по ... , мы наблюдаем за жизнью Саша срывает ... и суёт её в Тотчас на неё набрасываются недовольные ... муравьи. Они выталкивают былинку и обстреливают её едкой Если после этого былинку лизнуть, на ... остаётся вкус резко пахнувшей ... кислоты, похожей на кислоту

87. Узоры-цепочки

Развитие пространственной ориентации на листе бумаги

Вариант 1. Предложите ребёнку внимательно посмотреть на узор и скопировать его в три этапа по предложенному образцу.

89. Сложение столбиком

Тренировка умения складывать в столбик, устного счёта, внимания

На листе бумаги в столбик записаны числа:

	1000		
	30		
	1000	,	?
	40		
\	1000		
	20		
	1000		
	10		

Все числа закрываются бумагой. Открывайте число за числом, пусть ребёнок суммирует их устно, по очереди, и в конце назовёт ответ. Многие называют 5000, а на самом деле 4100.

90. Загадки

Развитие мышления, речи

Предложите ребёнку отгадать загадки.

Никто не пугает, а вся дрожит. *(Осина.)*

Синий мундир, жёлтая подкладка,
А в середине сладко. *(Слива.)*

Днём спит, ночью летает,
прохожих пугает. *(Сова.)*

Не мышь, не птица, в лесу резвится,
На деревьях живёт, орешки грызёт. *(Белка.)*

Сидит — зеленеет,
Летит — пожелтеет,
Падёт — почернеет. *(Лист дерева.)*

Всех на свете обшивает,
Что сошьёт, не надевает. *(Игла.)*

91. Вопросы-шутки

Развитие неординарного мышления

Предложите ребёнку ответить на вопросы.

Чем оканчивается день и ночь? *{Мягким знаком.}*

Какой месяц короче всех? *{Май, всего три буквы.}*

Назови пять дней, не называя чисел и названий дней.

{Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра.}

Пятачок, на который ничего не купишь. *{Нос у свиньи.}*

Петух снёс яйцо, кому оно достанется? *{Петухи яиц не несут.}*

92. Найди повторы

Развитие концентрации и распределения внимания

1. Ребёнок должен вычеркнуть в строке буквы, которые не повторяются.

СРКМДУАЛВСЖКФДУЭМАРВ (Л, Ж, Ф, Э)

2. Предложите ребёнку посмотреть внимательно, каких из данных слов нет в рамке, и подчеркнуть их.

Кот, лист, диван, ветер, чашка, телефон, петух, ночка.

Кошка, метла, нога, труба, диван, листва, коза, коса, ветер, мишка, дрова, чашка, стол, слон, тетрадь, окно, рак, дорога, патефон, слеза, стук, сок, нос, карандаш, кровать, точка, ручка, буква, цепочка, бочка, петух, чай, слово, музыка, цветок, комод, ванна, суббота.

93. Спрятанные слова

Развитие зрительного восприятия, концентрации
внимания

Предложите ребёнку найти в таблице четыре спрятанных слова {беже-
мот, день, кот, самолёт}. Читать можно по вертикали и горизонтали.

Б	Ш	Е	Н	Г	Ш	Щ	З	Ь	Е	Е	О
Л	С	П	Р	О	Л	Д	Ж	П	У	О	А
Д	Ж	М	Ю	Р	К	Ы	Ж	В	О	Б	П
Е	С	М	П	Д	П	Ц	Щ	К	И	И	И
Ь	А	И	О	Е	В	Т	В	О	Р	Т	Л
А	М	Б	Е	Г	Е	М	О	Т	З	Ь	Щ
И	О	С	Ю	А	Н	Г	Б	И	Х	Б	Ш
Ъ	Л	Я	Б	Ч	Н	Ш	Л	Н	Ъ	Й	Ц
У	Ё	Й	С	А	Т	Р	А	В	А	К	У
С	Т	Т	Ь	Ю	У	К	Е	Л	Г	Е	Н
Ч	М	И	Б	Й	Ц	У	П	Д	Е	Н	Ь
Я	Э	Ж	Д	Л	Р	П	А	В	Л	Ф	Ы

94. Из одного — много

Развитие логических операций анализа и синтеза

Ребёнок должен составить как можно больше новых слов, используя буквы, входящие в состав данного слова.

Например: перестройка — стройка, рой, кот, сойка и т. д.

95. Волшебная цепочка

Развитие речи, мышления

Предложите ребёнку записать цепочку из десяти слов, каждое из которых начинается на последние две буквы предыдущего слова.

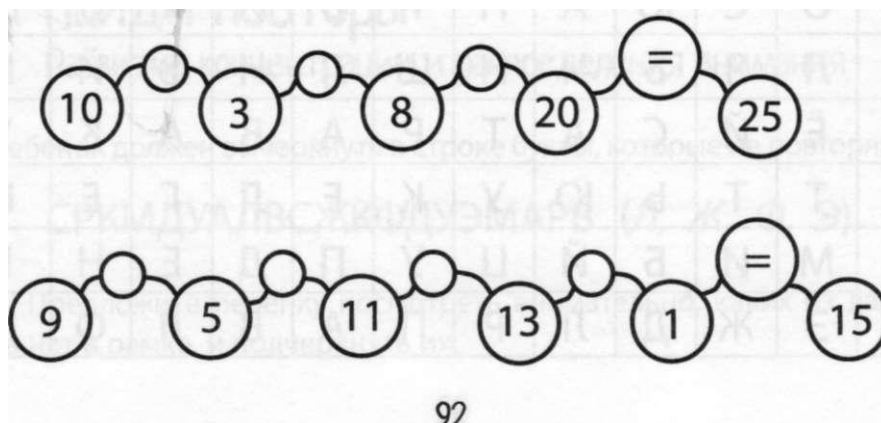
Например: роза — забор — оркестр и т. д.

96. Расставь знаки

Отработка навыков счёта, состава числа, развитие внимания

Ребёнок должен расставить знаки «+» и «-» в кружках так, чтобы получилось правильное равенство.

Числовые цепочки могут быть любые. На первом этапе в них производится только сложение и вычитание, в дальнейшем — умножение и деление.



97. Подчеркни три числа

Тренировка устного счёта, развитие оперативной памяти

Нужно подчеркнуть в числовом ряду три числа, чтобы в сумме они давали число, указанное в скобках.

5, 7, 10, 6, 2, 1 (15)

40, 20, 3, 15, 21, 10, 7, 4 (64)

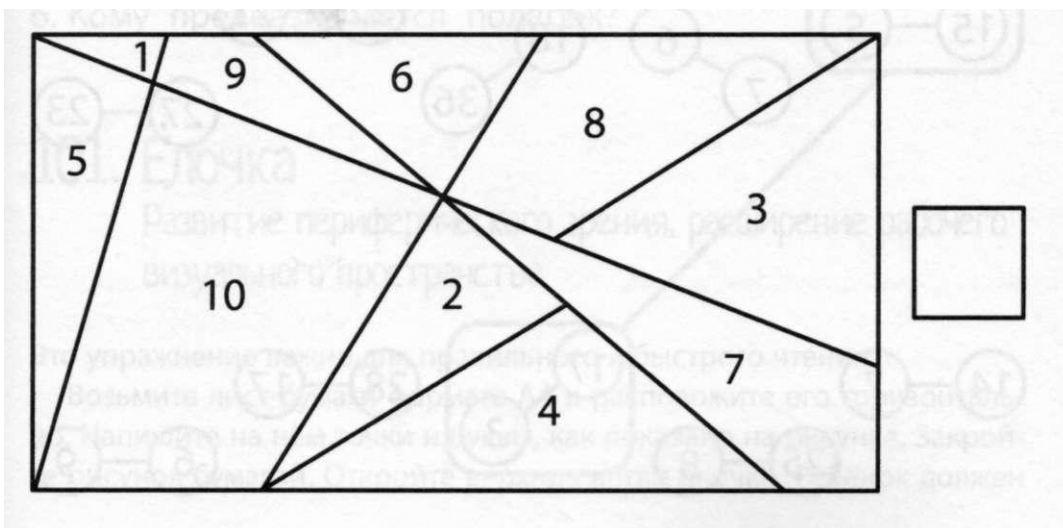
13, 23, 16, 18, 2, 8, 11, 101, 54, 30 (102)

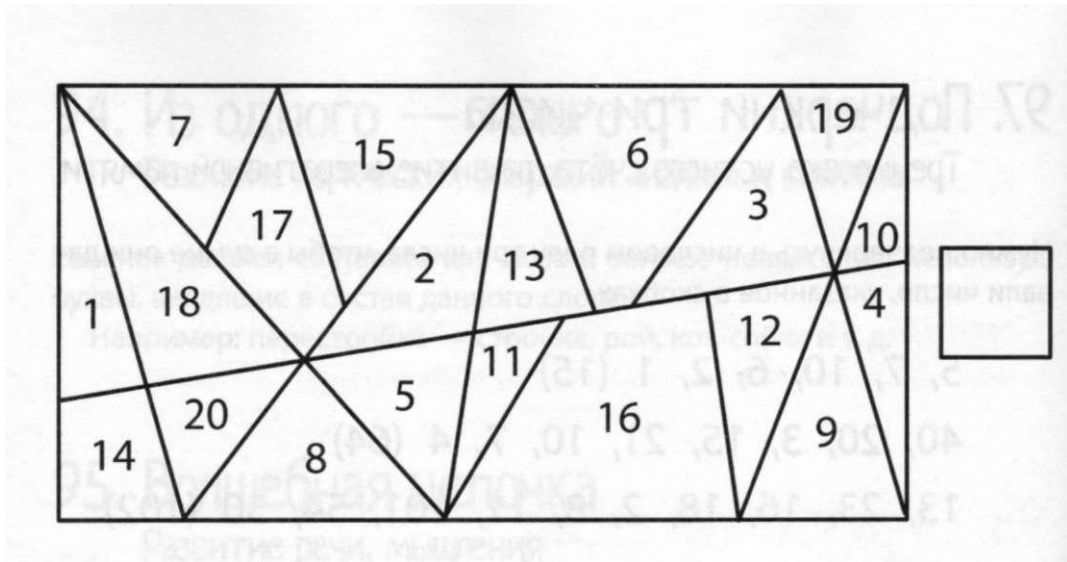
98. Математическая таблица

Тренировка устного счёта, развитие зрительного внимания, оперативной памяти

В таблице расположены разные числа в свободном порядке. Ребёнок должен сложить все числа и записать ответ в квадрат.

Уровень сложности зависит от подготовленности ребёнка. На первом этапе можно вычёркивать числа, которые уже сложены, и записывать промежуточный ответ. По мере развития навыка следует всё делать в уме.

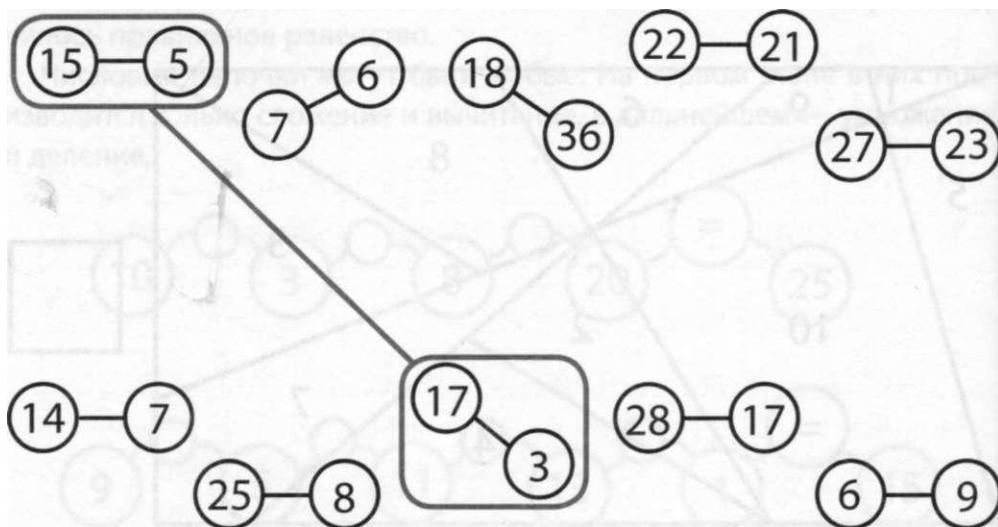




99. Числовые пары

Развитие устойчивости и концентрации внимания
отработка математических навыков

В верхней строке даны пять пар чисел, в нижней — тоже пять пар. Ребёнок должен найти и объединить пару в верхней строке с парой в нижней так, чтобы все числа складывались в определённую сумму. На образце две пары в сумме дают 40. Какие из пар дают в сумме 64, 28, 83, 99?



100. Чтение с ответами на вопросы

Развитие внимания, памяти, умения понимать текст

Ребёнок внимательно читает текст один раз и затем отвечает на ряд вопросов. Тексты могут быть разными, но в них должна быть чёткая последовательность событий, описание маршрута и / или инструкции, желательно с описанием пространства (третья полка слева).

Между Цветочным городом и Ромашковой поляной восемь остановок. Если вы сядете на 15-й трамвай и сойдёте на третьей остановке с конца, которая называется «Сосновая улица», перед вами будет магазин «Игрушки». На третьей полке слева от входа сидит полосатый зверь по имени Тигр. Купите его, пожалуйста, в подарок своему другу!

1. Сколько остановок от Цветочного города до Сосновой улицы?
2. Какой трамвай идёт до Сосновой улицы?
3. Как называется конечная остановка трамвая?
4. Какая игрушка сидит на полке?
5. На какой полке сидит нужная нам игрушка?
6. Кому предназначается подарок?

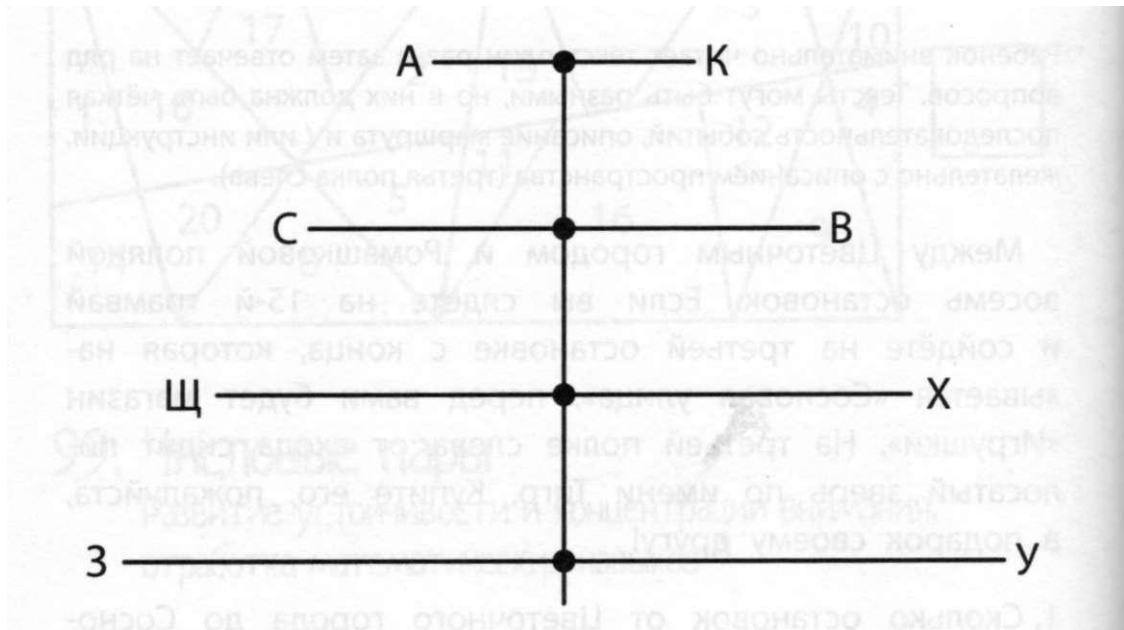
101. Ёлочка

Развитие периферического зрения, расширение рабочего визуального пространства

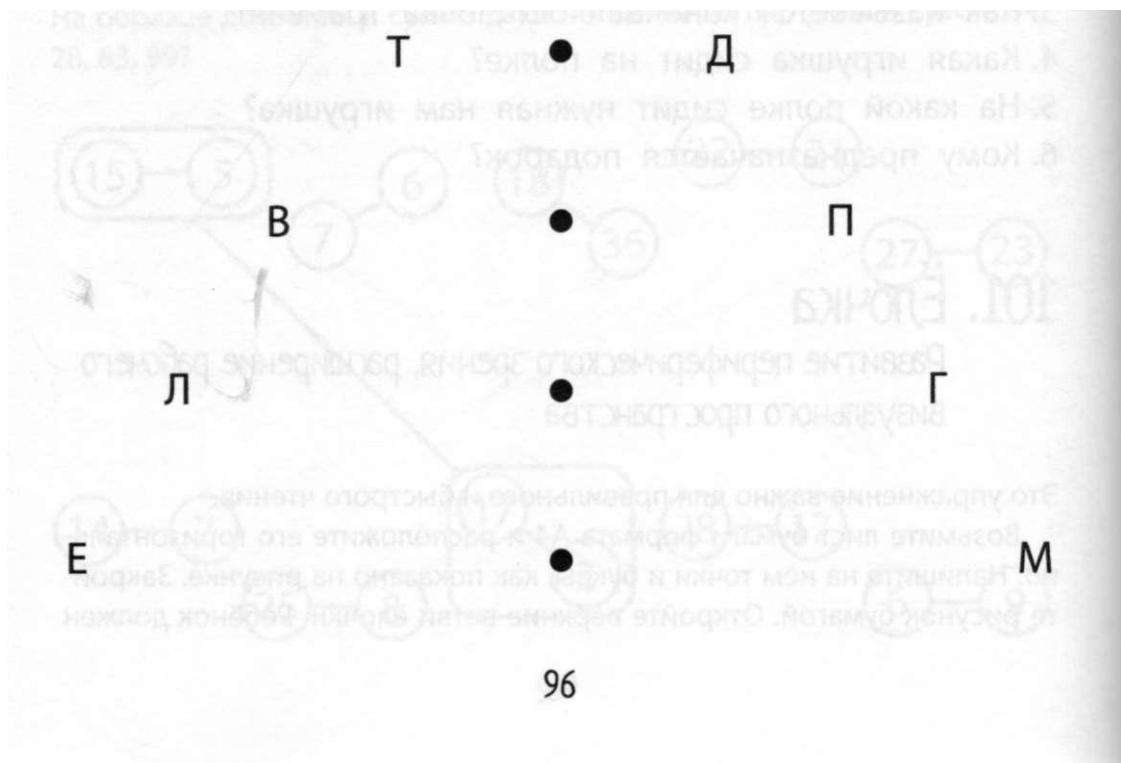
Это упражнение важно для правильного и быстрого чтения.

Возьмите лист бумаги формата А4 и расположите его горизонтально. Напишите на нём точки и буквы, как показано на рисунке. Закройте рисунок бумагой. Откройте верхние ветви ёлочки. Ребёнок должен

смотреть на точку, которая нарисована посередине. Переводить глаза на буквы нельзя. Нужно назвать, какие буквы написаны по бокам. После прочтения откройте следующие ветви и т. д.



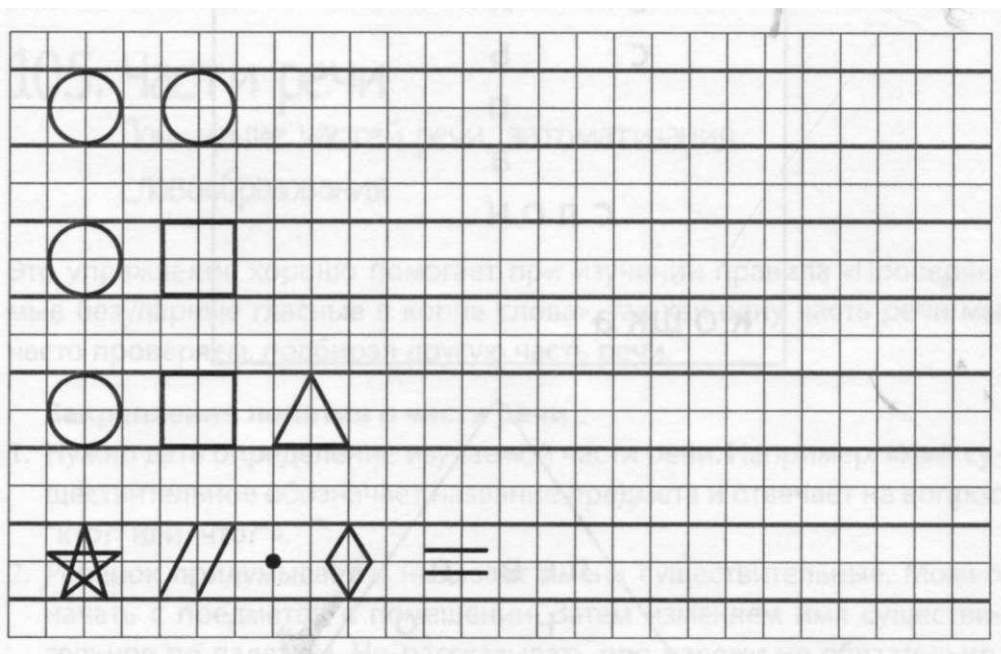
Ёлочка без ветвей, более сложный вариант упражнения, даётся, когда обычная ёлочка читается легко.



102. Разные фигурки

Повышение самоконтроля, в первую очередь над пишущей рукой, развитие умения переключаться с одного элемента на другой

Заранее рисуется образец. Предложите ребёнку внимательно посмотреть на него и продолжить рисовать точно такой же узор, но с закрытыми глазами. Нужно оставаться в строке.

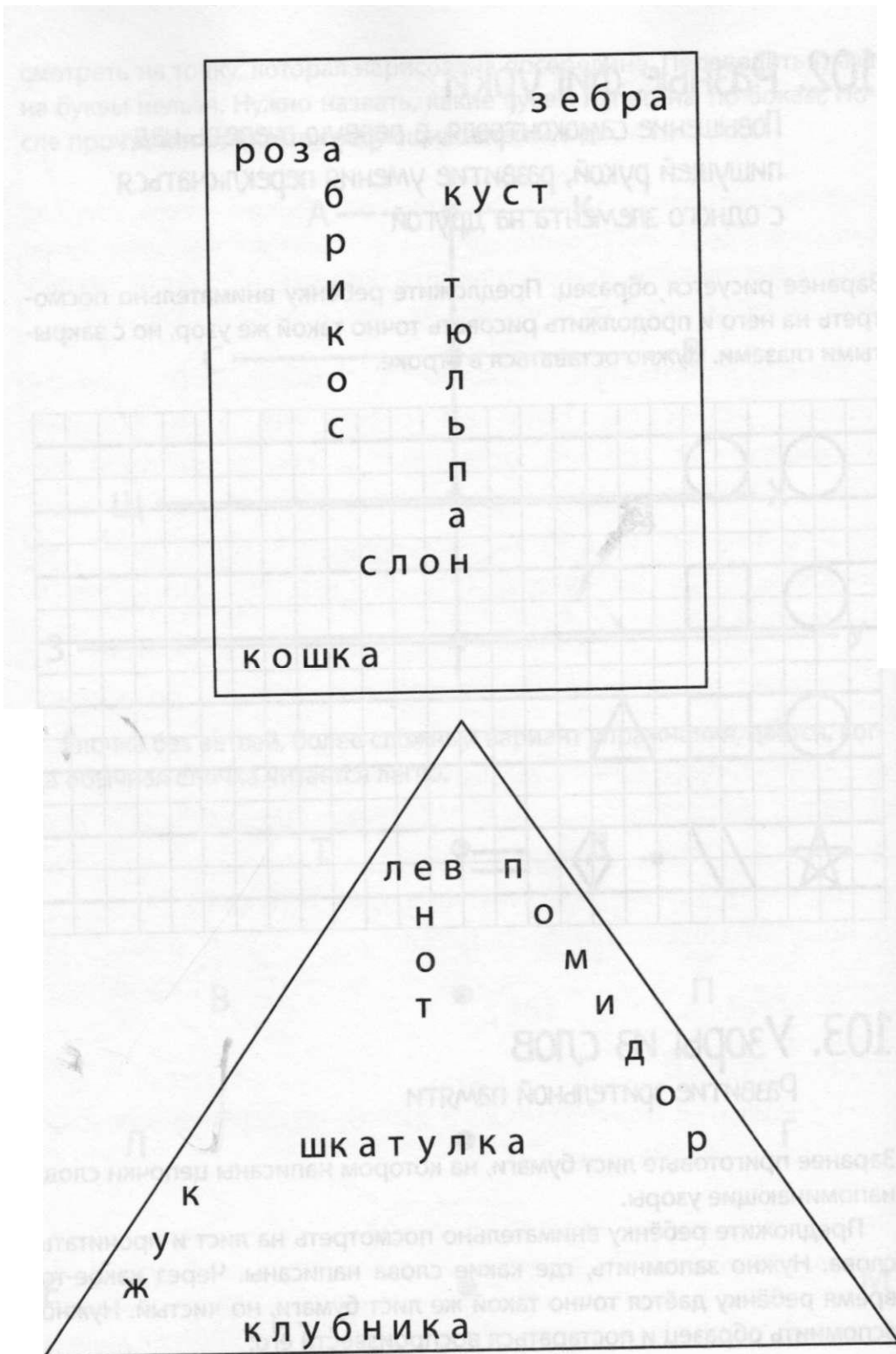


103. Узоры из слов

Развитие зрительной памяти

Заранее подготовьте лист бумаги, на котором написаны цепочки слов, напоминающие узоры.

Предложите ребёнку внимательно посмотреть на лист и прочитать слова. Нужно запомнить, где какие слова написаны. Через какое-то время ребёнку даётся точно такой же лист бумаги, но чистый. Нужно вспомнить образец и постараться воспроизвести его.



зебра

роза

куст

слон

кошка

лев

шкатулка

клубника

п
о
м
и
д
о
р

к
у
ж

104. Монетки

Развитие концентрации внимания и отработка математических навыков

Монеты разного номинала раскладываются на столе в свободном порядке решкой вверх. Количество монет может быть разным. Ребёнок должен, не прикасаясь к монетам, посчитать сумму их номиналов.

105. Части речи

Понимание частей речи, автоматизация словообразования

Это упражнение хорошо помогает при изучении правила «Проверяемые безударные гласные в корне слова», так как одну часть речи мы часто проверяем, подбирая другую часть речи.

Закрепление понятия о части речи

1. Нужно дать определение изучаемой части речи. Например: «Имя существительное обозначает название предмета и отвечает на вопрос "кто?" или "что?"».
2. Ребёнок придумывает и называет имена существительные. Можно начать с предметов в помещении. Затем изменяем имя существительное по падежам. Но рассказывать про падежи не обязательно, ребёнок может запутаться. Можно просто поставить вопросы к имени существительному: дали кому? — белке.
Часто на первых порах дети могут найти имя существительное, которое стоит в И. п., но не в косвенных. Например, ребёнок найдёт имя существительное «белка», а «белкой» — может не увидеть.
3. Попросите ребёнка найти в тексте все существительные и выписать их.
4. Нужно придумать предложения с существительными и записать их. То же самое делаем с глаголом и прилагательным.

Словообразование

Правило русского языка «Проверяемые безударные гласные в корне» очень тяжело запоминается детьми, так как им трудно подобрать

проверочное слово. Иногда дети не понимают и не могут подобрать именно однокоренные слова: «сотрясать» проверяют словом «треск». Поэтому после того, как ребёнок уже чётко понял и усвоил такие части речи, как имя существительное, глагол, прилагательное, можно дать ему таблицу словообразования.

В таблице представлены примеры слов разных частей речи для изучения и автоматизации правила «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Существительное	Прилагательное	Глагол
ласка	ласковый	приласкать
шум	шумный	шуметь
мыло	мыльный	намылить
свежесть	свежий	освежить
полёт	летательный	летать
темнота	тёмный	темнеть
камень	каменный	окаменеть
мягкость	мягкий	смягчить
зима	зимний	зимовать
скорбь	скорбный	скорбеть
бедность	бедный	прибедняться
поход	походный	ходить
загадка	загадочный	загадать
хитрость	хитрый	схитрить
кислота	кислый	окислить
твёрдость	твёрдый	затвердеть
грязь	грязный	загрязнить
холод	холодный	холодить
веселье	весёлый	веселить
свет	светлый	освещать

По таблице можно наглядно объяснить, что такое однокоренные слова. Затем разбирать слова по составу, изучать, как слово меняется, что ушло, что прибавилось: приставка, суффикс и т. д.

Дайте ребёнку существительное и попросите «превратить» его в прилагательное, а затем в глагол. Например: глупость — глупый — сглупить.

Затем возьмите глагол, например: «заболеть». Как можно проверить орфограмму в корне? С помощью существительного «боль». Можно предложить ребёнку самому найти из уже готовых или придуманных им слов то, которое будет проверочным, с ударной гласной в корне.

С помощью данной таблицы можно не только изучать части речи и словообразование, но и разобрать слово по составу, для начала выделяя только корень и основу. Для наглядности можно использовать образ гриба: «Посмотри на гриб. Какая часть в нём самая важная? Без чего гриб не сможет расти? Без корня (мицелия). Так и в словах, корень — это главное. Кусочек веточки (приставка) может быть у гриба (и у слова), а может и не быть».



106. Подбери слово

Развитие речи, закрепление понятия о частях речи

Вариант 1.

Ребёнок читает или слушает различные прилагательные, список которых даётся ниже. А затем к каждому прилагательному подбирает подходящее существительное:

домашний	тонкий
кленовый	морской
высокий	больной
внимательный	тихий
нежный	красивый
холодный	пластмассовый
сочный	меховой
твёрдый	ласковый
спортивный	детский
удобный	свирепый
бумажный	фарфоровый
ароматный	разноцветный
небесный	кудрявый
городской	мягкий
весёлый	прекрасный
узкий	цветной
быстрый	светлый
сердитый	худой
широкий	интересный
верный	мокрый
грязный	ясный
безобразный	школьный
извилистый	липкий
металлический	молодой

сладкий	вкусный
свежий	опрятный
разнообразный	новый
глубокий	кислый
густой	

Вариант 2.

Задание аналогичное, но ребёнок подбирает уже прилагательные к существительному. Также можно попросить подобрать к некоторым существительным подходящий по смыслу глагол. Например: одеяло — укрываться, диван — сидеть, магазин — покупать, ножницы — резать и т. д. Список слов — примерный, его можно изменять.

одеяло	лимон	бутылка
зима	салфетка	диван
дерево	кастрюля	торт
машина	магазин	велосипед
сахар	полка	дорога
заяц	шкатулка	ножницы
антилопа	море	самолёт
весна	кролик	пруд
сон	птица	портфель
тропинка	джунгли	пустыня

Вариант 3.

Работа с текстом. Отработка и закрепление понятия о частях речи в предложении: имени существительном, глаголе, прилагательном.

1. Вставь подходящие по смыслу существительные.

Под крышей было ... ласточки. Хозяев в нём уже не было. Почуввав приближение ... , они улетели. Прошла А в конце ... пара красивеньких ... прилетела и стала носиться вокруг старого гнёздышка. ... закипела.

Ласточки носили ... из ближнего ручья. Потом ... стали таскать в гнездо то пух, то ... , то стебельки... Прошло ещё несколько ... , и уже только одна ласточка стала вылетать из Недели через три из гнезда стали выглядывать крошечные Целыми днями заботливые птички носились по ... и ловили мух, ... , Как неутомимо добывали ... своим деткам!

(По К. Ушинскому)

2. Вставь подходяще по смыслу прилагательные.

После ... знойного лета наступила ... осень. По опушкам лесов ещё растут ... грибы. На ... больших пнях жмутся к друг дружке ... опёнки. На ... болотах ожерельем рассыпана ... клюква. Воздух ... и На дне ... ручья виден каждый камешек. По ... небу бегут ... облака. В ... дни многие птицы готовятся к отлёту. В ... путь отправляются ... гуси, покидают ... болота ... журавли.

(По И. Соколову-Микитову)

3. Вставь подходящий по смыслу глагол.

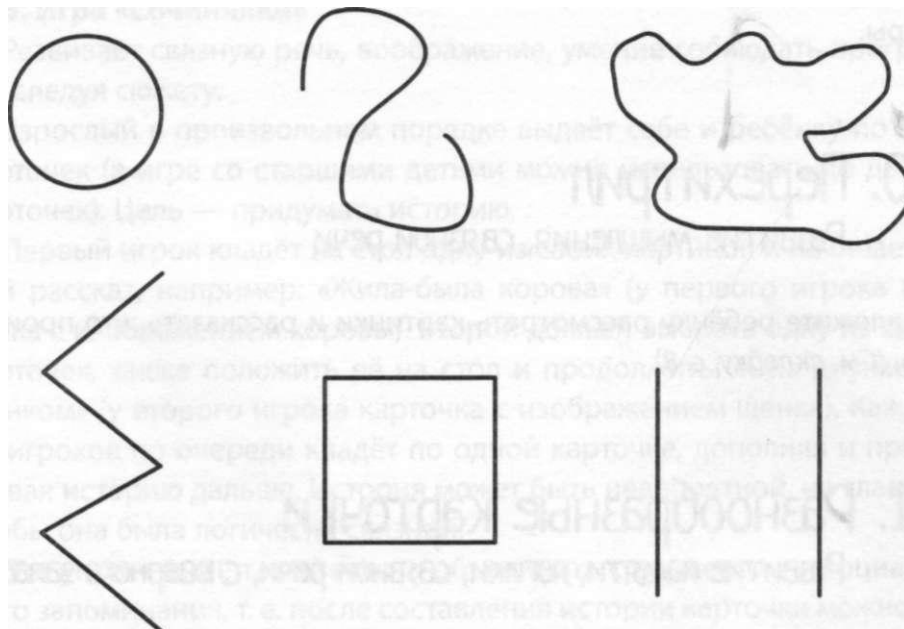
Как-то мы с мамой ... в лес за земляникой. Земляники в тот год ... очень много. Она ... прямо за деревней. День ... по-летнему солнечный, жаркий. Только мы подошли к лесу, вдруг ... синяя тучка и из неё ... частый крупный дождь. Дождевые капли ... на землю, тяжело ... о листья. Они ... на траве, на ветвях деревьев. В каждой капле ... солнце. Но вдруг дождик внезапно Я ... вверх. Там, через всё небо разноцветной дугой ... радуга.

(По Г. Скребицкому)

107. Преврати в картинку

Развитие воображения, мышления

Предложите ребёнку пофантазировать и дорисовать данные элементы так, чтобы каждый стал частью картинки.



108. Треугольник с числами и буквами

Развитие концентрации и переключения внимания

Работать с таблицей (см. вклейку, с. 6) можно по-разному. Предложите ребёнку:

1. Найти и показать одно (любое) число или букву.
2. Найти и одновременно показать загаданные букву и число.
3. Найти и показать по порядку буквы алфавита. Какие буквы отсутствуют?
4. Найти и показать числа от 1 до 25.

В таблице расположены не все буквы алфавита, числа — от 1 до 25.

109. Предметные картинки

Развитие речи

Ребёнок должен внимательно посмотреть на рисунок и назвать изображённые предметы и их детали. *(См. вклейку, с. 7).*

Например: лодка — парус, корма; рыба — хвост, плавник, чешуя, жабры.

110. Перехитрил

Развитие мышления, связной речи

Предложите ребёнку рассмотреть картинки и рассказать, что произошло. *(См. вклейку, с. 8).*

Ш. Разнообразные карточки

Развитие памяти, логики, связной речи, словарного запаса

Для игры нужен большой набор предметных картинок разной тематики: животные, посуда, люди, фрукты, транспорт и т. д. Чем больше разнообразие, тем лучше. В набор можно понемногу добавлять новые, неизвестные ранее ребёнку предметы и существа, расширяя его словарный запас.

Варианты работы с карточками:

1. Развитие зрительной памяти

Перед ребёнком выкладываются карточки. Через нужное для запоминания время, соответственно возрасту, карточки убираются. Спустя несколько минут ребёнок должен вспомнить, что было изображено на карточках.

На начальном этапе оптимальное количество карточек для дошкольников пять-семь штук, для школьников — семь-десять штук. Время для запоминания — 2 сек. на одну карточку.

2. Развитие скорости запоминания и реакции

Перед ребёнком в быстром темпе, под счёт, выкладываются стопкой любые десять карточек и тут же убираются. Ребёнка просят вспомнить, что было изображено на карточках.

На начальном этапе дошкольники должны запоминать четыре-пять карточек, школьники — пять-семь карточек.

3. Игра «Сочинялки»

Развивает связную речь, воображение, умение соблюдать программу, следуя сюжету.

Взрослый в произвольном порядке выдаёт себе и ребёнку по пять карточек (в игре со старшими детьми можно использовать до десяти карточек). Цель — придумать историю.

Первый игрок кладёт на стол одну из своих картинок и начинает по ней рассказ, например: «Жила-была корова» (у первого игрока карточка с изображением коровы). Второй должен выбрать одну из своих карточек, также положить её на стол и продолжить: «Она дружила с щенком» (у второго игрока карточка с изображением щенка). Каждый из игроков по очереди кладёт по одной карточке, дополняя и придумывая историю дальше. История может быть невероятной, но главное, чтобы она была логически связной.

Это упражнение также можно объединить с процессом ассоциативного запоминания, т. е. после составления истории карточки можно перевернуть и спустя какое-то время попросить ребёнка вспомнить, что на них было изображено. Подсказка: «Вспомнишь историю — вспомнишь и изображение на карточках».

4. Игра «Составь загадку»

Развитие мышления и словарного запаса.

Как и в предыдущей игре, на руках у ребёнка и взрослого по несколько картинок, которые они не показывают друг другу.

Попросите ребёнка описать одну из своих картинок так, чтобы можно было угадать, что на ней нарисовано. А потом взрослый также описывает одну из своих карточек.

Например: «Она пушистая, ласковая, хищная, домашняя, глазастая. Кто это? — Кошка!» (Примерные варианты карточек: см. вклейку, с. 4-5).

Содержание

Предисловие.....	3
1. Модифицированная таблица Шульте.....	12
2. Числовой поиск.....	12
3. Найди и вычеркни.....	13
4. Лишние буквы.....	14
5. Лабиринт.....	14
6. Учим словарные слова.....	16
7. Изучаем профессии.....	18
8. Чтение стихотворения под хлопки.....	19
9. Игра «Алфавит».....	20
10. Графический диктант.....	20
11. Объясни инопланетянам.....	23
12. Кристальная пирамида.....	24
13. От общего к частному.....	26
14. Посчитай буквы и слова.....	27
15. Элементы.....	27
16. Рисование двумя руками.....	28
17. Муха.....	31
18. Зеркальное рисование.....	32
19. Прыжки по квадратам.....	33
20. Гусеница.....	34
21. Волшебные квадраты.....	35
22. Нос — пол — потолок.....	36
23. Услышь букву.....	36
24. Нарисуй фигуру.....	36
25. Объясни и пойми.....	37
26. Дорисуй фигуру.....	37
27. Вообрази и дорисуй.....	40
28. Четвёртый лишний.....	41
29. Логико-грамматические задачи.....	42
30. Расставь числа в квадраты.....	44
31. Составь слово.....	45
32. Два числа.....	45
33. Запомни фигуры.....	46
34. Чтение под стук.....	47
35. Цветные карточки.....	50
36. Запрещённое число.....	50

37. Дутибол.....	51
38. Запоминалочка.....	51
39. Копирование точек.....	52
40. Перепиши без ошибок.....	52
41. Окошко.....	55
42. Кто быстрее?.....	55
43. Сократ.....	55
44. Посели цифру в домик.....	56
45. Контурь.....	57
46. Корректирующая проба.....	59
47. Игра «Поле боя».....	61
48. Испорченные буквы.....	62
49. Собери слово.....	62
50. Общее и разное.....	63
51. Мягкость и мягкий знак.....	63
52. Хитрые слова.....	64
53. Мышка.....	64
54. Составь предложение.....	65
55. Дополни быстро.....	65
56. Красивые планшеты.....	65
57. Сочинение по опорным словам.....	67
58. Стреляем метко.....	68
59. Угадай по признакам.....	70
60. Пальчики-мышки.....	70
61. Буквы на спине.....	70
62. Чтение вверх ногами.....	71
63. Придумай окончание рассказа.....	72
64. Допиши окончания слов.....	72
65. Рисунок-диктант.....	73
66. Пройди по маршруту.....	73
67. Чепуха.....	74
68. Японские иероглифы.....	75
69. Машинки.....	76
70. Заштрихованные тексты.....	77
71. Объедини слова.....	78
72. Кусочки слов.....	78
73. Закодируй букву.....	79
74. Слоговые схемы.....	79
75. Узор из кругов.....	80

76. Подели на предложения.....	80
77. Ряды чисел.....	81
78. Цифровой диктант.....	82
79. Штанга.....	82
80. Числовые цепочки.....	82
81. От большего к меньшему.....	83
82. Рисование двумя руками.....	83
83. Найди слог.....	84
84. Ассоциативные цепочки.....	85
85. Шкала тональностей.....	85
86. Верни «сбежавшие» слова.....	86
87. Узоры-цепочки.....	87
88. Помоги пройти.....	88
89. Сложение столбиком.....	89
90. Загадки.....	89
91. Вопросы-шутки.....	90
92. Найди повторы.....	90
93. Спрятанные слова.....	91
94. Из одного — много.....	92
95. Волшебная цепочка.....	92
96. Расставь знаки.....	92
97. Подчеркни три числа.....	93
98. Математическая таблица.....	93
99. Числовые пары.....	94
100. Чтение с ответами на вопросы.....	95
101. Ёлочка.....	95
102. Разные фигурки.....	97
103. Узоры из слов.....	97
104. Монетки.....	99
105. Части речи.....	99
106. Подбери слово.....	102
107. Преврати в картинку.....	105
108. Треугольник с числами и буквами.....	105
109. Предметные картинки.....	106
110. Перехитрил.....	106
111. Разнообразные карточки.....	106

Издательство «АЙРИС-пресс» предлагает обращаться

по вопросам оптовых закупок:

Москва, пр-т Мира, д. 104, тел. +7 495 785-15-30

e-mail: trade@airis.ru, www.airis.ru

по вопросам приобретения в розницу:

книжный магазин «Русское зарубежье»

Москва, ул. Нижняя Радищевская, д. 2 (м. «Таганская» кольцевая)

Пн - Сб 9.00-21.00 Вс 10.00-19.00 (без перерыва)

тел. +7 495 915-11-45, +7 495 915-27-97

Интернет-магазин

www.kmrgz.ru

Доставка почтой по России и зарубежью

Издательство «АЙРИС-пресс» приглашает к сотрудничеству

авторов образовательной и развивающей литературы

129626, Москва, а/я 66, тел. +7 495 785-15-30

e-mail: editor@airis.ru

Учебное издание

Праведникова Ирина Игоревна

НЕЙРОПСИХОЛОГИЯ. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

Ведущий редактор **Т. В. Тимофеева**

Оформление обложки **А. В. Кузнецов**

Технический редактор **В. А. Артемов**

Компьютерная вёрстка **Г. В. Доронина**

Корректор **О. В. Шамова**

Подписано в печать 16.10.17. Бумага офсетная.

Формат 70х100 №6. Гарнитура «Muglad». Печать офсетная.

Печ. л. 7. Усл.-печ. л. 9,07. Тираж 3000 экз. Заказ № 40874.

ООО «Издательство «АЙРИС-пресс»

129626, г. Москва, пр-т Мира, д. 104.

Отпечатано в соответствии с качеством
предоставленных издательством электронных носителей
в АО «Саратовский полиграфкомбинат».

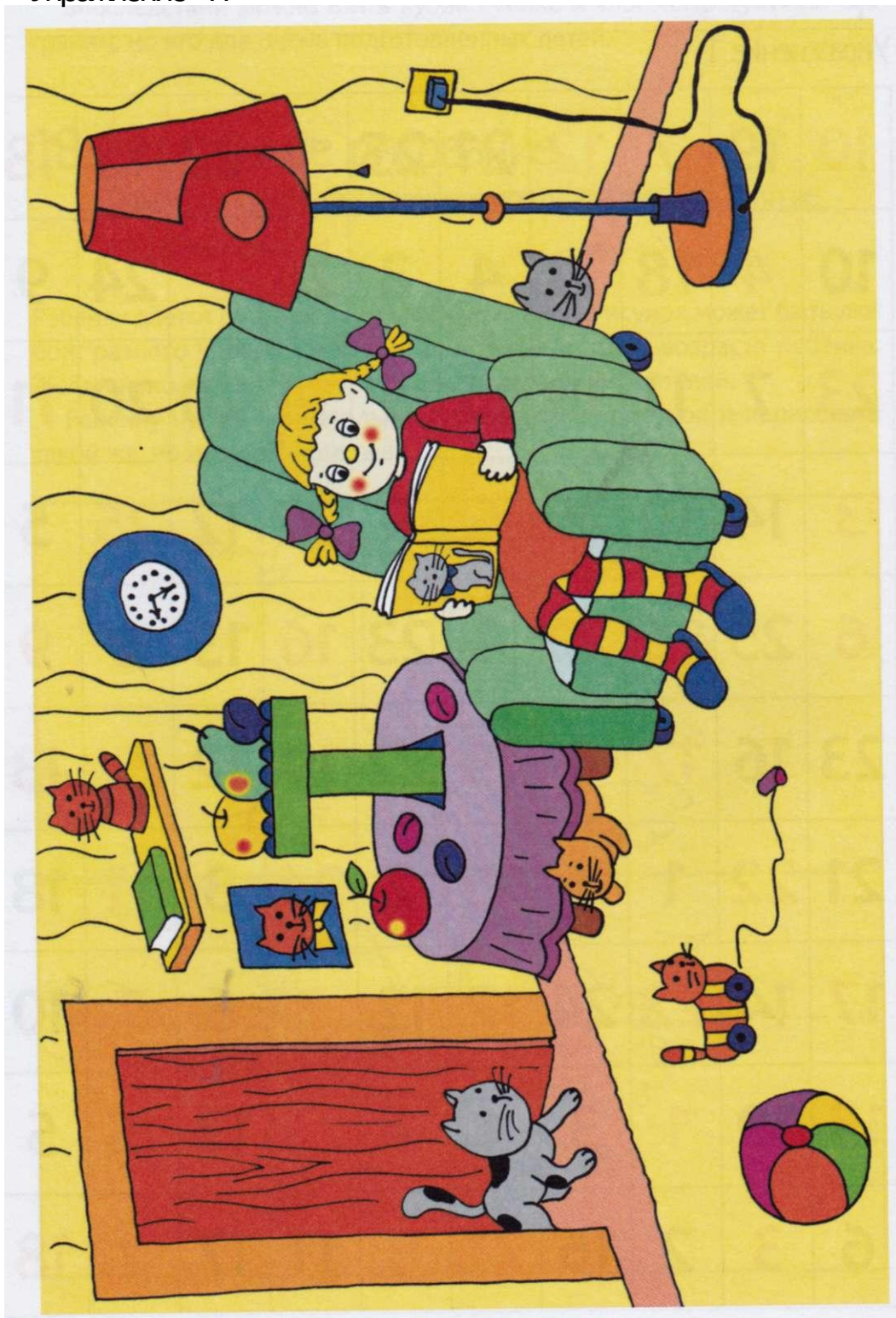
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59. www.sarpk.ru

Приложение





































Упражнение 1

10	19	7	12	21	25	9	22	15	18
10	4	18	14	4	3	23	2	24	9
23	7	11	19	15	5	14	20	20	11
3	14	10	25	6	9	21	17	25	5
6	25	16	20	4	23	16	13	8	9
23	16	17	8	13	22	19	12	5	13
21	22	1	1	20	2	24	8	11	18
17	14	22	24	12	12	7	6	7	10
15	19	1	3	4	1	24	13	15	5
6	3	2	16	21	8	11	17	2	18

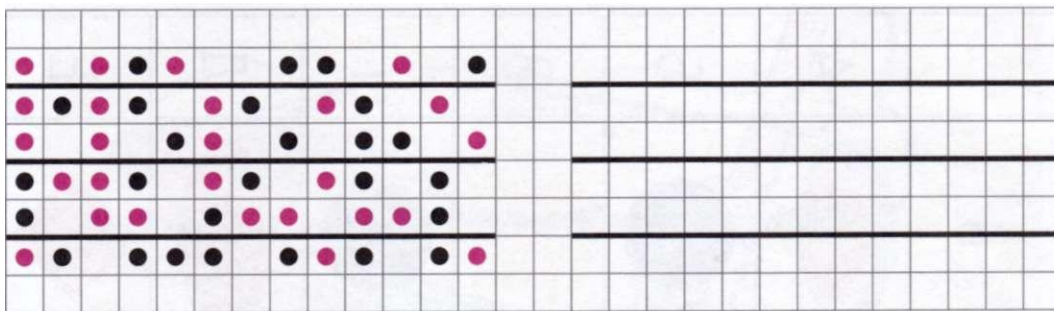
Упражнение 41



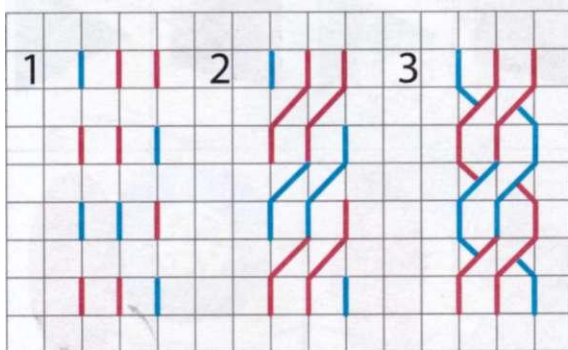
Упражнение 66

	А	Б	В	Г	Д	Е
6						
5						
4						
3						
2						
1						

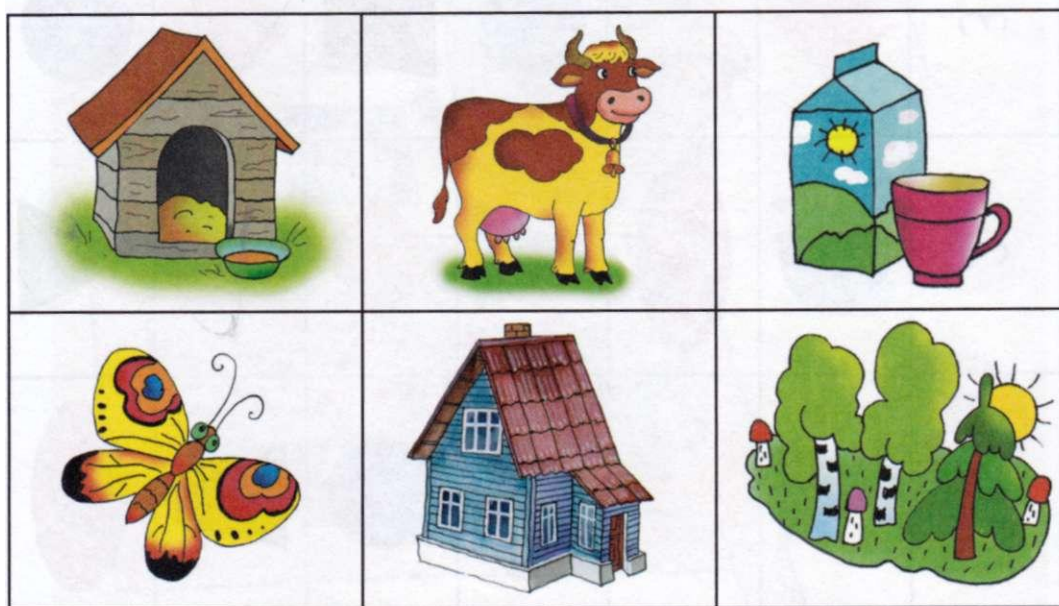
Упражнение 39



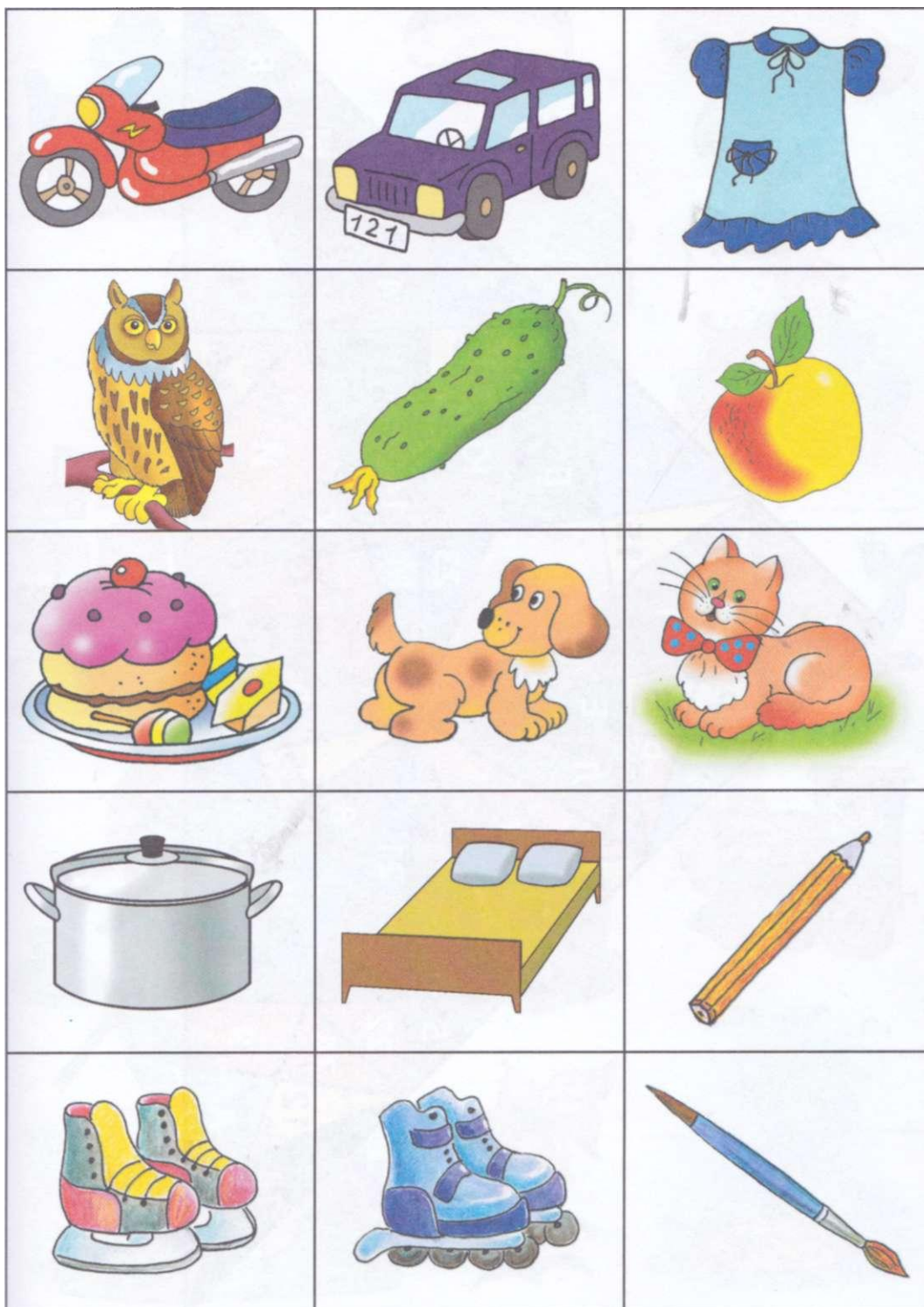
Упражнение 87



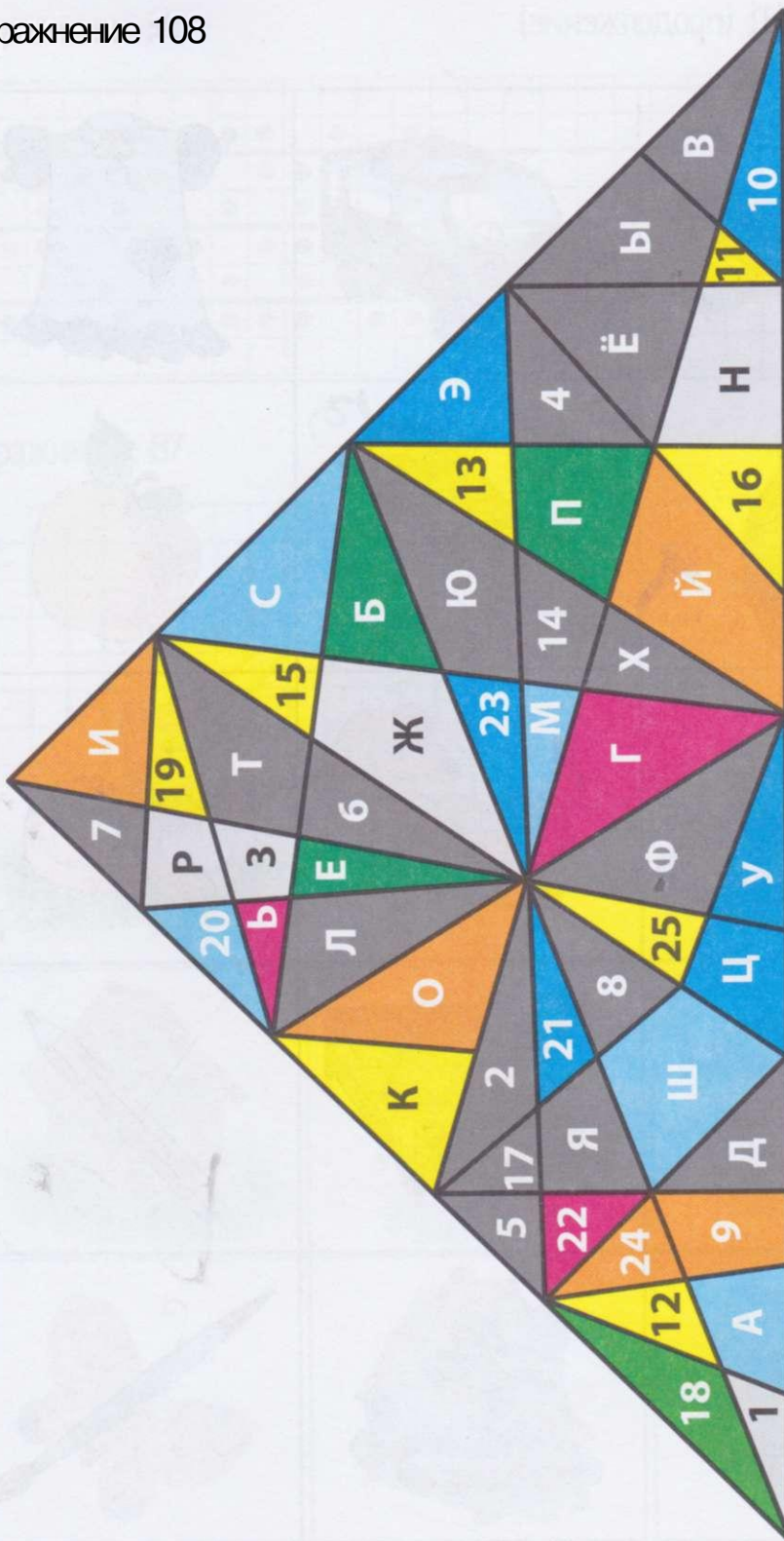
Упражнение 111



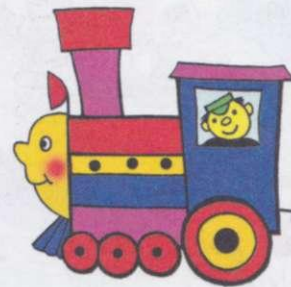
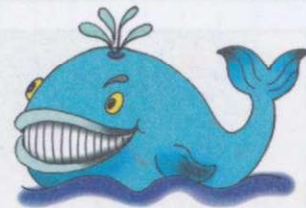
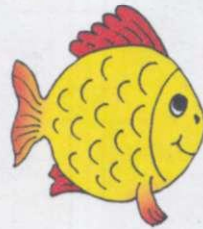
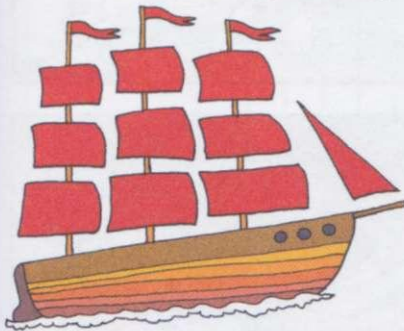
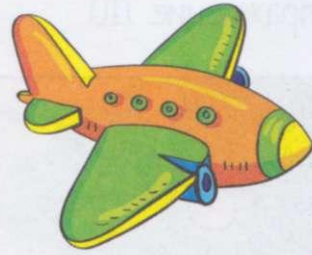
Упражнение Ш (продолжение)



Упражнение 108



Упражнение 109



Упражнение ПО

